Les Petites Affiches de Vaucluse depuis 1839

Ecrit par le 2 novembre 2026

Le mythe de Céline Dion revisité aux Nomade(s) de la Garance de Cavaillon



Le projet audacieux de la comédienne et metteuse en scène Juliette Navis

Juliette Navis a démarré une trilogie en 2019 qui interroge le rapport conquérant de l'homme à son habitat à travers les thématiques de l'argent avec « J. C. », autour d'une figure dérivée de Jean-Claude Van Damme dans le premier volet, de la mort ou plutôt de son refus avec « Céline » — autour de Céline Dion — avant de s'attaquer au sexe dans un troisième volet à venir.

Entre stand-up et théâtre, la metteuse en scène Juliette Navis questionne notre refus de la mort

Seule en scène, la comédienne Laure Mathis réussit à nous émouvoir non sans humour sur la vie effrénée de nos célébrités. Elle est un peu Céline Dion, sans la caricaturer malgré le look paillette et l'accent québecois. Elle ne chante pas, elle parle et nous livre son histoire intime qui nous fait voyager jusqu'au dénuement, antichambre de la vieillesse et de la mort.

La tournée Nomade(s) de « Céline »

Les Petites Affiches de Vaucluse depuis 1839
Pour toujours en savoir plus, lisez **www.echodumardi.com**, le seul média économique 100% Vaucluse habilité à publier les annonces légales, les appels d'offres et les ventes aux enchères !

Les Petites Affiches de Vaucluse depuis 1839

Ecrit par le 2 novembre 2026

Mercredi 5 mars. 20h. 3 à 10€. Vélo Théâtre. Apt.
Jeudi 6 mars.20h. 3 à 10€. Salle des fêtes. L'Isle-sur-la-Sorgue.
Vendredi 7 mars. 20h. 3 à 10€. Salle des fêtes. Maubec.
Samedi 8 mars. 20h. 3 à 10€. Salle des fêtes. Mérindol.
Dimanche 9 mars.19h. 3 à 10€. Salle des fêtes de l'Arbousière. Châteauneuf-de-Gadagne.

Du 5 au 9 mars. A partir de 12 ans. Scène Nationale La Garance. Rue du Languedoc. Cavaillon. 04 90 78 64 64 .

Un muret de sécurité qui résiste même aux chocs des poids-lourds installé à Cavaillon



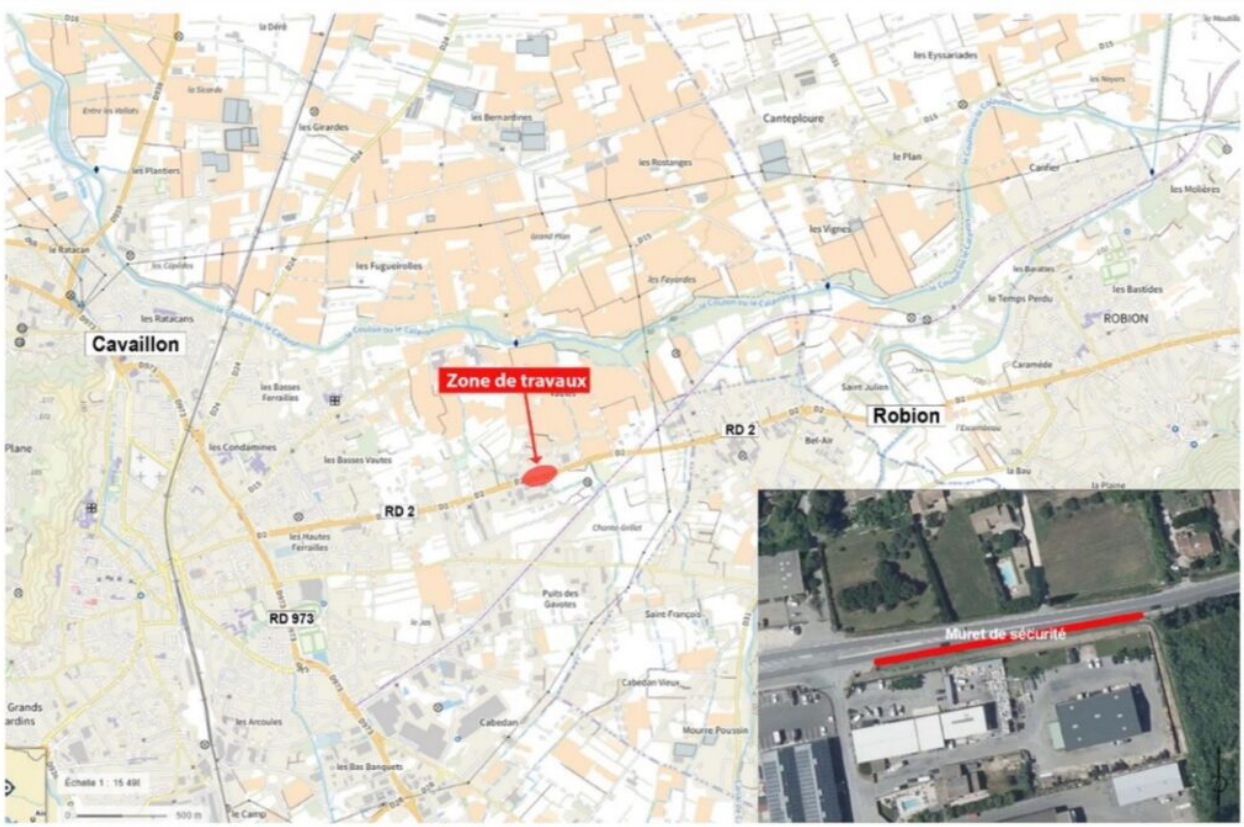
Les Petites Affiches de Vaucluse depuis 1839

Ecrit par le 2 novembre 2026

Suite à un accident sans gravité survenu en début d'année 2024 et au vu de la densité du traffic sur la Route de Robion (RD2) à Cavaillon, le Département de Vaucluse a décidé d'aménager un muret de sécurité innovant et unique en France sur environ 120 mètres.

La RD2 étant en partie longée par un canal, le Département de Vaucluse a souhaité prévenir tout nouvel accident et risque de chute dans le canal en sécurisant une partie de la route sur environ 120 mètres. Ainsi, un muret de sécurité innovant, une glissière ECO H1 développée par la société thoroise Agilis (filiale de NGE), a été installée le long d'un partie de la Route de Robion.

Le Département de Vaucluse est le premier en France à installer ce dispositif de retenue en béton breveté et marqué CE. Résistant aux chocs des poids-lourds, et pas seulement aux véhicules légers, ce muret a été mis en forme sur place. Les travaux ont débuté le 12 février et devraient s'achever ce vendredi 21 février. Le coût prévisionnel de l'opération s'élève à 34 430€, financé entièrement par le Département.



©Département de Vaucluse

Les Petites Affiches de Vaucluse depuis 1839

Ecrit par le 2 novembre 2026

IGP : Cavaillon prend le melon



Ce mercredi 12 février, le Melon de Cavaillon a été officiellement reconnu IGP (Indication géographique protégée). Une véritable reconnaissance pour les producteurs locaux.

Après des années de quête pour l'obtention du label Indication géographique protégée, le Melon de Cavaillon est enfin reconnu IGP. Un label de qualité de l'Union Européenne qui vient récompenser le savoir-faire des producteurs locaux de ce fruit qui est à présent protégé par une identité d'origine et de qualité.

> « Une véritable fierté pour Cavaillon, pour le Vaucluse et pour la Région Sud ! »
>
> *Benoît Mathieu, président du Marché d'intérêt national de Cavaillon*

Le 3 février dernier, Gérard Daudet, maire de Cavaillon, a annoncé que le dossier de l'IGP Melon de Cavaillon avait été instruit par la Commission Européenne. « Cette bonne nouvelle, dont je suis

Les Petites Affiches de Vaucluse depuis 1839

Ecrit par le 2 novembre 2026

particulièrement fier, nous la célébrerons tous ensemble, je l'espère, lors de la Fête du Melon 2025 », avait-t-il alors déclaré. Ce mercredi 12 février, c'est officiel, l'IGP Melon de Cavaillon est née.

Depuis plusieurs années, le Syndicat des Maîtres Melonniers de Cavaillon, qui est à l'origine de la marque 'Melon de Cavaillon', œuvrait pour obtenir ce label. « L'IGP garantit que chaque Melon de Cavaillon respecte des critères stricts de culture et de production, tout en préservant son héritage et ses traditions locales », explique le Syndicat.

Ainsi, pour être reconnu par le label, le fruit et sa production doivent suivre un cahier des charges strictes avec un taux de sucre à respecter, ainsi qu'un poids, un visuel, et même un certain mode de présentation lors de la vente. L'aire géographique de production et de conditionnement du Melon de Cavaillon s'étend sur une partie des départements des Alpes-de-Haute-Provence, des Bouches-du-Rhône, du Var et du Vaucluse.

Un Vauclusien remporte le Yukon Arctic Ultra 2025, une course extrême de 600km

Les Petites Affiches de Vaucluse depuis 1839

Ecrit par le 2 novembre 2026



Les Petites Affiches de Vaucluse depuis 1839

Ecrit par le 2 novembre 2026

Le Cavaillonnais Mathieu Blanchard a remporté ce lundi 10 février le Yukon Artic Ultra 2025, une course de plus de 600km et près de 11 000m de dénivelé positif au Canada qu'il faut terminer en 12 jours maximum. L'athlète vauclusien a mis 7 jours et 22h.

Vous avez peut-être déjà entendu son nom. Il est très connu dans le milieu de la course à pied, particulièrement de l'ultra-trail. Mathieu Blanchard, né à Cavaillon, a remporté hier le Yukon Artic Ultra 2025, une course très redoutée, notamment à cause des conditions climatiques, avec des températures pouvant atteindre -50°C. Cette course est d'ailleurs connue pour être l'une des plus difficiles, brutales, froides et dangereuses du monde.

« Je dois avouer que la peur est bien présente, avait annoncé Mathieu Blanchard avant le grand départ. Mais c'est aussi ce qui rend cette aventure unique : un défi hors norme, une opportunité d'apprendre énormément sur moi-même, sur ma robustesse et ma capacité à survivre dans ces conditions extrêmes. » Et il l'a fait ! Après près de 8 jours de course, le Cavaillonnais a franchi la ligne d'arrivée après avoir parcouru plus de 600km, tout en en tirant une luge de 30kg. Cet exploit a été réalisé seulement quatre mois après qu'il ait remporté la Diagonale des Fous, une course de 175km avec plus de 10 000m de dénivelé positif à la Réunion.

« La douleur, la joie, la folie, la survie, l'accomplissement, le combat, la souffrance, l'euphorie, la peur, a-t-il déclaré à l'issue de la course. Ce n'est pas une victoire contre le froid ou la distance. C'est un retour à l'essentiel. À l'instinct. À ma nature sauvage. » Mathieu Blanchard est la première personne à compléter cette course totalement à pied. Il fait aujourd'hui partie des meilleurs ultra-trailers du monde. Quel sera son prochain exploit ?

Métiers du froid : le Frigo Tour 2025 a remporté un franc succès à Cavaillon

Les Petites Affiches de Vaucluse depuis 1839

Ecrit par le 2 novembre 2026



Le Frigo Tour 2025, organisé par Chaîne logistique du froid, Transfrigoroute France et l'Association pour le développement et la promotion de l'emploi dans le transport logistique (AFT), a fait étape au Lycée des Métiers Alexandre Dumas à Cavaillon le mercredi 5 février. Élèves et demandeurs d'emploi ont pu en apprendre davantage sur les métiers frigorifiques du secteur Transport-Logistique.

Le mercredi 5 février, la quatrième étape du Frigo Tour 2025, un événement dédié aux métiers du froid, a eu lieu au Lycée professionnel Alexandre Dumas à Cavaillon. Cette étape a remporté un franc succès.

La matinée était réservée aux classes de lycées et de collèges. 200 élèves sont venus à la rencontre des professionnels des métiers frigorifiques et ont été sensibilités aux métiers du froid. L'après-midi a laissé place à une dizaine de demandeurs d'emploi qui ont été mobilisés par les équipes de France Travail, et de l'Union nationale des Missions Locales. Tous ont pu en apprendre plus sur les métiers qui étaient présentés par catégorie : conduire ; manipuler et préparer ; réparer, entretenir et construire ; organiser,

Les Petites Affiches de Vaucluse depuis 1839

Ecrit par le 2 novembre 2026

encadrer et développer ; nouvelles technologies et data.

Des élus et partenaires institutionnels dont Virgine Seclet, responsable des Coopérations économiques Direction Régionale France Travail PACA, et l'adjointe au maire de Cavaillon, Magali Bassanelli, ont également visité le village des métiers frigorifiques.



©La Chaîne logistique du froid

Métiers du froid : les opportunités d'emploi

Les Petites Affiches de Vaucluse depuis 1839

Ecrit par le 2 novembre 2026

du secteur Transport-Logistique présentées à Cavaillon



La [Chaîne logistique du froid](), [Transfrigoroute France]() et l'[Association pour le développement et la promotion de l'emploi dans le transport logistique]() (AFT), organise le Frigo Tour, dont la quatrième étape sera à Cavaillon ce mercredi 5 février. Un événement dédié aux métiers frigorifiques du secteur Transport-Logistique.

Après une première édition du Frigo Tour couronnée de succès en 2023, la Chaîne logistique du froid, Transfrigoroute France et l'AFT ont décidé de renouveler l'expérience cette année. Ce mercredi 5 février, les filières et les métiers de la chaîne du froid seront donc présentés aux scolaires, demandeurs d'emploi

Les Petites Affiches de Vaucluse depuis 1839
Pour toujours en savoir plus, lisez **www.echodumardi.com**, le seul média économique 100% Vaucluse habilité à publier les annonces légales, les appels d'offres et les ventes aux enchères !

Les Petites Affiches de Vaucluse depuis 1839

Ecrit par le 2 novembre 2026

et partenaires institutionnels au Lycée des Métiers Alexandre Dumas à Cavaillon.

« Chaque jour, en France, des dizaines de milliers de supermarchés, marchés, restaurants, commerces de bouche, hôpitaux, écoles, pharmacies, ou fleuristes fonctionnent grâce aux professionnels de la température dirigée, explique Noël Thiéfine, délégué général de la Chaîne logistique du froid. Les métiers du Transport-Logistique du froid sont pourtant méconnus du grand public, alors qu'ils offrent de nombreuses opportunités de carrière, au service de la société. »

Ainsi, ce mercredi, des classes de lycées et de collèges découvriront le village des métiers du froid de 8h30 à 12h30. De 14h à 16h30, l'événement accueillera le public adulte. Chacun pourra rencontrer les entreprises et déposer son CV. De nombreux stands seront installés au sein de ce village et les métiers seront présentés selon cinq catégories : conduire ; manipuler et préparer ; réparer, entretenir et construire ; organiser, encadrer et développer ; nouvelles technologies et data.

Inscription gratuite en ligne.
Mercredi 5 février. Lycée professionnel Alexandre Dumas. Avenue Alphonse Jauffret. Cavaillon.



Photo de la 1ere édition en 2023. ©Frigo Tour

Les Petites Affiches de Vaucluse depuis 1839

Ecrit par le 2 novembre 2026

Point de répit pour le spectacle vivant à La Garance, scène Nationale de Cavaillon



La Fête de mi-saison à la Garance de Cavaillon : un moment de partage de bonnes et moins bonnes nouvelles

C'est un rendez-vous attendu chaque année depuis que Chloé Tournier a pris la direction de la Garance, Scène Nationale de Cavaillon, en 2022 : organiser un moment de convivialité à mi-saison, un moment de plus grande proximité avec les artistes, l'équipe de la Garance et le public, qui se veut festif avec la présentation des spectacles à venir et qui s'est terminé comme il se doit autour d'un verre… et d'une soupe à l'oignon !

Un bilan élogieux

« La Garance va plutôt bien », se réjouit d'emblée la directrice Chloé Tournier lors de la présentation de la deuxième partie de la saison. Les spectacles rencontrent leur public, d'une manière évidente, chiffres

Les Petites Affiches de Vaucluse depuis 1839

Ecrit par le 2 novembre 2026

et retours à l'appui. Mais au-delà des chiffres – des spectacles affichent complets plusieurs mois à l'avance – le public est au rendez-vous quelle que soit la proposition artistique : intimiste, scène reconnue ou émergente, thème exigeant. « Quand nous programmons avec l'équipe, on parle de jauge idéale. Pour le spectacle de décembre 'Indestructible' par exemple, on avait tablé sur 300 places, or, notre jauge de 506 places a été atteinte. Notre public est donc curieux et confiant. Nous remplissons là totalement notre mission de lien entre projet artistique et ancrage dans un territoire. »

Un avenir plus sombre pour tous les acteurs culturels

« Nous sommes donc très satisfaits, mais nous tirons la sonnette d'alarme. Nous savons déjà que les subventions de la Région pour la saison 2025-2026 baisseront de 10% (toutes les structures recevant plus de 100 000 € de subventions de la Région Sud sont concernées par ce chiffre de 10%). Nous attendons les arbitrages du Département. En 3 ans, la Garance a augmenté de 300 000€ son budget, ce qui a assurément enrichi notre programmation, mais cette masse budgétaire provient d'appels à projets pour projets dédiés avec quelquefois des publics ciblés ou un cahier des charges contraint, donc c'est très contextuel. »

Continuer à travailler autrement

Si les Nomades ne sont pas remis en question, le Festival Manip est menacé pour la saison 2025-2026. La bonne santé des Nomades avec l'augmentation à 19 communes participantes et 37 dates est aussi une anticipation des prochaines municipales, car le changement d'une équipe municipale entraîne quelquefois un changement de politique culturelle. « Dans cette perspective, il est essentiel d'aller chercher de nouveaux publics, en travaillant de manière circulaire, en rayonnant autour du territoire de Cavaillon. La dernière commune intégrée, Mollégès, qui est dans les Bouches-du-Rhône, nous a permis de toucher le public d'Arles. »

Deux projets de résidence

La metteuse en scène Juliette Maricourt se met au vert pendant deux mois

La Garance développe un programme de résidences « au vert » et décentralisées, pour que les artistes puissent créer en ruralité. C'est parce que le cadre de travail en création doit être proche du fond comme de la forme que Juliette Maricourt a choisi de s'installer chez l'habitant à Malemort-du-Comtat en février/mars puis cet automne soit l'équivalent de deux mois pour questionner notre rapport à la nuit, à nos peurs et proposer des alternatives à la luminosité. Quand on sait qu'elle était dans une « autre vie » ingénieure en éclairage de nuit, on attend impatiemment sa sortie de résidence qui prendra la forme d'une veillée partagée le vendredi 28 mars, étape de son travail de collecte de récits auprès des habitants de ce territoire.

Deux chorégraphes palestiniennes en résidence

Le projet de Ramz Sayyam et Nowwar Salem vise à présenter une série d'initiatives sociales et de

Les Petites Affiches de Vaucluse depuis 1839

Ecrit par le 2 novembre 2026

créations artistiques qui abordent divers sujets liés à la réalité palestinienne, en particulier sous l'angle de l'expérience des femmes. Leur résidence aura lieu au Théâtre du Train Bleu à Avignon au printemps.

Un mois de février concentré sur deux spectacles et une exposition

'L'Hiraeth', un concert spectacle d'Arthur H et Loïc Guenin

Ils sont 2 à signer avec 6 musiciens au plateau une réflexion écologique, avec des textes inédits .

Arthur H a écrit les textes, Loïc Guenin a composé la musique de ce concert improbable : en effet « L'Hiraeth » signifie la nostalgie de lieux que l'on ne connaît pas ! Ils seront six au plateau pour cette réflexion écologique et philosophique : « peut-on éprouver de la nostalgie pour un lieu que nous n'avons jamais arpenté ? » Des textes inédits, des chansons et aussi un travail photo de Julien Lombardi.
Mercredi 5 février 2025. 20h. 3 à 20€.

'Blossom' dans le cadre du festival des Hivernales

Cette création signée Sandrine Lescourant propose une performance chorale chorégraphique, un bal participatif qui va nous transporter à travers divers continents, guidés par la frénésie du beatbox et de nos souffles. Un voyage musical qui engage le corps et la voix.
Vendredi 7 février 2025. 20h. 3 à 20€.

Deuxième exposition d'Art Contemporain de la saison : 'Les Vies Fabuleuses'

Après l'exposition 'Un étrange ordinaire' qui nous parlaient des objets enchantés, place maintenant aux êtres magiques qui nous éclairent avec 'Les vies fabuleuses' La commissaire de l'exposition Anne-Sophie Bérard engage un processus de réflexion collective sur notre façon d'être au monde et notre engouement pour des mondes imaginaires.
Du 26 février au 6 juin. Vernissage et visite le mercredi 26 février 18h.

Scène Nationale La Garance. Rue du Languedoc. Cavaillon. 04 90 78 64 64.

Cavaillon : 1 000 emplois pour la ZAC des Hauts Banquets

Les Petites Affiches de Vaucluse depuis 1839

Ecrit par le 2 novembre 2026



A un moment où la courbe du chômage repart à la hausse et que les perspectives économiques nationales s'assombrissent, l'agglomération de Cavaillon annonce la création, à moyen terme, d'un millier d'emplois sur la nouvelle ZAC des Hauts Banquets.

Lors de la traditionnelle cérémonie de vœux, Gérard Daudet, le Président de la communauté d'agglomération Lubéron Monts de Vaucluse, ne cachait pas sa satisfaction à voir se développer cette nouvelle ZAC. « Après 12 ans d'efforts, ce parc d'activité accueille ses premières entreprises » a-t-il souligné. En effet, après l'implantation en juin dernier de VERPRIM, une antenne provençale du groupe de distribution alimentaire Le Saint, trois autres entreprises sont en cours d'installation : TERRAVITA (laboratoire produisant des huiles essentielles et des compléments alimentaires), STEF (leader européen dans la logistique et le transport de produits alimentaires sous température dirigée) et la coopérative de distribution alimentaire EVEN. « A moyen terme, plus d'un millier d'emplois seront créés sur cette ZAC » a-t-il précisé. « Mais, nous voulons que cette zone crée des emplois qualifiés et innovants avec des retombées positives pour l'ensemble du bassin de vie » ajoute Gérard Daudet.

> **« Gouverner, c'est prévoir. Ne rien prévoir, ce n'est pas gouverner, c'est courir à sa perte »**

Sont attendus pour les prochains mois AROMA ZONE (ingrédients naturels pour la réalisation de cosmétiques et produits d'hygiènes faits maison) et d'autres entreprises sont en cours de négociation

Les Petites Affiches de Vaucluse depuis 1839

Ecrit par le 2 novembre 2026

avec l'aménageur pour leur implantation sur cette nouvelle ZAC. Située au sud de la ville, à proximité du MIN et de l'autoroute A7, ce parc d'activité, qui compte une quinzaine de lots, présente de nombreux atouts. Surtout à un moment où la future loi ZAN devrait contraindre de manière importante l'artificialisation des terres. Pour une agglomération comme Cavaillon, qui ne dispose pas de friches industrielles, il était important, pour ne pas dire vital, de développer de nouvelles zones d'activités économiques.

« Gouverner, c'est prévoir. Ne rien prévoir, ce n'est pas gouverner, c'est courir à sa perte », disait Adolphe Thiers (marseillais et ancien président sous la III^{ème} république).



©LMV – ZA des Hauts-Banquets

(Vidéo) «Tenir debout» ou comment une actrice se présente à l'élection de Miss

Les Petites Affiches de Vaucluse depuis 1839

Ecrit par le 2 novembre 2026

Poitou-Charentes ! à la Garance de Cavaillon ce jeudi



Un premier spectacle réjouissant de la comédienne Suzanne de Baecque

Tout commence à la supérette du village de son enfance : Suzanne de Baecque y découvre une annonce pour le concours de Miss Poitou-Charentes 2020. Elle décide de s'y infiltrer en tant que candidate pour comprendre et de créer ce spectacle, entre théâtre documentaire et cabaret, avec sa complice et chorégraphe Raphaëlle Rousseau.

Un regard juste mais tendre sur les élections de Miss
Alors qu'une nouvelle parole féministe est en train de naître et de se libérer, comment l'envie de devenir Miss persiste et survit ? Qu'y a-t-il derrière ces corps que l'organisation Miss France fabrique ? De l'expérience en immersion de Suzanne De Baecque naissent des rencontres et une matière documentaire

Les Petites Affiches de Vaucluse depuis 1839

Ecrit par le 2 novembre 2026

: textes, film, enregistrements sonores…ainsi que des portraits étonnants de jeunes filles d'aujourd'hui. **'Tenir debout » Jeudi 16 janvier. 20h. 3 à 20€. Scène Nationale La Garance. Rue du Languedoc. Cavaillon. 04 90 78 64 64 .** www.lagarance.com