Les Petites Affiches de Vaucluse depuis 1839

Ecrit par le 16 novembre 2026

‘Miettes’ pour débuter la saison du Centre Dramatique des Villages à Entrechaux



Les Petites Affiches de Vaucluse depuis 1839

Ecrit par le 16 novembre 2026

Le Centre Dramatique des Villages (CDDV), un acteur culturel essentiel du Haut Vaucluse

Le CDDV se distingue en tant que Scène Conventionnée d'Intérêt National « art en territoire », ancrant son action culturelle principalement dans le Haut Vaucluse à travers une démarche unique d'itinérance. Pour cette nouvelle saison, son directeur Frédéric Richaud passe les rennes à Hervé Pons tout en signant cette édition. Il lui laisse un outil qui a confirmé son rôle essentiel comme acteur culturel du Haut Vaucluse ; avec 5562 spectateurs accueillis dans 17 communes dont 2000 en scolaires en 2025-2026. Le soutien à la création s'est également renforcé avec 11 compagnies accueillies en résidence, pour 87 jours de résidence, tandis que 12 parcours d'Éducation Artistique et Culturelle ont bénéficié à 1 020 élèves, représentant 587 heures d'interventions. La saison passée a par ailleurs été marquée par la première édition du festival Hors Cadre et par la 60e édition du Festival des Nuits de l'Enclave, qui a rassemblé 1 866 spectateurs.

'Miettes' entre danse et cirque

Un corps chute, se relève, recommence. Mais le temps, lui, ne revient jamais en arrière. Dans Miettes, Jules Sadoughi fait de l'acrobatie une matière à mémoire : cicatrices, oublis, blessures, poussière, tout ce que les années déposent sur nos corps devient mouvement. Tantôt vieilli, entravé, presque défait, tantôt traversé d'une énergie d'enfant, le corps semble porter tous les âges à la fois. Ici la virtuosité ne cherche pas l'exploit mais l'endroit où ça résiste encore.

Entre danse et cirque, Miettes compose un poème physique sur ce qui s'effrite et ce qui demeure. Vieillir serait alors moins disparaître qu'apprendre obstinément à tenir debout.

En coréalisation avec Les Hivernales – CDCN d'Avignon dans le cadre de « Danse touschemins ».

Vendredi 9 octobre. 20h30. De 6 à 18€. Salle des Fêtes. Entrechaux. 06 74 49 21 63 / billetterie@cddv-vaucluse.com

---

Le cirque guinéen Circus Baobab de retour à la Scala Provence

Les Petites Affiches de Vaucluse depuis 1839

Ecrit par le 16 novembre 2026



Rappelez-vous ! On leur a fait un triomphe pendant les saisons précédentes et au Festival Off avec 'Yé !'

'Yé !' traitait des problèmes environnementaux et plus particulièrement du problème de l'accès à l'eau. Ce nouveau spectacle tant attendu nous plonge dans la fureur des rues de Conakry, où on découvre la vie de tous les jours d'une poignée de femmes et d'hommes qui, entre poussière et parpaings, musique et chants, cris et danses, nous racontent par tous les coups du cirque – acrobaties, voltige, mas chinois, barre russe, fouet… leur espoir d'une vie meilleure.

Virtuosité acrobatique au service d'un message féministe

Avec ce nouveau spectacle, nous allons entendre et voir le cri d'alarme et de révolte des femmes face à l'excision. Des femmes affranchies par leur courage, la force de leur engagement, des obligations et mutilations que leur impose une société coutumière en plein bouleversement.

Une mise en scène épurée avec sur scène 6 femmes et 3 hommes aux agrès rudimentaires, principalement des grumes guinéennes (petits troncs d'arbres) pour alerter autant que divertir.

Les Petites Affiches de Vaucluse depuis 1839

Ecrit par le 16 novembre 2026

Vendredi 5 décembre. 19h30. 10 à 25€. La Scala. 3 rue Pourquery de Boisserin. Avignon. 04 90 65 00 90.

La Tour d'Aigues se transforme en terrain de cirque à l'occasion du festival Fadoli's Circus



La 11e édition du festival Fadoli's Circus se tiendra du mercredi 14 au dimanche 18 mai à La Tour d'Aigues. Au programme : des spectacles, des concerts, des ateliers de cirque et bien d'autres animation.

Initié par l'association ZimZam, le festival des arts du cirque Fadoli's Circus vient dans le Sud Vaucluse

Les Petites Affiches de Vaucluse depuis 1839

Ecrit par le 16 novembre 2026

pendant cinq jours. Accueilli par l'association La Bourguette, qui favorise la construction de l'enfant et de l'adulte souffrant d'autisme entre le Var et le Vaucluse, le festival proposera divers spectacles mêlant parfois artistes dits valides et artistes en situation de handicap.

Entre le Château de la Tour d'Aigues et le chapiteau du Pôle cirque et Handicap, le public pourra profiter de neuf spectacles, deux concerts, des ateliers de cirque, mais aussi des jeux.

Le programme

Ce mercredi 14 mai, la compagnie Santé Acrobatie proposera un spectacle fusionnant techniques africaines et contemporaines au travers d'acro-danse, de portés et de danses traditionnelles et urbaines à 17h au Château de la Tour d'Aigues (gratuit).

Ce vendredi 16 mai, 30 jeunes issus de la classe Cirque et de l'option Chant Choral du collège Albert Camus proposeront un moment de créativité et d'harmonie à 19h et 20h au chapiteau du Pôle cirque et handicap (prix libre).

Ce samedi 17 mai, le public pourra profiter de quatre spectacles au chapiteau du Pôle cirque et handicap : danse et mât chinois avec la compagnie Das Arnak à 16h30 (tarif : 10€), danse, acrobatie et jonglage avec la compagnie Kif Kif à 18h30 (tarif : 10€), la fanfare du Pompier Poney Club à 19h30 (gratuit), et rock'n'roll glamour et énervé avec DJ Polafacette à 21h30 (gratuit).

Ce dimanche 18 mai, trois spectacles en déambulation seront présentés (tarif : 15€) au chapiteau du Pôle cirque et handicap à partir de 15h : contorsion avec la compagnie Alice Rende, numéro d'équilibre, et grimpe libre et danse arboricole avec la compagnie Les Têtes Bêches.

Plusieurs ateliers seront organisés les mercredi 14, samedi 17 et dimanche 18 mai. Les enfants à partir de 2 ans pourront apprendre à jongler, à tenir l'équilibre, ou encore à faire des acrobaties. Il y a aura également des moments parents/enfants à partir de 3 ans.

Du 14 au 18 mai.
Château de la Tour d'Aigues.
Chapiteau du Pôle cirque et Handicap. 998 chemin de la Bourguette. La Tour d'Aigues.

Les Petites Affiches de Vaucluse depuis 1839

Ecrit par le 16 novembre 2026



La Biennale des Arts du Cirque s'installe dans la région Sud jusqu'au 9 février

Les Petites Affiches de Vaucluse depuis 1839

Ecrit par le 16 novembre 2026



Pour sa 6e édition, la biennale mettra un coup de projecteur sur les femmes circassiennes

Créée il y a 10 ans sous l'impulsion d'Archaos Pôle National Cirque, la Biennale Internationale des Arts du Cirque (BIAC) est devenue un rendez-vous incontournable aussi bien pour le grand public que pour les professionnels. Durant un mois, le territoire de la Région Sud reçoit des spectacles du monde entier autour du cirque contemporain.

Escale en Avignon pour l'ouverture de 'Avignon, Terre de Culture 2025'

La BIAC s'est programmée dès le 10 janvier pour le week-end d'ouverture de Avignon, Terre de culture 2025. En effet en 2025, la Ville d'Avignon célèbre un double anniversaire : il y a 25 ans, elle a été désignée Capitale européenne de la Culture et il y a 30 ans, la ville est entrée au patrimoine mondial de l'UNESCO. À cette occasion, la Ville a sollicité Archaos pour proposer une programmation spéciale qui a ravi petits et grands le temps d'un week-end au Parc Champfleury: « le Faux Cabaret » et la « Compagnie Sombra » nous ont offert à profusion humour, jonglage, lancer, funambulisme, acrobaties le temps d'un après-midi.

« iRRooTTaa » présentation en avant-première à la Garance de Cavaillon

Les Petites Affiches de Vaucluse depuis 1839

Ecrit par le 16 novembre 2026

Ce duo belge de jongleurs a émerveillé petits et grands avec cette création jeune public. Des centaines de billes, boules, balles blanches, rebondissantes ou pas, téléguidées ou fofolles ont envahi le plateau de la Garance, transformé pour l'occasion en ring ludique. Un spectacle enthousiasmant de la compagnie Grensgeval et Circus Katoen.

À venir en janvier en Avignon et Saint-Rémy-de-Provence :

Avec (…) Parenthèse points parenthèse, titre en toutes lettres du Lonely Circus, Sébastien Le Guen créé un cirque dessiné dans l'espace public d'Avignon

Tisser un lien avec les habitants, les écouter, les dessiner et restituer, dans un spectacle, un instantané de leur quartier. Tel est le but de ce cirque graphique imaginé par Sébastien Le Guen.

Pendant trois jours, le fildefériste et dessinateur s'installe dans un espace public. Avec son fil de fer tendu et sa caravane, il ne passe pas inaperçu. Sébastien s'y entraîne plusieurs heures et consacre le reste de son temps à croquer ce qu'on lui dit. De ces rencontres, l'homme dresse plusieurs portraits et progressivement ses dessins envahissent l'espace. Le 4e jour, il propose un rendez-vous mêlant fil, mots et dessins. Un moment joyeux qui renforce encore plus cette union entre l'artiste, le public et le territoire.
Mercredi 22 janvier. 15h. Entrée libre. Dans les Jardins Sainte Claire du Théâtre des Halles. Théâtre des Halles. Rue du Roi René. Avignon. 04 32 76 24 51.
Dimanche 26 janvier. 15h. Entrée libre. Le Totem. Square Indochine. Avenue Monclar. Avignon

Deux spectacles à l'Alpilium de Saint-Rémy de Provence :

La fabuleuse histoire de Basarkus de la Compagnie Lamento et l'Académie Fratellini

Ce duo virtuose et malicieux, entre cirque et danse, explore la quête d'identité avec tendresse et une mise en mouvements très poétique.
Vendredi 31 janvier. 18H30. 6 à 14€. Salle de l'Alpilium. Avenue du Maréchal de Lattre de Tassigny. Saint-Rémy-de-Provence. 04 90 92 70 37

Quand on était seules de la Compagnie Si seulement

Elles ont les cheveux longs. Deux hommes, une femme ? Enfin peu importe, trois personnes qui s'élancent sur un mât chinois avant de nous offrir plusieurs portés. Ce spectacle poétique nous parle de l'amour qui s'invite, qui se dévoile, et de la force cachée en chacun de nous.
Mardi 4 février. 20h. Tarif unique 6€. Salle de l'Alpilium. Avenue du Maréchal de Lattre de Tassigny. Saint-Rémy-de-Provence. 04 90 92 70 37 ou 06 23 89 76 45. Réservations : 06 29 19 69 78 / mairie-saintremydeprovence.com

Biennale des Arts du Cirque. Jusqu'au 9 février.

Les Petites Affiches de Vaucluse depuis 1839

Ecrit par le 16 novembre 2026

Un duo circassien primé dans les plus grands festivals du monde à l'Auditorium du Thor



Le duo circassien, composé de Simone Fassari et Camilla Pessi, sera à l'Auditorium du Thor ce dimanche 8 décembre.

Virtuose, drôlissime, poétique et jubilatoire. Les adjectifs ne manquent pas pour qualifier la prestation du binôme de circassiens italo-suisse, Camilla Pessi et Simone Fassari. Découverts au festival Off puis programmé à l'Auditorium du Thor l'année dernière avec *Pss Pss*, ils reviennent avec *Oh Oh*. On retrouvera ce qui fait leur ADN : du mime, des œillades lancées dans des positions improbables, des acrobaties faussement maladroites, de la poésie.

Du bonheur, tout simplement

Oh Oh est un morceau de vie tendrement hilarant à déguster en famille, sans modération.

Dimanche 8 décembre. 16h. 10 à 25€. Salle Jean Moulin. Auditorium. 971 Chemin des Estourans. Le Thor. 04 90 33 96 80 / www.vaucluse.fr

Les Petites Affiches de Vaucluse depuis 1839

Ecrit par le 16 novembre 2026

Le cirque National d'Ukraine à l'Étoile de Châteaurenard



Les artistes Ukrainiens célèbrent Noël

L'Ukraine, comme tous les pays européens, célèbre Noël, mais on s'en doute, avec une couleur et une profondeur toute particulière. Ses artistes, tous de très haut niveau et qui ont remporté de nombreux prix à l'international, nous invitent à cette fête de la paix que symbolise Noël.

Au programme

Les Petites Affiches de Vaucluse depuis 1839

Ecrit par le 16 novembre 2026

De belles et nombreuses performances artistiques et une grande variété de genres : acrobatie, gymnastique aérienne, illusion, clown, chorégraphie, chant, le tout accompagné par des artistes de music-hall. Une fête colorée avec de merveilleux costumes.

Mercredi 20 novembre 2024. 15h. 17€. Espace Culturel et Festif de l'Étoile. 10 avenue Léo Lagrange. Châteaurenard. 04 90 24 35 36.

‘I love you two’, des duos d’amour circassiens au chapiteau du Kabarouf sur l’île de la Barthelasse

Les Petites Affiches de Vaucluse depuis 1839

Ecrit par le 16 novembre 2026



La compagnie Circus I love you vous attend sous son chapiteau pour un spectacle familial de qualité. Dès l'entrée nous sommes accueillis en fanfare et le swing en live ne nous quittera pas.

Ils sont jeunes, ils sont beaux, ils sont passionnés et élégants dans l'effort. Ils représentent et perpétuent les valeurs du cirque traditionnel tout en le renouvelant : solidarité, amour du groupe, de la famille, du partenaire, de la musique et du public. Ils ? Ce sont les artistes, musiciens, acrobates de la Compagnie suédoise Circus I love you et ça tombe bien car leur spectacle n'est qu'Amour.

Des duos sensibles et maîtrisés

Trapèze, jonglage, roue cyr, funambule, acrobaties, voltiges, cerceaux, les duos se succèdent et on comprend peu à peu que les accolades données en début ou en fin de prestations ne sont pas factices : c'est réellement sous les feux de l'amour et de la confiance entre eux et avec le public que ces prouesses ont pu se réaliser. Ils se réconfortent, se félicitent et ces moments de tendresse nous permettent de reprendre notre souffle.

Ajoutons que la générosité qu'ils nous ont témoignée va au -delà du spectacle : ils ont distribué plus de 500 places à Culture du Cœur afin de rendre accessible à tous pendant la durée du festival, le cirque , art

Les Petites Affiches de Vaucluse depuis 1839

Ecrit par le 16 novembre 2026

populaire par excellence. Il est prudent de réserver.

Jusqu'au 19 juillet. Relâche les 11 et 18. 21h. 10 à 15€. Kabarouf. Chemin des canotiers. Ile de la Barthelasse. Avignon. 06 31 38 39 56

Le monde du cirque s'invite à Carpentras



Ces vendredi 25 et samedi 26 août, la Ville de Carpentras vous propose de découvrir le spectacle 'Cirque et Compagnie', élaboré par la Compagnie Archibald Caramantran.

Dans la cour intimiste de la Charité, voyagez dans un univers artistique grâce aux prouesses fantastiques

Les Petites Affiches de Vaucluse depuis 1839

Ecrit par le 16 novembre 2026

du merveilleux monde du cirque. Les deux représentations sont gratuites. La billetterie en ligne n'ayant plus de place disponible, la Ville conseille de » se rendre le soir dudit spectacle à la Charité afin de pouvoir bénéficier, le cas échéant, de places désertées. »

25 et 26 août. 20h30. Cour de la Charité. 77 Rue Cottier. Carpentras.

V.A.

La Tour d'Aigues : découverte du monde du cirque avec le festival Le Fadoli's



Du mercredi 10 au dimanche 14 mai, le festival Le Fadoli's proposera des spectacles présentés

Les Petites Affiches de Vaucluse depuis 1839

Ecrit par le 16 novembre 2026

par des compagnies professionnelles, mais aussi des ateliers découverte à faire en famille à la Tour d'Aigues.

Les associations La Bourguette et ZimZam unissent leur force pour la 9e année consécutive et proposent ce rendez-vous mêlant cirque d'aujourd'hui, un cirque vivant, contemporain et forain. Diverses disciplines artistiques seront présentées lors des cinq jours du festival. De quoi ravir les enfants, mais aussi les parents !

Durant cet événement, 8 spectacles seront présentés. 60 artistes se succéderont pour vous faire passer un moment inoubliable sous le château et le chapiteau.

Le programme

Le mercredi 10 mai, le château de la Tour d'Aigues accueillera le collectif Pourquoi Pas qui présentera son spectacle de voltige aérienne 'La Volonté des cuisses' gratuitement à 17h.

Le jeudi 11 mai, l'Institut médico-éducatif (IME) de l'association La Bourguette accueillera l'association sportive Arts du cirque et l'option Chant Choral du collège Albert Camus. Les élèves présenteront '6ème sens', un spectacle mêlant cirque et chant, à 19h. Le prix d'entrée est libre.

Le vendredi 12 mai, l'ESAT Grand Real La Bastidonne accueillera la compagnie Zid et son spectacle de parkour et de cirque 'Routine'. Il sera présenté gratuitement à 18h30.

Le samedi 13 mai, l'IME de la Bourguette accueillera la compagnie Libertivore qui présentera son spectacle 'Phasmes' qui met en lumière un duo porté main à main. L'entrée est à 8€ (6€ pour les enfants) et le spectacle sera à 16h30. La compagnie En corps en l'air et les sanglés proposera le théâtre de rue acrobatique 'Gagarine is not dead' à 18h30 pour 8€ (6€ pour les enfants). À 20h, pour terminer la soirée, la compagnie Vol à l'étalage proposera gratuitement un entre-sort forain et un dj set.

Le dimanche 14 mai, la compagnie ADM-VZW présentera son cirque sous oxygène 'À deux mètres' à l'IME de la Bourguette à 15h pour 8€ (6€ pour les enfants). S'ensuivra le spectacle de cirque, danse et jonglerie 'Influence' de la compagnie Les Invendus à 16h pour 8€ (6€ pour les enfants).

Quant aux ateliers pour découvrir le cirque, ils sont gratuits et ouverts à tous. Ils auront lieu le mercredi 10 mai au château de la commune de 17h45 à 18h30, et à l'IME les samedi 13 et dimanche 14 mai de 15h à 18h.

Pour accéder à la billeterie en ligne, cliquez ici.

Les Petites Affiches de Vaucluse depuis 1839

Ecrit par le 16 novembre 2026



V.A.