



Cheval Passion: l'association Isofaculté doublement primée pour son projet contre le décrochage scolaire



L'association mazanaise <u>Isofaculté</u> vient d'être doublement récompensée lors du Challenge de l'innovation qui s'est déroulé à l'occasion de l'édition 2025 du salon Cheval Passion.

Basée à Mazan à <u>la ferme pédagogique Lucky Horse</u>, l'association <u>Isofaculté</u> vient d'obtenir le Prix spécial 'Formation et enseignement' Challenge de l'innovation du salon Cheval Passion qui se déroule actuellement au parc des expositions d'Avignon. Dans le même temps, elle a reçu également le 3e Prix



global toutes catégories confondues. Des distinctions reçues dans le cadre de projet à destination des jeunes décrocheurs scolaires.

« Lancé à la demande du Ministère de la Justice (Protection Judiciaire de la Jeunesse) et du Conseil départemental du Vaucluse (Aide Sociale à l'Enfance), ce projet vise à offrir une alternative éducative aux jeunes en situation de décrochage scolaire, explique l'association d'action sociale spécialisée dans la médiation équine. Face à une augmentation des élèves décrocheurs en Vaucluse, les institutions cherchaient des solutions nouvelles pour réengager ces jeunes dans les apprentissages, leur permettre de se dépasser et d'apprendre à mieux vivre ensemble »



Ecrit par le 19 octobre 2025





Marion Vogel, directrice de l'association Isofaculté et Chloé Rodriguez recevant les trophées sur la piste du Gala des Crinières d'Or à Cheval Passion au parc des expositions à Avignon. Crédit : DR/Isofaculté



Ecrit par le 19 octobre 2025





Les jeunes venus sur le stand de l'association Isofaculté à Cheval Passion. Crédit : DR/Isofaculté

« Le cheval devient un facilitateur d'apprentissage. »

La pédagogie par le Cheval

Ce projet novateur de réinsertion scolaire par l'équihomologie, s'appuie sur une pédagogie innovante via une démarche pédagogique par le cheval. Elle comprend une journée hebdomadaire dédiée à <u>l'équihomologie</u>, des liens concrets entre les activités équines et les enseignements scolaires ainsi qu'un bilan de compétences et une note d'équihomologie intégrée dans le bulletin scolaire. Le tout intègre aussi des ateliers participatifs avec les familles et des présentations publiques.

« Le cheval devient un facilitateur d'apprentissage, motivant et valorisant les jeunes tout en développant leur leadership, leur confiance en eux et leur capacité à interagir sans jugement, dans une relation respectueuse et connectée au vivant », complètent l'association mazanaise qui propose des formations aux métiers de la médiation animale et qui, outre les jeunes décrocheurs scolaires, accompagne aussi des enfants placés, des personnes handicapées, des femmes victimes de violences et des seniors isolés.

« Mon fils a changé, il est plus calme et plus sûr de lui. »

Assiduité et baisse l'absentéisme scolaire

L'initiative affiche des résultats prometteurs puisque le taux de participation d'assiduité sur le projet s'élève à 100% alors que dans le même temps on a assisté une réduction de 14% de l'absentéisme scolaire ainsi que 20% de retour dans le système scolaire classique.

- « Le climat de classe s'est aussi amélioré », constate Gabrielle Saben, professeure. Autre conséquence : une meilleure acceptation des consignes.
- « Mon fils a changé, il est plus calme et plus sûr de lui », confirme une maman. Pour sa part un jeune confie : « Avec le cheval, ça me donne envie de venir et d'apprendre. »

Des effectifs doublés pour 2025

En 2025, le projet doublera son effectif et accueillera des jeunes du micro-collège de la cité scolaire Jean-Henri Fabre et de l'École de la deuxième Chance à Carpentras. Dans le même temps, les jeunes qui ont déjà participé cette année sont impatients de poursuivre l'expérience durant l'année à venir.

« L'équihomologie, en tant qu'approche innovante, contribue à développer les compétences de vie et les savoir-être essentiels grâce à la communication corporelle avec le cheval, insiste l'équipe d'Isofaculté. Ce projet donne une véritable deuxième chance vers l'école. »



Ecrit par le 19 octobre 2025



Les jeunes du Micro collège en séance d'équihomologie au Lucky Horse à Mazan. Crédit : DR/Isofaculté

Parc du Luberon : des chevaux au cœur d'une opération de coupe de pins à Saint-Saturninlès-Apt



Ecrit par le 19 octobre 2025



Au début du mois d'avril, l'Espace Naturel Sensible des marnes aptiennes de la Tuilière, situé à Saint-Saturnin-lès-Apt, au cœur du <u>Parc naturel régional du Luberon</u>, a accueilli une opération de coupe de pins alliant gestion du site et préservation de la nature. Ce sont des chevaux qui ont permis l'évacuation des arbres.

La coupe de pins a été réalisée dans le but conserver une espace de garrigue sur ces sols marneux qui sont caractéristiques de ce secteur du Parc naturel du Luberon. L'objectif principal était de garder la visibilité des affleurements de marnes, qui constituent un élément de patrimoine géologique de grande valeur scientifique.

Des chevaux ont été l'élément clé de cette opération puisqu'ils ont permis, grâce à leur force, d'évacuer les arbres coupés. Le débardage au cheval permet d'éviter le traçage d'une piste afin de préserver le sol, la faune et la flore de cet espace sensible. Cette opération a été possible grâce à l'entreprise roussillonnaise <u>Provence Hipposervices</u> et trois de ses chevaux au poids moyen de 900kg.

Il a fallu une journée pour la coupe des pins et trois jours et demi pour évacuer les billes de bois dont certaines avoisinaient les 800kg. En tout, cinquante stères de bois, soit environ 45 tonnes, ont été abattues puis tirées sur 500 mètres en direction d'un site de stockage. Le bois sera en majorité valorisé



pour la fabrication d'obstacles pour l'équitation, de piquets de clôture, ou encore de carton.

Élégance et émotion pour la 38ème édition du gala des Crinières d'Or



On nous avait annoncé une édition exceptionnelle pour ce 38° Gala des Crinières d'Or avec 100% de création : promesse tenue !

Hormis le Maître de Cérémonie, Calixte de Nigremont, qui œuvre depuis 1998 pour présenter les Crinières d'Or, et qui lui ne se renouvelle pas... et c'est très bien! Son talent de flagorneur fait toujours



mouche envers tout quidam qui essaie de s'installer discrètement sur les gradins ou dans les loges officielles, son acuité visuelle règle le tempo du spectacle entre contre-temps ou incidents minimes, ses bons mots et son art de discoureur amorcent l'attente jouissive que nous avons, nous spectateurs à découvrir encore d'autres prouesses cavalières. La scénographie tient la route avec la technique du mapping qui permet de donner un décor hallucinant de vérité selon les époques ou les lieux traversés par ces spectacles équestres. La musique – qui n'est plus en live – donne le tempo. Le mistral est tombé ce samedi, l'attente dans la longue file en extérieur est donc supportable et bon enfant car on ne le redira jamais assez : Cheval Passion est bien le rendez-vous des passionnés du monde équestre mais c'est également une belle fête populaire qui réunit petits et grands pour deux heures de prouesses et de rêves.

Un voyage équestre à travers le temps et l'espace en huit tableaux

Nous sommes bien dans les fjords nordiques quand les Vikings découvrent au IXe siècle les terres islandaises sous la protection du dieu Thor mais ce sont surtout ces magnifiques chevaux islandais avec leurs cinq allures uniques qui vont forcer notre admiration. Les chevaux de Camargue nous démontrent que le Duende (capacité à émouvoir dans le flamenco) n'a aucun secret pour eux. Nous sommes allés également en Espagne pour plonger dans l'univers polyvalent du cheval ibérique, en Amérique du Sud avec les éleveurs de bétail.

Le régiment de cavalerie de la Garde Républicaine fait son grand retour (en toute parité homme/femme) avec toute la gravité et le panache de sa fonction mais leur cavalier et dresseur Gari Zoher apporte une note de légèreté dans son solo de dressage de chevaux lusitaniens, un exercice étonnant de simplicité et de liberté.

Des dressages tout en finesse

Ce sont assurément les prestations respectives de dressage du roumain Miron Bococi puis de la cavalière Clémence Faivre dans Fuego, genre totalement différent, qui nous ont subjugués. Maîtrise, amour de l'animal, l'élégance et le naturel étaient au rendez-vous. Loin de tout esbroufe, ces artistes de renommée internationale ont instillé un souffle de liberté et d'humilité, seuls dans l'arène avec pour tout guide une approche sensible du dressage.

Pas de Crinières d'Or sans la prestation du Caval 'Show de Benoit Soumille

Clou des Crinières ou pas, la - jeune - troupe du Caval show était de toutes les manières très attendus, comme tous les ans avec son nouveau spectacle : un feu d'artifice final avec poste hongroise (monter une paire de chevaux en se tenant debout, un pied sur la croupe de chaque cheval) à allure effrénée et voltiges audacieuses. La relève est assurée !



Un millier de 'pur-sang' au galop vers Cheval passion 2024



Plus d'un millier de pur-sang participeront à la 38e édition de <u>Cheval passion</u> du mercredi 17 au dimanche 21 janvier prochains.

'Cheval glaçons', 'Cheval frissons'! C'est ainsi qu'Arnaud Pignol, le délégué général d'Avignon Tourisme a ouvert la conférence de présentation, ce mardi matin dans le glacial Hall A du Parc des expositions. Trêve d'humour, Cheval Passion est l'un des deux évènements les plus populaires de la Cité des Papes avec son festival de théâtre en juillet.

On se souvient que c'est une bande de copains (Jean-Claude Jourdan, Charles Ansidéi, Pierre Graugnard, Didier Auzet) qui, en 1985, du fond du bistrot 'La Civette', sur la place de l'Horloge, avaient concocté un événement d'envergure pour attirer des touristes et animer Avignon au cœur de l'hiver.

L'excellence de la filière équine

« 38 ans plus tard, commente Michel Bissière qui représente Renaud Muselier, le président de la Région



Sud, Cette manifestation représente l'excellence de la filière équine, du monde agricole, du sport équestre. Nous avons 12 hippodromes, 3 200 hommes et femmes qui travaillent dans cette filière, qui suscitent des vocations et qui font la promotion du Vaucluse. Et Cheval Passion, ce sont 6M€ de retombées économiques, sans parler du rayonnement international d'Avignon. »

Dominique Méjean, directrice de l'événement qui l'a vu naître insiste : « 12 halls de Châteaublanc seront dédiés au cheval et aux cavaliers autour des loisirs, des sports et de l'art équestre, 250 exposants pour le matériel (box, vans, selles, ferronnerie), l'alimentation, le bien-être, la phytothérapie, mais aussi les tenues vestimentaires (bottes, gants, chapeaux, casques, vestes). Pour les plus jeunes, Poney Passion le mercredi 17 à 14h, pour les professionnels, le Misec - Marché international du spectacle équestre de création - le 19 à 9h, puisque 80% des spectacles équestres de la planète sont révélés puis achetés lors de Cheval Passion. Et que les programmateurs viennent aussi bien de Suède, Allemagne, Slovénie, Portugal ou Finlande. Et pour les enfants handicapés, le jeudi 18 janvier, 250 élèves des classes ULIS - Unités localisées pour l'inclusion scolaire - de 18 collèges de Vaucluse seront invités sur le site pour une journée pédagogique. »

« Ici s'élabore l'équitation de demain. »

Maurice Galle, créateur et producteur des <u>Crinières d'or</u>, renchérit : « Ici s'élabore l'équitation de demain. A partir de la tradition de la haute école française, de son patrimoine, de son héritage, s'imagine l'art équestre de demain avec des cavaliers créatifs, toujours prêts à repousser les frontières artistiques. Nous faisons pareil avec Graines d'artistes dans les écoles d'Avignon, pour avoir un réservoir de réflexion chez les plus jeunes et essaimer cette tradition qui parie aussi sur l'innovation et nous avons travaillé toute l'année avec 90 élèves de l'école Saint-Jean qui proposeront des chants et un travail pictural. »



Ecrit par le 19 octobre 2025



Cette année le gala des crinières d'or comprendra 100% de nouvelles créations. © Stéphane Mathieu

100% de création pour les Crinières d'or 2024

Fabien Galle, son fils évoque à grands traits le programmes 2024 : « 100% de création à l'affiche, du jamais vu avant Avignon, des chevaux islandais, des pur-sang ibériques, le retour de l'emblématique régiment de la Garde Républicaine, les chevaux de Camargue, l'art mexicain des cavaliers aztèques. Mais aussi le 'Concours d'équitation de travail', qui pourrait entrer dans le patrimoine immatériel de l'Unesco : « Avec nos gardians, les vaqueros d'Andalousie, les campinos du Portugal, les gauchos d'Argentine, les cowboys US, pour des épreuves de dressage, de maniabilité technique ou de tri de bétail ».

Du mercredi 17 au dimanche 21 janvier, dès 9h, ouverture du salon avec des animations 'cabaret' et 'western', des concours de pas espagnol, des conférences, des concerts de musique 'country', pour petits et grands, et tous les soirs à 20h30, temps fort, avec les fameux galas des Crinières d'or où s'exprimeront l'audace et la créativité des cavaliers qui ne feront qu'un avec leur monture.

 $Contacts: - \underline{www.cheval\text{-}passion.com}.$

Office de Tourisme Avignon : 04 32 74 32 74

Tarifs : - Entrée salon / 12€ (gratuit moins de 3 ans)

Crinières d'or : de 29 à 54€



Cheval passion en chiffres:

1 000 chevaux 800 éleveurs 250 exposants 125 artistes équestres 10 000m2 de stands couverts 80h de spectacle 90 à 100 000 visiteurs attendus

Mazan: l'équihomologie fête ses 20 ans



L'équihomologie, en tant que discipline d'enseignement et d'action sociale par le dialogue avec le cheval, fête ses 20 ans à Mazan, ce jeudi 8 juin.

Cette journée de célébration, ouverte à tous, aura lieu à la ferme pédagogique du Lucky Horse à Mazan, de 9h30 à 14h. Au milieu des chevaux et



autres animaux de la ferme, ce rassemblement proposera différents temps forts.

Programme

- 9h30 : accueil autour d'un café parmi les chevaux.
- 10h : « L'équihomologie au service de l'action sociale ».
 - o Dispositif pilote pour les femmes victimes de violences, témoignages CAF et AMAV.
 - o Dispositifs pour les jeunes et majeurs sous-main de justice, témoignages PJJ et SPIP.
 - o Présentations d'équihomologie sur le thème de la « confiance ».
- 11h : prises de paroles officielles.
 - Visite des nouvelles installations (chalets bois, parcours santé, piste de galop, étangs, paddocks).
- 12h : buffet convivial sous les arbres, préparé par les bénévoles de l'association d'Isofaculté, cheval, nature et santé.

Jeudi 8 juin de 9h30 à 14h, Lucky Horse, 1775 chemin d'Aubignan, Mazan. Réservation souhaitée par mail : <u>info@isofaculte.fr</u>

Cheval passion: l'autre festival d'Avignon



Ecrit par le 19 octobre 2025



$\mbox{\tt w}$ Toute la magie des arts équestres » du 18 au 22 janvier pour la 37e édition de Cheval Passion à Avignon

Créé en 1985 par une bande de copains passionnés de chevaux, qui se réunissaient à La Civette, en face de l'opéra, 'Cheval passion est l'autre festival d'Avignon. Celui qui anime la saison d'hiver et attire au moins 90 000 spectateurs de toute la région, mais aussi de toute la France et d'Europe pour découvrir des spectacles jamais vus auparavant, de démonstration, de voltige, de dressage, de maniabilité, de tri de bétail, de western ou de cabaret avec des purs-sang et des poneys.

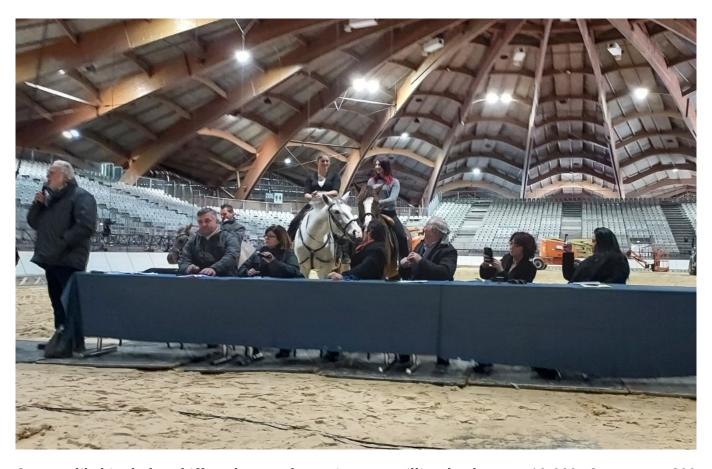
Après deux ans de crise sanitaire et de confinement puis une année 2022 à jauge minimale, cette 37ème édition se renouvelle, se réinvente avec des gardians et leurs chevaux Camarguais, des étalons de race aztèque mais aussi des représentants d'élevages ipizzan, arabe, ibérique, lusitanien ou shetland.

50 nuances d'équidés

« Cheval Passion » à Châteaublanc, ce sont 50 nuances d'équidés, dans le monde du sport, des courses hippiques, du spectacle et de la culture, du tourisme et des loisirs avec les randonnées nature et les centres équestres, du pastoralisme, de l'entretien des espaces verts ou des soins équins pour les personnes en situation de handicap.



Ecrit par le 19 octobre 2025



Comme d'habitude les chiffres donnent le vertige : un millier de chevaux, 10 000m2 couverts, 800 éleveurs, 80 heures de spectacle, une quarantaine de tonnes de foin, 250 exposants pour le bien-être animal (alimentation, phyto-thérapie), les métiers autour du cheval (soigneur, palefrenier, jokey, lad, vétérinaire, maréchal-ferrant, sellier, chapelier), les transports (vans, fiacres, calèches), les bâtiments (écurie, box)...

Evidemment, les jeunes sont les bienvenus pour découvrir les activités, les métiers, les filières et les baptêmes en poney. 5000 sont invités en 4 jours et le projet « Graines d'artistes » associe centre équestre, école et commune autour d'un spectacle artistique.

Comme chaque année, le Cabaret équestre propose les as du cheval, les talents qui se sont fait un nom dans ce monde, Gruss, Delgdo, Lorenzo, Pignon qui ravissent même les connaisseurs les plus exigeants. Quant aux Crinières d'or elles restent l'ADN de Cheval Passion, proposent des spectacles équestres exceptionnels, où cavalier et pur-sang ne font qu'un. Ils sont présentés en exclusivité d'abord ici, à Avignon puis achetés par les programmateurs et à l'affiche dans le monde entier. Parmi les têtes d'affiche de ces galas, les maîtres italiens du dressage Bacioli-Giovannini-Torquati, le voltigeur Jérôme Seiffer avec le cascadeur Kevin Ferreira, des Amazones venues du cirque « Nagaïka Tribe », de leur côté Marie Barcelo et Pierre-Antoine Chastang (ex-Cirque du Soleil) proposeront un numéro de voltige casaque et de trapèze avec l'étalon Verdi.



Ecrit par le 19 octobre 2025





Shana, le poney Shetland, et son entraîneur Christophe.

Cette 37e édition, ce sera aussi l'occasion de proposer le Marché International du Spectacle Equestre de Création, une rencontre entre artistes et organisateurs de spectacles, environ 200 professionnels venus de Saumur, Uzès mais aussi du Portugal, de Finlande, de Suisse ou de Slovénie. Cette année, aussi, pour la 1ère fois, les avocats du Barreau d'Avignon proposeront des consultations gratuites et des conférences sur le bail rural et l'activité équestre, les responsabilités et obligations des vétérinaires, les contrats de vente, les droits des artistes, le droit équin. Autre innovation, les parkings seront tous gratuits! Et rappelons que l'équitation est la 3ème activité sportive en France après le football et le tennis et qu'on compte 39 000 chevaux en Provence Alpes Côte d'Azur!

Contact: cheval-passion.com

officetourisme@avignon-tourisme.com

04 32 74 32 74

Opération de nettoyage de la nature avec des chevaux pour des jeunes sous main de justice



Ecrit par le 19 octobre 2025



L'association <u>Isofaculté</u> a organisé, en collaboration avec la <u>communauté d'agglomération Ventoux-Comtat Venaissin</u> (Cove) et la <u>Protection Judiciaire de la Jeunesse</u> (PJJ), une opération éducative à la citoyenneté pour cinq jeunes sous-main de justice au centre d'équihomologie de Mazan. L'objectif de cette journée était pour eux de nettoyer la nature, accompagnés de chevaux attelés d'une carriole et de divers contenants.

Si les jeunes se sont d'abord montrés réticents, ils se sont finalement prêtés au jeu et ont ramassé 12kg d'ordures ménagères et 150kg d'encombrants qu'ils ont ensuite triés sous les conseils du service de traitement des déchets de la Cove, venu sensibiliser les jeunes au tri. Les objectifs de cette opération, hormis de faire un geste pour l'environnement, étaient de sortir les jeunes de leur cadre, de les sensibiliser aux gestes citoyens, de les rendre fiers de leur contribution sociale, mais aussi de créer une cohésion de groupe.

Cette opération s'est avérée bénéfique puisque certains jeunes souhaitent revenir au centre pour faire un travail personnel par l'équihomologie. Isofaculté collabore avec la PJJ depuis 6 ans et propose des





séances d'équihomologie, bilans de compétences et autres prestations par la médiation animale.



DR

V.A.

Magali Delgado & Frédéric Pignon, les 'Nomades' du monde équestre



Ecrit par le 19 octobre 2025



Après l'immense succès de leur spectacle '<u>Sueño'</u> l'année dernière, les Islois Magali Delgado et Frédéric Pignon, accompagnés de leurs chevaux, racontent une nouvelle histoire avec 'Nomades'.

Passionnés par les chevaux depuis petits, <u>Magali Delgado et Frédéric Pignon</u> présentent leur tout nouveau spectacle dès le vendredi 1er juillet prochain. L'occasion pour les enfants comme pour les grands d'en prendre plein la vue! Intitulée 'Nomades', cette représentation retrace les prémices du mariage du couple, lorsqu'il sillonnait les routes du monde entier avec ses chevaux pour partager sa passion à travers divers spectacles.

C'est donc dans l'intimité de leur domicile à l'Isle-sur-la-Sorgue que Magali et Frédéric vont retrouver le public dans quelques jours. « Les spectateurs vont réellement vivre un bout de notre histoire à travers 'Nomades', ils vont revivre nos plus grandes tournées avec nous », explique Magali.

Cavaliers, danseurs, dessinateur en live ou encore les Tambours de Pernes, 'Nomades' devrait régaler les



yeux du public, comme ses oreilles. En arrière plan du spectacle, le public pourra observer la projection de photos des chevaux et de Magali et Frédéric en tournée. Les spectateurs étrangers pourront même bénéficier d'une traduction lorsque la parole sera prise durant le spectacle. Aux côtés des 16 artistes, il y aura en tout 25 chevaux pour assurer la représentation

Le respect de l'animal avant tout

Pour le couple islois, il est hors de question d'utiliser le rapport de force avec l'animal afin de lui faire faire des tours pour le spectacle. « Nous travaillons toujours dans le respect du cheval, jamais dans la soumission », développe Frédéric. Des valeurs transmises par les parents de Magali et de Frédéric dès leur enfance, et qu'ils transmettent à leur tour au public à travers leurs représentations.

Ainsi, aucun cheval n'est forcé à faire tel ou tel numéro pour le spectacle. À l'inverse, c'est le numéro qui va être construit autour du cheval, en fonction de sa personnalité et de son énergie. Pour se faire, le couple va commencer à entraîner l'équidé dès 2 ans en travaillant d'abord sur la relation avec le cheval, puis sur la technique. S'en suivra 8 années d'entraînement quasiment quotidien pour que les chevaux puissent délivrer leurs meilleures performances. « Nous considérons nos chevaux comme des grands danseurs, donc ils requièrent un entraînement quotidien avec un jour de repos, ou plus en fonction de la forme du cheval », explique la cavalière.

Démonstrations de quelques tours avec Bambou, Regalo, Guido, Ninou et Pheobus qui feront partie du spectacle 'Nomades'. ©Vanessa Arnal

Les informations pratiques

Magali Delgago et Frédéric Pignon présenteront leur spectacle 'Nomades' au 1105 Chemin de Margoye à l'Isle-sur-la-Sorgue les jeudis, vendredis, samedis et dimanches à partir du vendredi 1er juillet, jusqu'au dimanche 17 juillet (sauf les jours fériés). Il est obligatoire de réserver sa place au préalable directement à l'office du tourisme de l'Isle-sur-la-Sorgue (13 Place Ferdinand Buisson), ou <u>en ligne sur le site de l'office du tourisme</u>. Le tarif s'élève à 39€ par personne, et 26€ pour les enfants âgés de moins de douze ans.

Sur place, le parking est gratuit. L'accueil se fait à partir de 19h30 et le public pourra commencer à s'installer à 20h45 sur l'une des 300 places assises. Les gradins sont en bois, les spectateurs qui le souhaitent peuvent apporter leur coussin afin d'être le plus confortable possible durant les 2 heures de spectacle. Il y aura une buvette et une petite restauration sur place pour ceux qui souhaitent se rafraîchir ou manger un bout pendant l'entracte.



Ecrit par le 19 octobre 2025



Il était une fois, Far Away, un magnifique cheval et Sarah, 15 ans, ensemble ils vont vivre une fantastique aventure

Sarah prend la route à bord de son ford transit aménagé. Far Away son beau trotter s'en est allé. Il avait 22 ans. Pour soigner son absence elle couchera sur le papier comment leurs âmes se sont entremêlées. Au fil des pages de ce petit livre qui se déroule presque comme un journal intime, se dessine la forte personnalité de Far Away, l'attention, les combats que Sarah devra mener pour ce faire accepter puis écouter d'un cheval au caractère bien trempé. Elle a à peine 15 ans et même si elle est une cavalière confirmée, avec Far Away rien n'est gagné. Pourtant, cet apprentissage de l'un et de l'autre, cet apprivoisement tacite, ses difficultés et ses petites victoires feront de leur relation fusionnelle un chef d'œuvre de construction intime de l'être, pour lui, pour elle. Il y a quelque chose de chamanique, d'audelà du visible entre ses deux êtres, même si Far Away est désormais parti, le lien semble perdurer,



intangible. La physique quantique ne dit-elle pas que l'énergie ne s'éteint jamais ?

Le récit

L'extraordinaire de ce récit ? Avoir su transcrire dans une écriture simple, intime et raffinée cette magnifique histoire d'amour également rythmée par un road trip. Le cheminement d'une vie n'est-il pas pluriel ? Car Sarah, qui n'est plus emportée cheveux aux vents par la puissance de Far Away, roule dans son camion. Faut-il se perdre pour se retrouver ? En pratiquant le woofing, Sarah la Sétoise nous fait vivre ses aventures tantôt bien reçue, heureuse des rencontres humaines qu'elle y fait, tantôt déçue par un environnement peu convivial, où l'on fait mal usage du terme. 'Far Away', le titre de l'ouvrage est un 'page turner' –un livre que l'on dévore. Le récit de deux voyages l'un intérieur et l'autre road trip. Futé! Article précédent sur ce sujet <u>ici</u>.

'Loin Devant' de Sarah Mörch. 10€. 190 pages. Disponible sur demande ici.