Les Petites Affiches de Vaucluse depuis 1839

Ecrit par le 5 novembre 2026

Carpentras : deux nuits festives à l'Hôtel-Dieu avec le Kolorz Festival



Pour son édition estivale, le Kolorz Festival, qui se tiendra à l'Hôtel-Dieu ces vendredi 18 et samedi 19 juillet, proposera un voyage musical entre house, techno, disco et pop.

Ces 18 et 19 juillet, la ville de Carpentras vibrera aux sons de la musique électronique. Le Kolorz Festival a préparé une programmation pointue avec des grands noms de la scène électronique. Des artistes tels que Cassius, légende de la French Touch, Traumer, figure sombre de la techno, ou encore Camion Bazar et Mely, qui proposeront des sets festifs, se succéderont sur scène.

Pour l'occasion, l'AOC Ventoux sera aussi de la partie. Une sélection raffinée de vins de l'appellation invitera les festivaliers à découvrir les vins locaux.

Depuis sa création en 2010, le Kolorz Festival, au travers de ces deux éditions annuelles, l'une en hiver et l'autre en été, attire près de 10 000 spectateurs venus de toute la France chaque année à Carpentras. Il est encore temps de réserver sa place pour l'édition estivale 2025 sur la billetterie en ligne.

Les Petites Affiches de Vaucluse depuis 1839

Ecrit par le 5 novembre 2026

18 juillet & 19 juillet. De 19h à 2h. Cour de l'Hôtel-Dieu. 180 Place Aristide Briand. Carpentras.



Ville de Carpentras : la Chambre régionale des comptes pointe un « équilibre fragile »

Les Petites Affiches de Vaucluse depuis 1839

Ecrit par le 5 novembre 2026



La Chambre régionale des comptes Provence-Alpes-Côte d'Azur (CRC Paca) a procédé au contrôle des comptes et de la gestion de la commune de Carpentras. Concernant les exercices 2018 et suivants, ce rapport met en avant une fragilisation de la situation financière de la commune qui doit notamment supporter les coûts de fonctionnement du nouveau musée-bibliothèque de l'Inguimbertine. De son côté, le maire de la capitale comtadine précise que la capacité d'autofinancement de la commune s'est améliorée depuis 2023 et que le budget 2025 a été élaboré pour éviter d'augmenter le taux d'endettement de la Ville.

Dans la synthèse de son rapport, la CRC Paca rappelle que « la commune de Carpentras possède un patrimoine architectural et patrimonial important, et s'est engagée depuis plus de 10 ans dans une opération de rénovation du centre-ville, ayant pour objectif de lutter contre l'habitat indigne, de préserver l'attractivité commerciale et de mettre en valeur le patrimoine historique de la cité. Le transfert des collections du musée bibliothèque de l'Inguimbertine dans les locaux de l'ancien hôpital, l'Hôtel Dieu, est emblématique de cet objectif de valorisation. »

Retrouvez ici la synthèse et le rapport complet de la Chambre régionale des comptes

Maîtriser l'encours de la dette et partager le coût de fonctionnement de l'Inguimbertine

« Les investissements nécessaires à ces opérations ont été engagés malgré les faibles marges dégagées par la collectivité, et ont été financés par l'emprunt, poursuit l'organisme de contrôle de gestion des

Les Petites Affiches de Vaucluse depuis 1839

Ecrit par le 5 novembre 2026

collectivités françaises. L'endettement de la commune est important et la maîtrise de l'encours de la dette constitue désormais un enjeu de gestion. La commune assume seule le coût du fonctionnement du musée-bibliothèque ouvert en 2024, qui pèse sur les finances. La pérennité du fonctionnement de cet équipement dépend de la capacité de la commune à associer d'autres personnes publiques ou privées à sa gouvernance et son financement ou à réduire les dépenses afférentes. »

Erosion de l'autofinancement
Pour conclure, la Chambre régionale des comptes constate que « les dépenses de fonctionnement de la commune ont progressé plus rapidement que les recettes, situation contribuant à l'érosion de son autofinancement. Dans ce contexte, La situation financière de la collectivité se trouve aujourd'hui en équilibre fragile, qui rend nécessaire une maîtrise des dépenses. »

La réponse de la mairie
En réponse à ces différents points, Serge Andrieu, maire de Carpentras, observe qu'en matière d'autofinancement s'il y a bien eu une dégradation entre 2018 et 2022, « on constate hors résultats exceptionnels une amélioration de notre capacité d'autofinancement depuis 2023 ».
Côté investissements, le maire rappelle également que le « budget 2025 a été construit afin de limiter le recours à l'emprunt pour ne pas venir augmenter le taux d'endettement de la commune ».

Une future agence inter-régimes : MSA ,CPAM et CAF à Carpentras



La Mutualité Sociale Agricole Alpes-Vaucluse (MSA), la Caisse primaire d'assurance maladie (CPAM) de Vaucluse et la Caisse d'allocations familiales de Vaucluse (Caf) ont posé, aujourd'hui, la première pierre d'une future agence inter-régimes à Carpentras. Objectif ? Réunir en un seul lieu tous les services, au plus près des usagers, tout en mutualisant les

Les Petites Affiches de Vaucluse depuis 1839

Ecrit par le 5 novembre 2026

moyens. Ouverture des portes prévue en septembre 2026, avenue Zamenoff à Carpentras.

Située à Carpentras, la construction de cette agence mutualisée réunira en septembre 2026 les services d'accueil des trois organismes de Sécurité sociale : MSA, CPAM et CAF. Une démarche imaginée par les trois organismes en 2018 et portée par la qualité de services, la mutualisation des moyens et un maillage territorial au plus près des besoins des usagers. La promesse de vente du terrain a été signée en décembre 2022 par la MSA Alpes-Vaucluse également pilote de l'opération de bout en bout. L'enjeu : Garantir à chaque usager, quel que soit son régime d'affiliation, un accès simplifié à ses droits et à ses interlocuteurs, dans un cadre commun, plus lisible et plus humain.

Le financement
Le financement de l'opération, dont le coût d'objectif s'élève à 3,2M€ TTC, est réparti à hauteur des surfaces utilisées : 42,92 % pour la MSA ; 38,10 % pour la CPAM et 18,98 % pour la CAF. Le bâtiment, pensé par l'architecte Arnaud Peigné, sera conçu pour être sobre en énergie, confortable pour les usagers comme les salariés, fonctionnel et évolutif.

Egalement
La MSA –Mutualité Sociale Agricole- a tenu son Assemblée Générale, au début de ce mois à Gréoux-les-Bains. L'après-midi a été marqué par deux temps forts : la réunion d'installation du Conseil, au cours de laquelle Marie-Claude Salignon a été réélue Présidente et Jean-Michel Mazet confirmé comme Premier Vice-Président, et un temps d'accueil des nouveaux délégués pour leur présenter leur rôle, les outils à leur disposition et les valeurs mutualistes qui fondent leur engagement. Le collège de la MSA Vaucluse ici.

A propos de la MSA
La MSA (Mutualité sociale agricole) assure la couverture sociale de l'ensemble de la population agricole et des ayants droit : exploitants, salariés (d'exploitations, d'entreprises, de coopératives et d'organismes professionnels agricoles), employeurs de main-d'œuvre. Avec 27,4 milliards de prestations versées à 5,4 millions de bénéficiaires, c'est le deuxième régime de protection sociale en France. Guichet unique, la MSA gère toute la protection sociale légale : la santé, la famille, la retraite et le recouvrement des cotisations. Elle a aussi une activité de médecine du travail et de prévention des risques professionnels. Elle développe auprès des populations agricoles une action sanitaire et sociale sous forme d'aides financières et d'actions individuelles et collectives.

À propos de la CPAM de Vaucluse
La Caisse Primaire d'Assurance Maladie de Vaucluse assure la protection de la santé de l'ensemble des Vauclusiens, dans leur vie personnelle ou professionnelle. Elle agit à chaque étape de la vie, auprès de l'ensemble des acteurs, assurés, professionnels de santé, entreprises, institutionnels grâce à plus de 500 collaborateurs, répartis sur 6 sites dans le département.

À propos de la CAF de Vaucluse
La Caisse d'allocations familiales de Vaucluse possède 4 missions : aider les familles à concilier vie familiale, vie professionnelle et vie sociale ; Faciliter la relation parentale, favoriser le développement de

Les Petites Affiches de Vaucluse depuis 1839

Ecrit par le 5 novembre 2026

l'enfant et soutenir les jeunes ; Créer les conditions favorables à l'autonomie, à l'insertion sociale et professionnelle et accompagner les familles pour améliorer leur cadre de vie et leurs conditions de logement. La Caf verse 730M€ de prestations financières à 114 000 foyers bénéficiaires en prestations familiales et sociales, aides au logement et minima sociaux, l'accompagnement des familles et la mise en place ou le cofinancement de différents services et équipements collectifs à 600 partenaires pour un montant de 58M€.

Une nouvelle présidente au Rotary Club Carpentras Comtat Venaissin



Brigitte Salatti est la nouvelle présidence du Rotary club Carpentras Comtat Venaissin pour une durée d'un an, jusqu'en juin 2026. Elle va mettre son dynamisme à disposition du Rotary avec une année riche en événements, conférences et actions caritatives.

Brigitte Salatti a pris ses fonctions fin juin. Elle succède à André Beaumond, patron d'une entreprise de

Les Petites Affiches de Vaucluse depuis 1839

Ecrit par le 5 novembre 2026

chauffage et de climatisation. Elle est infirmière libérale depuis 41 ans sur la commune de Caromb. » J'ai exercé pendant cinq ans dans différentes cliniques avant d'occuper le poste de libérale depuis 1984. Je suis au Rotary depuis 10 ans et le fonctionnement me convient parfaitement. Les belles actions que nous réalisons me réjouissent. Cela prend du temps sur sa vie personnelle mais le retour est très positif « .

De nombreuses réunions

Brigitte Salatti a conscience de l'importance du temps de bénévolat qui va falloir consacrer en tant que présidente. Il y a en premier lieu une réunion de tous les membres chaque mardi. À cela s'ajoute des conférences généralement mensuelles sur des thèmes divers, ainsi que des réunions de district et de secteur. Les réunions se déroulent la plupart du temps au restaurant Chez Vito à Pernes ou dans d'autres lieux comme cela été le cas avec la dernière conférence sur l'hirondelle et le martinet à Villes-sur-Auzon.

Amener de la convivialité

» Pour mon année de présidence, j'ai pour objectif de cultiver l'amitié et la convivialité au sein des membres rotariens. Ma devise est la suivante : unis pour faire le bien. Nous devons en effet être ensemble dans les différents corps de métiers représentés par le Rotary et partager pour pouvoir avancer « . Le second axe de développement voulu par la nouvelle présidente est de faire venir davantage les quadras et les quinquas en proposant un programme attractif à ces catégories d'âge.

De nombreuses activités à venir

La première conférence a eu lieu début juillet autour du thème de l'environnement. Tous les membres sont évidemment conviés avec leur conjoint ou conjointe. La prochaine action aura lieu mi-juillet avec un partenariat avec l'association Lune bleue en faveur des enfants autistes. Un chèque de 5 000 € sera en effet remis, permettant d'acheter des tablettes et des logiciels adaptés. En Août, les membres rotariens auront la possibilité de participer un buffet champêtre avec pour thème La nuit des étoiles à Vaison-la-Romaine.

Octobre rose

En partenariat avec la Ligue contre le cancer et l'association des commerçants de Carpentras, le mois d'octobre sera important pour le Rotary. En effet, le 4 octobre à 14 heures, des actions seront réalisées pour améliorer la recherche contre le cancer du sein. La Ville de Carpentras prête des espaces où le Rotary va pouvoir organiser diverses des activités comme des danses, de la gymnastique et un partenariat avec l'association Arts et Vie pour la création d'une fresque avec des enfants.

Fin octobre, une pièce de théâtre, Boeing Boeing, sera proposée à Caromb en faveur de la Ligue contre le cancer. 100 % des recettes seront reversés. En novembre, le Rotary sera dans le centre Leclerc de Carpentras pour collecter des denrées alimentaires et autres en faveur de la Banque alimentaire. Un concert de Noël pour les personnes seules est également en réflexion. Enfin, le traditionnel loto de février sera organisé.

Les Petites Affiches de Vaucluse depuis 1839

Ecrit par le 5 novembre 2026

Les projets de la nouvelle présidente sont de développer les activités sur trois aspects : la jeunesse, le handicap et le patrimoine. À titre d'exemple, une réflexion est menée avec la commune de Modène pour une action sur le patrimoine historique du village.

Récit de la passation de collier fin juin

Elle a eu lieu fin juin dans un restaurant de Carpentras. La nouvelle présidente, Brigitte Salatti, a eu l'honneur de succéder à André Beaumont.

Le symbole du Rotary International est la roue dentée qui tourne constamment et qui permet notamment à tous les rotariens d'être élus à la présidence de son club pendant une année (du 1er juillet au 30 juin) au cours de laquelle il ou elle pourra établir des objectifs plus personnels s'inscrivant dans les grands axes du Rotary International

C'est la raison pour laquelle la cérémonie de passation de collier (symbole de la fonction de président) revêt une importance toute particulière pour les membres du Rotary Club de Carpentras Comtat Venaissin.

Elle est l'occasion de remercier le président sortant de tout le travail qu'il a accompli pour diriger et organiser le club en plus de ses activités professionnelles.

Ainsi André Beaumond a rappelé toutes les manifestations organisées par le club pour récolter des fonds : grand loto de prestige qui a connu un très grand succès, vide grenier, Espoir en tête sans oublier la participation fidèle du club à la collecte de la Banque alimentaire.

Les sommes ainsi récoltées ont permis à cet ancien de l'Ecole des Arts et Métiers de confier à la « Fondation pour l'Ascension sociale » le soin d'accorder une bourse à un(e) jeune afin de poursuivre des études supérieures scientifiques et de lui offrir également un mentorat pour s'assurer qu'il (ou elle) puisse mener à son terme ses études.

Durant cette année le club a intronisé deux nouveaux membres : Yann Fanals, assureur et Aline Gharbi, agent immobilier.

Cette année le président a accordé un PLHF (Paul Luis Harris Fellow) qui est la décoration du club à Patrick Rossetti ,adjoint au maire de Bedoin (non rotarien) pour l'aide qu'il a apporté au club, notamment lors de l'organisation du séminaires de jeunes ((RYLA) sur sa commune

C'est ensuite le moment émouvant ou André Beaumond passe le relai et remet à Brigitte Salatti le collier de président qui est constitué par les plaques de chaque président depuis la création du club en 1954.

Brigitte Salatti , infirmière libérale depuis de très nombreuses années et toujours aussi active a dit sa joie et son émotion de prendre ces nouvelles responsabilités et place son mandat sous le signe de l'amitié et de la convivialité pour faire perdurer ce plaisir de mettre en œuvre de nouvelles manifestations et de se retrouver en équipe.

l'écho du mardi
Les Petites Affiches de Vaucluse depuis 1839

Ecrit par le 5 novembre 2026



La passation de collier a eu lieu fin juin. La nouvelle présidente, Brigitte Salatti, a eu l'honneur de succéder à André Beaumont pour une année.

Les Petites Affiches de Vaucluse depuis 1839

Ecrit par le 5 novembre 2026

Le Rotary international
Le Rotary a été créé par un avocat de Chicago. Il est né en 1905 avec pour objectif de rapprocher des gens passionnés qui apportent leurs diverses perspectives, échangent des idées, nouent des amitiés durables et, par-dessus tout, passent à l'action pour changer le monde.
Les quatre valeurs qui caractérisent le Rotary sont : la camaraderie, l'intégrité, la diversité et le leadership.

Les 7 axes de travail du Rotary sont :
– Promotion de la paix
– Lutte contre les maladies
– Approvisionnement en eau potable, assainissement et hygiène
– Santé des mères et des enfants
– Éducation
– Développement des économies locales
– Protection de l'environnement

Les devises officielles du Rotary, **Servir d'abord et Qui sert le mieux profite le plus**, remontent aux premières années d'existence de l'organisation.
Rotary signifie en anglais rotatif et vient du latin rota, roue, et rotare, faire tourner

Des chiffres :
35 000 clubs Rotary dans le monde de statut associatif réparti dans 200 pays
1 000 Rotary Clubs en France
1,2 millions de membres dans le monde
291 millions de dollars d'actions financées par le Rotary dans le monde

www.rotary-carpentras.fr

Parc naturel régional du Mont Ventoux, des Ventilottes pour tout comprendre

Les Petites Affiches de Vaucluse depuis 1839

Ecrit par le 5 novembre 2026



Les équipes du Parc naturel régional du Mont Ventoux et sa présidente, Jacqueline Bouyac, ont confié à l'agence Canopée & Trafikdart Logik le soin d'imaginer un cabinet de curiosité mobile, comprenant panneaux, affiches, images, cartographies. Un livre objet géant pour magnifier le géant de Provence. Son nom ? 'La Ventilotte'.

La Ventilotte est un outil original, pédagogique et sensoriel. Mission ? Approfondir de façon ludique, ses connaissances sur le sommet le plus élevé du Vaucluse, sa faune et sa flore, et toutes les activités qui s'y déploient. La ventilotte permet ainsi de voir, toucher, sentir et entendre les sons de ce fabuleux écosystème, au gré d'un voyage à travers ses paysages et son histoire.

Les Petites Affiches de Vaucluse depuis 1839

Ecrit par le 5 novembre 2026



La Ventilotte, Copyright PNR Mont Ventoux Communication

Pernes-les-Fontaines, Vaison-la-Romaine, Bédoin et Sault
Inaugurée tout dernièrement, à l'Office de tourisme de Carpentras, la Ventilotte, personnalisée en fonction de chaque territoire, sera déployée dans les offices de tourismes de Pernes-les-Fontaines, Vaison-la-Romaine, Bédoin et Sault.

Cinq Ventilottes

Pour toujours en savoir plus, lisez **www.echodumardi.com**, le seul média économique 100% Vaucluse habilité à publier les annonces légales, les appels d'offres et les ventes aux enchères !

Les Petites Affiches de Vaucluse depuis 1839

Ecrit par le 5 novembre 2026

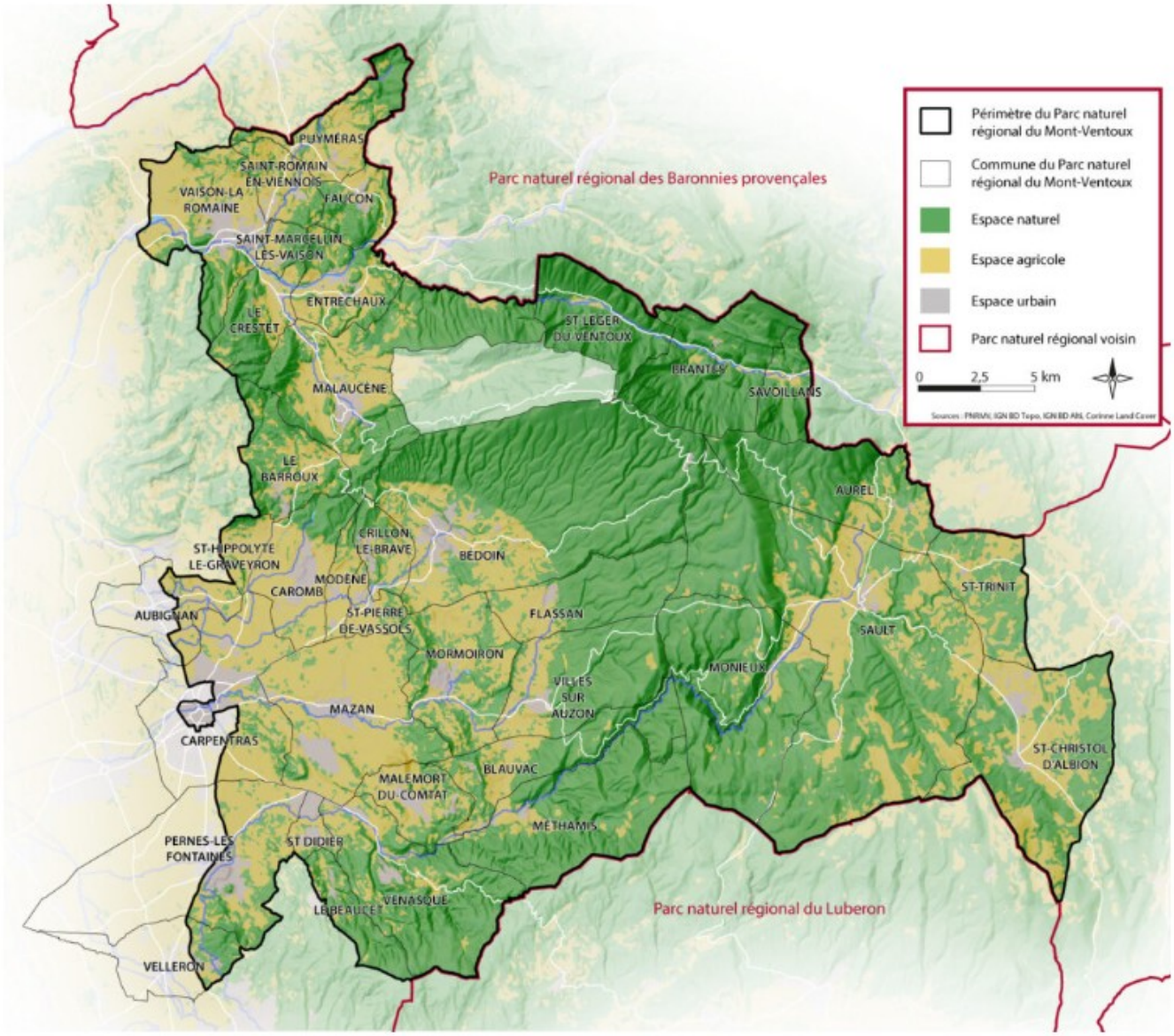
Cinq Ventilottes ont ainsi été fabriquées et financées à 80% par la Région Sud Provence Alpes Côte d'Azur rappelant à la fois la richesse et la fragilité du sommet symbole de la Provence.

Dans le détail
La Ventilotte, cabinet-vitrine du parc naturel régional du Mont Ventoux propose une cartographie détaillée, des panneaux thématiques sur les paysages et la biodiversité, la culture, le patrimoine, les savoirs faire, les activités et le parc et ses missions et aussi… de toucher des écorces d'arbres, des cônes et aiguilles de résineux, des échantillons de roches, de sols, des odeurs, des sonailles –sons de cloches-, des objets artisanaux… Et même l'enregistrement de terrain de Mat Eric Hart, ainsi qu'un livret à feuilleter pour découvrir une sélection d'extraits littéraires sur le Ventoux…

En savoir plus
Le Parc régional naturel du Mont Ventoux –qui culmine à 1 910m- a été créé en 2020 et accueille 91 977 habitants, 37 communes sur 87 692 hectares.

Les Petites Affiches de Vaucluse depuis 1839

Ecrit par le 5 novembre 2026



Copyright PNR Mont Ventoux Communication

Les 37 communes du Parc du Mont Ventoux

Les 37 communes du Parc du Mont Ventoux sont : Aubignan ■ Aurel ■ Bédoin ■ Blauvac ■ Brantes ■ Caromb ■ Carpentras ■ Crestet ■ Crillon-Le-Brave ■ Entrechaux ■ Faucon ■ Flassan ■ Le Barroux ■ Le Beaucet ■ Malaucène ■ Malemort-Du-Comtat ■ Mazan ■ Méthamis ■ Modène ■ Monieux ■ Mormoiron ■ Pernes-Les-Fontaines ■ Puyméras ■ Saint-Christol d'Albion ■ Saint-Didier ■ Saint-Hippolyte-Le-Graveyron ■ Saint-Léger-Du-Ventoux ■ Saint-Marcellin-Lès-Vaison ■ Saint-Pierre-De-Vassols ■ Saint-Romain-En-Viennois ■ Saint-Trinit ■ Sault ■ Savoillans ■ Vaison-La-Romaine ■ Velleron ■ Venasque ■ Villes-Sur-Auzon.

Les Petites Affiches de Vaucluse depuis 1839
Pour toujours en savoir plus, lisez **www.echodumardi.com**, le seul média économique 100% Vaucluse habilité à publier les annonces légales, les appels d'offres et les ventes aux enchères !

Les Petites Affiches de Vaucluse depuis 1839

Ecrit par le 5 novembre 2026

Cinq intercos tout ou en partie incluses dans le parc
Communauté d'agglomération Ventoux Comtat Venaissin ; Communauté de Communes Vaison Ventoux ; Communauté de communes Ventoux Sud ; Communauté d'Agglomération du Grand Avignon ; Communauté de communes des Sorgues du Comtat.

Canicule : plusieurs communes de Vaucluse ferment leurs écoles



Les Petites Affiches de Vaucluse depuis 1839

Ecrit par le 5 novembre 2026

En raison des températures très élevées ce lundi 30 juin, plusieurs communes vauclusiennes, dont Carpentras, Le Thor et Cavaillon, sont contraintes de fermer leurs écoles toute la journée. Une mesure qui va s'étendre au mardi 1er juillet et qui pourrait aussi s'étaler sur les jours suivants en fonction des prévisions météorologiques.

Alors que les vacances d'été approchent à grands pas pour les élèves, les Villes de Carpentras, Cavaillon et du Thor ont été contraintes de fermer leurs écoles ce lundi 30 juin en raison des prévisions météorologiques affichant des températures supérieures à 40°C en journée et ne descendant pas en dessous de 25°C la nuit.

« Nous ne pouvons pas ventiler correctement le matin l'ensemble des salles de classe pour empêcher la température de monter trop fortement pendant la journée, et ce malgré les ventilateurs et les pulvérisateurs présents », explique la municipalité de Carpentras. Le syndicat Force Ouvrière de Vaucluse avait déjà adressé un courrier au Préfet du département il y a quelques jours pour alerter du danger de ces fortes chaleurs pour les enfants et le personnel des établissements scolaires.

> Canicule dans les écoles : le syndicat FO demande au préfet des fermetures de classe pour protéger les élèves

Les écoles de Carpentras (sauf l'école intercommunale des Garrigues qui dispose d'un bâtiment climatisé) et du Thor seront également fermées ce mardi 1er juillet. Pour celles de Cavaillon, cela reste à confirmer.

Carpentras : avec Kaoka le pari d'un chocolat bio équitable dans un marché très complexe

Les Petites Affiches de Vaucluse depuis 1839

Ecrit par le 5 novembre 2026

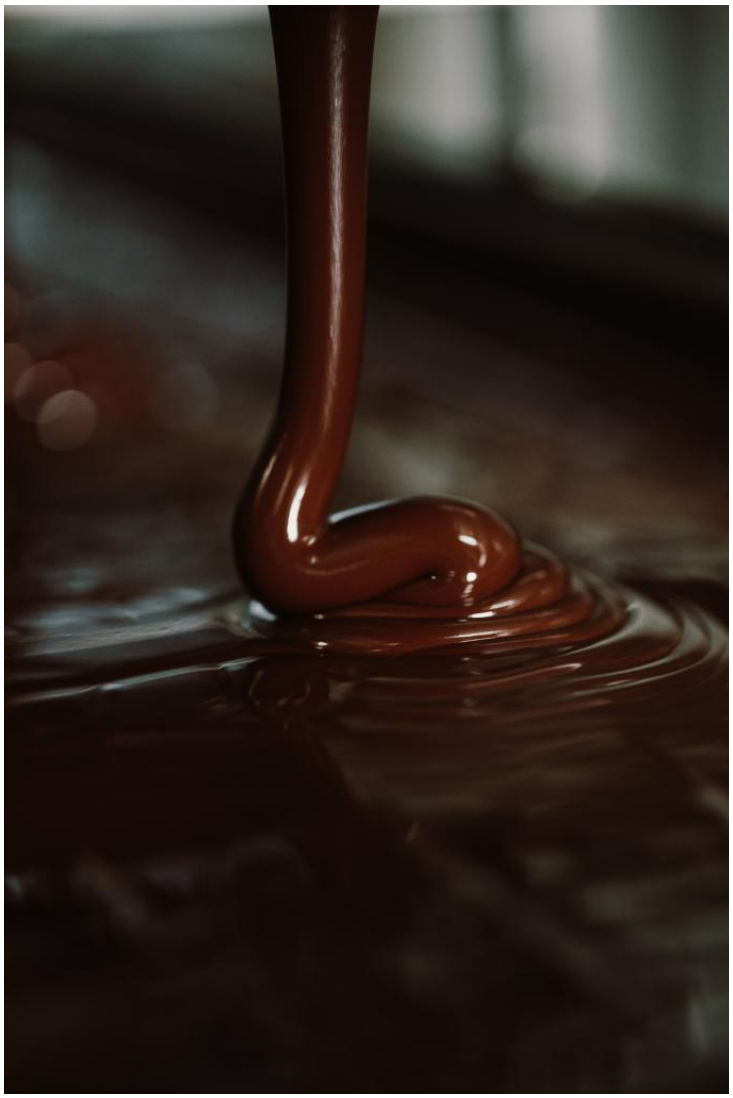


Kaoka est une entreprise familiale, pionnière de la bio équitable spécialiste du cacao, basée à Carpentras. Elle a été fondée en 1993 par André Deberdt, militant bio de la première heure. Guy, son fils a pris la succession. L'entreprise est en croissance malgré un marché du chocolat très complexe.

L'augmentation des prix du cacao a commencé fin 2023. Depuis, les cours sont restés très haut et le marché est très volatile. Le prix de la matière première principale du chocolat, la fève de cacao, a été multiplié par quatre entre 2022 et 2025. La cause première est la sécheresse qui a eu lieu en 2023 et 2024 dans les principaux pays producteurs. Le cacaoyer a également eu une maladie et le modèle de production qui été créé sur de la déforestation a atteint ses limites car les principaux pays producteurs n'ont pratiquement plus de forêts. La volatilité du cours est causée quant à elle par la spéculation.

Les Petites Affiches de Vaucluse depuis 1839

Ecrit par le 5 novembre 2026



Si le siège de Kaoka se trouve en Vaucluse à Carpentras, la fabrication du chocolat bio se fait en Normandie et à Perpignan. Crédit : DR/KAoka

Quatre filières créées

La particularité de Kaoka est la construction de filières pour ses approvisionnements en cacao, en commençant par la structuration de coopératives sur place. « Nos besoins sont avant tout d'avoir un cacao de qualité et de pouvoir sécuriser nos approvisionnements, tout en maîtrisant la transformation sur place en travaillant avec des variétés aromatiques de cacao traditionnel. En face, les besoins des producteurs sont avant toute une amélioration de leurs conditions de vie et une durabilité au niveau du partenariat » explique Sébastien Balmisse, directeur du pôle cacao et durabilité.

> « Nous aidons les producteurs locaux à augmenter leur rendement pour vivre décemment de leur culture. »

Les Petites Affiches de Vaucluse depuis 1839

Ecrit par le 5 novembre 2026

Sébastien Balmisse, directeur du pôle cacao et durabilité de Kaoka

Quatre filières ont ainsi été créées dont l'Équateur. « Sur ce pays, nous avons rénové 236ha (soit l'équivalent de 230 000 arbres) avec la variété cacao Nacional qui est très aromatique. Nous aidons les producteurs locaux à augmenter leur rendement pour vivre décemment de leur culture. Le concept se base sur des champs classiques et non de la déforestation. En plus de l'Équateur, l'entreprise a développé également ce concept en République Dominicaine, au Pérou pour l'Amérique du Sud et l'île de Sao Tomé pour l'Afrique. Cette initiative s'est révélée être désormais une force pour l'entreprise car les approvisionnements avec l'inflation de la matière première sont de plus en plus complexes. Avec ses relations de filières, elle peut disposer de fèves de cacao beaucoup facilement que la concurrence. »



Un texte européen favorable

Le Parlement européen a voté en septembre 2022 une loi contre la déforestation. Il interdit l'importation de cacao dont les parcelles seraient issues de la déforestation. Kaoka qui travaille en filière et lutte depuis des années contre ce phénomène est en avance sur ce point. Cela constitue un avantage pour l'entreprise par rapport à ses concurrents. L'application de cette loi a eu lieu en 2025. (Crédit : Kaoka/DR

Trois catégories de chocolat

Grâce à son laboratoire de recherche et développement en cacao et en chocolat, une équipe travaille sur un savant dosage en assemblage de fèves aromatiques qui sont ensuite torréfiées et broyées. Grâce à des tests organoleptiques réalisés en Équateur par exemple, l'équipe de production sélectionne des sacs de cacao destiné à tel produit fini. La gamme de produits est large, autour de 20 références en chocolat noir et au lait. Il existe aussi le chocolat en poudre et le chocolat de couverture destinée aux artisans pâtissiers et chocolatiers.

Les Petites Affiches de Vaucluse depuis 1839

Ecrit par le 5 novembre 2026

« Nous fabriquons du chocolat bio haut de gamme, avec les labels Equitable et Bio et Bio partenaire. »

Guy Deberdt, directeur général de Koaka

Divers créneaux de distribution

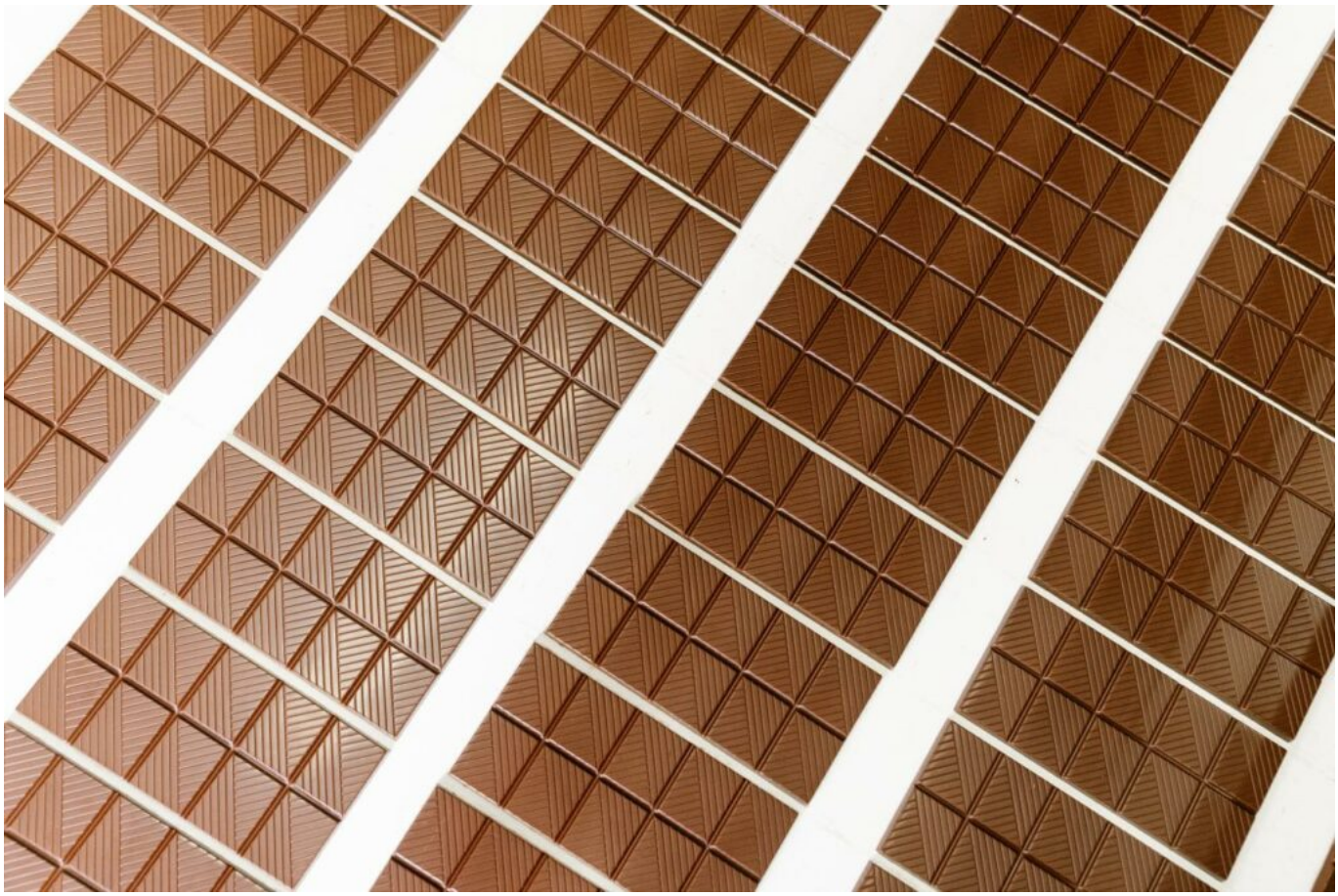
L'entreprise vend principalement aux magasins spécialisés en bio, comme les Biocoops. Elle travaille également avec des industries qui fabriquent du chocolat premium en leur vendant de la poudre de chocolat ou des pépites. Enfin le troisième créneau concerne les pâtissiers-boulangers-chocolatiers. « Nous fabriquons du chocolat bio haut de gamme, avec les labels Equitable et Bio et Bio partenaire. Malgré la crise du bio depuis 2022, due à divers facteurs, nous nous en sortons bien. Nous produisons des produits finis sous forme de tablettes de chocolat mais nous fournissons également des industriels en matière première brute, la fève de cacao bio. Nous avons deux sites de production sont dans l'Orne et à Perpignan selon les gammes. Le siège social à Carpentras concerne le commercial, marketing et les filières durables » explique Guy Deberdt, le directeur général de l'entreprise.

Les perspectives de l'entreprise sont de consolider ses quatre filières. Elle est également bien avancée sur un nouveau pays, la Colombie, sur le même principe. Pour diversifier ses origines qui sont prédominantes en Amérique du Sud, elle commence la réflexion sur des fèves de cacao d'origine africaine.

Olivier Muselet

Les Petites Affiches de Vaucluse depuis 1839

Ecrit par le 5 novembre 2026



En chiffres
– 60% de la production mondiale de fèves de cacao vient d'Afrique de l'Ouest (Côte d'Ivoire et Ghana) soit 3 millions de tonnes sur un total de 5 millions
– Le cours de la fève de cacao oscille entre 8 500 et 12 000 $ la tonne
– Chiffre d'affaires 2024 : 56M€ avec un prévisionnels 2025 à 72M€
– Kaoka représente 10% du volume des importations de fèves de cacao bio en Europe en 2024
– Tonnage annuel : 5 000 tonnes de fèves de cacao exclusivement bio
– Salariés : 20 dont 3 apprentis

Carpentras : Benoît Curinier fait partie des

Les Petites Affiches de Vaucluse depuis 1839

Ecrit par le 5 novembre 2026

100 dir’cab à suivre en 2025



Benoît Curinier, directeur de cabinet et de la communication de la ville de Carpentras, figure dans la première édition du ‘Palmarès des dircab à suivre en 2025’ publié par l’Institut de sondage et d’enquêtes d’opinions Quorum.

Réalisé en partenariat l’Institut des décideurs publics (IDP) « ce palmarès vise à mettre en lumière celles et ceux qui, dans l’ombre des décideurs, structurent les politiques publiques et impulsent des dynamiques nouvelles, explique Jean-Philippe Delhonnel, fondateur de l’Institut Quorum. Il ne s’agit pas d’une simple reconnaissance honorifique, mais d’un outil d’analyse permettant de mieux comprendre les évolutions de la gouvernance locale et nationale. »
Pour établir cette liste de 100 talents à suivre, ce sont les critères d’influence institutionnelle, de capacité d’anticipation, d’impact mesurable sur les territoires, d’innovation dans les modes de gestion, de leadership et d’engagement sociétal qui ont été retenus.

> « Les chefs d’orchestre silencieux de nos politiques publiques. »
>
> *Jean-Philippe Delhonnel, fondateur de l’Institut Quorum*

Les Petites Affiches de Vaucluse depuis 1839

Ecrit par le 5 novembre 2026

« Dans l'ombre des élus, ils sont les chefs d'orchestre silencieux de nos politiques publiques, poursuit-il. Leur fonction ne se limite pas à l'accompagnement des élus : ils en sont souvent les premiers conseillers, les gardiens de la stabilité institutionnelle et les architectes des compromis nécessaires. Dans un environnement où les exigences de transparence, de performance et d'adaptabilité se renforcent, ils doivent conjuguer finesse politique, expertise administrative et agilité stratégique. »

Une fonction de plus en plus contrainte

« Les directeurs de cabinet évoluent aujourd'hui dans un cadre de plus en plus contraint, constate aussi Jean-Philippe Delhonnel. La gestion publique est confrontée à des transitions majeures transformation numérique des services, rationalisation budgétaire, nouvelles attentes démocratiques, crise de l'acceptabilité des politiques publiques. À cela s'ajoutent des défis sectoriels spécifiques, qu'il s'agisse de la territorialisation des politiques publiques, de la gestion des crises climatiques ou de l'évolution des modes de gouvernance locale. Dans ce contexte, le rôle du directeur de cabinet dépasse largement la simple coordination administrative. Il s'agit d'un métier d'influence, où la capacité à produire du consensus est aussi cruciale que la maîtrise des dossiers. Un métier où la gestion des relations institutionnelles, la communication de crise et la négociation deviennent des compétences aussi essentielles que la connaissance des procédures. »

« L'efficacité du fonctionnement de nos collectivités repose sur une chaîne d'acteurs dans laquelle chacun y est décisif, complète Nassim Boukaraoun, président de l'Institut des décideurs publics. Au point de rencontre du politique et de l'administration, le directeur de cabinet occupe une position stratégique, singulière et d'une importance cruciale : lucide, constant, loyal, il exerce une autorité discrète et structurante, capable de donner du sens et du rythme à l'action publique et politique de l'élu qu'il accompagne. »

Les Petites Affiches de Vaucluse depuis 1839

Ecrit par le 5 novembre 2026



Crédit : Institut uorum/DR/Linkedin

Près de 20 ans au service de Carpentrassien
En poste depuis 2008 au sein du cabinet de la municipalité de Carpentras, Benoît Curinier officie actuellement aux côtés de Serge Andrieu, maire de Carpentras. Il assure notamment le pilotage éditorial des actions municipales et leur valorisation. Il assiste également le maire dans ses fonctions de vice-président à l'économie locale et à l'attractivité au sein de la communauté d'agglomération. Pour cela, il s'appuie et manage une équipe de 10 collaborateurs.

Parmi les grands dossiers qu'il a accompagné : la réhabilitation du cœur de ville (30M€ d'investissement), la création de la bibliothèque-musée de l'Inguimbertine (50M€), la réouverture de la ligne ferroviaire Avignon/Carpentras (150M€), la mise en place du Pôle d'échange multimodal (16M€) ou bien encore le contournement routier de la capitale du Comtat Venaissin (52M€).
Côté communication, il pilote aussi les différents supports éditoriaux et numérique de la Ville (magazine municipal, plaquettes, affiches, tracts, sites internet, comptes sur les réseaux sociaux de la mairie …). Il

Les Petites Affiches de Vaucluse depuis 1839

Ecrit par le 5 novembre 2026

met aussi en œuvre la stratégie de communication de la mairie et organise le protocole pour les événements officiels, et gère les relations avec la presse, tant local que national. Enfin, pendant 11 ans il a assuré la conception et la mise en œuvre des évènements culturels.

> « Nos métiers sont exigeants et c'est cela qui les rend passionnants. »
>
> *Benoît Curinier, directeur de cabinet de la mairie de Carpentras*

« Voir reconnaître son action est toujours satisfaisant et gratifiant, remercie Benoît Curinier. Depuis plus de 15 ans, chacun de mes employeurs m'a fait confiance pour mener à bien des missions de cabinet qui requièrent discrétion, efficacité et compétences multiples (conseil politique, pilotage opérationnel, conduite du changement, gestion de crise…). Nos métiers sont exigeants et c'est cela qui les rend passionnants. Accompagner l'action publique est plus que stimulant car cela permet d'améliorer concrètement la vie quotidienne. Quoi de mieux que de réaliser ces missions avec les supers collaborateurs qui m'entourent ! Ma double casquette cabinet/communication me permet d'être trait d'union entre décideurs, équipes techniques et partenaires externes. Elle me permet d'anticiper les défis avant qu'ils ne deviennent des obstacles. C'est cette capacité à faire le lien et à fédérer qui constitue la valeur ajoutée de notre métier souvent méconnu mais essentiel. »
C'est notamment pour mieux faire connaître cette fonction, trop peu définie juridiquement, que Benoît Curinier se mobilise au sein de l'Association Dircab et de DEXTERA Association, afin d'améliorer la perception de son métier.
« Alors même que la réforme du statut de l'élu semble en bonne voie d'être adoptée à l'Assemblée Nationale après l'avoir été au Sénat, rappelons que le statut du collaborateur de cabinet demeure malheureusement le grand oublié : sans ces professionnels de haut-vol, combien d'actions manqueraient de souffle, de clarté, de cohérence ? » confirme Nassim Boukaraoun, président de l'Institut des décideurs publics.

Joseph-Siffred Duplessis : le retour de l'enfant du pays à l'Inguimbertine

Les Petites Affiches de Vaucluse depuis 1839

Ecrit par le 5 novembre 2026





Un ciel blanchâtre dû aux incendies sévissant au Canada voilait le Ventoux, invisible depuis l'accueil de la Bibliothèque-Musée Inguimbertine. L'accueil de ce merveilleux édifice est normalement aux premières loges pour admirer le 'Géant de Provence'. Qu'importe, les journalistes locaux et parisiens étaient spécialement présents pour admirer en avant-première les œuvres d'un autre géant, souvent dénommé 'le Van Dyck de la France' : le portraitiste JS Duplessis, né à Carpentras en 1725.

La première bibliothèque-musée de France

En donnant un destin artistique à l'Ancien Hôtel Dieu,la mairie de Carpentras avait fait un choix audacieux. Comme le précise Serge Andrieu, maire de Carpentras « nous aurions pu transférer des services administratifs, nous avons choisi malgré le coût de donner une deuxième vie à cet Hôtel Dieu en le transformant en Musée-Bibliothèque, en transférant les trésors de l'Inguimbertine. C'est ainsi que ce lieu a été inauguré en 2024, fierté de Carpentras pour les joyaux qu'il recèle sur les 1 800m2 du bâtiment. Un effort amplement récompensé puisque Xavier Salmon, directeur des arts graphiques au musée du Louvre ne s'est point fait prier pour accepter d'être le commissaire scientifique de cette exposition inédite.

Les Petites Affiches de Vaucluse depuis 1839

Ecrit par le 5 novembre 2026



Crédit : DR

300e anniversaire de la naissance du 'Van Dyck' français

'L'art de peindre la vie' est la première exposition rétrospective sur le portraitiste Joseph-Siffred Duplessis à l'occasion du 300e anniversaire de sa naissance à Carpentras. Cet événement temporaire est la première exposition rétrospective sur le portraitiste Joseph-Siffred Duplessis (1725-1802) avec 60 œuvres pour la plupart inédites. Le commissaire de l'exposition, Xavier Salmon est intarissable quand il parle de ce qui est sa spécialité, l'Art au XVIIIe siècle. On sent toute la passion et l'excitation du chercheur, de l'artiste, du commissaire scientifique à 'traquer' les œuvres de Duplessis à travers les collections privées et les musées nationaux et internationaux et à valider les différentes versions – à l'époque on dupliquait les tableaux. Le musée de Carpentras était propriétaire d'une vingtaine d'œuvres. De surprises en découvertes, au final, après 3 ans de recherches, c'est près de 60 tableaux qui sont exposés. L'exposition est conçue comme une déambulation selon les temps forts de la carrière de l'artiste, l'actualité du moment (la révolution française), les cercles qu'il fréquente, Paris ou la Province et bien sûr l'époque de sa consécration quand il devient le portraitiste officiel du roi Louis XVI.

Les Petites Affiches de Vaucluse depuis 1839

Ecrit par le 5 novembre 2026



Crédit : DR

Il force l’admiration de Diderot

Après sa période comtadine consacrée plutôt à des thèmes religieux ou à la mythologie antique, Duplessis part à Lyon en 1751 puis débarque à Paris en 1752. Inconnu des cercles parisiens jusqu’ alors, il force l’admiration de Diderot à la grande exposition du Salon en 1769 et devient indétrônable pendant près de 20 ans. Portraitiste du roi Louis XVI, il peint un majestueux portrait du monarque, de Marie-Antoinette -cependant difficile à contenter-, de Benjamin Franklin parmi les plus renommés. Le buste de Benjamin Franklin par Duplessis est sur les billets de cent dollars américains depuis 1928 !

> « Le buste de Benjamin Franklin par Duplessis est sur les billets de cent dollars américains depuis 1928 ! »

Les Petites Affiches de Vaucluse depuis 1839

Ecrit par le 5 novembre 2026

Au cours de l'exposition on pourra également jouer au jeu des 7 erreurs avec les 3 tableaux représentant le médecin Joseph Marie François de Lassone, découvrir le couple Necker sans concession et sourire de quelques notables joufflus de province.
On peut admirer cette façon de traduire la matière, pas seulement dans le rendu des tissus ou des accessoires mais la carnation de ses sujets, la chair et ses reflets et même leursimperfections. On pourra apprécier lors de l'exposition le confort de la visite, happé par un regard narquois ou bienveillant, étonné de tant de beauté au-delà de celle du sujet, frappé par la perfection qui semble se dégager.

Le petit plus
Pour accéder à l'exposition temporaire, il faut traverser les galeries du musée, l'occasion de déambuler parmi ses trésors artistiques, les manuscrits anciens, les incunables, les œuvres d'art emblématiques. Quand on arrive à l'exposition de Duplessis, on a déjà les sens en éveil, la curiosité émoussée. Celle-ci démarre par un autoportrait comme une invitation à percer le mystère de ce talentueux portraitiste et se termine sur un autre auto-portrait où la sérénité affichée ne masque pas pour autant le poids des ans.

Exposition 'L'Art de peindre la vie'. Du 14 juin au 28 septembre. 10h à 18h. Fermé le lundi. L'Inguimbertine. 180, Place Aristide Briand. Carpentras.

Les Petites Affiches de Vaucluse depuis 1839

Ecrit par le 5 novembre 2026



Autoportrait. (Détail)
Joseph Siffred Duplessis
1780.
Huile sur toile
Carpentras, Bibliothèque-musée Inguimbertine, inv. 2009.0.4



Gabrielle de Raymond de Modène de Pomerol, marquise de Saint-Paulet.
Joseph Siffred Duplessis
Huile sur toile.
Carpentras, Bibliothèque-musée Inguimbertine, inv. 525



Esquisse pour L'Invention de la croix.
Joseph Siffred Duplessis
Huile sur toile.
Carpentras, bibliothèque-musée Inguimbertine, inv. 2024.2.1



Tête de vieux paysan.
Attribué à Joseph Siffred Duplessis.
Signé, à gauche : « J. Duplessis pinx ».
Huile sur toile.
Carpentras, bibliothèque-musée Inguimbertine, Inv. 873.1.11



Gabriel Raymond Jean de Dieu François d'Olivier Durouret.
Joseph Siffred Duplessis
Huile sur toile.
Carpentras, Bibliothèque-musée Inguimbertine, inv. 2008.3.1



L'abbé François Arnaud (1721-1784).
Joseph Siffred Duplessis
1784.
Huile sur toile.
Carpentras, bibliothèque-musée Inguimbertine, inv. 2009.0.3



L'abbé de Bouchony.
Joseph Siffred Duplessis
Huile sur toile.
Carpentras, Bibliothèque-musée Inguimbertine, inv. 73.12.1



Madame Hue.
Joseph Siffred Duplessis
1781
Huile sur toile.
Collection Speek-Art, Belgique



Joseph Péru
Joseph Siffred Duplessis
1793.
Huile sur toile.
Carpentras, Bibliothèque-musée Inguimbertine, inv. 886.3.1



Marie-Thérèse Heurtin-Ducis.
Joseph Siffred Duplessis
1788.
Huile sur toile
Carpentras, Bibliothèque-musée Inguimbertine. Inv. 2022.2.2

Pour toujours en savoir plus, lisez **www.echodumardi.com**, le seul média économique 100% Vaucluse habilité à publier les annonces légales, les appels d'offres et les ventes aux enchères !