

Ecrit par le 8 juillet 2026

Cheval Passion se rapproche au triple galop du Parc des Expos d'Avignon



C'est le 40e anniversaire de [Cheval Passion](#) qui, avec 70 000 spectateurs, un rayonnement international et des retombées économiques non négligeables pour l'hôtellerie-restauration, est le 2e évènement de l'année après le Festival d'Avignon.

Entre le mercredi 14 et le dimanche 18 janvier, le public a rendez-vous avec les étalons, les purs-sangs et les poneys pour des démonstrations, des concours, des séances de travail, de tri de bétail, des spectacles de cabaret et une animation non-stop de 9h à 19h. Avec, chaque soir à 20h30, le fameux Gala des Crinières d'Or, le must de ce qui se fait de mieux en termes de spectacles équestres. D'ailleurs 80% des productions qui sont à l'affiche en Europe ont été d'abord révélés à Châteaublanc. Et des spécialistes viennent de Suède, Slovénie, Portugal, Suisse, Finlande, Espagne, Italie, Allemagne pour sélectionner ces numéros hors pair.

Ecrit par le 8 juillet 2026

« Ils y mettent tout leur cœur, donc ça va être la plus belle des éditions », insiste Maurice Galle, qui, dès le lancement de cet évènement en 1986, a su convaincre et faire venir à Avignon les as de la voltige, du dressage, de la maniabilité, de la dextérité et de la maîtrise de la monture, de l'art équestre et la prestigieuse Garde Républicaine. Bref, des artistes magnifiques et passionnés qui parfois se sont rencontrés ici, à Cheval Passion et se sont mariés, comme [Magali Delgado et Frédéric Pignon](#) !

Il y aura aussi la chef de file de l'école espagnole, l'écuyère Belén Bautista, cavalière professionnelle de renom, qui donnera une master-class sur le dressage. Comme chaque année, l'Ordre des Avocats du Barreau d'Avignon prodiguera ses conseils avisés et gratuits sur la gestion d'un centre équestre ou la création d'un élevage.

Une belle évolution depuis le 1er Cheval Passion

En 1986, pour la 1re édition, il y avait 30 exposants et une quarantaine de chevaux. Cette année, on dénombre 1 000 chevaux, 650 boxes, 2 600 tonnes de sable et 150 exposants pour le bien-être du cheval (aliments, suppléments diététiques, phytothérapie, aromathérapie), le matériel (harnachements, selles, fers à cheval, bottes, chapeaux, tenues d'apparat), la filière des métiers (palefreniers, jockeys, entraîneurs, soigneurs, vétérinaires équins, moniteurs d'équitation) en liaison avec les établissements scolaires agricoles, comme le Lycée Pétrarque d'Avignon.

Pendant 5 jours, en plus des spectacles et animations, auront lieu des ventes de chevaux d'exception avec un pedigree vérifié, qu'il s'agisse de race Camargue, Lusitanien, Lipizzan, Arabe, Ibérique, Américain ou Castillonnais d'Ariège.

Une édition sur le thème de la transmission

Ces 40 ans, c'est la transmission d'une culture, d'une tradition, d'un patrimoine, d'une histoire et surtout la traduction d'un véritable amour du cheval, de son intelligence et du couple fusionnel et unique qu'il forme avec le cavalier. De son côté, le MISEC (Marché International du Spectacle Equestre de Création) fêtera ses 20 ans. Réservé aux professionnels, aux artistes et producteurs de spectacles. Ils sont 300 à venir à Cheval Passion à Avignon et échanger entre eux sur la réglementation, la formation, les usages dans ce domaine.

Espérons que d'ici mercredi prochain, jour d'ouverture, la météo sera moins polaire. Pour le bien-être animal et pour le confort des exposants, des bénévoles, du personnel d'Avignon Tourisme et des artistes qui donnent le meilleur d'eux-mêmes afin que la magie équestre opère jusqu'au dimanche 18 janvier au Parc des Expositions d'Avignon.

Contact :

Ecrit par le 8 juillet 2026

Avignon va monter sur ses grands chevaux pour les 40 ans de Cheval Passion du 14 au 18 janvier



L'histoire de [Cheval Passion](#) débute au café La Civette, Place de l'Horloge, autour d'un pastis, d'un Côte du Rhône ou d'une bière en 1985. Une poignée de potes, Jean-Claude Jourdan, rédacteur-en-chef du *Provençal Vaucluse*, Charles Ansidéi, directeur de RMG, le bras armé de la mairie d'Avignon pour le tourisme, l'avocat Alain Graugnard, rêvent, échangent, discutent. Ils ont envie d'inventer une grande fête autour des traditions équestres, qui créerait l'évènement, attirerait du monde en plein hiver et serait le pendant du Festival d'Avignon l'été.

Dès 1986, avec l'accord du maire Jean-Pierre Roux, l'équipe s'élargit à d'autres passionnés, Michel Pacqueu, Maurice Galle, Gérard Chaminand, Didier Auzet et Michel Maridet. L'évènement prend corps.

Ecrit par le 8 juillet 2026

Pour cette 1^{re} édition à Châteaublanc, une trentaine d'exposants, 40 chevaux, deux représentations du Grand Gala d'Art Equestre et 4 000 visiteurs.

Au fil des ans, en quatre décennies, la manifestation s'est imposée en Europe et dans le monde comme un incontournable rendez-vous autour du cheval et on est passé à près de 100 000 visiteurs en janvier avec toutes les retombées induites, hôtels, restaurants, rayonnement d'Avignon, comme capitale de l'art équestre et nombre de reportages dans la presse écrite et audiovisuelle qui ont contribué à amplifier Cheval Passion.

Pour ces 40 ans, c'est le mot « transmission » qui résume tout, transmission des cultures et arts équestres, des savoir-faire, du patrimoine et surtout de l'amour du cheval qui est sublimé par les Crinières d'Or. Et le Cabaret équestre, véritable tremplin pour artistes émergents, tous les jours à midi et 19h. Une vingtaine d'artistes en provenance de Saint-Gilles, La Ciotat, Figeac, mais aussi d'Espagne et d'Italie.

Bien-être animal (phytothérapie), matériel (selles, bottes, tenues de parade, chapeaux), enseignement et filières de formation pour les jeunes, tout est prévu pendant ces 5 jours. 'Graines d'artiste' pour promouvoir les arts (peinture, poésie, BD, théâtre) pour les élèves des écoles et des collèges et 'Poney Passion' pour 150 enfants des centres équestres de Velleron, Jonquerettes, Arles, Martigues, mais aussi du Var, de Bourgogne et de Vendée qui vont participer à un spectacle le mercredi 14 à 14 h dans le Palais A.

Pour les adultes, plusieurs épreuves sportives, saut d'obstacles, maniabilité, dressage, équitation western, mais aussi démonstrations de tri et conduite du bétail façon Gardians de Camargue, Gauchos d'Argentine ou cow-boys américains. Egalement spectaculaire, la « monte sans bride » qui met en avant les relations fusionnelles entre le cavalier et son pur-sang.

Présenté avec classe par l'extravagant maître de cérémonie Calixte de Nigremont, nombre de stars du spectacle équestre ont tenu à participer à l'affiche de ces 40 ans. Magali Delgado et Frédéric Pignon de l'Isle-sur-la-Sorgue, Gari Zoher de Beaucaire qui proposera un spectacle inédit en incluant des poneys, le voltigeur Samuel Hafrad et évidemment un régiment de la prestigieuse Garde Républicaine, habituée de Cheval Passion qui a créé des liens particuliers avec les organisateurs de cet évènement avignonnais qui attire les organisateurs de spectacle équestre du monde entier.

Pendant ces 5 jours, les visiteurs et leurs enfants pourront aller à la rencontre d'élevages de chevaux dans leur box, quelle que soit leur race. Camargue, lusitanien, lipizzan, arabe, ibérique, Castillonnais, un petit cheval rustique d'Ariège ou Murges, en provenance des Pouilles.

Cheval Passion ou « La magie des arts équestres » au Parc des Expositions d'Avignon du 14 au 18 janvier 2026.

Ecrit par le 8 juillet 2026

(Vidéo) 40 ans de Cheval Passion : un anniversaire sous le signe de la transmission



Du 14 au 18 janvier prochains, [Cheval Passion](#) fera son retour au parc des expositions d'Avignon pour une 40e édition qui aura pour thème la transmission. Ce jeudi 23 octobre marque l'ouverture de la billetterie pour cet événement très attendu du public et des professionnels du milieu équestre.

C'est à L'Isle-sur-la-Sorgue, chez [Magali Delgado et Frédéric Pignon](#), deux références dans le monde

Écrit par le 8 juillet 2026

équestre, qu'a été présentée la prochaine édition de Cheval Passion. « Nous sommes fiers et honorés de faire partie de cette nouvelle édition de Cheval Passion, puisque c'est là où l'on s'est vus pour la première fois », raconte le couple.

Cet événement, organisé par Avignon Tourisme et la Ville d'Avignon, est chaque année très attendu par les Avignonnais et Vauclusiens, mais aussi dans le reste de la France et du monde. L'édition 2026 aura une saveur particulière puisque la manifestation, qui se tiendra du mercredi 14 au dimanche 18 janvier, célébrera son 40e anniversaire. La transmission sera au cœur de cette nouvelle édition.



Un événement né en 1985

Si l'on peut affirmer qu'Avignon est une terre de théâtre, la ville est aussi une terre de cheval, Cheval Passion étant le 2e plus gros événement du territoire. Chaque année, ce sont 70 000 visiteurs en moyenne qui poussent les portes du parc des expositions pour s'immerger dans le monde équestre.

« À l'origine, Cheval Passion a été créé pour redonner un peu de vie à Avignon. »

Maurice Galle, responsable équestre de Cheval Passion

Cet événement d'envergure est né sur la Place de l'Horloge, autour d'un café, lors d'une discussion entre amis cherchant à créer une manifestation pouvant animer la ville et attiser son attractivité durant le mois calme de janvier. 40 ans plus tard, Cheval Passion est l'un des plus gros événements équestres au monde, regroupant les plus grands cavaliers et équidés, et révélant les talents de demain.

Ecrit par le 8 juillet 2026

La transmission

Pour marquer le coup pour les 40 ans, les organisateurs ont articulé cette édition autour de la transmission des cultures et des arts équestres, des savoir-faire et du patrimoine, ainsi que de l'amour du cheval. « Cheval Passion est assez précurseur puisque le milieu du cheval est en pleine évolution avec un respect de l'animal de plus en plus important », affirme Maurice Galle.

Le respect du cheval, Magali Delgado et Frédéric Pignon le connaissent bien, il est d'ailleurs au cœur de leur pratique depuis leurs débuts. « On a commencé avec une vision différente sur le monde équestre, dans le respect du cheval, qui était souvent contraint à l'époque, explique Frédéric. On a misé sur la communication avec l'animal. » Aujourd'hui, le couple agit aussi en faveur de la transmission, au travers des stages qu'ils donnent, qui remportent un franc succès.



Magali Delgado et Frédéric Pignon, accompagnés de Guido, 8 ans, qui fera son tout premier Cheval Passion en janvier 2026. ©Vanessa Arnal-Laugier / L'Echo du Mardi

Ecrit par le 8 juillet 2026

Un salon autour du monde équestre

Comme pour chaque édition, le Salon de Cheval Passion se tiendra tous les jours de l'événement et fera la promotion des activités équestres et de l'innovation dans la filière. Cette année, quelque 150 exposants seront présents.

« Cheval Passion est une référence internationale, les producteurs mondiaux viennent y faire leur marché. »

Frédéric Pignon

Les visiteurs pourront se renseigner sur tous les produits pour le bien-être du cheval, le matériel spécifique aux différentes disciplines, l'équipement pour le cavalier, les véhicules, les bâtiments hippiques, l'enseignement et les formations, le tourisme équestre, l'art animalier, et les professionnels du spectacle.

Réédition du Village des Artisans

En plus du Salon, il y aura aussi le Village des Artisans, qui revient pour une seconde édition, et qui accueillera une vingtaine de professionnels qui mettront en avant leur savoir-faire en lien avec le milieu équestre.

Le public pourra donc découvrir le travail du cuir, la sellerie, la métallerie, la réalisation d'harnachement ou de bijoux de crin, ou encore la prestation autour du bien-être animal.

Un salon réservé aux professionnels

Alors que Cheval Passion fêtera ses 40 ans, le Marché international du spectacle équestre de création (MISEC), lui, célébrera ses 20 ans. Réservé aux professionnels, ce salon met en relation les artistes équestres et les organisateurs de spectacles venus de toute l'Europe.

Près de 300 professionnels sont attendus pour cette édition. « Le MISEC permet la signature de presque 80% des contrats à l'année dans le milieu équestre », révèle Fabien Galle, qui travaille aux côtés de son père Maurice, et qui est notamment le metteur en scène du Gala des Crinières d'or.

Les spectacles équestres

L'événement Cheval Passion s'ouvrira avec les spectacles de Poney Passion, qui réunit les jeunes cavaliers de différents poney-clubs dans le cadre du dispositif Graines d'Artistes, initié en 2018 par Cheval Passion dans le but de faciliter l'accès à tous les enfants au monde du cheval.

Ecrit par le 8 juillet 2026



Plusieurs concours ont également lieu durant l'événement. ©O. Tresson - Avignon Tourisme

Le célèbre Gala des Crinières d'Or, présenté depuis 20 ans par Calixte de Nigremont, réunira chevaux et cavaliers d'exception comme Magali Delgado et Frédéric Pignon, Gari Zoher, le voltigeur Samuel Hafrad, l'équipe de France de voltige, mais aussi la Cavalerie de la Garde Républicaine. Cinq représentations auront lieu les jeudi 15 et vendredi 16 janvier à 20h30, le samedi 17 à 15h et 20h30, et le dimanche 18 à 15h.

Le Cabaret Équestre, quant à lui, fera son retour deux fois par jours durant toute la durée de l'événement. Chaque année, il compte une vingtaine d'artistes et de compagnies et il révèle de nombreux talents. Cette année, ce sont principalement des artistes et compagnies français qui fouleront la scène du Cabaret Équestre, mais aussi quelques Italiens. « C'est un lieu d'expression unique où ont démarré de grands artistes et ont émergé de grandes idées », affirme Fabien Galle.

Écrit par le 8 juillet 2026



©E.N. Josserand - Avignon Tourisme

Conférences et masterclass

La réflexion et l'éducation représentent aussi une part importante de Cheval Passion. Au travers de conférences et masterclass en accès libre, animées par des experts et coachs reconnus, les visiteurs pourront en apprendre davantage sur la filière, ou encore sur les 40 dernières années de Cheval Passion.

Monter à cheval, enseigner l'équitation, créer un élevage, devenir propriétaire d'un équidé... L'Ordre des avocats du Barreau d'Avignon assurera des permanences et des consultations gratuites pour éclairer toutes ces notions.

Informations pratiques

Le Salon de Cheval Passion sera ouvert du mercredi 14 au samedi 17 janvier de 9h à 19h et le dimanche 18 de 9h à 18h. Le prix d'entrée est à partir de 13€ et gratuit pour les -3ans.

Le Gala des Crinières d'Or aura lieu les jeudi 15 et vendredi 16 janvier à 20h30, le samedi 17 à 15h et 20h30, et le dimanche 18 à 15h. Le prix de la place est à partir de 23,50€.

Ecrit par le 8 juillet 2026

Pour accéder à la billetterie de Cheval Passion, [cliquez ici](#).

Cheval Passion : l'association Isofaculté doublement primée pour son projet contre le décrochage scolaire

Ecrit par le 8 juillet 2026



L'association mazanaise [Isofaculté](#) vient d'être doublement récompensée lors du Challenge de l'innovation qui s'est déroulé à l'occasion de l'édition 2025 du salon [Cheval Passion](#).

Basée à Mazan à [la ferme pédagogique Lucky Horse](#), l'association [Isofaculté](#) vient d'obtenir le Prix spécial 'Formation et enseignement' Challenge de l'innovation du salon Cheval Passion qui se déroule actuellement au parc des expositions d'Avignon. Dans le même temps, elle a reçu également le 3^e Prix global toutes catégories confondues. Des distinctions reçues dans le cadre de projet à destination des jeunes décrocheurs scolaires.

« Lancé à la demande du Ministère de la Justice (Protection Judiciaire de la Jeunesse) et du Conseil départemental du Vaucluse (Aide Sociale à l'Enfance), ce projet vise à offrir une alternative éducative aux jeunes en situation de décrochage scolaire, explique l'association d'action sociale spécialisée dans la médiation équine. Face à une augmentation des élèves décrocheurs en Vaucluse, les institutions cherchaient des solutions nouvelles pour réengager ces jeunes dans les apprentissages, leur permettre de se dépasser et d'apprendre à mieux vivre ensemble »

Ecrit par le 8 juillet 2026



Ecrit par le 8 juillet 2026

Marion Vogel, directrice de l'association Isofaculté et Chloé Rodriguez recevant les trophées sur la piste du Gala des Crinières d'Or à Cheval Passion au parc des expositions à Avignon. Crédit : DR/Isofaculté

Ecrit par le 8 juillet 2026



Écrit par le 8 juillet 2026

Les jeunes venus sur le stand de l'association Isofaculté à Cheval Passion. Crédit : DR/Isofaculté

« Le cheval devient un facilitateur d'apprentissage. »

La pédagogie par le Cheval

Ce projet novateur de réinsertion scolaire par l'équihomologie, s'appuie sur une pédagogie innovante via une démarche pédagogique par le cheval. Elle comprend une journée hebdomadaire dédiée à [l'équihomologie](#), des liens concrets entre les activités équinnes et les enseignements scolaires ainsi qu'un bilan de compétences et une note d'équihomologie intégrée dans le bulletin scolaire. Le tout intègre aussi des ateliers participatifs avec les familles et des présentations publiques.

« Le cheval devient un facilitateur d'apprentissage, motivant et valorisant les jeunes tout en développant leur leadership, leur confiance en eux et leur capacité à interagir sans jugement, dans une relation respectueuse et connectée au vivant », complètent l'association mazanaise qui propose des formations aux métiers de la médiation animale et qui, outre les jeunes décrocheurs scolaires, accompagne aussi des enfants placés, des personnes handicapées, des femmes victimes de violences et des seniors isolés.

« Mon fils a changé, il est plus calme et plus sûr de lui. »

Assiduité et baisse l'absentéisme scolaire

L'initiative affiche des résultats prometteurs puisque le taux de participation d'assiduité sur le projet s'élève à 100% alors que dans le même temps on a assisté une réduction de 14% de l'absentéisme scolaire ainsi que 20% de retour dans le système scolaire classique.

« Le climat de classe s'est aussi amélioré », constate Gabrielle Saben, professeure. Autre conséquence : une meilleure acceptation des consignes.

« Mon fils a changé, il est plus calme et plus sûr de lui », confirme une maman. Pour sa part un jeune confie : « Avec le cheval, ça me donne envie de venir et d'apprendre. »

Des effectifs doublés pour 2025

En 2025, le projet doublera son effectif et accueillera des jeunes du micro-collège de la cité scolaire Jean-Henri Fabre et de l'École de la deuxième Chance à Carpentras. Dans le même temps, les jeunes qui ont déjà participé cette année sont impatients de poursuivre l'expérience durant l'année à venir.

« L'équihomologie, en tant qu'approche innovante, contribue à développer les compétences de vie et les savoir-être essentiels grâce à la communication corporelle avec le cheval, insiste l'équipe d'Isofaculté. Ce projet donne une véritable deuxième chance vers l'école. »

Ecrit par le 8 juillet 2026



Les jeunes du Micro collège en séance d'équihomologie au Lucky Horse à Mazan. Crédit : DR/Isopafulté

Cheval Passion : le barreau d'Avignon fait sa rentrée au grand galop

Ecrit par le 8 juillet 2026



[Pour la troisième année consécutive](#), le Barreau d'Avignon sera présent [au salon Cheval Passion qui se déroule du 15 au 19 janvier](#) prochains au parc des expositions d'Avignon. A cette occasion, un stand proposera aux personnes qui le souhaitent des consultations gratuites en toute confidentialité, avec des avocats locaux du Barreau rompus en droit équin, en droit rural, mais aussi d'autres domaines juridiques afin d'obtenir des premiers renseignements utiles.

« Nous aurons notamment cette année la participation d'une avocate, membre de SOS Avocats d'Enfants, souligne Maître Philippe Cano, [bâtonnier du Barreau de la cité des papes depuis un peu plus d'un an](#).

Durant toute la durée de l'événement les avocats volontaires locaux se relayeront ainsi pour assurer ces consultations gratuites au sein du stand n°12 situé dans le Hall C. Pour rappel, l'équitation est la troisième activité sportive en France après le football et le tennis. On dénombre également 39 000 chevaux en Provence-Alpes-Côte d'Azur.

Ecrit par le 8 juillet 2026

Le Barreau d'AVIGNON sera au stand Hall C pendant le
Festival CHEVAL PASSION 2025 du 15 au 19 janvier



Consultations gratuites et confidentielles assurées par nos
Avocats du Barreau d'AVIGNON pendant toute la durée du
Festival

Ecrit par le 8 juillet 2026



Ecrit par le 8 juillet 2026

« Pour magnifier notre participation cette année 2025, des avocates, qui sont aussi d'excellentes cavalières, déambuleront à cheval dans le Parc des Expositions, avec les couleurs du Barreau d'Avignon », complètent l'équipe organisatrice du barreau d'Avignon ainsi que celle du pôle Cheval passion constituée des Bâtonnier Philippe Cano et Jean-Maxime Courbet ainsi que de Maîtres Charlotte Trens-Delarue, Ludivine Raz, Cécile Biscaïno, Anaïs Eraud, Christophe Huguenin-Virchaux, Carole Rostagni, Guilaine Michel et Alice Garaix, juriste chez Kelten avocats.

L.G.

Stand du Barreau des avocats d'Avignon. Consultations gratuites. Du mercredi 15 au dimanche 19 janvier 2025. Stand n°12. Hall C. Parc des expositions. Avignon.

[39e édition de « Cheval Passion » qui ne cesse de se réinventer](#)

39e édition de « Cheval Passion » qui ne cesse de se réinventer

Ecrit par le 8 juillet 2026



« Il y a 600 élevages de chevaux dans la région Sud, c'est dire si l'engouement pour le cheval et l'équitation est une réalité culturelle, économique et touristique » annonce d'entrée le conseiller régional Michel Bissière lors de la conférence de presse de présentation de cet évènement qui marque, chaque année, le mois de janvier à Avignon comme le Festival la ponctue systématiquement en juillet.

« En 2025, on fête le 25ème anniversaire d'Avignon Capitale européenne de la culture », enchaîne Zinèbe Haddaoui, adjointe municipale de Cécile Helle. « Et le cheval fait partie de l'image de marque, des références d'Avignon avec le meilleur de l'art équestre, les plus grands cavaliers, les plus beaux spectacles qui sont vus ici en exclusivité avant d'être programmés dans le monde entier ». D'ailleurs une sélection d'une trentaine de photographies prises par notre talentueux confrère de « La Provence », Jérôme Rey ponctueront le parcours de Cheval Passion, de l'entrée à la grande salle de Châteaublanc. Quant à Christelle Jablonski-Castanier qui représentait le département elle a insisté sur l'apport de l'équithérapie auprès des enfants porteurs de handicaps. D'ailleurs 380 élèves des classes ULIS (Unités localisées pour l'inclusion scolaire) seront accueillis au Parc des Expositions le jeudi 16 janvier. Elle a

Ecrit par le 8 juillet 2026

aussi annoncé que le Vaucluse continuera à se prendre aux Jeux (olympiques) avec un concours de sauts d'obstacles à poney et 140 compétiteurs.



Le directeur d'Avignon Tourisme organisateur de cette manifestation-phare, Arnaud Pignol a rappelé quelques chiffres-clés : 10 000m² de stands couverts, 1000 chevaux, 800 éleveurs, 12 pistes ensablées, 150 exposants (selles, maréchalerie, harnachements, bottes, vans, véhicules hippomobiles, boxes, produits phytosanitaires pour le bien-être des chevaux et autres équidés) et 80 heures de spectacle en 5 jours entre les Crinières d'Or, les démonstrations, les concours, les séances de dressage, les épreuves d'équitation de travail comme le tri du bétail ou le style western. Une nouveauté aussi cette année, la monte sans bride au pas, au trot et au galop qui fera sans doute sensation.

Ecrit par le 8 juillet 2026



Arnaud Pignon, directeur d'Avignon Tourisme ©DR

En vedette, le Cheval Camargue dont les compétences ne sont pas uniquement limitées au tri des taureaux avec les gardians dans les manades mais qui montrera toutes ses qualités de rusticité et de résistance aux intempéries et au mistral, depuis l'Antiquité, dans le Delta du Rhône.

Ecrit par le 8 juillet 2026



Patrick Ribolla dirige le pôle événements d'Avignon Tourisme ©DR

Du côté de l'organisation logistique Patrick Ribolla qui a succédé à Dominique Méjean et dirige désormais le pôle Evènements d'Avignon Tourisme a cité notamment les 580 boxes pour chevaux, les 2 100 tonnes de sable sur les pistes mais aussi les parkings de l'aéroport mis gracieusement à disposition par la Chambre de Commerce de Vaucluse. Du coup les embouteillages de plusieurs kilomètres à la sortie de l'A7 pour accéder au Parc des Expositions devraient se diluer grâce à quelques 4 000 places de stationnement supplémentaires.

Ecrit par le 8 juillet 2026



Maurice Galle, directeur artistique de Cheval Passion ©DR

Enfin, ce fut au tour des Galle père (Maurice) et fils (Fabien) de parler équitation artistique. « Nous devons nous renouveler, nous réinventer pour attirer un nouveau public chaque année. Trouver d'autres idées de spectacles qui vont faire chavirer les spectateurs, les embarquer dans un moment de grâce, de poésie, de rêve. Depuis le mois de mai dernier, nous avons travaillé sur la lumière, le son, la mise en scène donc en valeur des créateurs de spectacles. Les artistes que nous invitons sont là pour séduire le public, le faire vibrer, décrocher un contrat et se produire ensuite dans les plus grands festivals de spectacles équestres ». Fabien Galle parlera des cévenols Marie Barcelo et Pierre-Antoine Chanstang qui ont travaillé au sein du légendaire « Cirque du Soleil » et qui ont tenu à témoigner : « Grâce aux Galle, nous avons gagné en visibilité et nous avons fait une tournée au Danemark, en Italie, au Maroc pour montrer notre numéro de voltige et de trapèze ». Vincent Liberator sera là aussi, pour « Pégase », son cheval en liberté, Elise Roméo viendra avec son étalon normand Cob et sa mûle Juju ainsi que le duo

Ecrit par le 8 juillet 2026

Jérôme Seifer & Kevin Ferreira qui présentera « Seferaira », un numéro de voltige cosaque endiablée. Enfin, c'est l'inimitable Calixte de Nigremont qui sera, comme d'habitude l'élégant et facétieux maître de cérémonie des Crinières d'Or.



©DR

Contact : www.cheval-passion.com

Parc des expos d'Avignon, la 39e édition de Cheval passion aura lieu du 15 au 19 janvier

Ecrit par le 8 juillet 2026

2025



La 39^e édition de Cheval passion aura lieu de mercredi 15 au dimanche 19 janvier 2025. Ce grand rendez-vous réunit plus 1 000 chevaux et plusieurs dizaines d'exposants autour des nouveaux matériaux et équipements pour l'équidé comme le cavalier, des conférences, des shows d'élevage, du cabaret équestre et des très attendues représentations du Gala des Crinières d'or.

Ecrit par le 8 juillet 2026



Copyright Jérôme Rey/Cheval passion

[Cheval passion](#) ce sont cinq jours dévolus au cheval au gré de nombreuses approches telles que des rencontres sportives de haut niveau avec le Concours de saut d'obstacles Pony, notamment ; Une compétition internationale d'équitation de travail ; Un open de tri de bétail et des épreuves d'équitation Western ; La rencontre, sur place d'élevage de chevaux du Sud.

De nombreuses races de chevaux représentées

Les chevaux de Camargue, des Lusitaniens et pure-race Espagnols, seront présents en grand nombre, notamment pour la vente de chevaux ; également des masterclass organisées par des experts et coaches partageant leurs enseignements avec les visiteurs du salon. Comme de coutume, le cabaret équestre ouvrira sa piste aux artistes cavaliers aux débutants et talents confirmés.

Des Crinières d'Or de haut vol

[Les Crinières d'Or](#) se sont emparées du thème 'Curiosités', une réflexion appelée par la Ville d'Avignon à l'occasion des 25 ans d'Avignon capitale européenne de la Culture 2025' -en référence aux Années 2 000 d'Avignon capitale culturelle sur le thème de la Beauté, un événement exceptionnel qui avait réuni 80 artistes et créateurs, invités à réfléchir sur beauté à la fin du XXe siècle'. Cette fois-ci les Crinières d'or

Ecrit par le 8 juillet 2026

déclineront des tableaux équestres 100% création inédite.



Copyright Jérôme Rey / Cheval passion

Les artistes invités

Marie Barcelo et Pierre-Antoine Chastang : Révélés par les Crinières d'Or 2023, ils reviennent avec une nouvelle création aérienne, d'inspiration circassienne ; **Élise Roméo** : Ce numéro de dressage rassemble les races françaises de chevaux lourds. Une performance et un exercice de style stupéfiant, en rupture avec l'image traditionnelle des chevaux de trait ; **Le Théâtre du Centaure** : Un centaure, une musicienne pianiste et un chanteur poète, des textes en langue arabe et en français. La nouvelle production signée Camille et Manolo ; **Mélanie Bayle** : Destination l'Andalousie avec l'artiste équestre, ses cavalières et ses danseurs ; **Seferreira** : Spectaculaire numéro de voltige cosaque et de cascades sur un rythme endiablé. L'association des Éleveurs de chevaux de race Camargue présente un numéro original avec pas moins de 12 couples chevaux /cavaliers accompagnés par les musiciens du Conservatoire du Grand Avignon ; **Mélie Philippot et la compagnie Hors(e) Série** : un numéro drôle et décalé, avec la complicité d'un cheval malicieux.

Cher Calixte de Nigremont

On jubile déjà des facétieux commentaires de Calixte de Nigremont, en maître de cérémonie, qui rend hommage autant au public qu'aux artistes et chevaux, dans un discours humoristique et sans fin que l'on écoute avec délice et sans jamais s'en lasser.

Ecrit par le 8 juillet 2026



Jérôme Rey/Cheval passion

Organisation

Cheval Passion est organisé par [Avignon Tourisme](#) et la [Ville d'Avignon](#) avec les soutiens du [Grand Avignon](#), du [Département de Vaucluse](#), de la [Région Sud](#), de la [Fédération Française d'Équitation](#), de l'[Institut Français du Cheval et de l'Équitation](#), de DPAE et des entreprises partenaires.

Les infos pratiques

[Cheval passion](#). Du mercredi 15 au dimanche 19 janvier 2025. Accès au salon de 12 à 15€, gratuit pour les moins de 3 ans. Gala des Crinières d'Or Jeudi 16 et 17 janvier à 20h30. Samedi 18 janvier à 15h et 20h30 et dimanche 19 janvier à 15h. Tarifs de 29 à 54€ selon la catégorie des places. Renseignements auprès de l'Office de tourisme d'Avignon. Billetterie pour le salon [ici](#). Pour les Crinières d'or [ici](#). Réservations 06 18 65 33 96 et [ici](#).

Ecrit par le 8 juillet 2026



Jérôme Rey/Cheval passion

JFD Organisation : 40 ans d'évènementiels entre Luberon et Alpilles

Ecrit par le 8 juillet 2026



Chez les Donzé, on a les mêmes initiales « JFD » pour Jean-François le père et Jean-Frédéric le fils, on a aussi le même sens de la fidélité et de la fiabilité. Avec une cascade d'anniversaires en ce mois de juin, les 80 ans du papa, les 53 du fiston et les 40 ans de l'entreprise.

Une société qui a 3 agences, à l'Isle-sur-La Sorgue, Saint-Rémy et Châteaurenard et plus de 300 clients dans le secteur professionnel des foires, salons, séminaires, conventions, lancements de produits, mais aussi dans le secteur privé, mariages et anniversaires...

« C'est mon père qui a créé « JFD » en juin 84, avec des évènements de taille comme « [Cheval Passion](#), » « [Avignon Motor Passion](#) », il a aussi initié le Club des VIP, des Partenaires et moi j'étais toujours dans ses guêtres » explique [Jean-Frédéric Donzé](#). C'est au [Mas de Cure-Bourse](#) entre les Vignères et Velorgue que notre aventure d'organisateur en tous genres a commencé. Un hôtel *** de charme installé dans un ancien relais de poste du XVIIème avec restaurant gastronomique, piscine et salle de réception. » Ensuite j'ai fait des études de commerce à Paris, j'ai boulingué à New-York, Tokyo, Singapour dans le secteur de la finance et de la communication et je suis revenu dans le Luberon en 2012 et j'ai développé l'entreprise avec papa. Nous avons été partenaires du [Festival d'Avignon](#), du « [Off](#) » quand [Greg Germain](#) le présidait, nous avons aussi tenu Le Bar du « In » au Collège Viala à Avignon ».

Ecrit par le 8 juillet 2026



Spécialiste de l'évènementiel depuis juin 1984, « [JFD Organisation](#) » s'occupe de tout pour tout le monde avec des prestations sur mesure et livre des solutions clé en main. Qu'il s'agisse de la location de structures (chapiteaux, barnums, estrades, studios), de chaises, tables, canapés, mange-tout debout), du son, de la lumière, du service traiteur, de l'accueil (hôtesses, gardiennage), de navettes, de chauffeurs ou de l'animation musicale (ambiances électro, pop-rock, brésilienne, gipsy ou cabaret).

Ecrit par le 8 juillet 2026



« Nous avons plus de 300 clients, des chefs d'entreprises, des industriels, des collectionneurs de voitures de collection, nous avons des clients aussi en dehors du Vaucluse auxquels nous proposons une conciergerie haut de gamme, une régie son & lumière, un accompagnement de A à Z pour leurs événements de prestige, leurs cocktails huppés ou leurs congrès » ajoute Jean-Frédéric Donzé.

Avec la crise sanitaire, tout le monde a vécu au ralenti. Depuis 2022, l'économie est lentement repartie, mais l'inflation aussi. Du coup, certains événements ont été repoussés, d'autres revus à la baisse et JFD Organisation a du rattraper le temps perdu. « Nous avons bénéficié des mesures de chômage partiel, nous nous sommes adaptés aux nouvelles attentes de nos clients, nous sommes restés en contact avec eux et c'est reparti puisque le chiffre d'affaires a grimpé de + 25% depuis 2 ans. Heureusement, parce que nous faisons travailler environ 80 personnes entre les techniciens pour la musique, la sono et la lumière, les extras, les intermittents, les hôtesse. »

Ecrit par le 8 juillet 2026



En plus des 3 anniversaires familiaux prévus en juin, Jean-Frédéric Donzé et son équipe vont gérer la sécurité lors du passage de la [Flamme Olympique en Vaucluse](#) et [le concert de Bob Sinclar le 19 juin](#), à deux pas du Pont d'Avignon. « Tout va bien, on nous fait confiance, notre seul problème c'est qu'on ne peut pas dire oui à tout le monde, il nous manque des week-ends dans l'année pour les mariages et on constate qu'il y a de plus en plus de couples qui se marient en semaine. » Quant aux tarifs ils peuvent atteindre des sommets comme ces Australiens qui ont réclamé une organisation de folie avec des prestations hors-norme à Oppède-le-Vieux l'an dernier. La facture a grimpé à 400 000€, mais c'est exceptionnel » conclut-il. L'addition peut rester très accessible malgré l'utilisation de drones pour filmer la beauté des sites et des paysages qui environnent les événements organisés par « JFD ».

Avignon Tourisme : Patrick Ribolla, nouveau directeur du « Pôle Evènements »



Cet homme-là est le couteau suisse du Parc des Expositions de Châteaublanc, avec un portable ou un talkie-walkie constamment greffé à la main. Qui passe d'un hall à l'autre, d'un stand à l'autre, qui répond à une question de la préfecture sur la sécurité ou qui solutionne un problème à tout bout de champ.

Fin janvier, [Dominique Méjean](#) a tiré sa révérence, elle qui avait participé au premier Cheval Passion de l'histoire, en 1986. Et logiquement, Patrick Ribolla, en poste à ses côtés depuis 2011, lui a succédé, sur le site qui accueille 250 000 visiteurs par an et une quarantaine de salons dont Avignon Motor Passion, il y a quelques jours, qui a attiré plus de 30 000 spectateurs au milieu des voitures de prestige et de collection comme les Mustang, SM, Rolls Royce, MG ou Lancia mais aussi les populaires 4 CV, Simca 1000 ou Estafette vintage des années 60.

Malgré son large sourire et son regard bleu bienveillant, cet homme-là cache une souffrance originelle : il a perdu son papa quand il avait 13 ans. Yves Ribolla tenait un bar à Monteux, quand il a disparu, Patrick, l'ainé de deux soeurs a pris la suite pour aider sa maman et faisait la fermeture à 21h, du coup, à l'école, les résultats n'étaient pas flamboyants. « Tu es bon à rien » ricanait certains... En 1979, il entre à

Ecrit par le 8 juillet 2026

l'Ecole hôtelière des Fenaisons où Michel Receveur, le formateur de dizaines de chefs étoilés, le prend sous son aile.

[\(Photos\) Avignon Motor Passion : un trio gagnant, nostalgie, chromes et bolides vintage](#)

Il trouve d'abord du travail chez « Meffre Traiteur » à l'Isle-sur-la Sorgue, puis dans un hôtel d'Avignon et en 1999, Didier Auzet, directeur de RMG l'embauche au Palais des Congrès du Palais des Papes où il gère l'organisation des réunions régionales, nationales et internationales avec maestria. [Jean-Christophe Ozil](#) prend ensuite la tête de RMG, Patrick Ribolla continue à donner satisfaction. Sauf que, révolution de palais oblige, un militaire succède à Jean-Christophe Ozil. Après un budget en déficit de 200 000€, il décide de restructurer la société d'économie mixte et de supprimer le service traiteur à l'époque où le chef [Christian Etienne](#) était adjoint au Tourisme, aux côtés de Marie-Josée Roig.

Patrick Ribolla se retrouve au Parc des Expositions, géré comme les parkings des Halles et du Palais des Papes, le Pont Saint-Bénézet, le Palais des Congrès et Châteaublanc par « Avignon Tourisme », en 2011, aux côtés de Michel Paqueu puis d'Arnaud Pignol, qui, en février dernier, avec l'accord de la maire d'Avignon, le nomme directeur du « Pôle Evénements » du Parc des Expositions.

il est vrai que pendant la crise sanitaire, il n'a pas chômé Patrick Ribolla. « Après la Salle polyvalente de Montfavet, le centre de vaccination anti-Covid a été transféré à Châteaublanc, qui s'est ensuite transformé en centre de tests où défilaient des dizaines de personnes toutes les heures. »

[Un millier de 'pur-sang' au galop vers Cheval passion 2024](#)

Aujourd'hui avec la casquette de « Directeur du Pôle Evénements », Il gère les salons, l'administration et les services techniques du Parc des expositions, soit environ 18 agents et il en fait des kilomètres à pied entre les 18 hectares de superficie du site à la sortie de l'autoroute, ses allées, ses 1000 places de parkings gratuites, ses 12 830 m² de bâtiments couverts, dont le fameux hall A avec son étonnante architecture ronde de poutres de bois en lamellé-collé, ses 6 000m² qui peuvent accueillir Les Crinières d'Or, 7 800 personnes pour un cocktail ou 4 600 places assises. « Chaque espace est modulable à volonté selon le type d'évènement, foire, salon , exposition ou spectacle » ajoute Patrick Ribolla.

Aujourd'hui c'est un homme qui remercie tous ceux qui lui ont tendu la main, ceux qui lui ont fait confiance, tous ces « papas » de substitution, comme Michel Receveur, Guy Meffre, Christian Etienne, Didier Auzet, aujourd'hui Arnaud Pignol dont il est l'adjoint. « J'ai grandi grâce à eux, et j'apprends tous

Ecrit par le 8 juillet 2026

les jours, mais là j'ai franchi une autre dimension , un pallier où le relationnel est encore plus important. La façon de se comporter, d'être à l'écoute de chacun, de le respecter, de faire confiance, d'être disponible, de faire preuve de patience, d'être mesuré dans ses propos, de faciliter le travail entre tous les collaborateurs ».

Ça, c'est pour le côté professionnel. Mais Patrick Ribolla a aussi su construire une famille avec deux garçons et une fille, un petit-fils et un 2ème à naître en juillet. Et surtout une épouse, Nathalie qui l'a toujours encouragé quand il rentrait le soir pour prendre une douche et repartir travailler comme « extra », qui lui a apporté un soutien sans faille pendant des décennies. « Sans elle, ma carrière, ce serait zéro. Elle a toujours été là pour moi, dans les bons moments comme les moins bons et surtout elle m'a toujours donné les meilleurs conseils ».