

Ecrit par le 10 février 2026

La fraise de Carpentras met tout le monde d'accord



Cette année encore, la fraise de Carpentras est de retour sur les étals des marchés. Agatha, Cléry, Ciflorette ou Gariguette : de quoi satisfaire tous les Provençaux. Dans le même temps, la Confrérie de la fraise est venue à la rencontre de la presse vauclusienne avant de faire la promotion de la fraise de Carpentras auprès des parlementaires nationaux.

La culture de la fraise a commencé au 19^e siècle, et plus précisément en 1882 grâce à l'irrigation mise en place à partir du canal de Carpentras. Depuis, la production ne cesse de s'accroître, avoisinant environ 6000 tonnes de production chaque année. En favorisant les circuits courts ou la vente directe ainsi que la production hors-sol, les producteurs assurent leur forte rentabilité dès le début du mois de mars et une économie d'eau considérable.

Ecrit par le 10 février 2026

La fraise qui conquiert toutes les papilles

La fraise de Carpentras, dont la saison s'achève vers la fin juin, a d'ailleurs largement dépassé les frontières du Vaucluse puisqu'elle séduit bien plus que les seuls habitants de la région. En effet, la confrérie a déjà rencontré l'auteur et compositeur Patrick Fiori, et sera de nouveau reçue ce mois-ci au Sénat, en compagnie de Gérard Larcher, sénateur des Yvelines et président du Sénat et à l'Assemblée nationale dans le bureau de Yaël Braun-Pivet, présidente de l'Assemblée nationale.

Une appellation d'origine protégée

La fraise de Carpentras est unique par son goût mais aussi par ses succès. Pour cette raison, la confrérie a créé la marque Fraise de Carpentras Comtat-Venaissin et son syndicat pour protéger les producteurs des opportunistes qui s'octroyaient abusivement l'appellation « fraise de Carpentras ».

Justine Guey

Carpentras : l'association Art et Vie recrute



Afin de renforcer son équipe, l'association Art & Vie recrute en CDD de 35 heures, d'un an renouvelable.

Ecrit par le 10 février 2026

Basée à Carpentras, Art et vie est une association qui a vu le jour en 2001. Son objectif : participer à la cohésion sociale des rues et des quartiers et développer les échanges entre toutes les populations par le biais d'initiations aux expressions culturelles, et d'activités d'acculturation. Elle s'adresse à tous ceux qui donnent vie à la rue ou qui souhaitent s'investir dans la vie de la rue.

Les conditions obligatoires pour postuler

Il vous faut avoir minimum 26 ans. Vous devez également habiter à Carpentras (quartier prioritaire) et être demandeur d'emploi.

Infos et rendez-vous au : 04 90 60 69 54 / contact@artetvie.org / www.artetvie.org

Votre rôle

Vous occuperez un poste de médiation et d'accompagnement auprès des jeunes de l'association. Il vous faudra participer à l'ensemble des actions de l'association.



Ecrit par le 10 février 2026

Carpentras : Troc de printemps



Ce samedi 27 mai, la ville de Carpentras accueillera son vide-grenier spécial jouets sur le parking des platanes.

Vous envisagez un grand nettoyage de printemps et peut-être tout particulièrement dans la chambre de vos enfants ? Pour vous séparer d'objets encore en bon état mais qui ne sont plus utilisés, rendez-vous au troc de printemps de la ville de Carpentras.

Pour participer à cette journée, vous devez obligatoirement vous inscrire, soit directement auprès du service Foires et Marchés soit en téléphonant au 04 90 60 84 00. Un dossier d'inscription vous sera adressé sous 48 heures.

Ecrit par le 10 février 2026



Infos pratiques

Dossier d'inscription téléchargeable sur le [site de la Ville](#). Participation : 6 € l'emplacement. Inscriptions avant le 12 mai 2023 auprès du service Foires et Marchés. Samedi 27 mai. De 9h à 17h. Allées Jean Jaurès. Carpentras.

Carpentras : formation sur les bases de la communication pour les associations

Ecrit par le 10 février 2026



Le jeudi 25 mai, l'équipe d'Aprova 84 sera présente à Carpentras pour animer une formation dédiée aux associations. Cette journée est organisée dans les locaux de la Maison du Citoyen.

Aujourd'hui, il faut « communiquer toujours plus, toujours mieux », ce qui n'est pas toujours évident pour certaines associations. Cette formation proposera de (re)voir les bases de la communication et de mettre en place des piliers méthodologiques pour communiquer au nom d'un collectif. Une place à l'échange et aux expériences de chacun est laissée pour apporter des réponses aux interrogations de terrain.

J.G.

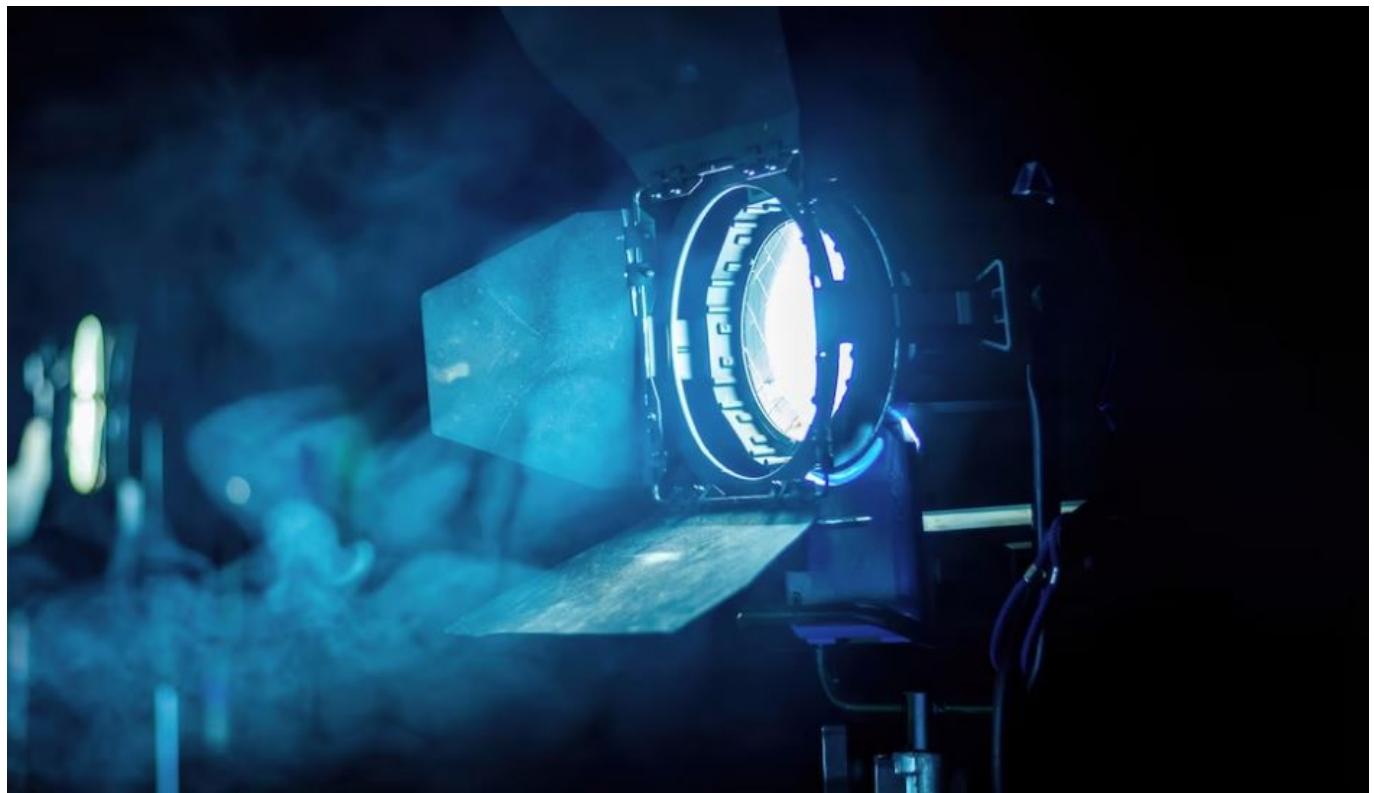
Infos pratiques

Formation gratuite pour les bénévoles. De 14h30 à 17h30. Jeudi 25 mai. Dans les locaux de la Maison du citoyen. 35, rue du Collège. Carpentras. [Voir le programme et s'inscrire](#). 04 90 86 87 07.

L'Ecole des Nouvelles Images lauréate de

Ecrit par le 10 février 2026

l'appel à projet 'France 2030 - La grande fabrique de l'image'



A l'occasion du Festival de Cannes, qui a débuté le 16 mai et s'achèvera le 27 mai, la ministre de la Culture Rima Abdul-Malak et le [Centre national du cinéma et de l'image animée](#) (CNC) ont annoncé les 68 projets retenus pour l'appel à projet 'France 2030 - La grande fabrique de l'image'. Parmi eux, 34 sont des organismes de formation, dont l'[Ecole des Nouvelles Images](#), implantée à Avignon et Carpentras.

« Quelle joie d'être reconnu par l'État français comme un acteur majeur de la formation en Cinéma d'animation & Jeu vidéo, a déclaré l'établissement sur ses réseaux sociaux. C'est une page importante qui s'écrit pour notre école et ses étudiants. »

Le dossier de l'école avignonnaise pour l'appel à projet 'La grande fabrique de l'image' liste plusieurs objectifs : structurer l'éco-responsabilité dans la création des images de synthèse, développer nos filières de formation, ou encore favoriser l'accès au plus grand nombre. Dans sa démarche, l'établissement a été soutenu par la [Région Sud](#), l'agence [RisingSud](#) et le [Cabinet EY](#).

Ecrit par le 10 février 2026

350 millions d'euros

Le projet 'La grande fabrique de l'image' de France 2030 a pour ambition de faire de l'Hexagone un leader des tournages, de la production de films, séries et jeux vidéo, de la post production (effets spéciaux notamment) et de la formation aux métiers du cinéma et de l'audiovisuel. Pour se faire, l'Etat a prévu un budget de 350 millions d'euros. Ce projet n'a pas seulement un enjeu économique et industriel mais il s'agit surtout de défendre le modèle d'indépendance, de diversité, de liberté de création et de souveraineté culturelle du pays.

En 2022, 2,4 milliards d'euros ont été investis dans la production (cinéma et audiovisuel). D'ici 2030, le volume des productions culturelles pourrait doubler. Aujourd'hui, la France manque tout de même d'infrastructures de tournages. « Notre ambition est d'élargir et de diversifier le vivier de talents, aussi bien créatifs que techniques, de développer les compétences de la filière et d'offrir à la jeunesse l'opportunité de porter de nouveaux récits pour nourrir nos imaginaires », a affirmé Rima Abdul Malak.

Ecrit par le 10 février 2026



[Loic Etienne](#) (directeur du studio [Circus Avignon](#)), [Alexandre Manzanares](#) (responsable des effets visuels chez [TNZPV Productions & Studio](#)) et [Julien DEPARIS](#) (directeur de [l'Ecole des Nouvelles Images](#)) avec la Ministre de la Culture [Rima Abdul Malak](#) (© Ecole des Nouvelles Images)

68 projets retenus dans 12 régions

Sur 175 dossiers de candidature déposés, 68 projets ont été retenus dans 12 régions : 11 studios de tournage, 12 studios d'animation, 6 studios de jeu vidéo, 5 studios d'effets spéciaux et post-production, ainsi que 34 organismes de formation. Les deux tiers des projets sont implantés en dehors de l'Ile-de-France et certains sont dans des territoires d'outre mer (La Réunion, Martinique, Guadeloupe).

Les projets sélectionnés devraient permettre de doubler la surface de plateaux de tournage pour atteindre 153 000m² et quasi-quadrupler la surface de décors extérieurs permanents pour atteindre

Ecrit par le 10 février 2026

187 000 m², ce qui placera la France en tête de l'Europe continentale. Ils devraient également garantir une accélération et une ouverture nouvelle sur la formation, une réduction de l'empreinte carbone de la filière et le développement d'activités écoresponsables, une consolidation territoriale autour de pôles d'excellence réunissant le meilleur des studios et le meilleur de la formation, ainsi qu'un développement des créations d'emplois, des retombées économiques et de l'attractivité touristique des territoires.

Trafic de drogue : opérations coup de poing des policiers Vauclusiens à Carpentras et Avignon



Écrit par le 10 février 2026

Le 16 mai dernier, la police nationale de Vaucluse a su que trois jeunes armés étaient entrés dans un bâtiment du quartier du Pous du Plan à Carpentras. Un dispositif a été alors mis en place immédiatement : la Bac (Brigade anti-criminalité) d'Avignon était sollicitée en renfort du GSP (Groupe de sécurité de proximité), de police secours et des gendarmes présents sur la circonscription, tandis que la police municipale sécurisait l'entrée du quartier.

« Une partie de la cité sensible, en proie au trafic de drogue, était bouclée pour deux heures, précise la police nationale de Vaucluse. La Bac d'Avignon, appuyée par le GSP de Carpentras, pénétrait dans les lieux qui étaient vide de tout occupant. »

La perquisition permettait cependant de découvrir 1,6kg de résine de cannabis, 42,5g d'herbe de cannabis et 243g de cocaïne. De plus, des armes étaient découvertes : deux fusils à pompe, un pistolet 7.65 dont le chargeur était approvisionné à 5 cartouches, un pistolet 9 mm approvisionné à 2 cartouches. En outre 48 cartouches ont été découvertes (35 de calibre 12 et 13 de calibre 9.72, équivalent du 7.62).

Descente des stups dans la cité Louis-Gros

Par ailleurs, quasiment dans le même temps, les policiers du département a procédé à une autre intervention dans la cité des papes. Dans le contexte de règlements de compte sur Avignon ces derniers mois, la brigade des stupéfiants de la Sûreté Départementale surveillait ainsi depuis plusieurs semaines le quartier Louis-Gros pouvant servir de base arrière pour le stockage de stupéfiants et d'armes.

Ecrit par le 10 février 2026



Détails des saisies menées par la brigade des stupéfiants de Vaucluse dans la cité Louis-Gros à Avignon. © Police nationale de Vaucluse/Facebook

Un couple soupçonné de servir de nourrice était interpellé, le 16 mai dernier également, par les 'stups' assistés de la Bac et placés en garde à vue. La perquisition à leur domicile avec l'assistance des unités cynophiles d'Avignon et de Nîmes entraînait la saisie de 13kg de cannabis, de matériel de conditionnement, d'un chargeur de pistolet automatique, d'une crosse de kalachnikov, d'un gilet pare-balles, et d'un grand nombre de munitions notamment kalachnikov.

Lors des auditions, la femme reconnaissait stocker les stupéfiants depuis un an contre rémunération et sans aucune contrainte ni menace. Plus de 150kg de résine de cannabis auraient transité dans l'appartement sur la période.

« Le couple a été déféré le 17 mai pour y être jugé en comparution immédiate, précise la DDSP 84 (Direction départementale de la sécurité publique) de Vaucluse. Il était décidé du maintien en détention du couple jusqu'à la date du jugement fixée au 5 juin prochain. »

Ecrit par le 10 février 2026

L.G.

Carpentras : le studio d'animation Duetto production inaugure ses nouveaux locaux



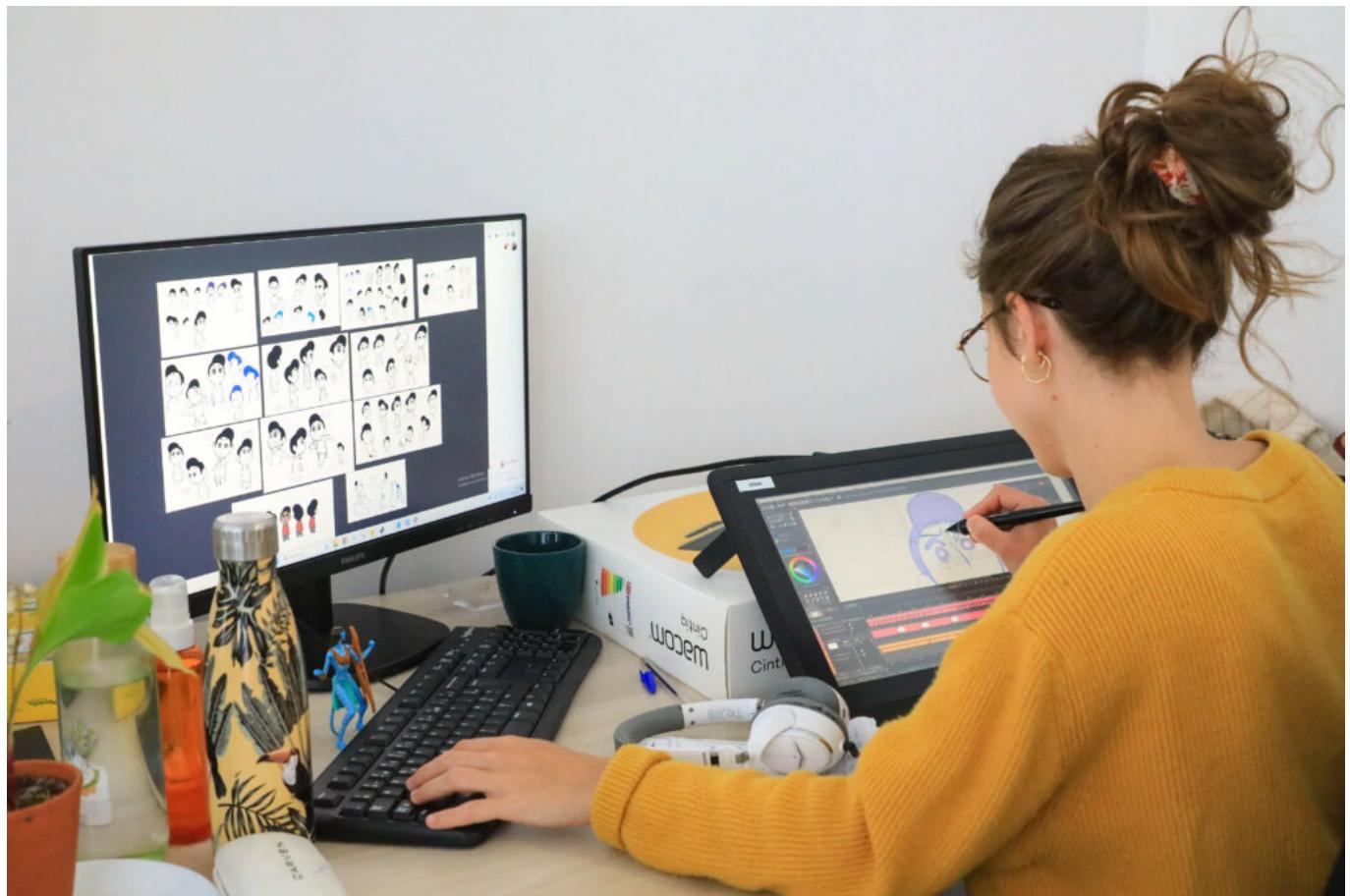
Après [La Station animation](#) et [Circus](#), Duetto, créé par [Julien Chheng](#) et [Chorok Mouaddib](#), est le 3^e studio à s'installer en Vaucluse en un an. Sa première production sortira en octobre.

« En quête d'un lieu d'implantation hors de Paris pour notre projet 'Le Collège noir', nous avons trouvé ici, en Vaucluse, les moyens d'avancer pas à pas et bénéficié d'un accompagnement pratique dans la recherche de nos locaux et de logements pour nos salariés. C'est cela qui a fait la différence » déclare

Ecrit par le 10 février 2026

Julien Chheng, président et créateur de Duetto, au côté de Chorok Mouaddib. Pour faciliter son installation, qui a eu lieu début mars, la société de production a bénéficié du soutien de Vaucluse Provence Attractivité, de la CoVe et de la mairie de Carpentras.

Avec cette installation, l'objectif des deux créateurs et de leur équipe, composée d'une quinzaine de personnes, est de produire leurs propres films, séries, courts et longs-métrages. Pour l'instant, le studio finalise son premier projet qui consiste à assurer une partie de l'animation du « Collège noir ». Composée de six épisodes de 15 minutes, la diffusion de cette série, adaptée de la BD éponyme d'Ulysse Malassagne, est prévue pour octobre sur la plateforme de streaming ADN, puis sur Slash (France Télévision).



Les artistes réalisent la mise en mouvement des personnages © Alain Hocquel - VPA

Si le travail d'animation effectué par Duetto sur « Le Collège noir » a entièrement été réalisé par des jeunes venus de région parisienne, le studio n'exclut pas de collaborer avec des talents locaux. « L'objectif est de trouver des pépites de l'animation dans la région et de les former » explique Julien Chheng. « Pour l'heure, il n'y a pas de profils qualifiés dans la région. Il manque une montée en compétences », ajoute Chorok Mouaddib, créatrice et directrice générale de Duetto.

Ecrit par le 10 février 2026

Un héritage de référence

Au vu de leur expérience, l'exigence des deux créateurs est compréhensible. Depuis près de 10 ans, ils œuvrent au sein du [Studio La Cachette](#) à Paris, dont Julien Chheng est le co-fondateur et Chorok Mouaddib la responsable de production. De ce studio sont nés de multiples créations à destination des plateformes et projets pour le grand écran comme « Ernest et Célestine : le Voyage en Charabie » sorti en décembre dernier, fruit de deux années de travail d'une centaine d'artistes.

Pour poursuivre cette expérience, Duetto, en plus de produire ses propres projets, accueillera une partie de ceux du Studio La Cachette pour les sous-traiter.



Après la mise en mouvement, d'autres artistes s'occupent de la mise en couleurs © Alain Hocquel - VPA

Parmi les autres prestigieuses réalisations du Studio La Cachette et de ses créateurs : un épisode de la saison 1 de la série « [Love, Death & Robots](#) », produite par Tim Miller et David Fincher et diffusée sur Netflix. Plus récemment, Julien Chheng a également signé la réalisation de « The Spy Dancer », un épisode de la saison 2 de « Star Wars : Visions » diffusée sur la plateforme Disney+ et dont le

Ecrit par le 10 février 2026

commanditaire n'est autre que Lucas Films.

Duetto réunit ainsi de solides compétences et avec deux autres studios d'animation récemment installés en Vaucluse et une [école](#), dont les projets étudiants ne cessent d'être [récompensés](#), le département ne manque pas de (futurs) talents pour faire du Vaucluse une terre de cinéma.

[Lire également - « les studios d'animation Circus s'implantent à Avignon »](#)

Carpentras : les élèves de CM1 et CM2 à la découverte de la station d'épuration



Vingt-deux élèves de la classe de CM1/CM2 de l'Ecole Nord B de Carpentras viennent de visiter la station d'épuration (Step) des eaux usées de la ville. L'occasion de participer à une animation pédagogique sur les thèmes de la gestion de l'eau potable, des eaux usées et de la

Ecrit par le 10 février 2026

protection des milieux aquatiques.

Guidés par les agents du groupe Suez, les 22 élèves carpentrassiens ont pu d'abord découvrir cette station d'épuration traitant les eaux usées des 26 600 habitants de Carpentras et des 4 530 habitants de Mazan ainsi que les effluents des activités industrielles locales.

Cette visite leur a notamment permis de découvrir les 7 étapes principales du traitement des eaux usées de la commune (le pré-traitement, avec le dégrillage et le dessablage/dégraissage, le traitement biologique, le procédé membranaire, le traitement des boues, le traitement de l'air, la supervision et enfin le rejet dans la rivière l'Auzon).



Un atelier sur la biodiversité des milieux aquatiques, notamment de l'Auzon, a également été animé par les intervenants du Naturoptère. Afin de préparer cette visite, cette classe avait participé quelques jours plus tôt à une animation assurée par France Nature Environnement Vaucluse sur le Cycle de l'Eau. Proposé aux enfants de cycle 3 des écoles de Carpentras, ce programme de sensibilisation, est le fruit d'un partenariat entre le Syndicat Rhône Ventoux, la Ville de Carpentras, Suez, France Nature Environnement Vaucluse et le Naturoptère.

Ecrit par le 10 février 2026

J.G.

Carpentras : réunion de concertation sur plan local d'urbanisme



La [Mairie de Carpentras](#) organise une réunion de concertation publique au sujet du Projet d'Aménagement et de Développement Durable (PADD) du Plan Local d'Urbanisme le lundi 22 mai.

La concertation publique est une démarche visant à associer la population à la prise de décision concernant le plan local d'urbanisme. Il définit un projet global d'aménagement du territoire de la

Ecrit par le 10 février 2026

commune dans le cadre du PADD, tout en respectant les politiques d'urbanisme, d'habitat et de déplacements urbains.

Infos pratiques

18h30. Salle du conseil. Mairie de Carpentras. Place Maurice Charretier. 04 90 60 84 00.