

Ecrit par le 7 avril 2026

Carpentras ouvre une 'micro école' pour les élèves en décrochage



La micro école de Carpentras vient tout juste d'ouvrir ses portes. Six élèves de CM1 et CM2 en décrochage scolaires y ont fait leur rentrée jeudi dernier.

Ce projet de micro-école est le fruit d'un partenariat entre le Conservatoire de Carpentras, sa bibliothèque Inguimbertaine et l'Éducation nationale. Les six enfants suivront le même programme que les élèves des autres écoles, mais avec une ouverture concrète sur la culture grâce à divers ateliers organisés tout au long de l'année scolaire.

Pour cette première année, seulement six élèves ont été choisis par l'Éducation nationale, mais la micro école pourrait potentiellement en accueillir jusqu'à dix. Certaines familles sont encore en réflexion sur l'intégration de leur enfant.

Une enseignante engagée

Ecrit par le 7 avril 2026

Celle qui va s'occuper de l'éducation de ces élèves en décrochage, c'est Marine Santos. Très engagée dans le projet éducatif, l'enseignante de l'Isle-sur-la-Sorgue a été choisie basée sur son profil.

Elle va donc suivre les six élèves pendant plusieurs années. Ses objectifs sont : que les élèves puissent revenir à une classe 'classique', qu'ils retrouvent une certaine motivation et ambition, d'améliorer la relation entre l'élève et l'enseignant, mais aussi de privilégier une pédagogie par la culture afin de provoquer une envie de savoir.

Une micro école au cœur du patrimoine de Carpentras

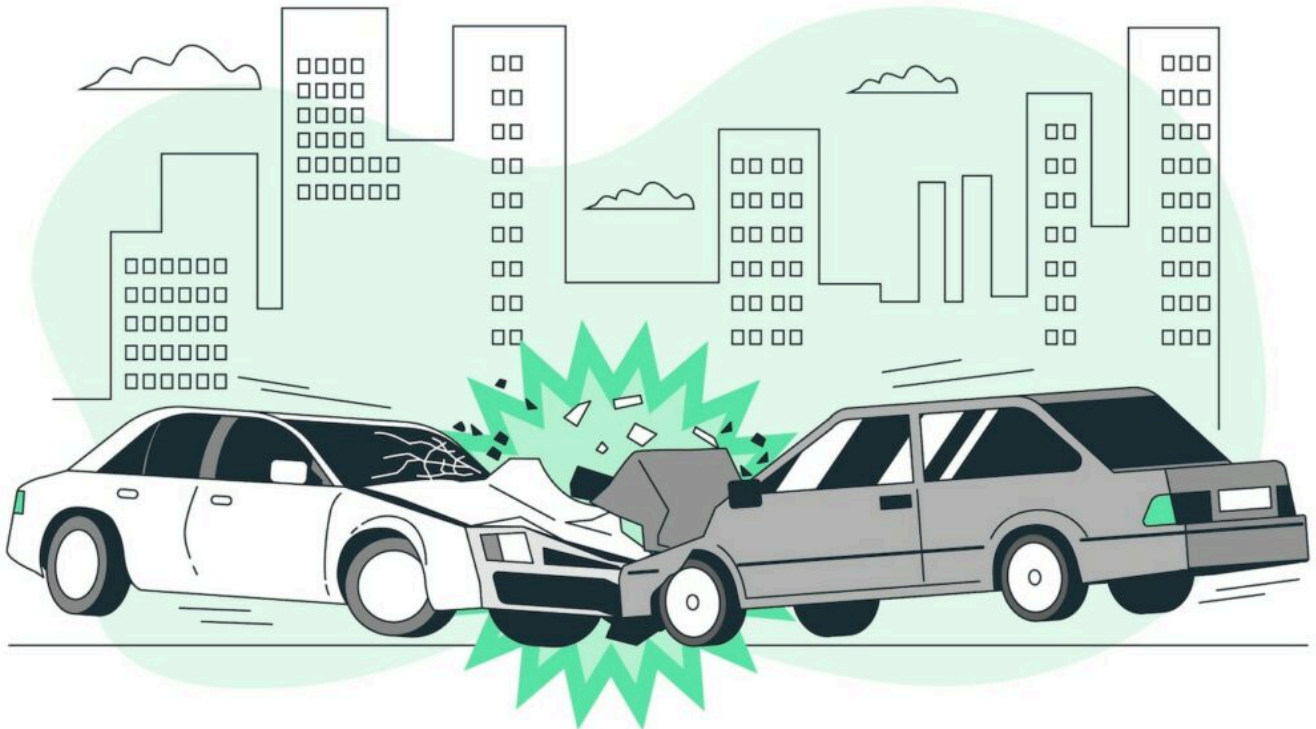
Les cours ont lieu dans une salle qui sert de classe de solfège le soir dans le centre culturel La Charité, à Carpentras. Ainsi, les élèves sont au cœur de la culture, qui possède un aspect très important de leur éducation au sein de cette micro école. Par exemple, ils ont accès au piano qui est utilisé pour les cours de solfège du soir. Ils sont également entourés de plusieurs éléments patrimoniaux et historiques tels que le cadran solaire du IV^e siècle dont dispose le bâtiment de la Charité.

Les locaux sont mis à disposition pour le projet par la mairie de Carpentras. Les cours ont lieu de 8h30 à 11h30 puis de 13h30 à 16h30. Les élèves ont accès au Centre de loisirs associé à l'école (CLAE) et à la cantine de l'école primaire Nord B, où ils sont accompagnés par une éducatrice le midi. Ce programme est financé par le Label 'Cités éducatives', qui vise à intensifier les prises en charges éducatives des enfants et des jeunes, de la naissance à l'insertion professionnelle, mais aussi par l'Éducation Nationale qui met l'enseignante à disposition.

V.A.

Carpentras : une journée dédiée à la sécurité routière

Ecrit par le 7 avril 2026



Dans le cadre de sa politique jeunesse, Carpentras organise une troisième édition de la journée de sensibilisation à la sécurité routière ce samedi 10 septembre sur le parking des platanes.

Ouvert à tous et obligatoire pour les jeunes boursiers du dispositif '[La bourse au permis de conduire](#)', cet événement a pour objectif de faire évoluer les comportements vers une mobilité citoyenne plus sûre. Pour rappel, le département de Vaucluse a recensé 117 accidents de la route au premier semestre de l'année 2022. Même si [ce nombre est plus bas qu'en 2021](#), il n'en reste pas moins déconcertant et alarmant.

Au programme de cette journée, plusieurs ateliers seront organisés. Le [Service départemental d'incendie et de secours](#) (SDIS) proposera un atelier 'Alerte secours et massage cardiaque' dont le but sera d'apprendre aux jeunes les premiers secours. L'association [Ducks 84](#), quant à elle, proposera un atelier 'Désincarcération' durant lequel seront présentés divers sujets de prévention routière comme l'utilité du port de la ceinture, l'utilité des dispositifs de sécurité passive tels que les airbags, et bien d'autres. L'alcool et ses dangers sur la route seront également évoqués par l'association [Vie Libre](#) qui réalisera des cocktails sans alcool et installera un parcours piéton avec des lunettes spécifiques qui simule la vision après une prise d'alcool. L'entreprise de prévention routière [Vanberg](#) proposera deux ateliers qui auront pour objectif de sensibiliser les jeunes au port de la ceinture avec un simulateur de choc frontal et une voiture tonneau.

Ecrit par le 7 avril 2026

Samedi 10 septembre. De 10h à 17h. Entrée libre. Parking des platanes. Carpentras.

V.A.

Carpentras : appel aux candidatures pour rejoindre les futures 'Halles de la Gare'

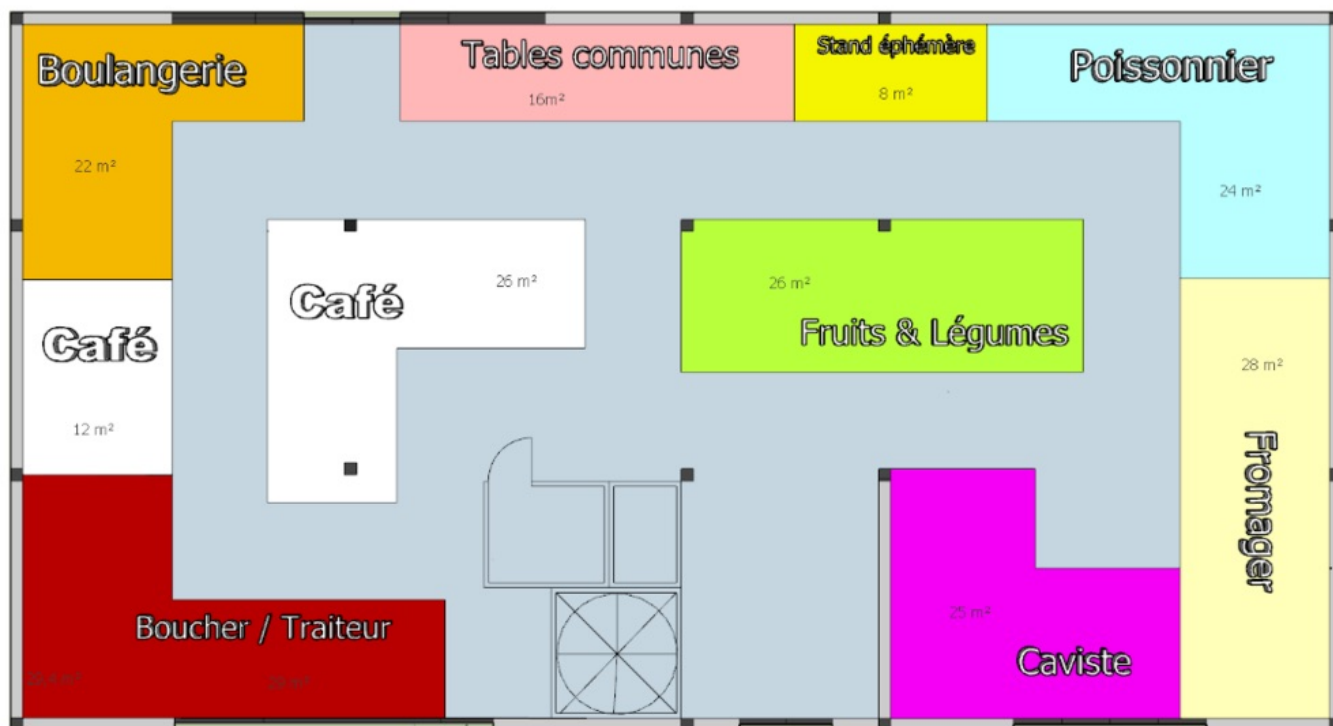
Ecrit par le 7 avril 2026



D'ici 2023, les 'Halles de la Gare' devraient ouvrir leurs portes à côté de la Gare numérique de Carpentras. Dédié à l'alimentaire, ce projet privé porté par la société carpentressienne ImmoGarance, et soutenu par la Cove, cherche des candidats pour occuper les différents corners de ce futur lieu.

420m². C'est la superficie de ces futures halles qui abriteront plusieurs corners représentant différents secteurs alimentaires tels que : boulangerie, pâtisserie, snacking, boucherie, charcuterie, traiteur, produits de la mer, primeur, fromagerie, crèmerie, vins et spiritueux, café, brasserie, ainsi qu'un stand éphémère pour les événements. Un nouveau bâtiment va donc être construit et sera annexé à l'ancienne halle afin d'obtenir cet espace.

Ecrit par le 7 avril 2026



La future répartition des différents corners. ©DR

Au-dessus de ces halles gourmandes se tiendra un restaurant de 200m² qui aura une capacité maximale de 100 couverts par service. Cette activité de restauration a été imaginée dans le but de profiter à la Gare numérique, dont le bâtiment sera collé à celui des halles, et donc du restaurant. Ce dernier permettra de faciliter l'échange et d'ajouter de la convivialité entre les acteurs du tiers-lieu de la Communauté d'agglomération Ventoux Comtat Venaissin (Cove).

Un lieu unique

Des espaces de convivialité seront délimités pour permettre les déjeuners sur le pouce ou les déjeuners plus organisés tels que les brunch ou encore les rencontres professionnelles. Tout a déjà été imaginé, de l'aspect extérieur du bâtiment et son agencement à l'intérieur, jusqu'à sa décoration et son ambiance. Le bâtiment mêlera ancien et moderne, avec la charpente en bois de l'ancienne halle qui sera conservée, à laquelle s'ajoutera le nouveau bâtiment moderne avec ses ossatures métalliques, ses grands murs rideaux et ses verrières.

Si la décoration et l'ambiance seront étudiées dans l'optique de faire de ces halles un lieu unique à Carpentras, les différents corners pourront être adaptés aux besoins et envies de leur exploitant, tout en restant en concordance avec le reste de l'espace. Les Halles de la Gare s'adapteront également aux envies des consommateurs. Elles proposeront donc des produits locaux, de qualité, et de saison, telle est le mode de consommation le plus privilégié depuis la pandémie de Covid-19.

Ecrit par le 7 avril 2026



Maquette digitale de la devanture des Halles de la Gare. ©DR

Une position stratégique

Les Halles de la Gare seront donc situées juste à côté de la Gare Numérique. Un choix stratégique afin de créer une synergie entre les deux entités. Selon la [Provence Créative](#), il est « impératif de proposer une offre de restauration attenante à la Gare numérique pour développer les échanges qui y sont créés. » De plus, le tiers-lieu de la Cove apportera un volume de clientèle assez important aux halles. Les deux lieux tireront donc profit de l'un et l'autre.

De plus, les halles seront situées près du centre-ville de Carpentras, et donc des transports en commun, mais également près de la véloroute Via Venaissia. Sa belle structure imposante pourra donc attirer les passants. Une convention de mise à disposition de places de parking à l'avant du bâtiment pour les visiteurs et le personnel sera signée pour une durée initiale de 15 ans reconductible. Une dizaine de places vont être aménagées, en plus de celles du parking minute, et les visiteurs pourront également se garer au grand parking de la nouvelle gare SNCF qui se situe à proximité.

Appel aux candidatures

Afin de remplir les Halles de la Gare, celles-ci lancent un appel aux candidatures. Vous travaillez dans le secteur de l'alimentaire et cherchez à vous installer dans un lieu qui a vocation à être attrayant, dynamique, et dans l'ère du temps ? Cette occasion est faite pour vous.

Pour tenter votre chance d'avoir une place au sein de ce futur lieu, envoyez votre candidature en expliquant votre projet et pourquoi vous seriez le meilleur choix par mail à l'adresse hallesdelagare84@gmail.com

Plus d'informations sur le projet par téléphone au 04 32 85 36 08 ou sur [la fiche de présentation du projet](#).

Bernard Roudil nommé sous-préfet de Carpentras



Par décret publié au Journal officiel de la République française, Bernard Roudil vient d'être nommé sous-préfet de Carpentras. Il a donc succédé hier, le mardi 16 août, à Didier François, qui avait été nommé en 2017.

Originaire d'Alès, dans le Gard, Bernard Roudil est diplômé de l'Institut d'études politiques (IEP) d'Aix-en-Provence et de l'École nationale d'administration (ENA). Il débute sa carrière en 1988 en tant qu'administrateur civil de 2ème classe affecté au Ministère de l'Intérieur puis il est nommé sous-préfet de 2ème classe, directeur du cabinet du préfet de la région Poitou-Charentes, préfet de la Vienne. Il enchaîne alors plusieurs nominations en tant que sous-préfet, secrétaire général ou encore administrateur civil. En 2013, il a été nommé sous-préfet de Nyons, dans la Drôme, puis sous-préfet de Tournon-sur-Rhône, dans l'Ardèche, en 2017.

Hier, Bernard Roudil a été nommé sous préfet de Carpentras. Ce n'est pas la première fois qu'il exerce

Ecrit par le 7 avril 2026

dans le département de Vaucluse puisqu'il a été secrétaire général de la préfecture de Vaucluse et chargé de mission pour la politique de la ville auprès du préfet de Vaucluse en 1995.

V.A.

Carpentras, avez-vous déjà vu un canard se battre contre un poisson ?



Pour la première fois dans toute l'histoire des sports de combat, venez voir le plus féroce des canards cascadeurs, Fraser Hooper se battre contre un poisson humain.

Avec un clin d'œil aux grands clowns muets et mimes, Funny business met en scène un canard

Ecrit par le 7 avril 2026

cascadeur, un poisson humain, des danses excentriques et le match de boxe le plus stupide que vous n'ayez jamais vu. Installez-vous au bord du ring pour assister à un spectacle de boxe.

Le clown'art

Clown plusieurs fois primé et chouchou des festivals à travers le monde, Fraser Hooper propose spectacle de mime désopilant composé de tous les ingrédients de la comédie familiale avec, la participation hilarante du public et quelques pincées de ridicule.



DR Fraser Hooper joue avec le public

Après une carrière de mannequin...

Après une brillante carrière dans la mode masculine, Fraser Hooper a tout abandonné pour suivre son rêve et devenir clown. Trente ans plus tard, son style unique de comédie primée a ravi des milliers de spectateurs dans de grands festivals de rue en Europe, en Australasie et au Canada. Ses spectacles hilarants font appel à la participation du public, au slapstick (burlesque) et à la danse excentrique.

Alors, qui osera défier Fraser Hooper ?

Dans la plus pure tradition du burlesque anglosaxon, le spectacle ravira les fans de sport et de comédie. Réservation [ici](#).

Ecrit par le 7 avril 2026

Les infos pratiques

A Carpentras. Du 19 au 20 Août. 20h. Gratuit. Uniquement sur réservation. Centre culturel de la Charité. 77, rue Cottier à Carpentras.

MH

Rodéo urbain, après le drame de Pontoise, la pratique jugée inadmissible en Vaucluse



Ecrit par le 7 avril 2026

Les forces de l'Ordre sont intervenues aujourd'hui -mercredi 10 août- de 15h30 à 17h30 au carrefour de l'avenue de Cabrières et de la Rocade Charles-de-Gaulle à Avignon, sous le commandement de Jean-Philippe Sannac, commandant fonctionnel, adjoint au chef de service Voie publique d'Avignon et en présence de Christian Guyard, secrétaire général de la Préfecture de Vaucluse. Mission ? Lutter contre le rodéo urbain.

Le bilan

Au bilan de ces deux heures de contrôles ? 76 personnes ont été contrôlées dont 72 véhicules légers et 4 deux-roues. 24 amendes ont été dressées concernant les assurances, permis et plaques, 2 interpellations pour défaut de permis et d'assurance et 2 véhicules mis en fourrière. Le dispositif regroupait 11 policiers, dont deux motards, sous le commandement de Jean-Philippe Sannac qui regroupe toutes les patrouilles civiles et sérigraphiées, c'est-à-dire l'ensemble des policiers de la voie publique. Il est l'adjoint de la commissaire et dirige 184 agents.



Le commandant fonctionnel Voie publique Jean-Philippe Sannac et Christian Guyard, secrétaire

Ecrit par le 7 avril 2026

général de la Préfecture lors de l'opération Rodéo urbain à la Rocade d'Avignon Copyright Mireille Hurlin

Force publique

Christian Guyard, secrétaire général de la préfecture de Vaucluse a fait le déplacement pour soutenir les policiers : «Plusieurs opérations sont actuellement menées en zones Police et Gendarmerie, sur le Vaucluse, à l'initiative du ministre de l'Intérieur Gérald Darmanin, pour lutter contre ce phénomène de rodéo urbain, en écho au drame qui s'est produit en région parisienne. Cependant de nombreuses opérations avaient déjà eu lieu antérieurement.»

Rodéo à Pontoise, deux enfants de 10 et 11 ans percutés de plein fouet

Deux enfants, une petite fille de 10 et un petit garçon de 11 ans ont été renversés pendant un rodéo urbain vendredi 5 août à 21h30. L'homme de 18 ans en défaut de permis et d'assurance avait pris la fuite avant de se rendre, le lendemain, avec son avocat au commissariat de Cergy-Pontoise. Il habitait le même quartiers que les petites victimes.

Ce qui s'est passé ?

Les deux enfants ont été percutés alors qu'ils jouaient au chat et à la souris dans une cour du quartier des Hautes de Marcouville à Pontoise. Le petit garçon de 11 ans, tout d'abord pris en charge dans un état grave s'en tirera finalement avec une fracture ouverte du tibia-péroné et une amnésie traumatique. Son pronostic vital qui avait été engagé est actuellement stabilisé. La petite fille de 10 ans souffre, elle, d'un important traumatisme crânien opéré samedi dernier et a été placée en coma induit. Son pronostic vital reste engagé. Quant au suspect il a été mis en examen, a été placé en garde à vue puis en détention.

Ecrit par le 7 avril 2026



Copyright Mireille Hurlin

Sur place à Avignon

«En Vaucluse et en juillet 82 opérations de contrôles ont eu lieu sur les routes du département, dont 36 spécifiquement sur les deux-roues, a souligné Christian Guyard. Nous allons accentuer ces contrôles sur tout le territoire, pour lutter contre ce phénomène et rassurer nos concitoyens car nous sommes là pour les protéger. Le rodéo urbain doit absolument cesser car il est inadmissible. Les conséquences peuvent être graves pour les personnes qui se prêtent à ce type d'exercices et celles qui se trouvent à proximité.»

Le rodéo à Avignon ?

«Le rodéo urbain existe sur Avignon et ailleurs, concède Christian Guyard. La Police nationale doit être présente le plus souvent possible avec le soutien de la Police municipale et de la Gendarmerie pour éviter ce phénomène comme sur cet axe : la Rocade Charles-de-Gaulle propice à ce type d'activité. Les villes de Sorgues, Carpentras, Cavillon et Orange peuvent être potentiellement victimes de ce type de pratique.»

Ecrit par le 7 avril 2026

Nous ne déplorons pas d'accident grave comme ce qui est advenu en région parisienne. Nous sommes là pour que cela ne se produise pas ici.»

Quels recours ?

«En cas de rodéo urbain nous pouvons saisir les véhicules de personnes interpellées. Elles risquent jusqu'à 5 ans d'emprisonnement et 75 000€ d'amende. Actuellement il n'y a pas eu flagrant délit.»

Quelle actualité ?

«Pour le moment le Vaucluse est préservé des feux de forêt, constate Christian Guyard, nous serons très présents lors du festival [Insane](#) d'Apt -festival techno, rap, chanson française, électro, trance, hard music- qui accueillera plus de 30 000 personnes. Nous sommes là en zone Gendarmerie qui sera très fortement mobilisée et appuyée par les Forces mobiles. Le maintien de l'ordre public dans une ville comme Apt n'est pas neutre.»



Le briefing pour la mise en place du dispositif Copyright Mireille Hurlin

Écrit par le 7 avril 2026

Carpentras : retour du festival des cultures et musiques juives



Après l'absence d'édition 2020 et une édition 2021 sous contraintes sanitaires, le [festival des cultures et musiques juives](#) est de retour pour l'édition 2022. Du lundi 8 au mercredi 10 août, la ville de Carpentras accueillera le public dans trois lieux : la synagogue, la Cour de la Charité et le cinéma Le Rivoli.

La musique sera le fil conducteur de cette édition 2022 du [festival des cultures et musiques juives de Carpentras](#), mais la littérature et le cinéma seront également de la partie. Ainsi, un coup de projecteur sera donné sur la culture juive new-yorkaise avec la lecture d'extraits du livre de Shalom Auslander 'la lamentation du prépuce'. Cette lecture sera suivie d'un concours, dégustation du meilleur cheesecake

Ecrit par le 7 avril 2026

new-yorkais, organisé par l'association des commerçants des Halles et de la Mairie, et accompagné d'une déambulation musicale.

Programme

'de Femmes en Femmes', [Sophie Leleu](#) et [Antoine Morineau](#)

Avec son instrumentation originale à la harpe celtique, jouée par Sophie Leleu, et aux percussions digitales venues d'orient par Antoine Morineau, le duo Racines est plein de promesses. A la suite de la découverte de Sophie Leleu sur ses origines séfarades, elle décide d'y consacrer tout un programme qu'elle mêlera à ses propres compositions : un programme sur les femmes. Durant leur exode, les séfarades ont métissé leur musique avec les cultures des différents pays d'accueil qu'ils rencontraient. Sophie Leleu fait ainsi appel à Antoine Morineau pour explorer les couleurs et dynamiques de ces chansons traditionnelles. Le duo Racines se produit et joue le plus souvent dans des lieux de patrimoine ou de culte, révélant ainsi toute la dimension spirituelle de cette musique.

Le 8 août à 17h - Synagogue, Carpentras - Billetterie à retrouver [ici](#).

'En allant à Uskudar', [Les Oreilles d'Aman](#)

Plus qu'un voyage, le sextet 'En allant à Uskudar' est une quête d'identité, un questionnement qui part des origines de la musique klezmer et explore les dialogues entretenus avec d'autres cultures tout au long de son histoire. En plongeant au cœur de la musique klezmer, Les Oreilles d'Aman poursuivent une quête profonde, joyeuse et ouverte sur le monde.

Le 8 août à 21h - Cour de la Charité, Carpentras - Billetterie à retrouver [ici](#).

Lecture musicale par [la compagnie Maâloum](#) du livre 'La lamentation du prépuce', de **Shalom Auslander**

Jeune époux et futur papa, Shalom pourrait être le plus heureux des hommes. Mais l'enfance peut commettre bien des ravages... Elevé dans la plus stricte orthodoxie juive, il en a gardé une vision très personnelle du Tout-Puissant et une paranoïa aiguë. Trente-cinq ans que cela dure. Aujourd'hui, la grossesse de sa femme le laisse désemparé. Partagé entre son désir d'émancipation et sa peur malade de Dieu, le voilà confronté à l'agonisante question : quel sort doit-il réserver au prépuce de son enfant ?

Le 9 août à 17h - Synagogue, Carpentras - Billetterie à retrouver [ici](#).

Concert '[Bekar](#)'

Mélange de klezmer, de groove et de chanson, chant, clarinette, batterie, basse, claviers et piano emportent le public dans une musique hybride chanson-groove où les couleurs de la musique klezmer traversent les morceaux du groupe.

Le 9 août à 21h - Cour de la Charité, Carpentras - Billetterie à retrouver [ici](#).

Projection du film 'Manhattan' de **Woody Allen**

La projection du film sera suivie d'une conférence de [Ophir Levy](#), maître de conférences en études cinématographiques à l'Université Paris 8, sur le cinéma juif New Yorkais.

Ecrit par le 7 avril 2026

Le 10 août à 16h30 - Cinéma Le Rivoli, Carpentras - Réservation par téléphone au 04 90 60 51 11

Écrit par le 7 avril 2026



FESTIVAL DES CULTURES
ET MUSIQUES JUIVES
DE CARPENTRAS
ÉDITION 2022

MUSIQUE
ART
CULTURE
CONCERTS
BD
THÉÂTRE
CINEMA
HARMONIE
LECTURES
CHANT

BILLETTERIE
• www.billetweb.fr
• Espace Culturel Leclerc - Carpentras
INFORMATIONS
04 90 63 39 97

8 • 9 • 10 août 2022 CARPENTRAS



www.cultures-musiques-juives-carpentras.fr



Ecrit par le 7 avril 2026

Après l'absence d'édition 2020 et une édition 2021 sous contraintes sanitaires, le festival des cultures et musiques juives est de retour du lundi 8 au mercredi 10 août. © DR

J.R.

Festival : les Guinguettes de l'Auzon de retour après deux ans d'absence

Ecrit par le 7 avril 2026



Le festival de musique '[les Guinguettes de l'Auzon](#)' est de retour les vendredi 5 et samedi 6 août. Organisé en plein centre-ville de Carpentras, sur les berges de la rivière l'Auzon, les deux dernières éditions du festival ont accueilli plus de 11 500 personnes.

Après deux années d'interruption, le festival '[les Guinguettes de l'Auzon](#)' revient. Organisé par [Les Passagers du Zinc](#) en plein centre-ville de Carpentras, sur les berges de la rivière l'Auzon, les deux dernières éditions ont accueilli plus de 11 500 personnes.

Au programme de cette nouvelle édition, pas moins de neuf groupes se produiront sur scène, les vendredi 5 et samedi 6 août. La programmation mélange des artistes internationaux, français et des talents régionaux émergents avec comme cohérence artistique le sens de la fête et du partage.

Côté cuisine, cette nouvelle édition des Guinguettes de l'Auzon accueillera huit représentants de la

Ecrit par le 7 avril 2026

cuisine de rue vaclusienne durant les deux soirées du festival.

Programme du vendredi

Pakalo - 19h15 : jeune groupe de la région avignonnaise, décontracté et réconfortant, Pakalo mélange les influences pop et rap. Amis depuis l'enfance, Marie et Léo chantent l'amour, l'amitié, la joie et le soleil, alliant airs mélancoliques et rythmes dansants.

Hugo Kant - 20h30 : trip hop, jazz, hip hop, électro, dub, rock, classique, Hugo Kant aborde tous ces styles et les fusionne dans une musique festive et dynamique. Comptant à son actif bon nombre de remix et de featurings, il parcourt les scènes à travers le monde, portant ses musiques au-delà des disques.

Nkumba System - 22h : mix énergétique et tropical, Nkumba Système joue avec les points communs des musiques colombiennes et africaines : générosité, danse, clave et transe. La virtuosité des guitares à la camerounaise et la beauté des polyrythmies caribéennes s'allient naturellement dans un seul but, faire danser le public.

Asian Dub Foundation - 23h15 : collectif né à Londres au début des années 90, Asian Dub Foundation s'est imposé sur la scène internationale avec un mélange unique de dub, rock et drum'n'bass. Asian Dub Foundation c'est avant tout un son unique, savant mélange de rythmiques hard jungle, lignes de basses dub et musiques industrielles.

Buffet Sonore (intergroupe) : Le Buffet Sonore c'est une disco mobile au look vintage qui diffuse de la musique éclectique, festive et ensoleillée pour faire danser tous les publics de 7 à 77 ans. Une caravane ginguette qui file la bougeotte, les mains se lèvent et les corps s'agitent sur des rythmes funky, afro et latino pour un tour du monde musical.

Programme du samedi

L'Orchestre National de Syldavie - 19h15 : dans une drôle de contrée imaginaire où cohabitent les cultures populaires polonaises, hongroises, russes ou encore tsiganes, se cache la Syldavie. C'est tout l'orchestre national de ce petit pays qui invite les spectateurs pour un voyage aux confins de ces terres d'Europe de l'Est où la nostalgie et la mélancolie côtoient la fougue et la chaleur humaine.

Pat Kalla & Le Super Mojo - 20h30 : avec leur hymne à la vie, Pat Kalla & le Super Mojo proposent un élixir de jeunesse qui stimule les consciences avec humour et redonne vie aux pouvoirs dansant d'un groove trouvant ses racines en Afrique ou en Amérique du Sud.

Patrick Coutin - 21h45 : au printemps 1981 Patrick Coutin fait une entrée fracassante dans l'univers des tubes avec : j'aime regarder les filles. Depuis, cet artiste singulier a enchaîné 15 albums. En 2022, c'est avec un trio rock qu'il repart sur les routes.

Java - 23h15 : à la manière des rappers américains qui samplaient des disques de soul ou de jazz, Java fut le premier groupe à mélanger l'accordéon musette avec le rap. Textes, flow, arrangements, groove, Java revient sur scène après un silence de plus de dix ans.

Ecrit par le 7 avril 2026

Buffet Sonore (intergroupe).



Organisé en plein centre-ville de Carpentras, sur les berges de la rivière l'Auzon, les deux dernières éditions du festival ont accueilli plus de 11 500 personnes © DR

Les Berges de l'Auzon, Carpentras. Tarif : 6 euros en prévente / 8 euros du place - réservations sur www.guinguettesdelauzon.com

J.R.

Carpentras : 1ère édition des rencontres

Ecrit par le 7 avril 2026

musicales



La première édition des rencontres musicales des pays de Ventoux et comtat Venaissin aura lieu du mercredi 3 au vendredi 12 août. Porté par l'association [la Clef des Chants](#), ce projet a pour objectif de rendre la musique classique et la création accessible à tous.

Porté par l'association la [Clef des Chants](#), dont le siège est à Carpentras, la première édition des rencontres musicales des pays de Ventoux et comtat Venaissin aura lieu du mercredi 3 au vendredi 12 août.

Ce projet a pour objectif de rendre la musique dite classique et la création accessible à tous. Chaque concert sera accompagné d'une présentation des œuvres interprétées ainsi que de clés d'écoutes.

Ecrit par le 7 avril 2026

Les entrées aux concerts sont libres avec un plateau de soutien aux rencontres musicales, pour ceux qui le peuvent et le souhaitent.

Programme

Mercredi 3 août à 20h30, La Charité - Carpentras

Récital de piano : « de Vienne à Malaga » [Pierre Rouinvy](#) interprètera un programme haut en couleur, de Bach à Chopin, en passant par la Vienne classique avec Haydn et l'Espagne avec des extraits d'Iberia d'Albeniz. Au programme également, une pièce de la compositrice française [Mel Bonis](#).

Jeudi 11 août, La Charité - Carpentras

[Klezmhear](#) : « Voyage à l'Est » La Cour de la Charité était pleine à craquer pour leur passage à Carpentras en 2020 à l'occasion du festival de musiques juives, les voilà de retour : [Benjamin Mayer](#) (clarinette et composition), [Emma Errera](#) (violon) et [Clément Dague](#) (guitare).

Vendredi 12 août, La Charité - Carpentras

Concert de clôture. Deux quintettes tout en contrastes seront mis en regard : celui de la compositrice africaine-américaine Florence Price (écrit en 1936) et celui de César Franck, figure de la vie musicale française de la seconde moitié du XIXème siècle. Le célèbre mouvement lent du trio opus 100 de Franz Schubert, souvent utilisé au cinéma, sera un intermède entre ces deux œuvres. [Juliette Shenton](#) et Emma Errera (violons), [Sven Boyny](#) (alto), [David Poro](#) (violoncelle) et Pierre Rouinvy (piano).

Certains concerts auront lieu dans d'autres communes que Carpentras, comme Venasque, Aubignan et Bédoin.

Ecrit par le 7 avril 2026

La Clef des Chants présente

RENCONTRES MUSICALES

DES PAYS DU VENTOUX - COMTAT VENAISSIN
DU 3 AU 12 AOÛT
2022

BÉDOIN 5/08, 10/08 • SAINT-DIDIER 06/08
VENASQUE 07/08 • AUBIGNAN 09/08
CARPENTRAS 03/08, 11/08, 12/08

Le programme

PIERRE ROUINVY - piano & clarinette
EMMA ERRERA - violon & alto
JULIETTE SHENTON - violon
SVEN BOYNY - alto
DAVID PORO - violoncelle
KLEZMHEAR - trio clarinette, violon & guitare



Pour plus d'informations, contactez laclefdeschants.asso@gmail.com • Avec le soutien de la Haute École des Arts du Rhin • Graphisme KOLORO STUDIO



Ecrit par le 7 avril 2026

Porté par l'association [la Clef des Chants](#), ce projet a pour objectif de rendre la musique classique et la création accessible à tous © DR

Plus d'informations sur www.ventouxprovence.fr

J.R.