

Ecrit par le 30 janvier 2026

Violès, 'concert Traditions' avec la formation Ephémère



La Commission culturelle municipale de Violès propose un concert 'Traditions' avec la formation [Ephémère de Lyon](#), dirigée par Régis Harquel, ce jeudi 31 juillet à 20h30, en Salle des fêtes. La proposition ? Un voyage autour du monde et des chansons en huit mélodies de Francis Poulenc, totalement revisitées.

L'ensemble vocal Ephémère Régis Harquel a choisi, pour le projet Traditions, de mettre en résonance les 8 chansons françaises harmonisées par Francis Poulenc entre août 1945 et avril 1946 avec des pièces d'inspiration traditionnelle issues de pays différents. Les mélodies chantées initialement à l'unisson ont été harmonisées et arrangées par différents compositeurs qui les ont adaptées à leur langage et à leur style.

Ainsi, Poulenc s'amuse avec délectation, raffinement et une pointe de malice à harmoniser pour 2 à 5 voix une sélection de chansons françaises à la suite de la Seconde Guerre mondiale, à une époque où certains artistes souhaitent réaffirmer leur appartenance à une tradition. Autour de ce corpus se tissent différentes polyphonies venues du Cameroun, d'Afrique du Sud, du Japon, d'Europe du Nord, des Etats-Unis et de France.



Ecrit par le 30 janvier 2026

Porté par une envie de conjuguer des textes poétiques parlés, diverses langues chantées, des danses et des musiques instrumentales traditionnelles, l'Ensemble vocal Éphémère surprend le spectateur, balancé entre l'évidence de la tradition et l'irrésistible appel de la modernité.

En savoir plus

En 2007, [Régis Harquel](#) avait besoin d'un petit chœur dans le Requiem de Saint-Saëns (pour donner la réplique au grand chœur). Il choisit huit chanteurs expérimentés pour cette unique occasion. Fort de cette expérience enthousiasmante, le groupe a voulu poursuivre sa route. Aujourd'hui le chœur a bien grandi puisqu'il compte une trentaine de choristes passionnés. Le nom Ephémère a été conservé puisqu'il caractérise un groupe vocal lyonnais qui aime se réinventer, explorer de nouvelles esthétiques, promouvoir des rencontres avec d'autres chœurs et des musiciens comme le 'Quatuor Debussy'. L'ensemble vocal Ephémère s'essaie à la mise en espace et à la dramaturgie en s'accompagnant d'un metteur en scène et d'un coach vocal.

Les infos pratiques

Ensemble vocal Ephémère de Lyon. Jeudi 31 juillet. 20h30. Direction Régis Harquel. Salle des fêtes de Violès. Rue Pujol. Entrée libre.

MMH

Ecrit par le 30 janvier 2026



Et si on chantait à Saint Martin de Crau ce vendredi ?

Ecrit par le 30 janvier 2026



Et si on chantait ? Des passionnés depuis 1998

La troupe est née en 1998, attachée, dès le début, de par l'esprit de ses fondateurs, à cette harmonie qui est restée « sa marque de fabrique » : la passion du chant choral, mais également les belles rencontres partagées, l'entente, la complicité qui en découlent naturellement.

La direction musicale et artistique a été assurée depuis 20 années par le couple Françoise et Claude Turcotte. Sous leur houlette, le chœur a ainsi produit 17 spectacles de comédies musicales -dont 17 passages à l'Auditorium de Vaucluse-, qui ont ravi tout le monde, permettant d'intenses moments de partage et d'émotion entre choristes et public fidèle.

Nouveau départ, nouveau projet avec «Sous mon arbre, j'ai entendu.... »

En septembre 2022 la troupe repart avec de nouveaux projets. «Sous mon arbre, j'ai entendu... », titre du nouveau spectacle concocté par Et si on chantait. La troupe repart pour une aventure inédite avec des nouvelles directions artistiques et musicales : Angélique Boudjemil et Martin Cruz avec Jean-Baptiste Maby au piano.

Une trentaine de choristes, solistes, danseurs

présenteront un spectacle concert, haut en couleurs et riche en émotions, avec des reprises de Clara Luciani, Calogero ou encore Mylène Farmer. Ils viennent de jouer récemment pour deux représentations au Théâtre des Rotondes à Avignon après une sortie de résidence. Décors, chorégraphies, gestuelles de



Ecrit par le 30 janvier 2026

groupe et moment intimiste piano-voix, sont au programme !

Vendredi 5 mai. 21h. 16€. [Centre de développement culturel](#). Saint Martin de Crau. Réservations au 06 43 88 58 89.