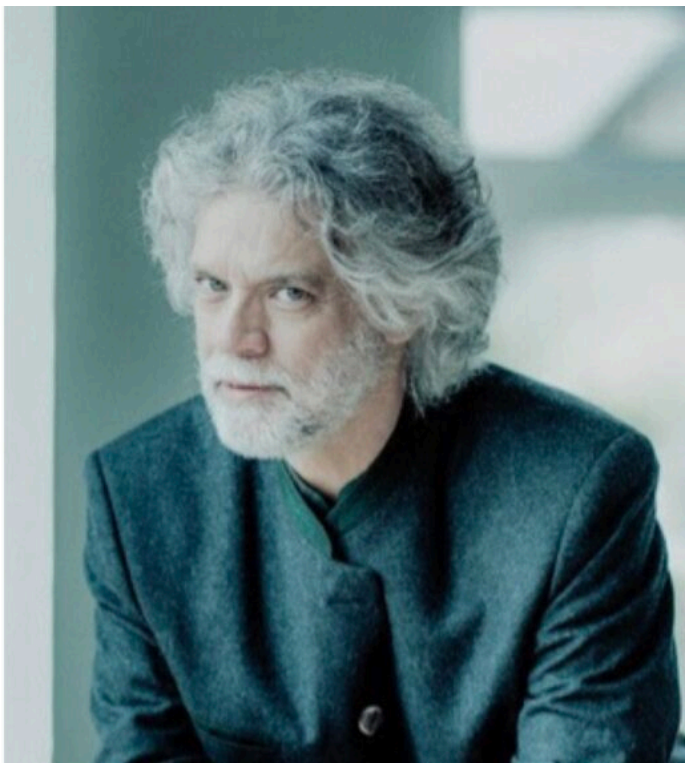
Les Petites Affiches de Vaucluse depuis 1839

Ecrit par le 1 novembre 2026

Ménerbes : le pianiste François-Frédéric Guy va faire revivre Chopin et Beethoven



Ce vendredi 2 septembre, l'organisation Les Musicales du Luberon organise une soirée 'Sonates d'automne'. Pour l'occasion, l'espace Gavron, à Ménerbes, accueillera le grand pianiste François-Frédéric Guy, qui jouera pour la première fois dans le Luberon.

François-Frédéric Guy se produit dans les salles les plus réputées, comme la Philharmonie, le théâtre des Champs-Elysées, la Seine Musicale à Paris ou encore le Wigmore Hall à Londres. Ce vendredi, il fera le déplacement jusque dans le Luberon pour offrir au spectateur un récital d'une beauté sans égal.

Après un nocturne de Chopin viendra sa majestueuse et chantante troisième sonate. Spécialiste de Beethoven, François-Frédéric Guy
achèvera ce parcours enchanteur avec la célèbre sonate 32 du maître viennois. Le tarif d'entrée est au prix de 35€ pour les non-adhérents et 30€ pour les adhérents. Pour les étudiants et les jeunes de moins de 18ans, le billet sera à 5€. Pensez à réserver votre billet au préalable en ligne.

Pour célébrer la reprise des concerts, l'épicerie ménerbienne 'Le panier de Jade' propose de finir notre

Ecrit par le 1 novembre 2026

soirée musicale avec un Aïoli géant, pour 30€ par personne. Ce tarif comprend également les vins et les desserts. Les réservations se font part téléphone au 04 32 52 90 99.

Vendredi 2 septembre. 19h. Espace Gavron. 54 Rue Kléber Guendon. Ménerbes.

V.A.

(Vidéo)Théâtre du Chêne noir, la grande soirée du piano, c’est ce week-end

Les Petites Affiches de Vaucluse depuis 1839

Ecrit par le 1 novembre 2026



Ils seront trois pianistes. Pour trois concerts d'hier et d'aujourd'hui.

Elodie Sablier, issue des Conservatoires de Lyon et de Paris où elle obtient les premiers prix de piano et musique de chambre, en parallèle de l'école de jazz de Valence, a composé deux albums en Australie et un troisième en France : Graine de Sable.

Roland Conil, pianiste concertiste, issu des Conservatoires d'Avignon et de Genève, a longtemps enseigné au Conservatoire de musique du Grand Avignon. Il a joué pour l'Olrap, Musicatreiez et sous la direction

Les Petites Affiches de Vaucluse depuis 1839

de Pierre Boulez.

J**ulien Gelas,** compositeur et pianiste a débuté sa carrière de concertiste en Chine. Son premier album solo «L'éclaircie» a donné lieu à de grandes tournées qui ont rassemblé des milliers de spectateurs.

Des nouvelles compositions originales de nos pianistes

Un voyage parmi les compositions contemporaines de ces trois musiciens ayant parcouru le monde… Mais Mozart, Bach, Debussy, Scriabine et Schumann seront également au programme de cette soirée.
Samedi 30 octobre. 20h30.10 à 23 €. Théâtre du Chêne Noir. 8 bis, rue Sainte Catherine. 04 90 86 58 11. www.chenenoir.fr