

Écrit par le 24 mai 2026

Amazonie(s), des rencontres initiées par l'École Supérieure d'Art d'Avignon



L'École Supérieure d'Art d'Avignon (ESAA) organise, dans le cadre du projet 'Amazonie(s)' porté par [Léa Le Bricomte](#) et [Camille Benecchi](#), la venue en France de deux jeunes leaders d'Amazonie brésilienne : Txai Surui et Thiago Karai Djekupe.

Que se passe-t-il lorsque des artistes investissent les collections de provenance coloniale ? Que signifie conserver un objet si ce dernier est totalement coupé de sa culture, de son milieu, de son environnement, de ses usages d'origine ; sans plus de lien avec les personnes et communautés qui l'ont créé ? Que préserve-t-on alors, et pour qui ?

Ecrit par le 24 mai 2026

Des réponses ?

La méthode de travail se fonde sur les possibilités qui peuvent naître lors de rencontres entre des représentant·es de communautés autochtones d'Amazonie (en particulier des peuples Païter-Surui, Guarani, Ashaninka et Kalin'a Tilewuyu) et des étudiants en création et en conservation-restauration. Ce programme invite alors à repenser la façon dont l'Art peut agir dans la société comme projet d'émancipation (articuler luttes environnementales, luttes sociales et luttes pour l'auto-détermination) et à questionner les modes opératoires des musées ethnographiques.

Soirée-débat autour du film *La Chute du Ciel*

Projection du film *La Chute du Ciel* (Eryk Rocha, Gabriela Carneiro da Cunha, 2025) et débat en présence de Txai Surui et Thiago Karai Djekupe, deux autochtones d'Amazonie brésilienne. Le film-documentaire nous plonge dans les rituels de la communauté Yanomami.

Mercredi 23 avril. 18h30. Réservation au Cinéma Utopia. La Manutention. 5 rue des Escaliers St-Anne. Avignon. 04 90 82 65 36.

Conférence de Txai Surui et Thiago Karai Djekupe

Txai Suruí, juriste et activiste du peuple Païter-Suruiporte la force et la voix de nombreuses femmes qui se battent pour préserver l'environnement qui lutte contre la déforestation en Amazonie. Son travail de défense des droits des indigènes et de préservation de l'environnement a été reconnu au niveau national et international.

Thiago Karai Djekupe est un leader du peuple Guarani, diplômé en architecture et urbanisme, conseiller au musée des cultures indigènes de Sao Paulo et membre de la brigade forestière. Il perpétue la tradition de sa grand-mère, Andira Kuerexu, première femme reconnue comme cheffe dans son pays, se consacrant à la protection du Pico do Jaraguá et en luttant pour la démarcation du territoire sacré de son peuple.

Jeudi 24 avril. 16h30. Entrée libre sans réservation. Salle des fêtes de l'Hôtel de ville. Place de l'Horloge. Avignon.

Fête du court métrage au musée Vouland

Écrit par le 24 mai 2026



Le [Musée Vouland](#) d'Avignon propose un ciné-débat ce lundi 24 mars, animé par [Unis Cité](#). Dans le cadre de la [Fête du Court Métrage](#), la projection du film d'[Anne Huynh](#) sera suivie d'un débat sur 'la transmission et le cycle de vie au jardin et chez les hommes'.

Lundi 24 mars à 14h : ciné-débat avec *Unis Cité*. Au Musée Vouland d'Avignon. Tarif (conférence au musée) : participation libre & solidaire. Réservation indispensable (jauge limitée) - 04 90 86 03 79 - musee@vouland.com

Programme de toutes les expositions et animations du Musée Vouland sur www.vouland.com

A.R.C.

Ecrit par le 24 mai 2026

FÊTE
DU COURT

Musée Louis Vouland
17 rue Victor Hugo, 84000 Avignon
Le 24 mars 2025 à 14h

CINÉ-DÉBAT avec Unis Cité
Mon papi s'est caché - Anne Huynh
Pié dan lô - Kim Yip Tong

LA FÊTE DU COURT MÉTRAGE

musée vouland arts décoratifs

Ecrit par le 24 mai 2026

La Tour d'Aigues : Ciné-débat sur les 'Arbres et forêts remarquables'



Le cinéma Le Cigalon, le Parc naturel régional du Luberon, le groupe local [LPO-Sud Luberon](#) (Ligue pour la protection des oiseaux) et la bibliothèque de La Tour-d'Aigues proposent une projection-débat autour du film 'Arbres et forêts remarquables, un univers à explorer', jeudi 20 février 2025 à 18h30, à la salle culturelle Philibert de La Tour-d'Aigues.

Ce documentaire est la suite du film 'Arbres remarquables, un patrimoine à protéger' distribué en 2019. Nous y découvrons des arbres, jardins et forêts issus de régions de France peu visitées lors du premier film.

Programme de la soirée Introduction par Noëlle Trinquier, Vice-présidente du [Parc du Luberon](#).

Ecrit par le 24 mai 2026

Projection suivie d'une discussion avec Francis Maire, arboriste conseil, d'autres professionnels des arbres et le Parc du Luberon, puis verre de l'amitié dans la salle d'exposition de la bibliothèque.

En savoir plus

En 2022, le Parc du Luberon a organisé le concours de projets '[Trophées des objectifs de développement durable](#)', dans le cadre des reconnaissances (Organisation des nations unies pour l'éducation, la science et la culture) [Unesco Réserve de biosphère et Géoparc mondial](#).

Sensibiliser l'homme aux richesses de la nature

Sylvain Burel et Nicolas Ripert étaient parmi les 3 lauréats des trophées, avec leur projet 'Charte de l'arbre' visant à sensibiliser les particuliers et les collectivités à la taille responsable des arbres. Le Parc du Luberon les accompagne dans la mise en œuvre de ce projet : une plaquette vient d'être éditée pour présenter l'intérêt de préserver les arbres en bonne santé dans nos villes et villages. À suivre : la charte de l'arbre, présentant les bonnes pratiques de gestion de notre patrimoine arboré.

MMH



Chêne blanc à Grambois Copyright L. Charber

Le Grand Avignon et Rochefort-du-Gard prennent part à la journée nationale de la résilience



En 2022, le gouvernement a instauré la journée 'Tous résilients face aux risques'. Cette année, elle aura lieu le dimanche 13 octobre. Le [Grand Avignon](#) et la commune de [Rochefort-du-Gard](#) prennent un peu d'avance en proposant ce jeudi 10 octobre un ciné-débat sur le thème des inondations.

Au programme : la projection de deux films sur le risque inondation, des témoignages, et l'intervention de plusieurs experts en gestion de crise. Les échanges se poursuivront autour d'un apéritif offert par la mairie.

Écrit par le 24 mai 2026

[Inscription gratuite en ligne.](#)

Jeudi 10 octobre. 18h30. Le Castelas. Montée de la vielle Église. Rochefort-du-Gard.

Cinéma Le Vox : une soirée dédiée à l'anthropomorphisme dans l'animation



Dans le cadre des [Journées Arts et Culture dans l'Enseignement Supérieur](#), qui auront lieu les 3, 4 et 5 avril prochains, l'association étudiante [Culture.com](#), gérée par les étudiants en Master Culture et Communication de l'Université d'Avignon, organisent une soirée sur le thème 'La place de l'anthropomorphisme dans l'animation' au cinéma [Le Vox](#). Le ciné-débat aura lieu le mardi 4 avril.

Pour l'occasion, les réalisations des étudiants de l'École des Nouvelles Images et de l'école Motion Pictures in Arles seront diffusées. Plusieurs personnes spécialisées dans les métiers de l'image seront présentes pour aborder la place des animaux dans le milieu de l'animation, les débats de société que cela permet de créer, et comment les professionnels de l'audiovisuel produisent techniquement ces films.

L'entrée est au prix de 2€. Il est impératif de [réserver sa place en ligne](#).

Mardi 4 avril. De 20h à 22h. Le Vox. 22 Place de l'Horloge. Avignon.

Ecrit par le 24 mai 2026

V.A.

Apt : ciné-débat sur le thème des pandémies au cinéma Le César



Ce vendredi 27 janvier, le [Parc naturel régional du Luberon](#) et le collectif '[Transition en Pays d'Apt](#)' organisent une projection-débat du film '[La Fabrique des pandémies](#)' au cinéma [Le César](#) à Apt. Réalisé par [Marie-Monique Robin](#), ce documentaire questionne les liens entre la santé humaine, la santé animale et la santé des écosystèmes.

Le film, qui sera projeté à 18h30, sera suivi d'un débat à 20h30 avec le docteur [Pierre Souvet](#), président de l'association '[Santé environnement France](#)', Denis Lairon, chercheur spécialisé en alimentation méditerranéenne, ainsi que Samantha Chauvin, éleveuse de volailles et administratrice du collectif '[Sauve qui poule](#)'. La discussion se poursuivra ensuite à la Micro-Folie d'Apt.

Vendredi 27 janvier. 18h30. 6€. Cinéma Le César. Rue Scudéry. Apt

Ecrit par le 24 mai 2026

V.A.