Les Petites Affiches de Vaucluse depuis 1839

Ecrit par le 28 novembre 2026

Un remède de cheval pour sauver Cheval Passion ?



Encore des chevaux mais moins de passion ? Toujours est-il que l'avenir du deuxième événement vauclusien le plus fréquenté après le Festival d'Avignon va se jouer sen janvier prochain dans un format plus ramassé. De quoi pérenniser la manifestation dont les retombées économique annuelles sont estimées à 6,5M€

Alors que salon équestre Cheval Passion organisé au parc des expositions d'Avignon a célébré son 40e anniversaire en début d'année, les difficultés financières de municipalité de la cité des papes faisait craindre le pire pour son avenir. L'annulation de l'édition 2027 ayant même été officieusement évoquée. La raison : des pertes cumulées de l'ordre de 1M€ pour la plus grande manifestation de spectacle équestre d'Europe dont plus 300 000€ rien que pour sa dernière édition. De quoi inquiéter Avignon tourisme qui organise cette manifestation dont le budget annuel est de l'ordre de 1,5 à 1,8M€.

Les Petites Affiches de Vaucluse depuis 1839

Ecrit par le 28 novembre 2026

Au final, la prochaine édition aura donc bien lieu mais elle se tiendra sur un format plus resserré. Fini les 5 jours habituels du salon et place un format sur un week-end, du samedi 23 au dimanche 24 janvier prochains. Même volonté de réduire la voilure au niveau des bâtiments puisque le salon ne se déroulera plus que dans le hall A, plutôt que dans tout le parc des expositions.

Recentré autour de son spectacle phare, les Crinières d'Or devraient proposer 5 représentations : une le vendredi 22 janvier en soirée, deux le samedi à 15h et 20h30 ainsi que deux le dimanche à 11h et 15h.
Ces deux jours de salon seront aussi consacrés à l'organisation du Misec (Marché international du spectacle équestre de création). En revanche, pas d'exposants cette année (ils étaient 120 l'an dernier ainsi que 250 professionnels).

Le public répondra-t-il présent afin de pérenniser que l'avenir du deuxième événement vauclusien le plus fréquenté après le Festival d'Avignon ? L'an dernier, ils étaient 68 000 spectateurs dont 20 000 rien pour les Crinières d'Or ainsi que près de 6 000 scolaires. Le tout engendrant des retombées économiques de l'ordre de 6,5M€ en période de hors-saison pour le secteur touristique local.

L.G.

Cheval Passion 2027
Avignon Parc des expos – Palais A
Les Crinières d'Or
Samedi 23 janvier – 15h et 20h30
Dimanche 24 janvier – 11h et 15h
3 000 places en gradins par représentation

Fonds Alexis Gruss : l'alliance entre santé mentale et bien-être animal récompensée

Les Petites Affiches de Vaucluse depuis 1839

Ecrit par le 28 novembre 2026



La Fondation du Crédit coopératif vient de décerner 5 'Prix de l'Inspiration en ESS' (Economie sociale et solidaire) en Provence-Alpes-Côte d'Azur. Parmi les lauréats 2026, le fonds de dotation Alexis Gruss basé à Piolenc qui offre un seconde vie aux chevaux en retraite.

La Fondation du Crédit Coopératif vient de dévoiler son palmarès 2026 des 'Prix de l'Inspiration en ESS' pour la région Provence-Alpes-Côte d'Azur. La première fondation d'entreprise dédiée à l'Economie sociale et solidaire en France a récompensé 5 projets sur les 105 candidatures reçues cette année. Parmi eux, le fonds de dotation Alexis Gruss situé à Piolenc. Créé en 2020, le fonds vauclusien s'est donné pour mission de préserver le patrimoine équestre vivant, de garantir le bien-être animal et de favoriser l'inclusion sociale de publics fragilisés.

Une équipe de 98 bénévoles actifs

« Porté par le Fonds de dotation Alexis Gruss, le projet 'Seconde Vie' crée à Piolenc un lieu d'accueil pour les chevaux et juments de spectacle en fin de carrière, explique la Fondation du Crédit coopératif. Ce programme développe des activités de médiation équine et d'équithérapie pour des publics fragilisés (enfants, jeunes, personnes en situation de handicap). L'initiative propose un cadre de bien-être et de ressourcement, alliant la préservation du patrimoine équestre à une forte utilité sociale et environnementale. »

La structure, qui fonctionne avec 98 bénévoles actifs, s'appuie sur l'ancrage territorial et l'héritage d'Alexis Gruss, décédé en 2024 et fondateur de la compagnie équestre éponyme crée en 1974 avec la

Les Petites Affiches de Vaucluse depuis 1839

Ecrit par le 28 novembre 2026

naissance du cirque national Gruss.

> « ‘Seconde Vie’ apporte une réponse concrète qui connecte l’humain, l’animal et l’environnement. »

Alliance entre santé mentale et bien-être animal

« Le projet répond à une double problématique territoriale, complète le Crédit coopératif. D’une part, il existe un manque de solutions structurées pour la retraite des chevaux et juments de spectacle, soulevant des questions sur le bien-être animal à long terme. D’autre part, les publics fragilisés en milieu rural font face à des inégalités d’accès à des dispositifs de bien-être et de soin non médicamenteux. Dans un contexte de prise de conscience des enjeux de santé mentale et de préservation du vivant, ‘Seconde Vie’ apporte une réponse concrète qui connecte l’humain, l’animal et l’environnement. »

Le lieu propose ainsi un programme thérapeutique pour des publics fragilisés avec des parcours de médiation équine et d’équithérapie. Objectif : accueillir enfants, jeunes, personnes en situation de handicap, mais également des personnes atteintes de cancer ou des seniors.



Des liens fort avec la garde républicaine

Le fonds de dotation Alexis Gruss n’offre pas qu’une seconde vie aux chevaux de la Compagnie Gruss.

Les Petites Affiches de Vaucluse depuis 1839

Ecrit par le 28 novembre 2026

Elle accueille aussi des montures provenant d'autres compagnies et même de la garde républicaine. L'unité équestre de la gendarmerie nationale entretient d'ailleurs des liens étroits avec le fonds de dotation puisqu'elle a participé le 11 mars dernier à une soirée caritative sous le chapiteau des Folies Gruss à Paris. Un événement en présence du GIGN et sous le parrainage de Yann Arthus-Bertrand destiné à récolter des fonds pour l'association vauclusienne.
Crédit : GND Romain Culpin-Sirpa Gendarmerie

2 400 bénéficiaires déjà accueillis

Jusqu'à présent, le Fonds a permis d'accueillir 2 400 bénéficiaires dans les 20 hectares du parc Alexis Gruss de Piolenc. Grâce notamment a des actions comme celle du 12 février dernier, où le site a accueilli plusieurs associations : HOPE, qui accompagne des femmes atteintes de cancer, KnetPartage (structure de collecte de canettes pour financer des programmes destinés aux enfants les plus vulnérables) ou bien encore les enfants et les éducateurs de l'IME (Institut médico-éducatif) de Bagnols-sur-Cèze.
La dotation financière du Crédit coopératif contribuera à créer des infrastructures d'accueil adaptées et des équipements pour les activités, assurant l'accessibilité et le bien-être des bénéficiaires. L'objectif est d'améliorer le bien-être de 400 personnes par an et de devenir un lieu de référence « inclusif et écologique ».



Crédit : Fonds de dotation Alexis Gruss/DR

Les autres lauréats

Outre le projet du fonds de dotation Alexis Gruss, la Fondation Crédit Coopératif a aussi distingué l'ADESS à Arcs sur Agens dans le Var (réemploi de textile local par des atelier d'insertion), la Banque du Numérique à Nice (équiper des jeunes en situation de précarité avec un portable solidaire), la Compagnie

Les Petites Affiches de Vaucluse depuis 1839

Ecrit par le 28 novembre 2026

après la pluie à Marseille (livres de recettes d'enfants atteints de cancer, animation d'ateliers utilisant l'écriture et la musique…) ainsi que Solid'AM (Solidarité étudiante Aix-Marseille) à Aix-en-Provence (lutte contre la précarité étudiante).
Depuis 40 ans, la Fondation Crédit Coopératif a déjà soutenu plus de 2 000 projets via ses prix récompensant « des acteurs engagés, inspirants et inspirés mettant en œuvre des projets sociaux et environnementaux utiles dans les territoires ».

Zélie Bienaimé (stagiaire info com Avignon université) et L.G.

Vacances d'hiver : le carnaval mène la danse à Mazan

Les Petites Affiches de Vaucluse depuis 1839

Ecrit par le 28 novembre 2026



Animations festives, stages équestres et découverte du monde animal : les vacances de février

Les Petites Affiches de Vaucluse depuis 1839

Ecrit par le 28 novembre 2026

s’annoncent riches et conviviales à Mazan. Point d’orgue du programme, un grand carnaval gratuit, ouvert à tous, viendra rythmer l’après-midi du samedi 14 février, entre défis ludiques et esprit de fête. Rendez-vous chez Lucky Horse.

Alors que les vacances scolaires offrent une respiration bienvenue, Lucky Horse propose un programme éclectique, pensé pour rassembler petits et grands autour d’activités accessibles, joyeuses et pédagogiques. Le carnaval, temps fort de la quinzaine de ce mois de février, invite le public à se costumer et à participer à un tournoi ludique composé de trois challenges, à relever en binôme, en famille ou entre amis. Rires, esprit d’équipe et bonne humeur sont annoncés, dans une ambiance volontairement légère et festive.

Les Petites Affiches de Vaucluse depuis 1839

Ecrit par le 28 novembre 2026



Les Petites Affiches de Vaucluse depuis 1839

Ecrit par le 28 novembre 2026

Copyright Lucky Horse

Des animations équestres pour tous les âges

Les vacances seront ainsi ponctuées de stages et ateliers autour du cheval et du poney. Les plus jeunes pourront s'initier en douceur avec des séances de baby-poney mêlant jeux, musique et premières sensations à cheval. Pour les enfants et les adolescents, des stages thématiques seront proposés chaque jour : voltige, maniabilité, monte à cru ou à selle, calèche, liberté, décoration de poney ou encore préparation aux galops de pleine nature. Une approche progressive qui combine pratique sportive, découverte du vivant et confiance en soi. Les adultes et les cavaliers les plus aguerris pourront s'adonner à des balades à cheval et des randonnées permettant de profiter du cadre naturel environnant, loin du rythme quotidien.



Copyright Lucky Horse

Le vivant au cœur du projet

Autre volet du programme : la vente d'animaux de ferme à petit prix. Chèvres, moutons, boucs et béliers, de tous âges, sont proposés à des particuliers, fermes familiales, éco-lieux ou projets pédagogiques. Manipulés, sociables et habitués au contact humain, ces animaux sont élevés avec soin et peuvent cohabiter facilement avec d'autres espèces. Une démarche qui s'inscrit dans une logique de transmission,

Les Petites Affiches de Vaucluse depuis 1839

Ecrit par le 28 novembre 2026

de respect du vivant et de valorisation de pratiques agricoles à taille humaine.



Copyright Lucky Horse

Les infos pratiques
Carnaval chez Isofaculté. Animations des vacances de février. Samedi 14 février**.** De 16h à 18h30. Gratuit avec inscription obligatoire. **Stages et activités :** Baby-poney : à partir de 25€ ; **Stages enfants**

Ecrit par le 28 novembre 2026

& ados : à partir de 35€; **Balade à cheval** : 35€ **; Randonnée** : 70€. Lucky Horse. 1775 Chemin d'Aubignan à Mazan. Réservation auprès du 07 62 59 61 78 et secretariat.info@isologie.com
Mireille Hurlin

Les Petites Affiches de Vaucluse depuis 1839

Ecrit par le 28 novembre 2026



Les Petites Affiches de Vaucluse depuis 1839

Ecrit par le 28 novembre 2026

Cheval Passion se rapproche au triple galop du Parc des Expos d'Avignon



C'est le 40e anniversaire de Cheval Passion qui, avec 70 000 spectateurs, un rayonnement international et des retombées économiques non négligeables pour l'hôtellerie-restauration, est le 2e évènement de l'année après le Festival d'Avignon.

Entre le mercredi 14 et le dimanche 18 janvier, le public a rendez-vous avec les étalons, les purs-sangs et les poneys pour des démonstrations, des concours, des séances de travail, de tri de bétail, des spectacles de cabaret et une animation non-stop de 9h à 19h. Avec, chaque soir à 20h30, le fameux Gala des Crinières d'Or, le must de ce qui se fait de mieux en termes de spectacles équestres. D'ailleurs 80% des productions qui sont à l'affiche en Europe ont été d'abord révélés à Châteaublanc. Et des spécialistes

Les Petites Affiches de Vaucluse depuis 1839

Ecrit par le 28 novembre 2026

viennent de Suède, Slovénie, Portugal, Suisse, Finlande, Espagne, Italie, Allemagne pour sélectionner ces numéros hors pair.

« Ils y mettent tout leur cœur, donc ça va être la plus belle des éditions », insiste Maurice Galle, qui, dès le lancement de cet évènement en 1986, a su convaincre et faire venir à Avignon les as de la voltige, du dressage, de la maniabilité, de la dextérité et de la maîtrise de la monture, de l'art équestre et la prestigieuse Garde Républicaine. Bref, des artistes magnifiques et passionnés qui parfois se sont rencontrés ici, à Cheval Passion et se sont mariés, comme Magali Delgado et Frédéric Pignon !

Il y aura aussi la chef de file de l'école espagnole, l'écuyère Belén Bautista, cavalière professionnelle de renom, qui donnera une master-class sur le dressage. Comme chaque année, l'Ordre des Avocats du Barreau d'Avigon prodiguera ses conseils avisés et gratuits sur la gestion d'un centre équestre ou la création d'un élevage.

Une belle évolution depuis le 1er Cheval Passion

En 1986, pour la 1re édition, il y avait 30 exposants et une quarantaine de chevaux. Cette année, on dénombre 1 000 chevaux, 650 boxes, 2 600 tonnes de sable et 150 exposants pour le bien-être du cheval (aliments, suppléments diététiques, phytothérapie, aromathérapie), le matériel (harnachements, selles, fers à cheval, bottes, chapeaux, tenues d'apparat), la filière des métiers (palefreniers, jockeys, entraîneurs, soigneurs, vétérinaires équins, moniteurs d'équitation) en liaison avec les établissements scolaires agricoles, comme le Lycée Pétrarque d'Avignon.

Pendant 5 jours, en plus des spectacles et animations, auront lieu des ventes de chevaux d'exception avec un pedigree vérifié, qu'il s'agisse de race Camargue, Lusitanien, Lipizzan, Arabe, Ibérique, Américain ou Castillonnais d'Ariège.

Une édition sur le thème de la transmission

Ces 40 ans, c'est la transmission d'une culture, d'une tradition, d'un patrimoine, d'une histoire et surtout la traduction d'un véritable amour du cheval, de son intelligence et du couple fusionnel et unique qu'il forme avec le cavalier. De son côté, le MISEC (Marché International du Spectacle Equestre de Création) fêtera ses 20 ans. Réservé aux professionnels, aux artistes et producteurs de spectacles. Ils sont 300 à venir à Cheval Passion à Avignon et échanger entre eux sur la règlementation, la formation, les usages dans ce domaine.

Espérons que d'ici mercredi prochain, jour d'ouverture, la météo sera moins polaire. Pour le bien-être animal et pour le confort des exposants, des bénévoles, du personnel d'Avignon Tourisme et des artistes qui donnent le meilleur d'eux-mêmes afin que la magie équestre opère jusqu'au dimanche 18 janvier au Parc des Expositions d'Avignon.

Contact :

Les Petites Affiches de Vaucluse depuis 1839

Ecrit par le 28 novembre 2026

Cheval Passion : l’association Isofaculté doublement primée pour son projet contre le décrochage scolaire



L’association mazanaise Isofaculté vient d’être doublement récompensée lors du Challenge de l’innovation qui s’est déroulé à l’occasion de l’édition 2025 du salon Cheval Passion.

Les Petites Affiches de Vaucluse depuis 1839

Ecrit par le 28 novembre 2026

Basée à Mazan à la ferme pédagogique Lucky Horse, l'association Isofaculté vient d'obtenir le Prix spécial 'Formation et enseignement' Challenge de l'innovation du salon Cheval Passion qui se déroule actuellement au parc des expositions d'Avignon. Dans le même temps, elle a reçu également le 3e Prix global toutes catégories confondues. Des distinctions reçues dans le cadre de projet à destination des jeunes décrocheurs scolaires.

« Lancé à la demande du Ministère de la Justice (Protection Judiciaire de la Jeunesse) et du Conseil départemental du Vaucluse (Aide Sociale à l'Enfance), ce projet vise à offrir une alternative éducative aux jeunes en situation de décrochage scolaire, explique l'association d'action sociale spécialisée dans la médiation équine. Face à une augmentation des élèves décrocheurs en Vaucluse, les institutions cherchaient des solutions nouvelles pour réengager ces jeunes dans les apprentissages, leur permettre de se dépasser et d'apprendre à mieux vivre ensemble »

Les Petites Affiches de Vaucluse depuis 1839

Ecrit par le 28 novembre 2026



Ecrit par le 28 novembre 2026

Marion Vogel, directrice de l’association Isofaculté et Chloé Rodriguez recevant les trophées sur la piste du Gala des Crinières d’Or à Cheval Passion au parc des expositions à Avignon. Crédit : DR/Isofaculté

l'écho du mardi
Les Petites Affiches de Vaucluse depuis 1839

Ecrit par le 28 novembre 2026



Les Petites Affiches de Vaucluse depuis 1839

Ecrit par le 28 novembre 2026

Les jeunes venus sur le stand de l'association Isofaculté à Cheval Passion. Crédit : DR/Isofaculté

« Le cheval devient un facilitateur d'apprentissage. »

La pédagogie par le Cheval

Ce projet novateur de réinsertion scolaire par l'équihomologie, s'appuie sur une pédagogie innovante via une démarche pédagogique par le cheval. Elle comprend une journée hebdomadaire dédiée à l'équihomologie, des liens concrets entre les activités équines et les enseignements scolaires ainsi qu'un bilan de compétences et une note d'équihomologie intégrée dans le bulletin scolaire. Le tout intègre aussi des ateliers participatifs avec les familles et des présentations publiques.

« Le cheval devient un facilitateur d'apprentissage, motivant et valorisant les jeunes tout en développant leur leadership, leur confiance en eux et leur capacité à interagir sans jugement, dans une relation respectueuse et connectée au vivant », complètent l'association mazanaise qui propose des formations aux métiers de la médiation animale et qui, outre les jeunes décrocheurs scolaires, accompagne aussi des enfants placés, des personnes handicapées, des femmes victimes de violences et des seniors isolés.

« Mon fils a changé, il est plus calme et plus sûr de lui. »

Assiduité et baisse l'absentéisme scolaire

L'initiative affiche des résultats prometteurs puisque le taux de participation d'assiduité sur le projet s'élève à 100% alors que dans le même temps on a assisté une réduction de 14% de l'absentéisme scolaire ainsi que 20% de retour dans le système scolaire classique.

« Le climat de classe s'est aussi amélioré », constate Gabrielle Saben, professeure. Autre conséquence : une meilleure acceptation des consignes.

« Mon fils a changé, il est plus calme et plus sûr de lui », confirme une maman. Pour sa part un jeune confie : « Avec le cheval, ça me donne envie de venir et d'apprendre. »

Des effectifs doublés pour 2025

En 2025, le projet doublera son effectif et accueillera des jeunes du micro-collège de la cité scolaire Jean-Henri Fabre et de l'École de la deuxième Chance à Carpentras. Dans le même temps, les jeunes qui ont déjà participé cette année sont impatients de poursuivre l'expérience durant l'année à venir.

« L'équihomologie, en tant qu'approche innovante, contribue à développer les compétences de vie et les savoir-être essentiels grâce à la communication corporelle avec le cheval, insiste l'équipe d'Isofaculté. Ce projet donne une véritable deuxième chance vers l'école. »

Les Petites Affiches de Vaucluse depuis 1839
Pour toujours en savoir plus, lisez **www.echodumardi.com**, le seul média économique 100% Vaucluse habilité à publier les annonces légales, les appels d'offres et les ventes aux enchères !

Les Petites Affiches de Vaucluse depuis 1839

Ecrit par le 28 novembre 2026



Les jeunes du Micro collège en séance d’équihomologie au Lucky Horse à Mazan. Crédit : DR/Isofaculté

Parc du Luberon : des chevaux au cœur d’une opération de coupe de pins à Saint-Saturnin-lès-Apt

Pour toujours en savoir plus, lisez **www.echodumardi.com**, le seul média économique 100% Vaucluse habilité à publier les annonces légales, les appels d'offres et les ventes aux enchères !

Les Petites Affiches de Vaucluse depuis 1839

Ecrit par le 28 novembre 2026



Au début du mois d'avril, l'Espace Naturel Sensible des marnes aptiennes de la Tuilière, situé à Saint-Saturnin-lès-Apt, au cœur du Parc naturel régional du Luberon, a accueilli une opération de coupe de pins alliant gestion du site et préservation de la nature. Ce sont des chevaux qui ont permis l'évacuation des arbres.

La coupe de pins a été réalisée dans le but conserver une espace de garrigue sur ces sols marneux qui sont caractéristiques de ce secteur du Parc naturel du Luberon. L'objectif principal était de garder la visibilité des affleurements de marnes, qui constituent un élément de patrimoine géologique de grande valeur scientifique.

Des chevaux ont été l'élément clé de cette opération puisqu'ils ont permis, grâce à leur force, d'évacuer les arbres coupés. Le débardage au cheval permet d'éviter le traçage d'une piste afin de préserver le sol, la faune et la flore de cet espace sensible. Cette opération a été possible grâce à l'entreprise roussillonnaise Provence Hipposervices et trois de ses chevaux au poids moyen de 900kg.

Il a fallu une journée pour la coupe des pins et trois jours et demi pour évacuer les billes de bois dont certaines avoisinaient les 800kg. En tout, cinquante stères de bois, soit environ 45 tonnes, ont été abattues puis tirées sur 500 mètres en direction d'un site de stockage. Le bois sera en majorité valorisé

Les Petites Affiches de Vaucluse depuis 1839

Ecrit par le 28 novembre 2026

pour la fabrication d'obstacles pour l'équitation, de piquets de clôture, ou encore de carton.

Élégance et émotion pour la 38ème édition du gala des Crinières d'Or



On nous avait annoncé une édition exceptionnelle pour ce 38e Gala des Crinières d'Or avec 100% de création : promesse tenue !

Hormis le Maître de Cérémonie, Calixte de Nigremont, qui œuvre depuis 1998 pour présenter les Crinières d'Or, et qui lui ne se renouvelle pas... et c'est très bien ! Son talent de flagorneur fait toujours

Les Petites Affiches de Vaucluse depuis 1839

Ecrit par le 28 novembre 2026

mouche envers tout quidam qui essaie de s'installer discrètement sur les gradins ou dans les loges officielles, son acuité visuelle règle le tempo du spectacle entre contre-temps ou incidents minimes, ses bons mots et son art de discoureur amorcent l'attente jouissive que nous avons, nous spectateurs à découvrir encore d'autres prouesses cavalières. La scénographie tient la route avec la technique du mapping qui permet de donner un décor hallucinant de vérité selon les époques ou les lieux traversés par ces spectacles équestres. La musique – qui n'est plus en live – donne le tempo. Le mistral est tombé ce samedi, l'attente dans la longue file en extérieur est donc supportable et bon enfant car on ne le redira jamais assez : Cheval Passion est bien le rendez-vous des passionnés du monde équestre mais c'est également une belle fête populaire qui réunit petits et grands pour deux heures de prouesses et de rêves.

Un voyage équestre à travers le temps et l'espace en huit tableaux

Nous sommes bien dans les fjords nordiques quand les Vikings découvrent au IX^{e} siècle les terres islandaises sous la protection du dieu Thor mais ce sont surtout ces magnifiques chevaux islandais avec leurs cinq allures uniques qui vont forcer notre admiration. Les chevaux de Camargue nous démontrent que le Duende (capacité à émouvoir dans le flamenco) n'a aucun secret pour eux. Nous sommes allés également en Espagne pour plonger dans l'univers polyvalent du cheval ibérique, en Amérique du Sud avec les éleveurs de bétail.

Le régiment de cavalerie de la Garde Républicaine fait son grand retour (en toute parité homme/femme) avec toute la gravité et le panache de sa fonction mais leur cavalier et dresseur Gari Zoher apporte une note de légèreté dans son solo de dressage de chevaux lusitaniens, un exercice étonnant de simplicité et de liberté.

Des dressages tout en finesse

Ce sont assurément les prestations respectives de dressage du roumain Miron Bococi puis de la cavalière Clémence Faivre dans Fuego, genre totalement différent, qui nous ont subjugués. Maîtrise, amour de l'animal, l'élégance et le naturel étaient au rendez-vous. Loin de tout esbroufe, ces artistes de renommée internationale ont instillé un souffle de liberté et d'humilité, seuls dans l'arène avec pour tout guide une approche sensible du dressage.

Pas de Crinières d'Or sans la prestation du Caval 'Show de Benoit Soumille

Clou des Crinières ou pas, la — jeune — troupe du Caval show était de toutes les manières très attendus, comme tous les ans avec son nouveau spectacle : un feu d'artifice final avec poste hongroise **(**monter une paire de chevaux en se tenant debout, un pied sur la croupe de chaque cheval) à allure effrénée et voltiges audacieuses. La relève est assurée !

Les Petites Affiches de Vaucluse depuis 1839

Ecrit par le 28 novembre 2026

Un millier de ‘pur-sang’ au galop vers Cheval passion 2024



Plus d’un millier de pur-sang participeront à la 38e édition de Cheval passion du mercredi 17 au dimanche 21 janvier prochains.

‘Cheval glaçons’, ‘Cheval frissons’! C’est ainsi qu’Arnaud Pignol, le délégué général d’Avignon Tourisme a ouvert la conférence de présentation, ce mardi matin dans le glacial Hall A du Parc des expositions. Trêve d’humour, Cheval Passion est l’un des deux évènements les plus populaires de la Cité des Papes avec son festival de théâtre en juillet.
On se souvient que c’est une bande de copains (Jean-Claude Jourdan, Charles Ansidéi, Pierre Graugnard, Didier Auzet) qui, en 1985, du fond du bistrot ‘La Civette’, sur la place de l’Horloge, avaient concocté un événement d’envergure pour attirer des touristes et animer Avignon au cœur de l’hiver.

L’excellence de la filière équine
« 38 ans plus tard, commente Michel Bissière qui représente Renaud Muselier, le président de la Région

Les Petites Affiches de Vaucluse depuis 1839

Ecrit par le 28 novembre 2026

Sud, Cette manifestation représente l'excellence de la filière équine, du monde agricole, du sport équestre. Nous avons 12 hippodromes, 3 200 hommes et femmes qui travaillent dans cette filière, qui suscitent des vocations et qui font la promotion du Vaucluse. Et Cheval Passion, ce sont 6M€ de retombées économiques, sans parler du rayonnement international d'Avignon. »

Dominique Méjean, directrice de l'événement qui l'a vu naître insiste : « 12 halls de Châteaublanc seront dédiés au cheval et aux cavaliers autour des loisirs, des sports et de l'art équestre, 250 exposants pour le matériel (box, vans, selles, ferronnerie), l'alimentation, le bien-être, la phytothérapie, mais aussi les tenues vestimentaires (bottes, gants, chapeaux, casques, vestes). Pour les plus jeunes, Poney Passion le mercredi 17 à 14h, pour les professionnels, le Misec – Marché international du spectacle équestre de création – le 19 à 9h, puisque 80% des spectacles équestres de la planète sont révélés puis achetés lors de Cheval Passion. Et que les programmateurs viennent aussi bien de Suède, Allemagne, Slovénie, Portugal ou Finlande. Et pour les enfants handicapés, le jeudi 18 janvier, 250 élèves des classes ULIS - Unités localisées pour l'inclusion scolaire – de 18 collèges de Vaucluse seront invités sur le site pour une journée pédagogique. »

> « Ici s'élabore l'équitation de demain. »

Maurice Galle, créateur et producteur des Crinières d'or, renchérit : « Ici s'élabore l'équitation de demain. A partir de la tradition de la haute école française, de son patrimoine, de son héritage, s'imagine l'art équestre de demain avec des cavaliers créatifs, toujours prêts à repousser les frontières artistiques. Nous faisons pareil avec Graines d'artistes dans les écoles d'Avignon, pour avoir un réservoir de réflexion chez les plus jeunes et essaimer cette tradition qui parie aussi sur l'innovation et nous avons travaillé toute l'année avec 90 élèves de l'école Saint-Jean qui proposeront des chants et un travail pictural. »

Les Petites Affiches de Vaucluse depuis 1839

Ecrit par le 28 novembre 2026



Cette année le gala des crinières d'or comprendra 100% de nouvelles créations. ©Stéphane Mathieu

100% de création pour les Crinières d'or 2024

Fabien Galle, son fils évoque à grands traits le programmes 2024 : « 100% de création à l'affiche, du jamais vu avant Avignon, des chevaux islandais, des pur-sang ibériques, le retour de l'emblématique régiment de la Garde Républicaine, les chevaux de Camargue, l'art mexicain des cavaliers aztèques. Mais aussi le 'Concours d'équitation de travail', qui pourrait entrer dans le patrimoine immatériel de l'Unesco : « Avec nos gardians, les vaqueros d'Andalousie, les campinos du Portugal, les gauchos d'Argentine, les cowboys US, pour des épreuves de dressage, de maniabilité technique ou de tri de bétail ».

Du mercredi 17 au dimanche 21 janvier, dès 9h, ouverture du salon avec des animations 'cabaret' et 'western', des concours de pas espagnol, des conférences, des concerts de musique 'country', pour petits et grands, et tous les soirs à 20h30, temps fort, avec les fameux galas des Crinières d'or où s'exprimeront l'audace et la créativité des cavaliers qui ne feront qu'un avec leur monture.

Contacts : – www.cheval-passion.com.
Office de Tourisme Avignon : 04 32 74 32 74
Tarifs : – Entrée salon / 12€ (gratuit moins de 3 ans)
Crinières d'or : de 29 à 54€

Les Petites Affiches de Vaucluse depuis 1839

Ecrit par le 28 novembre 2026

Cheval passion en chiffres :
1 000 chevaux
800 éleveurs
250 exposants
125 artistes équestres
10 000m2 de stands couverts
80h de spectacle
90 à 100 000 visiteurs attendus

Mazan : l'équihomologie fête ses 20 ans



L'équihomologie, en tant que discipline d'enseignement et d'action sociale par le dialogue avec le cheval, fête ses 20 ans à Mazan, ce jeudi 8 juin.

Cette journée de célébration, ouverte à tous, aura lieu à la ferme pédagogique du Lucky Horse à Mazan, de 9h30 à 14h. Au milieu des chevaux et

Les Petites Affiches de Vaucluse depuis 1839

Ecrit par le 28 novembre 2026

autres animaux de la ferme, ce rassemblement proposera différents temps forts.

Programme

- 9h30 : accueil autour d'un café parmi les chevaux.
- 10h : « L'équihomologie au service de l'action sociale ».
  - Dispositif pilote pour les femmes victimes de violences, témoignages CAF et AMAV.
  - Dispositifs pour les jeunes et majeurs sous-main de justice, témoignages PJJ et SPIP.
  - Présentations d'équihomologie sur le thème de la « confiance ».
- 11h : prises de paroles officielles.
  - Visite des nouvelles installations (chalets bois, parcours santé, piste de galop, étangs, paddocks).
- 12h : buffet convivial sous les arbres, préparé par les bénévoles de l'association d'Isofaculté, cheval, nature et santé.

Jeudi 8 juin de 9h30 à 14h, Lucky Horse, 1775 chemin d'Aubignan, Mazan.
Réservation souhaitée par mail : info@isofaculte.fr