Les Petites Affiches de Vaucluse depuis 1839

Ecrit par le 16 novembre 2026

‘Vaillante’ : les pompiers de Vaucluse font leur cinéma



A quoi ressemble réellement le métier de sapeur-pompier ? Eléments de réponse le mercredi 16 févier au Capitole studios Le Pontet.

A l’occasion de la sortie du film d’animation ‘Vaillante’, le SDIS (Service départemental d’incendie et de secours de Vaucluse) et l’UDSP (Union départementale des sapeurs pompiers du Vaucluse) vous donnent rendez-vous à partir de 13h30 pour un moment d’échanges et d’animations. Au programme : exposition de véhicules de pompier, parcours d’initiation, sensibilisation aux premiers gestes secours et même photocall avec des sapeurs-pompiers. La projection débutera à 15h30 et un temps d’échange est prévu à l’issue du film. Des cadeaux sont à gagner en salle…

Lire aussi : Commandant Jalabert du SDIS 84 : « La Durance est un endroit clé d’intervention »

Lire aussi : Colonel Chaussinand : « la technique du contre-feu est une spécialité en Vaucluse »

Les Petites Affiches de Vaucluse depuis 1839
Pour toujours en savoir plus, lisez **www.echodumardi.com**, le seul média économique 100% Vaucluse habilité à publier les annonces légales, les appels d'offres et les ventes aux enchères !

Les Petites Affiches de Vaucluse depuis 1839

Ecrit par le 16 novembre 2026

L.M.

‘Maison de retraite’, le dernier film de Kev Adams en avant-première au Capitole du Pontet



Les Petites Affiches de Vaucluse depuis 1839

Ecrit par le 16 novembre 2026

Alors que le livre « Les fossoyeurs » de Victor Castanet (chez Fayard) s'arrache avec 400 000 exemplaires vendus en 4 jours, le long-métrage sortira au cinéma le 16 février.

Le point commun entre ces 2 oeuvres : la vie dans les EHPAD (Etablissements hébergeant des personnes âgées dépendantes). 3 ans d'enquête, 250 témoignages de soignants, de directeurs d'établissements, de familles pour pointer ce scandale « Orpéa », leader mondial des EHPAD et qui compte 200 structures en France. Une litanie de maltraitances, de dérives, de pratiques inhumaines, « des personnes âgées limitées en nombre de toilettes, rationnées en protections hygiéniques, quitte à macérer dans leurs excréments, restreintes en nourriture » et qui dépérissent, jour après jour, avant de mourir seules, sans la moindre visite de leur famille pour cause de Covid (ou pas).

Hasard du calendrier et de l'actualité, Kev Adams que l'on avait découvert dans la série TV pour ados « Soda », puis comme humoriste et enfin comme acteur (Les profs, Fiston Aladin) est à la fois co-scénariste, co-producteur et acteur principal de cet opus, aux côtés, tenez-vous bien, d'une borchette d'acteurs, Gérard Depardieu, Daniel Prévost, Mylène Demongeot, Jean-Luc Bideau, Firmine Richard, Marthe Villalonga et Antoine Duléry…

La trame du film : « Milann », rôle inteprété par Kev Adams, un jeune délinquant, évite la case prison en effectuant des travaux d'intérêt général dans une résidence pour personnes âgées où vivent 7 retraités de 83 ans de moyenne…

« C'est sûr qu'avec un tel sujet, inspiré d'un vrai fait divers, les producteurs et assureurs n'étaient pas très chauds » confie-t-il, « mais les stars que j'ai sollicitées, comme Gérard Depardieu ont dit oui immédiatement. A leur âge, elles n'ont plus de plan de carrière, elles ne demandent pas des cachets exorbitants et elles ont foncé ».

Le tournage, dans une ancienne maison de retraite de Rueil-Malmaison, a débuté en février 2020 avant d'être interrompu par le 1er confinement, il reprendra en juin et sera suspendu quelques semaines quand Mylène Demongeot sera victime du Covid.

Les premières semaines de travail seront redoutables dans cette résidence. « Les mimosas ». La bande des 7 pensionnaires lui en fera voir de toutes les couleurs. Mais au fil des jours, « Milann » apprendra à mieux les connaître, à savoir quelle vie ils ont menée, avant de se retrouver dans cette prison et il se décarcassera pour les faire évader.

« Dans chaque vieux, il y a un jeune qui se demande ce qui s'est passé », disait Groucho Marx, une réplique que fait sienne Kev Adams. Ce vendredi soir au Capitole, il a été ovationné par des centaines de spectateurs, à l'issue de la projection. « Touchant », « émouvant », « tendre », voilà les qualificatifs répétés par le public, surtout des jeunes, des ados, voire des enfants de 10 ans qui lui ont dit haut et fort et en le tutoyant, pourquoi ils ont aimé son film.

« J'ai perdu mon grand-père pendant le tournage, c'est pourquoi j'ai dédié ce film à mon Daddy Roger. Ce que je souhaite, c'est que ce filme reconnecte les générations, rapproche les familles. J'ai été élevé par mes parents et mes grands-parents, je suis naturellement en empathie avec les personnes âgées. Le

Les Petites Affiches de Vaucluse depuis 1839

Ecrit par le 16 novembre 2026

scénario que j'ai écrit avec Catherine Diament est basé sur des faits réels. La maltraitance, ça existe, même si ce n'est pas le cas partout, puisqu'il existe aussi des soignants dévoués. Il y a des résidences hors de prix, où on choisit comme pensionnaires des retraités sans famille, sans attache, sans héritier. Le profit l'emporte sur le bien-être des séniors. Dès leur arrivée, on leur confisque leur carte d'identité, leur carte bleue, leur carte Vitale et on les empêche de sortir, soit-disant pour leur bien, en fait on les isole. C'est un véritable abus de faiblesse ».

Le film a été réalisé par Thomas Gilou, petit-fils de Blaise Cendrars. Il a déjà à son actif « Black mic-mac », « Michou d'Auber » et la série à succès « La vérité si je mens ». Avec « Maison de retraite », qui sort le 16 février, il va sûrement faire un carton, d'autant que Kev Adams, à travers sa filmographie, a attiré 22,9 millions de spectateurs dans les salles obscures.

Capitole studios : une matinée spéciale pour vos bout'chous

Les Petites Affiches de Vaucluse depuis 1839

Ecrit par le 16 novembre 2026



Dimanche 24 octobre à 9h30, le cinéma Capitole studios Le Pontet propose à tous les parents d'amener leur chers et tendres bambins de moins de 3 ans pour une matinées spéciale.

Au programme ? 9h30 : accueil petit-déjeuner et activités en salle, 10h00 : tirage au sort et cadeaux à gagner avec nos partenaires, 10h10 : projection du film « La fontaine fait son cinéma ». Le tarif adulte est de 6€*, offert pour les enfants de moins de 3 ans.

Programme de courts métrages d'animation, « La Fontaine fait son cinéma » est un nouveau programme de « La Chouette du cinéma ». Cette fois, La Chouette du cinéma est partie récolter six courts métrages en forme de fables, de petites histoires, avec des animaux, qui contiennent une leçon de vie.

(Attention les enfants de plus de 3ans ne sont pas acceptés en salle. Ils seront tolérés si un enfant de moins de 3ans de la même famille est présent). Achetez vos billets sur Internet. Rappel : présence d'un enfant de -3 ans obligatoire pour accéder à la vente.