Les Petites Affiches de Vaucluse depuis 1839

Ecrit par le 15 novembre 2026

# Compagny, la comédie musicale de Brodway, débarque pour les fêtes à l'Opéra Grand Avignon



**De l'entrain, des répliques savoureuses, une distribution de choix évoluant dans un décor judicieux : *Compagny* comblera tous les amoureux de comédies musicales**

**Une pièce novatrice dans l'histoire de la Comédie Musicale**

En 1970, *Company* marque le début du règne des comédies musicales écrites par Stephen Sondheim et mises en scène par Harold Prince. Le thème – ici le mariage – prend le pas sur la narration. Ce « concept musical » est novateur mais conquit le public de l'époque même si c'est déroutant. C'est la première fois également que Stephen Sondheim utilise un clavier électrique, un rock-si-chord, dans ses orchestrations. Il faudra attendre 2011 pour voir le spectacle joué en France.

Sous forme de 11 tableaux, cette comédie musicale suit Bobby, 35 ans qui n'est toujours pas mariés. Chaque scène explore les relations humaines et amoureuses et questionne la peur de l'engagement de

Pour toujours en savoir plus, lisez **www.echodumardi.com**, le seul média économique 100% Vaucluse habilité à publier les annonces légales, les appels d'offres et les ventes aux enchères !

Les Petites Affiches de Vaucluse depuis 1839

Ecrit par le 15 novembre 2026

Bobby.

**Créé par Stephen Sondheim en 1970**

L'auteur et compositeur new-yorkais Stephen Sondheim (1930-2021) est un artiste prolixe. On lui doit notamment la musique et les paroles de *Saturday Night* (1954), *A Funny Thing Happened On The Way To The Forum* (1962), *Anyone Can Whistle* (1964), *Company* (1970), *Follies* (1971), *A Little Night music* (1973), *The Frogs* (1974), *Pacific Overtures* (1976), *Sweeney Todd* (1979), *Merrily We Roll Along* (1981), *Sunday In The Park With George* (1984), *Into The Woods* (1987), *Assassins* (1991), *Passion* (1994), *Road Show* (2008) et *Here we are* (2023), ainsi que des paroles de *West Side Story* (1957), *Gypsy* (1959), *Do I Hear A Waltz ?* (1965) et les paroles supplémentaires de *Candide* (1973).

**Des artistes renommés**

Stépahane Laporte qui a adapté le livret est bien connu pour son adaptation musicale du *Titanic* à l'Opéra de Liège, celle du *Roi Lion* à Mogador sans compter les comédies musicales les plus célèbres produites à Broadway telles *Un Violon sur le toit*, *Frankenstein Junior* ou le *Le Magicien d'Oz*. Récemment on l'a remarqué au festival d'Avignon 2023 avec la création de *Dolores* et la reprise de *Colorature*.

**Une distribution choisie**

« La distribution française est composée des meilleurs comédiens de comédie musicale français et peut être même d'Europe ! Bien que le texte soit en français, les chansons et les paroles sont en anglais, la langue maternelle de Stephen Sondheim. Les interprètes parlent couramment les deux langues, dialecte et accent servant ainsi le texte du livret », nous précise le chef d'orchestre Larry Blank.

***Dimanche 28 décembre. 15h. Mardi 30 décembre. 20h. Mercredi 31 décembre. 20h. 10 à 79€. Opéra Grand Avignon. 4 Rue Racine. Avignon. 04 90 14 26 40.***

---

# La comédie musicale 'L'esprit de Noël' débarque à l'auditorium du Thor

Les Petites Affiches de Vaucluse depuis 1839

Ecrit par le 15 novembre 2026



**Un voyage musical jazzy et enneigé, au rythme des chants de noël interprétés par une galerie de personnages drôles, piquants et déjantés.**

A la veille de Noël, Stella, 13 ans, s'est cachée dans un vieux magasin de jouets pour échapper aux fêtes familiales, un temps festif que les pré-ados considèrent parfois comme contraignant. Un peu curieuse, Stella déniche un portail menant au pays de l'Esprit de Noël, un monde régi par une mystérieuse prophétie : le royaume de Santa Klaus, menacé par le père Fouettard, est en grand danger, et seule Stella pourra sauver le Monde de Noël et la magie qui l'habite. Mais le problème est que la jeune Stella est à une période de son existence où la féérie des fêtes de fin d'année n'est pas vraiment sa préoccupation immédiate. Dans ce voyage initiatique, est-ce que la magie de Noël l'emportera sur les questionnements d'une presque adolescente ?

## Une jeune ado au secours du monde menacé de Santa Klaus

« Ce voyage initiatique d'une pré-adolescente tiraillée entre responsabilité et insouciance sera rythmé par un savant mélange entre réorchestrations des morceaux traditionnels des fêtes de fin d'année (*Carol of the Bells*, *White Christmas*, *We wish you a Merry Christmas*…) et compositions jazzy propres à l'univers de la comédie musicale. »

Les Petites Affiches de Vaucluse depuis 1839

Ecrit par le 15 novembre 2026

**L'ÉQUIPE DE CRÉATION...**
Livret & Mise en scène : Yann Sebile & Valentine Roux
Musique : Benjamin Landrot & Julien Goetz
Paroles : Anthony Fabien, Lina Stoltz, Camille Nicolas
Chorégraphie : Lina Stoltz
Scénographie : Camille Nicolas, Vincent Para & Christophe Auzolles
Lumières : Vincent Para

***Dimanche 21 décembre. 16h. 8 à 20€. Salle Jean Moulin. Auditorium. 971 Chemin des Estourans. Le Thor. 04 90 33 96 80 / www.vaucluse.fr***

---

# 'Paillettes d'un soir' de la troupe Et Si On Chantait pour une représentation unique au Thor



Les Petites Affiches de Vaucluse depuis 1839

Ecrit par le 15 novembre 2026

**Succès de la tournée de ‘Paillettes d’un soir’**

Après trois représentations sur Avignon et deux autres au Pôle culturel Jean Ferrat de Sauveterre de Paillettes d’un soir, la troupe Et Si On Chantait, composée d’une trentaine d’artistes, remonte sur la scène de l’Auditorium départemental Jean Moulin au Thor ce samedi 27 septembre pour une représentation unique.

**Des paillettes plein les mirettes**

Tous les personnages de cette comédie musicale ‘Paillettes d’un soir’, signée Mathieu Cruz, sont costumés et plongés dans un décor dans l’univers du spectacle, des paillettes…

Un show très coloré, ponctué de chorégraphies entraînantes, des solistes, un numéro de marionnettes comique et d’autres surprises attendent les spectateurs.

Au programme : de la chanson française, Mylène Farmer, Patricia Kaas, en passant par Zaho de Sagazan et des chansons américaines notamment issues du célèbre film *Sister Act* seront chantées.

***Samedi 27 septembre. 20h30. Infos et réservations. 06.43.88.58.89. Salle Jean Moulin. Auditorium. 971 Chemin des Estourans. Le Thor.***

---

# ‘We are family’ : la comédie musicale des collégiens d’Anselme Mathieu

Les Petites Affiches de Vaucluse depuis 1839

Ecrit par le 15 novembre 2026



**La Comédie musicale Anselme Mathieu présente sa nouvelle création 'We are family. Ce spectacle aborde le double-thème de l'insécurité et de la curiosité. C'est sur les planches de la salle Benoît XII, dans le cadre d'Avignon Terre de Cultures 2025 et du programme Curiosité(s), et à L'Autre Scène de Vedène, que les jeunes artistes du collège Anselme Mathieu se produiront.**

« Deux jeunes filles, deux milieux sociaux, deux styles, deux modes de vie : l'une, prisonnière de la violence familiale, trouve refuge dans la musique, tandis que l'autre, de milieu modeste, se lie d'amitié avec elle. Leur participation à un concours de talents devient le catalyseur de tensions dramatiques : jalousies, révélations et trahison surgissent… ». C'est le synopsis de la nouvelle comédie musicale des collégiens de l'établissement Anselme Matthieu situé à Avignon.

**Une mobilisation artistique depuis 10 ans**

La Comédie Musicale du collège Anselme Mathieu est un projet qui existe depuis 10 ans. Chaque année, une équipe constituée de 10 à 15 adultes (enseignants, éducateurs, artistes …) encadrent entre 35 et 50 élèves pour une création collective d'envergure. Les élèves sont tous et toutes volontaires et sont issus de classes de CM2, 6e, 5e, 4e et 3e (enseignement général et/ou adapté SEGPA), et répartis, selon leurs

Les Petites Affiches de Vaucluse depuis 1839

Ecrit par le 15 novembre 2026

souhaits, dans divers ateliers hebdomadaires (danse, théâtre, acrobatie etc.). Ces derniers participent également 2 fois par semaine à un atelier de chant choral, et se réunissent au grand complet 5 weekend pour coordonner les différentes étapes de la création. Celle-ci est collective et s'appuie sur des thèmes de société qui les questionnent leur environnement et les divers acteurs du système scolaire.
« Cette année, le thème de l'insécurité s'est imposé à nous après des périodes et des situations complexes rencontrées dans nos classes ou dans le quartier, et plus globalement dans notre société dans les relations humaines et sociales, explique l'équipe de La Comédie Musicale du collège Anselme Mathieu. Cependant, à ce thème se sont vite ajoutés ceux de la confiance et de la curiosité, qui se posent en miroir aux thématiques sécuritaires et nous semblent nécessaires à une réflexion globale. »



Crédit : DR

**Aux croisements des arts et des pratiques professionnelles et éducatives**
L'initiative, soutenue notamment par la mairie d'Avignon, la Fondation Emmaüs et le programme NEFE de l'Éducation Nationale, est une création collaborative. Autour de ce spectacle sont ainsi engagés des lycées professionnels d'Avignon pour lesquels le projet valorise les parcours éducatif et professionnel des lycéens, partie intégrante de leurs études. C'est de cette manière que le lycée Maria Casarès réalise les coiffures, au plus près du thème abordé et des besoins des personnages. Le lycée polyvalent René Char (3 classes professionnelles) confectionne les costumes ainsi que la préparation du buffet de réception lors

Les Petites Affiches de Vaucluse depuis 1839
Pour toujours en savoir plus, lisez **www.echodumardi.com**, le seul média économique 100% Vaucluse habilité à publier les annonces légales, les appels d'offres et les ventes aux enchères !

Les Petites Affiches de Vaucluse depuis 1839

Ecrit par le 15 novembre 2026

des soirs de représentations.
Après avoir attiré 1 800 spectateurs et 600 scolaires l'an dernier, l'objectif cette année est d'atteindre les 2 000 spectateurs et 600 scolaires.

L.G.

**Les dates de représentation**
Théâtre Benoît XII. Avignon. Tout public, samedi 17 Mai à 20h
L'Autre Scène. Vedène, Tout public, mercredi 4 et jeudi 5 juin à 20h

---

# La comédie musicale 'Paillettes d'une nuit' ce week-end au Théâtre de la Rotonde

Les Petites Affiches de Vaucluse depuis 1839

Ecrit par le 15 novembre 2026



**« Et si on chantait » reviennent avec une nouvelle comédie musicale, ‘Paillettes d’un soir’.**

Paillettes, strass, costumes brillants et colorés seront de la partie dans cette nouvelle création artistique signée Mathieu Creuzet. Avec des chorégraphies soignées, les interprètes chanteront une vingtaine de titres, Le monde est stone en passant par Sans contrefaçon, et un tube du groupe Abba.

## Un spectacle créé par Mathieu Creuzet et dirigé musicalement par Angélique Boudjemil

Les personnages évolueront pendant plus d’une 1h45 dans un univers dansant, lumineux et pétillant avec une histoire drôle, émouvante, porteuse de messages forts et bienveillants.

***Samedi 10 mai. 20h30. Dimanche 11 mai. 15h. Théâtre de La Rotonde. Avignon. Infos et réservations : 06.43.88.58.89***

Les Petites Affiches de Vaucluse depuis 1839

Ecrit par le 15 novembre 2026

***Samedi 17 mai. 20h30. Dimanche 18 mai. 14h00. Pôle culturel Jean Ferrat. .157 rue des écoles et du stade. Sauveterre. 04 66 33 20 12.***

---

# Sherlock Holmes, une comédie musicale jeune public à l'auditorium du Thor




**Un Sherlock Holmes dansant et musical**

En cette année 1910, Sherlock Holmes, flanqué de son fidèle acolyte, le docteur Watson, est chargé d'enquêter sur le vol d'une statue aztèque, joyau d'un grand musée londonien. Holmes va faire équipe avec Emma Jones, jeune détective également engagée sur l'enquête. Pour résoudre cette énigme, les

Les Petites Affiches de Vaucluse depuis 1839

Ecrit par le 15 novembre 2026

trois héros vont affronter intrigues, conspirations, parcourir le monde, percer les secrets des Indes ou encore découvrir les rites du Mexique.

**Lauréat 2023 du Trophée de la comédie musicale jeune public**

Le spectacle des frères Safa (Julien et Samuel), créateurs de Pirates, le destin d'Evan Kingsley, mêle talent artistique, chorégraphie dynamique, décors somptueux, et chansons entraînantes. Un spectacle empli de joie, d'émotion et de suspense à partager et savourer en famille à partir de 5 ans.

***Samedi 8 mars. 16h. 8 à 20€. Famille (2 adultes et 2 enfants). 48€. Salle Jean Moulin. Auditorium. 971 Chemin des Estourans. Le Thor. 04 90 33 96 80. www.vaucluse.fr***

---

# La Comédie musicale Hedwig and the Angry Inch arrive à l'Autre Scène de Vedène

Les Petites Affiches de Vaucluse depuis 1839

Ecrit par le 15 novembre 2026




**Un spectacle incroyable inspiré de la comédie musicale rock de 1998 à Broadway et du film éponyme (2001) *Hedwig and the Angry Inch*.**

À travers ses chansons et ses confidences, Hedwig, chanteuse rock transgenre estallemande « ignorée au niveau international », accompagnée de son choriste et mari Yitzhak et de son groupe The Angry Inch, raconte son parcours chaotique : son adolescence de mauvais garçon à Berlin-Est, sa fascination pour le rock et son envie de liberté, sa transformation en Hedwig après une opération bâclée qui lui permet de quitter l'Allemagne en épouse d'un sergent américain…

**Reprise française de cette comédie musicale au 4 Tony Awards, de et avec Brice Hillairet (Hedwig), Molière de la révélation 2020**

Comédie musicale de John Cameron Mitchell créée Off-Broadway en 1998, le spectacle a immédiatement remporté Obie Award et le prix Outer Critics Circle de la meilleure comédie musicale Off-Broadway. Depuis, Hedwig And The Angry Inch n'a cessé d'être joué aux USA et à travers le monde et s'est depuis fait une grande place parmi les « grands shows » de Broadway. En 2014, la production de Broadway avec Neil Patrick Harris dans le rôle- titre remporte quatre Tony Awards dont celui de la meilleure reprise d'une comédie musicale.La reprise française de cette comédie musicale est à la fois tragique et

Les Petites Affiches de Vaucluse depuis 1839

Ecrit par le 15 novembre 2026

humoristique avec un Brice Hillairet (Hedwig) Molière de la révélation 2020.

**Après le spectacle, L'Autre Scène propose de poursuivre la soirée dans le hall en compagnie de NESS**

À 22 ans, originaire de Marseille, Ness fait vibrer les âmes avec un cocktail enivrant de R&B, Pop et touches de Funk. Portée par ses racines espagnoles, marocaines et italiennes, elle mélange plusieurs langues pour créer un univers aussi riche que chaleureux. Chaque chanson raconte son histoire, celle de l'Amour, thème central de sa vie et de sa musique. Avec des sonorités solaires et une voix qui caresse les émotions, Ness vous fait voyager là où la passion brûle et réchauffe les cœurs.



NESS. DR

**L'AS navette Avignon <> Vedène : un bus Orizo vous emmène gratuitement au spectacle !**
***Samedi 1er mars. 20h. 15 à 30€. L'Autre Scène. Avenue Pierre de Coubertin. Vedène. 04 90 14 26 40 / www.operagrandavignon.fr***

Les Petites Affiches de Vaucluse depuis 1839

Ecrit par le 15 novembre 2026

# Centre hospitalier de Montfavet, Découverte de la maison des Aumôneries mercredi 15 janvier

Les Petites Affiches de Vaucluse depuis 1839

Ecrit par le 15 novembre 2026




Les Petites Affiches de Vaucluse depuis 1839
Pour toujours en savoir plus, lisez **www.echodumardi.com**, le seul média économique 100% Vaucluse habilité à publier les annonces légales, les appels d'offres et les ventes aux enchères !

Les Petites Affiches de Vaucluse depuis 1839

Ecrit par le 15 novembre 2026

Le Centre hospitalier de Montfavet propose une journée portes ouvertes découverte de la maison des Aumôneries mercredi 15 janvier à partir de 14h.

Saviez-vous qu'il existe, depuis le 1er novembre 2024, au sein du centre hospitalier de Montfavet une Maison des Aumôneries ? Ce lieu, situé juste à côté de la chapelle, rassemble l'aumônerie catholique, musulmane et protestante accueillant les résidents, familles de patients, les visiteurs ou les professionnels de l'établissement.

□□ □□□□ □□□□□□, □□□□□□□ □□ □□□□□□□□ □□□□□□□□□□□□□□ □□□□ □'□□□□□□□□□□□□□□.
La Maison des aumôneries incarne un nouveau mode de fonctionnement basé sur la collaboration entre les différents cultes. Des permanences sont assurées, chaque semaine, par chaque représentant du culte, permettant aux usagers qui en ressentent le besoin de bénéficier d'un accompagnement spirituel, quelle que soit leur confession. Les aumôniers visitent également les usagers dans les unités, tout en proposant des activités spécifiques à chaque culte.

Ces portes ouvertes vous proposeront de rencontrer les trois aumôniers, mercredi 15 janvier après-midi.

Les Petites Affiches de Vaucluse depuis 1839

Ecrit par le 15 novembre 2026



Les Petites Affiches de Vaucluse depuis 1839

Ecrit par le 15 novembre 2026

**Samedi 18 janvier à 14h30 : Comédie musicale 'Dans nos pattes'**

**Après le succès de sa nouvelle comédie musicale à l'Autre Scène de Vedène, La troupe l'Agivé viendra nous enchanter avec ses décors féériques et ses chansons de Disney et autres comédies musicales. Le petit Tom, solitaire et réservé, n'a pour amis qu'une multitude de livres qu'il connait par cœur...Seul problème : il a déjà tout lu !**

Bernadette et Emile, charmants bibliothécaires, sont bien ennuyés lorsque Tom revient si vite pour de nouvelles lectures... Ils ne voient qu'une solution : lui faire découvrir le monde farfelu du livre Settapsonsnad ! Tom se retrouve aspiré dans un monde imaginaire et fantastique ! Une grande épopée musicale qui donne envie de chanter et danser, une belle énergie et un merveilleux moment à vivre en famille !

**Les infos pratiques**
Spectacle gratuit et ouvert à tous (dès 3 ans). Réservation obligatoire en cliquant ici. Samedi 18 janvier à 14h30. Salle de spectacles Camille Claudel, Centre hospitalier de Montfavet, avenue de la Pinède, Avignon. Gratuit sur inscription, dans la limite des places disponibles. Parking gratuit sur place.

Les Petites Affiches de Vaucluse depuis 1839

Ecrit par le 15 novembre 2026



Les Petites Affiches de Vaucluse depuis 1839

Ecrit par le 15 novembre 2026

# La comédie musicale ‘Alice au pays des Merveilles’ à l’auditorium du Thor



***Alice au pays des Merveilles*, la comédie musicale intergénérationnelle à voir en famille**

Avec ses mélodies envoûtantes, teintées de notes rock et jazzy, ses performances chorégraphiques époustouflantes et une troupe d’interprètes exceptionnels, *Alice au Pays des Merveilles* se présente comme une comédie musicale intergénérationnelle qui saura ravir petits et grands.

**L’héroïne de Lewis Carroll dans une partition loufoque et enjouée**

Ici aussi, la petite fille curieuse, intrépide, effrontée, qui a soif de grandir, va poursuivre le lapin blanc et rencontrer des personnages fantasques qui, chacun à sa manière, vont lui faire comprendre que la vie est un long chemin à parcourir et qu’il nous faut avancer malgré les obstacles…

**Une comédie musicale de Julien Goetz, Nicolas Laustriat, Cécile Clavier et Patrick Bernard**

Les Petites Affiches de Vaucluse depuis 1839
Pour toujours en savoir plus, lisez **www.echodumardi.com**, le seul média économique 100% Vaucluse habilité à publier les annonces légales, les appels d'offres et les ventes aux enchères !

Les Petites Affiches de Vaucluse depuis 1839

Ecrit par le 15 novembre 2026

Mise en scène et chorégraphie : Marina Pangos
Alice : Morgan L'Hostis
La Reine de Cœur / Les Jumeaux : Julie Lemas
La Chenille : Lina Stoltz
Le Chat de Cheshire : Antonio Macipe
Le Lapin Blanc : Alexis Mahi
Le Chapelier Fou / Lewis Carroll : Anthony Fabien

***Dimanche 22 décembre. 16h. 8 à 20€. Label famille pour 2 adultes et 2 enfants : 48 €. Salle Jean Moulin. Auditorium. 971 Chemin des Estourans. Le Thor. 04 90 33 96 80 / www.vaucluse.fr***