

Ecrit par le 2 juillet 2026

Belle clôture de saison pour les Passagers du Zinc à Châteaurenard



Du reggae avec The Abyssinians & Big Youth et Lone Ranger le samedi

The Abyssinians sont un trio emblématique du roots reggae, célèbres pour leurs harmonies vocales et leurs paroles spirituelles inspirées du mouvement rastafari. Fondé à la fin des années 1960, le groupe entre dans l'histoire avec Satta Massagana, hymne rasta chanté en partie en amharique, devenu l'un des morceaux les plus repris du reggae. Leur musique, à la fois mystique et militante, s'impose dans les années 1970 avec des albums majeurs comme Forward on to Zion, et continue d'influencer artistes et producteurs jusqu'à aujourd'hui, faisant d'eux des références incontournables du reggae conscient.

Big Youth, né en 1949 à Kingston, Jamaïque, est un DJ et chanteur de reggae influent des années 70. Inspiré par U Roy, il se distingue par son style unique de « toasting » (mélange de rap et chant), avec un message rasta profond. Ses succès comme S. 90 Skank et Chi Chi Run font de lui une figure majeure du reggae roots. Connu pour ses paroles engagées sur la vie dans les ghettos et sa foi rasta, il inspire des artistes comme Bob Marley. Pour la première partie, Silya FaYa a développé une culture Reggae qui va de Dezarie à Alpha et Omega. Lors d'un voyage humanitaire au Népal, elle découvre l'Everest Sound

Ecrit par le 2 juillet 2026

System et contribue à sa notoriété en Europe, côtoyant ainsi les sélecta français, népalais, anglais et autres chanteurs. Préparez-vous à voyager !

Samedi 30 mai 2026. 20h30. 5 à 23€. La Rotonde. Chemin du Mas Lafont. Châteaurenard.
lespassagers.net

De la belle chanson française avec La Rue Ketanou le dimanche

Ils sont des centaines, des milliers aux concerts de La Rue Kétanou. Des fidèles, des avertis, des curieux, des convertis, toujours prêts à marcher dans les refrains et les vers émancipés. Et tout est là, dans ce partage complice du groupe à son public qui continue de jouer les prolongations depuis plus de 25 ans. Issus du théâtre de rue à la fin des années 90, Mourad Musset, Olivier Leite et Florent Vintrigner ont gardé de leurs débuts l'âme des saltimbanques et une générosité scénique hors du commun. Rejoints par Pierre Luquet à l'accordéon, le groupe cultive sa liberté de ton. Liberté d'inspiration. Liberté de temps aussi. Car ils sont comme ça, ces quatre Zèbres. Pas peu fiers de vous proposer nos amis de La Rue Két' sur la scène de la Rotonde pour clôturer la saison en une vraie fête populaire. Leur devise ? « C'est pas nous qui sommes à la rue, c'est la Rue Kétanou ! »

En première partie, Marty, ancien membre des Croquants et musicien multi-instrumentiste pour Olivia Ruiz. Artiste folk singulier, Marty évoque la mélancolie des grands chanteurs américains, mais en français. Des textes poétiques, une voix émouvante sur des airs de guitares, banjo ou ukulélé pour un voyage folk chaleureux et délicat.

Dimanche 31 mai. 20h30. 5 à 30€. La Rotonde. Chemin du Mas Lafont. Châteaurenard.
lespassagers.net

Région Sud, Quand l'Europe irrigue le Vaucluse

Écrit par le 2 juillet 2026



Des passes à poissons de la Durance aux projets d'innovation sociale, l'Europe finance une partie visible du quotidien vauclois. Réunis début mai à Marseille pour la 4e édition des ['Étoiles de l'Europe en Région Sud'](#), les acteurs régionaux ont mis en lumière dix projets emblématiques soutenus par les fonds européens. Derrière ces trophées, une réalité souvent méconnue : plus d'un milliard d'euros de crédits européens sont actuellement pilotés par la [Région Provence-Alpes-Côte d'Azur](#) pour la période 2021-2027.

Cette année, le Vaucluse s'est invité au cœur des 'Étoiles de l'Europe' grâce à un projet aussi discret que stratégique : le rétablissement de la continuité écologique de la Durance, entre Avignon et Châteaurenard. Lauréat de cette 4e édition, le chantier [des nouvelles passes à poissons de Bonpas](#) symbolise cette Europe des territoires que la Région Sud tente désormais de rendre plus lisible. Longtemps entravée par des seuils hydrauliques historiques, la Basse Durance constitue un corridor écologique majeur pour plusieurs espèces migratrices menacées, notamment l'aloise feinte de Méditerranée et l'anguille européenne. Les travaux menés par le Syndicat mixte d'aménagement de la Vallée de la Durance ont permis de rouvrir plus de 140 kilomètres de circulation piscicole.

Ce que le Feder finance

Derrière cet aménagement environnemental se cache un investissement conséquent : plus de 7,2M€, dont 2,4M€ financés par le Feder, le Fonds européen de développement régional. Pendant des années,

Ecrit par le 2 juillet 2026

les financements européens ont souffert d'un paradoxe alors qu'ils étaient omniprésents dans les infrastructures publiques, ils étaient largement invisibles pour les habitants. Routes, rénovation énergétique, agriculture, emploi, innovation, pêche, formation : l'Union européenne intervient partout, souvent sans être identifiée.

Les étoiles de l'Europe en Région Sud

C'est précisément l'objectif des 'Étoiles de l'Europe en Région Sud', lancées en 2023 par la Région Sud, première collectivité française à créer ce type de distinction. Objectif ? Rapprocher 'l'Europe des territoires' en valorisant des projets concrets financés par les fonds européens. La cérémonie organisée jeudi 7 mai à l'Hôtel de Région à Marseille réunissait ainsi élus, représentants européens et porteurs de projets autour de dix initiatives mêlant innovation, santé, inclusion sociale, pêche artisanale, entrepreneuriat ou transition écologique.

Plus d'un milliard d'euros gérés depuis Marseille

L'enjeu financier est considérable. Pour la programmation 2021-2027, la Région Provence-Alpes-Côte d'Azur pilote plus d'un milliard d'euros de crédits européens. Le Feder soutient principalement les projets liés à l'innovation, à l'environnement ou aux infrastructures ; le FSE+ finance l'emploi et l'insertion ; le Feader accompagne les territoires ruraux et agricoles ; le Feampa soutient les filières maritimes et halieutiques.



Les passes à poissons de Bonpas Crédit Z Art Films production

Depuis 2022

Ecrit par le 2 juillet 2026

Depuis 2022, la Région a déjà lancé 75 appels à projets et programmé près de 400 opérations pour un montant total de 392M€. Mission ? Faire de la Région Sud l'une des collectivités françaises les plus offensives dans la captation des financements européens. Sur la précédente période 2014-2020, Provence-Alpes-Côte d'Azur avait déjà mobilisé 4,6 milliards d'euros d'aides européennes, tous dispositifs confondus.

Santé, entrepreneuriat, inclusion : les nouveaux visages des fonds européens

Parmi cette édition 2026, figure notamment le « Gynécobus » varois, cabinet médical itinérant destiné à lutter contre la désertification gynécologique dans les territoires ruraux. Plus de 3 500 patientes y sont suivies chaque année. Autre symbole : 'L'École des XV', programme utilisant le rugby comme outil de prévention du décrochage scolaire dans les quartiers prioritaires. Le Grand Prix du public a quant à lui récompensé le projet « Ambulance connectée » du SDIS 13, qui modernise la transmission en temps réel des données médicales lors des interventions de secours. Autant d'initiatives qui traduisent un glissement progressif des financements européens vers des enjeux très concrets : santé de proximité, inclusion sociale, transition écologique, soutien aux entrepreneurs ou adaptation des territoires.

Défense, logement, énergie : les nouvelles priorités européennes

Face aux crises géopolitiques, climatiques et sociales, Bruxelles élargit désormais les champs d'intervention des fonds européens. La Région Sud vient ainsi d'intégrer de nouveaux axes consacrés à la Défense, au logement abordable et aux technologies liées à la transition énergétique. Au total, 16M€ seront fléchés vers les capacités industrielles et infrastructures liées à la défense, tandis que 60M€ soutiendront les technologies propres et économes en ressources. Des orientations qui pourraient concerner directement le Vaucluse dans les prochaines années, notamment sur les questions de rénovation énergétique, d'innovation industrielle ou de gestion durable des ressources naturelles.

Une Europe désormais locale

Longtemps perçue comme technocratique et lointaine, l'Europe apparaît désormais dans les territoires sous une forme beaucoup plus tangible : un bus médical dans un village isolé, des poissons qui remontent à nouveau la Durance, des entrepreneurs accompagnés ou des secours connectés en temps réel. À travers ces Étoiles, la Région Sud tente de raconter une histoire européenne qui se joue au bord du Rhône, dans les vallées alpines, les ports méditerranéens ou les quartiers populaires.

1 milliard d'euros de crédits gérés par la Région pour 2021-2027

En tant qu'autorité de gestion, la Région est responsable de la gestion d'une enveloppe de plus d'1 milliard d'euros sur 2021-2027 : 339M€ pour le [FEDER](#) ; 133 M€ pour le [FSE+](#) ; 142M€ pour le [FTJ](#) sur le volet des investissements dans la transition écologique ; 7,3M€ pour le [FEAMPA](#) ; 115M€ pour le [FEADER](#) ; 235M€ pour le [programme Interreg Euro-MED](#).

Mireille Hurlin

Écrit par le 2 juillet 2026

Talents locaux à la Rotonde de Châteaurenard



Nouvelle 'Soirée Loco' pour proposer à des groupes de la scène locale de fouler la scène de La Rotonde et présenter leurs propres compositions en live. En ouverture de soirée, les gagnants du concours de Slam 2025 organisé par la commune présenteront à voix nue leurs textes.

Marco Lewis

Guitariste et auteur-compositeur à la voix claire, Marco Lewis fusionne folk moderne, harmonies délicates et écriture sensible. Son univers, teinté d'ocre et de bleu nuit, évoque la douce mélancolie des road trips au soleil couchant. Inspiré par Bon Iver ou Adrienne Lenker, il déploie sur scène une émotion brute et lumineuse.

Chiara Bertacchini

Énergie rock, touches de jazz, et textes en français : à 20 ans, élève du conservatoire d'Avignon, Chiara s'émancipe et crée son propre répertoire. Avec son groupe, elle dévoile une musique percutante et intime à l'image de son premier single, « La Vierge Rouge ». Il n'y a pas plus grand combat que celui que l'on

Écrit par le 2 juillet 2026

gagne sur soi.

Out the way

Inspiré par des groupes Anglo-saxons, tels que King of Leon, Arctic Monkeys, Foals et bien d'autres, le trio Out of The Way offre des mélodies percutantes et des lignes de basse entraînantes. Ils défendront sur scène présente leur premier album : « It will rain on sunday afternoon » aux sonorités Rock/Indie-Folk intemporelles.

Agartha

Agartha est un power trio de Dirt Rock, où se croisent punk, metal et garage. Basé à Avignon, le groupe affirme une identité singulière et se distingue par l'intensité de ses prestations scéniques, toujours marquées par une énergie communicative et une présence magnétique.

Jeudi 7 mai. 20h30. Entrée libre. La Rotonde, Chemin du Mas de Lafont, Châteaurenard.
lespassagers.net

Set électro à la Rotonde de Châteaurenard

Ecrit par le 2 juillet 2026



Rakoon ou la douce immersion électro

Électron libre de la scène électro-dub française, Rakoon écrit la bande son des moments marquants de nos vies. A la fois intime et universelle, sa musique électronique hybride dévoile une émotion d'une honnêteté touchante, oscillant entre nostalgie et espoir. Sur scène, ses mélodies accrocheuses prennent vie à travers ses machines et sa guitare, transformant chaque concert en un moment fédérateur. Que ce soit avec son album acclamé *Something Precious* ou son récent *Serendipity*, Rakoon transforme chaque concert en une expérience immersive mêlant joie collective et expérience introspective avec un live puissant sur fond de beats implacables !

Luxie, une présence envoûtante sur scène

Luxie est productrice indépendante et multi-instrumentiste, nourrie de synthpop et de textures électroniques ambient. Son univers doux et éthéré évoque des artistes comme Grimes, A.G. Cook ou Magdalena Bay. Sur scène, sa présence lumineuse et envoûtante et ses set assurément électro confirment son statut d'artiste émergente à suivre de près.

Jeudi 30 avril. 20h30. 5 à 20€. Salle La Rotonde. Parking Super U. Châteaurenard.
passagersduzinc.org

Reggae et révolution pacifique à la Rotonde de Châteaurenard ce week-end



Le vendredi c'est double plateau reggae !

Flox en solo : Depuis plus de 20 ans, Flox multi-instrumentiste, producteur et bidouilleur de génie, est la figure incontournable du Nu Reggae, un genre qu'il a contribué à définir en fusionnant les rythmiques chaleureuses du reggae roots avec la précision de l'électro. Avec son dernier album, Square, il franchit

Ecrit par le 2 juillet 2026

une nouvelle étape en se présentant sur scène en mode solo. Armé de ses machines, de son groove imparable et d'un dispositif de contrôleurs MIDI sur mesure, il revisite ses titres phares pour créer un véritable show électro-reggae immersif et énergique et dansant. Un live vibrant, diablement efficace !

Reggae français avec Maxxo : Après avoir été récompensé en 2008 par un Web Reggae Awards suivit d'une pause consacrée à la production d'autres artistes, Maxxo revient avec un flow affûté, des textes percutants et un backing band taillé pour la scène. Artiste incontournable de la scène reggae française, MAXXO excelle dans le nu-roots qui puise ses influences dans le reggae jamaïcain, le dancehall et le hip-hop, donnant naissance à des titres engagés et accrocheurs. Attendez-vous à un show incandescent !!

Vendredi 24 avril. 20h30. 5 à 15€. Salle La Rotonde. Parking super U. Châteaurenard. 04 90 90 27 79. www.lespassagers.net

Le Soviet Suprem revient en grand pacificateur

John Lénine et Sylvester Staline alias **Soviet Suprem** fêtent leur 10 ans de Révolution du dancefloor et repartent en campagne avec un nouvel EP qu'il défendra sur scène, une bataille de plus pour franchir le mur du son et faire raisonner leur grande Internationale. A l'heure où les nations se replient sur elles même, où la petite ritournelle des 'Fashion Fachos' gagne peu à peu tous les arcanes du pouvoir, John Lénine et Sylvester Staline reviennent aux fondamentaux : casser les barrières en revisitant la sono mondiale, de Vladiwoodstock à Bogota pour célébrer le genre humain... Face à la lutte des clashes, au nouveau désordre planétaire et en attendant les lendemains qui chantent, le Soviet continue de réunir les chœurs en canon et invite tous les peuples du globe à entonner leurs nouveaux airs pacifiques. Le combat pour la révolution du dancefloor continue...

En première partie, **Turbo Niglo**, c'est-à-dire Sami et Mike, propose une expérience musicale dynamique, mêlant guitares, percussions et machines électroniques. Leur approche 'Do It Yourself' leur offre une liberté artistique totale, du son à la mise en scène en passant par lumières et vidéos. Le spectacle brouille les formats en intégrant une vidéo interactive qui dialogue avec le duo et enrichit leur univers visuel et musical.

Samedi 25 avril. 20h30. 5 à 23€. Salle La Rotonde. Parking super U. Châteaurenard. 04 90 90 27 79. www.lespassagers.net

Gendarmerie : coup de filet anti-stup entre

Ecrit par le 2 juillet 2026

Châteaurenard et Saint-Rémy



Le 31 mars dernier, la compagnie de gendarmerie d'Arles a mené un opération d'envergure ayant permis de heurter un réseau structuré de narco-livraison actif sur le Nord des Alpilles.

115 militaires dont sept pelotons de surveillance et d'intervention ont été mobilisés à la fin du mois de mars pour une opération anti-drogue sur le territoire des Alpilles, afin de percuter un réseau de narco-livreurs, actif depuis plusieurs mois, qui alimentait notamment les communes de Saint-Rémy-de-Provence, Eyragues et Châteaurenard en cocaïne et cannabis.

Ainsi, l'opération a permis l'interpellation de huit individus impliqués dans ce trafic et la convocation de près de 50 consommateurs identifiés. Au total, ce sont 2 kg de cannabis, de cocaïne et d'ecstasy qui ont été saisis, ainsi que six véhicules, de nombreux articles contrefaits de grandes marques de luxe et de près de 55 000 euros d'avoirs criminels.

Ecrit par le 2 juillet 2026



Les six véhicules saisis. DR

Présentés en comparution immédiate devant le tribunal judiciaire de Tarascon, les trois principaux organisateurs ont été placés en détention provisoire dans l'attente de leur jugement. Les cinq autres mis en cause ont été directement convoqués en justice par officier de police judiciaire pour répondre de faits de trafic de stupéfiants, de contrefaçon et de blanchiment d'argent.

Sets Sound system à la Rotonde de Châteaurenard

Ecrit par le 2 juillet 2026



Voilaaa Sound System FT avec Pat Kalla et Lass au chant

Voilaaa Sound System est un collectif vibronnant autour de l'hyperactif producteur lyonnais Bruno « Patchworks » Hovart qui mélange Djs, Mcs live FX pour des sets inspirés de l'esprit "Notting Hill". Voilaaa nous entraîne dans la chaleur moite des boites afro/disco seventies, accompagné par Dj Freakistan, ambianneur officiel du Groovistan. Et comme MC, nous aurons la joie d'accueillir à la Rotonde, Pat Kalla, chanteur amoureux de soul et du funk, ainsi que le chanteur d'afropop Lass, tête montante de la scène world new génération ! On se retrouve plongé du côté de Lagos, Dakar ou Abidjan. On tressaille sur du ternaire ou sur du funk impétueux. On s'agite, on s'attise, on s'électrise sur des sets calibrés en moments de bravoure capables de faire chanceler les plus fervents ambianneurs. Qui sera vraiment à la hauteur ?

Select Aioli en première partie

Inspiré par la culture du sound système jamaïcain, mélangeant le reggae, la soul, la funk, le hip hop aux musiques latines et à la chanson française. Dans un esprit festif de découverte et de convivialité, le sélecta catalan dévoile des sonorités de style underground et des artistes indépendants.

Vendredi 27 mars. 20h30. 5 à 25€. Salle La Rotonde. Salle de La Rotonde. Chemin du Mas de Lafont. Derrière le super U. Châteaurenard. www.lespassagersduzinc.net

The Cinelli Brothers à la Rotonde de Châteaurenard



C'est le groupe italo-britannique The Cinelli Brothers qui est programmé par Les Passagers du Zinc en remplacement de Bernard Allison prévu initialement.

Quatre garçons dans le vent, ça ne vous rappelle rien ? Non les Cinelli Brothers ne sont pas les Beatles mais ils sont installés en Grande-Bretagne, ce sont des multi-instrumentistes virtuoses et profondément habités par le blues. Ils raflent les récompenses des UK Blues Awards depuis plusieurs années.

Du blues mais pas que

Leur musique puise dans la tradition pour mieux la projeter ailleurs, quelque part entre blues, soul, rock

Écrit par le 2 juillet 2026

et pop. Leurs compositions, d'une efficacité redoutable, révèlent une sophistication insoupçonnée : arrangements subtils, groove implacable et harmonies vocales impressionnantes.

Énergie et charisme scénique

Sur scène, The Cinelli Brothers impressionnent par leur intensité, leur générosité et leur capacité à créer un lien immédiat avec le public, que ce soit dans l'intimité d'un club ou face à une foule de festival. Véritables passeurs d'émotions, ils incarnent une nouvelle génération de musiciens pour qui le blues, la soul et le R'n'B ne sont pas des musiques du passé, mais une matière vivante, vibrante et essentielle.

Vendredi 20 mars. 20h30. La Rotonde. Chemin du mas de Lafont ou parking Super U. Châteaurenard.

Cap sur la Caraïbe à la Rotonde de Châteaurenard

Ecrit par le 2 juillet 2026



Au rythme de la Caraïbe avec l'incontournable Bamby

Originaire de Guyane, Bamby est une figure incontournable de la scène musicale antillaise et l'artiste féminine la plus écoutée de son territoire. Avec un style mêlant Afro, shatta et Dancehall, elle a su conquérir un public fidèle avec plus de 380K abonnés sur Instagram. Ayant collaboré avec des artistes comme Natoxi, Jahyanai et Keblack, Bamby continue d'élargir son influence avec des projets toujours plus ambitieux. Bamby a marqué les esprits avec ses derniers titres *Guyane* et *Don Dada* et a franchi une nouvelle étape avec son album *MUSE*. Entre puissance vocale, chorégraphies endiablées et messages inspirants, les concerts de cette Dancehall Queen nous invite à célébrer la diversité, à danser et à vibrer au tempo de la Caraïbe. Préparez-vous à vivre une expérience explosive et solaire !

Rash, Le DJ référence de la scène afro-caribéenne

Depuis ses débuts en 2021, DJ Rash s'est rapidement imposé comme une figure clé de la scène afro-caribéenne. Grâce à son talent et à son sens du rythme, il est devenu DJ résident dans des clubs de renom, dont les soirées Influence du Bokaos. Mêlant Afrobeat, Dancehall, Shatta, Bouyon, Hip-Hop et Amapiano, il façonne des ambiances uniques et envoûtantes. Son énergie et sa technicité l'ont amené à mixer dans les plus grands clubs du sud-est de la France, où il a su marquer les esprits par son style percutant et sa capacité à faire danser les foules.

Ecrit par le 2 juillet 2026

Vendredi 6 mars. 20h30. 5 à 29€. La Rotonde. Parking Super U. Châteaurenard. Contact [Les Passagers du Zinc](#) : 04 90 90 27 79.