

Ecrit par le 7 juillet 2026

Pop the opéra à l'auditorium du Thor ce samedi



Le concert d'exception des collégiens et lycéens qui réconcilient toutes les musiques.

En 2017, les Chorégies d'Orange imaginent Pop the Opera qui depuis a fait chanter ensemble des centaines de collégiens et lycéens de la Région Sud. Cette restitution d'un apprentissage au chant choral de toute une année se fait sur différentes scènes, le Théâtre Antique d'Orange, sur la Place du Palais des Papes à Avignon et à l'Auditorium Jean-Moulin au Thor.

Opéra, opérette, pop, musiques de film

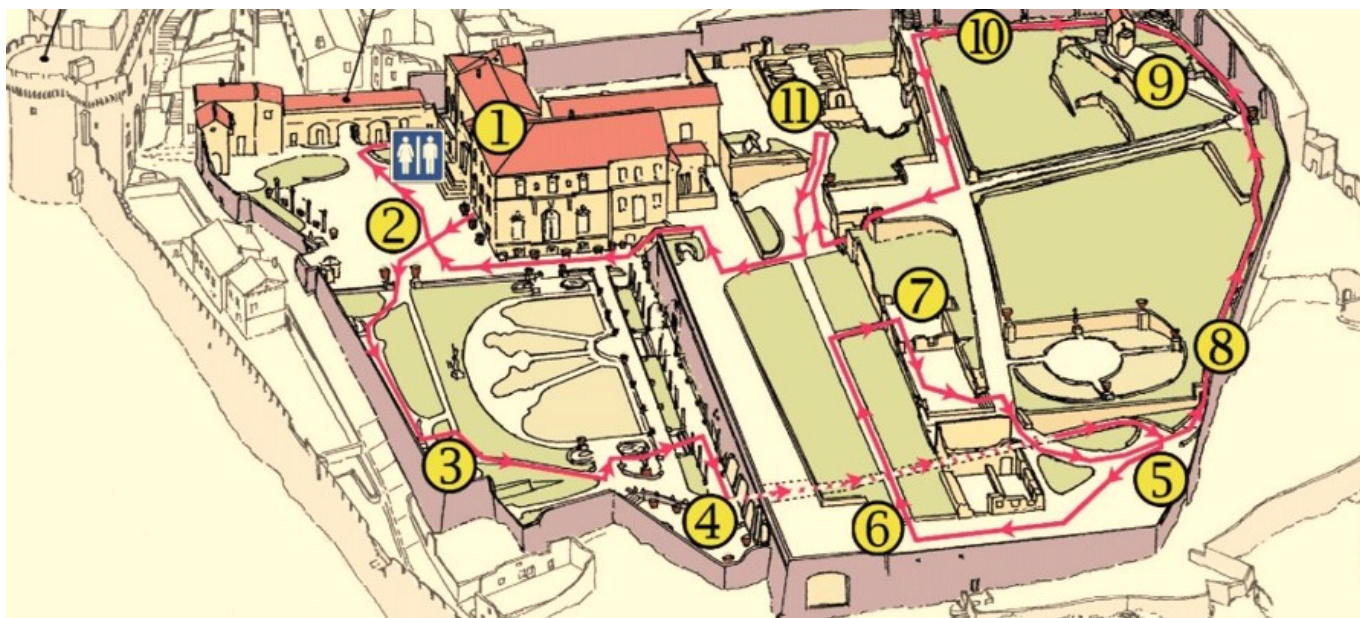
Dans une ambiance festive, les plus grands chœurs d'opéra, succéderont aux plus grands succès pop, aux airs d'opéra et aux musiques de film inoubliables.

Samedi 24 mai. 16h. Salle Jean Moulin. Auditorium. 971 Chemin des Estourans. Le Thor. 04 90

Écrit par le 7 juillet 2026

33 96 80. www.vaucluse.fr

Abbaye Saint-André, ouverture de la belle saison culturelle



Le bel écrin architectural et sacré de l'[abbaye de saint-André](#) et ses jardins sculptés de Villeneuve-lès-Avignon accueillent, durant toute la saison estivale, yoga, méditation, concerts, expositions et ateliers de jardinage. On y vit des moments suspendus et musicaux lors des lever de soleil ou en journée. On peut y déjeuner, et pour clore la journée, l'on s'y promène en visite guidée au clair de lune.

Chaque année l'abbaye saint André offre, lors de la saison estivale, au cœur d'un patrimoine religieux et d'un écrin de verdure aussi majestueux que préservés, de nombreuses activités. Dans cet endroit hors du commun, frais et comme retiré, en haut de la ville ancienne, au milieu de l'été, s'épanouissent une exposition temporaire, des séances de yoga et de méditation face au palais des papes ou encore un atelier main verte le samedi matin avec un jardinier compagnon du devoir. Aux heures magiques de la journée, dès l'aube, les jardins s'ouvrent même pour que l'on y assiste, en musique, au lever du soleil, les mélodies emplissant la journée. L'on peut clore aussi la journée par une visite des lieux au clair de lune.

Ecrit par le 7 juillet 2026

Exposition Gustave Fayet en Provence

Exposition 'Gustave Fayet en Provence' jusqu'au 31 octobre en visite libre ou guidée.

Lecture musicale avec visite guidée de l'exposition samedi 31 mai à 18h suivie d'une dégustation de vins jusqu'à 20h30 ainsi que le dimanche 1^{er} juin à 16h30 et jusqu'à 19h. 35€ réduit 25€. Voix : Didier Flamand ; Piano Anna Pétron ; Introduction Cécile Leblanc.

Ecrit par le 7 juillet 2026



Ecrit par le 7 juillet 2026

Concert dans les jardins Copyright Abbaye Saint André Communication

Les levers de soleil de l'abbaye

Concert 'L'aube enchantée' avec le flûtiste Marc Grauwels dimanche 15 juin à 5h30 suivi d'un petit déjeuner dans les jardins Tarif 25€, réduit 20€. Concert consacré à Frédéric Mistral avec 'Vagabondage en terre de Mistral' dimanche 13 juillet à 5h30, suivi d'un petit déjeuner dans les jardins.

Concert Bach the battle

Concert dimanche 6 juillet à 19h avec Jérémie Maillard au violoncelle et Cyril Baletton au violon. Tarif 25€ réduit 20€.

Visite guidée 'Au clair de lune'

Déambulation historique nocturne en petit groupe dans les jardins à la lueur des lanternes. Jeudis 14 & 28 août à 20h30. Tarif : 9€ | Réduit : 8€. Réservation auprès de l'Office de tourisme au 04 90 03 70 60.

Atelier 'Savoir jardiner'

Atelier 'Savoir jardiner' avec le jardinier Romain Lestruhaut, les samedis de 10h à 12h. Tarif 20€. Réduit 15€. 24 mai : mécanismes de la pollinisation ; 28 juin : les plantes sauvages bio-indicatrices ; 19 juillet : l'eau dans le jardin ; 23 août : défense des plantes face à la sécheresse ; 27 septembre : les auxiliaires et ravageurs au jardin ; 25 octobre : régénération, avenir et transmission de la terre.

Ecrit par le 7 juillet 2026



Ecrit par le 7 juillet 2026

Gustave Fayet, les cyprès bleus 1902 Copyright Famille Fayet

Les rendez-vous au jardin

Samedi 7 juin : visites guidées botaniques avec le jardinier de l'abbaye Romain Lestruhaut à 11h, 14h et 16h sur le thème "Jardins de pierre, pierres de jardins". Tarif spécial visites Rendez-vous aux jardins : 8€, gratuit -18 ans.

Pour s'y restaurer

Table gourmande 'l'Hortus café' récompensée en 2024 de '3 Radis' par le 'Green Guide, we're smart', référence mondiale pour le monde culinaire végétal.

Les infos pratiques

Abbaye Saint-André. Fort saint-André. 58, rue montée du Fort. 30400 - Villeneuve-lès-Avignon 04 90 25 55 95 Info@abbayesaintandre.fr Réservation programmation culturelle & estivale sur le site [ici](#). Ouverture : du 1er mars au 31 octobre 2025. Fermé les lundis. Ouvert les jours fériés. Horaires : de 10h à 18h. En octobre : 10h-13h et 14h-17h. Sur place : Hortus café d'avril à septembre (halte gourmande). Tarifs : Visite des Jardins + exposition temporaire : 9,5€ | tarif réduit : 8€, gratuit - 8 ans. Tarif famille (enfant de 8 à 17ans) : 2 adultes + 1 enfant 22€ ou 2 adultes + 2 enfants et plus, 28€. Tarif handicapé : 6,5€. Tarif solidaire pour soutenir l'abbaye 15€.

Toute l'actualité [ici](#).

Grand Avignon, 'Faites echo' choie l'environnement les 15, 16 et 17 mai

Ecrit par le 7 juillet 2026



La 3^e édition de la grande fête de l'environnement 'Faites écho', initiée par le [Grand Avignon](#), aura lieu les jeudi 15, vendredi 16 et samedi 17 juin, au centre de loisirs de la Barthelasse, allée Antoine Pinay. Une invitation lancée aux habitants pour identifier les enjeux et solutions pratiques en s'exerçant à des activités créatives et ludiques. Plus de 3 500 visiteurs sont attendus.

L'alimentation durable, les ressources du territoire en eau, la biodiversité et les énergies renouvelables seront au cœur de ces trois jours de rencontres en lien avec des associations, entreprises, collectivités et artistes présents sur des stands, lors d'ateliers et de conférences.

Les nouveautés

Les nouveautés de cette 3^e édition : Un village textile pour tout savoir sur le ré-emploi, la réparation et le recyclage des textiles ; le Village mobilité : tout savoir sur les déplacements durables dans le Grand Avignon et le Village des risques pour prévenir et échanger sur les risques majeurs du territoire :

Ecrit par le 7 juillet 2026

inondations, risques sismiques, incendies...



Ecrit par le 7 juillet 2026

Deux pointures-stars

Il sera question de découvertes au gré d'un parcours informatif, récréatif et associatif avec, notamment deux personnalités ultra connues et reconnues comme le youtubeur et désormais expérimentateur d'une forêt comestible qu'il est en train de planter, [Nicolas Meyrieux](#), humoriste, vidéaste et militant et le très sérieux et accessible [François Gemenne](#), co-auteur du 6^e rapport du GIEC (Groupement d'experts intergouvernemental sur l'évolution du climat et conférencier).

Quand les rencontrer ?

Nicolas Meyrieux donnera son spectacle : 'On ne sait pas !' **jeudi 15 mai de 17h à 20h**. L'humoriste et vidéaste militant engagé en écologie et agriculture est connu pour son ton décalé, son humour acéré, son talent à aborder des sujets de société complexes restitués avec pédagogie et légèreté, permettant de sensibiliser son public aux enjeux environnementaux. **François Gemenne**, co-auteur du 6^e rapport du Giec, spécialiste des questions de migration environnementales et climatiques interviendra en une conférence intelligent et intelligible en partenariat avec le magazine [Sans transition !](#) **Samedi 17 mai à 13h30**. Son intervention sera suivie d'une table ronde sur l'éco-anxiété.

Plus de 50 animations

Plus de 50 animations seront proposées aux petits comme aux grands comme des démonstrations, des balades pédestres, en vélo et même en canoé, des jeux, des contes, des ateliers cuisine, couture, de spectacles, des animations musicales, des courses d'orientation, des expositions... En 2024, 3 500 visiteurs avaient été séduits par ce rendez-vous dont 1 500 scolaires.

Ecrit par le 7 juillet 2026



Copyright Delestrade studio

2 874 élèves attendus

Cette année, près de 2 874 élèves -issus de classes primaires du Grand Avignon et des lycées d'Avignon- seront accompagnés de 300 encadrants. Ils se familiariseront à la biodiversité, à l'énergie, à l'eau, au climat, à la mobilité et à l'enjeu de la consommation du textile. Grands et petits élèves découvriront également, via des expositions, le monde de la biodiversité, les fonds marins, les Sorgues et les chauves-souris. Au programme également, des quizz géants et interactifs, l'observation de l'écopâturage avec des chèvres et des brebis, du sport, de la grimpe, des jeux de tri sur les déchets, un escape game sur la thématique des arbres, un spectacle...

Les autres temps forts

La gratifieria

La gratifieria textile -qui veut dire marché gratuit- propose d'apporter -ou non- des vêtements et de repartir avec ce qui nous plaît, sans troc ni monnaie. Pas d'argent en jeu mais un geste écolo et un esprit communautaire retrouvé. Durant toute la durée de Faites écho.

A quoi rêve-t-on ?

A quoi rêve-t-on où comment l'art et la culture nous aident à imaginer de nouveaux récits. Il s'agit là

Ecrit par le 7 juillet 2026

d'imaginer collectivement le futur à travers la culture et l'engagement en tant qu'acteur de ce changement à travers des témoignages d'acteurs locaux, des projections d'interviews d'artistes engagés, de courts métrages et de spectacles vivants mettant en lumière de nouveaux récits et visions de l'avenir.
Vendredi 16 mai à partir de 17h.



Copyright Delestrade Studio

Samedi 17 mai

A 11h et 14h30 challenges de draisiennes avec l'[Espélido](#) -Centre social et culturel de Montfavet-. **De 11h à 12h** Café débat sur 'La biodiversité en ville à vous de jouer' proposé par l'[Aurav](#) -Agence d'urbanisme Rhône Avignon Vaucluse- de la mise en œuvre de la sobriété foncière à l'échelle du grand territoire en passant par l'aménagement des espaces publics jusqu'à la conception et l'entretien de son jardin. **De 12h à 13h** Café débat proposé par l'[Arbe Région Sud](#) -Agence régionale de la biodiversité et de l'environnement- : Savoir concilier aménagement, biodiversité et urbanisme tout en s'adaptant au changement climatique. **A 12h15 et 15h30**, défilé de mode entre réemploi et recyclage. **16h45** Conférence sur la gestion des cours d'eau et de la vie aquatique avec le dispositif [Gemapi](#) et l'[Inrae](#) l'Institut national de la recherche pour l'agriculture, l'alimentation et l'environnement. **17h** Spectacle '[Pestos, pirate des campagnes](#)' par la Compagnie Pécable. Pestos le pirate des campagnes dépouille, arnaque, et vole sans scrupules toutes les personnes qu'il rencontre. Une seule d'entre-elle ose l'affronter : Miss Ecolo aidée de son acolyte Coxinette. Ensemble elles veulent lui faire cesser ses

Écrit par le 7 juillet 2026

arnaques et récupérer le parchemin qu'il leur a dérobé. Elles croiseront Marga l'abeille, Camille la chenille et demanderont même de l'aide à l'esprit des insectes.' **De 19h à 22h30**, ambiance musicale pour clôturer la fête avec les élèves musiciens du [Conservatoire à rayonnement régional du Grand Avignon](#) et le concert du groupe [Ninetiz](#).

La pianiste Irina Chkourindina au Château de Lourmarin



Ce samedi 3 mai, le [Château de Lourmarin](#) accueillera l'artiste Irina Chkourindina pour un récital de

Ecrit par le 7 juillet 2026

piano. D'origine russe et résidant en Suisse, c'est une musicienne à la renommée internationale.

Diplômée du Conservatoire Tchaïkovski de Moscou et lauréate de plusieurs concours internationaux, la pianiste se produit sur les plus grandes scènes d'Europe, du Japon et de l'Inde, en soliste comme en musique de chambre, et elle sera ce week-end au Château de Lourmarin, plus de 20 ans après y avoir fait une résidence.

Irina Chkourindina mettra à l'honneur des œuvres majeures du répertoire pianistique, de Mozart, Beethoven, Chopin et Rachmaninov, pour un voyage musical à travers les époques et les styles.

Samedi 3 mai. De 12€ à 30€ ([billetterie en ligne](#)). Château de Lourmarin. 2 Avenue Laurent-Vibert. Lourmarin.

(Vidéo) Gainsbourg Confidentiel au Théâtre des Vents

Écrit par le 7 juillet 2026



Un délicat récit musical

Entre théâtre et concert ce biopic tendrement irrévérencieux, fascinant et savamment documenté, nous plonge au cœur des questionnements de l'artiste, de ses doutes et de quelques-unes de ses plus belles pépites musicales.

Gainsbourg avant Gainsbarre

Ici, Gainsbourg n'est pas encore Gainsbarre. C'est « l'époque d'avant », celles des années 60 et du début des Yéyé. L'artiste se cherche et précise sa personnalité. C'est le cinquième album studio de Serge Gainsbourg sorti en 1963. Il présente une approche minimaliste du jazz, avec seulement une contrebasse et une guitare électrique. On y voit naître une écriture authentique à la prosodie riche et inventive.

Un récit écrit par Jean-François Brieu

Comédien et chanteur : Stéphane Roux

Musiciens : David Fabre (guitare), Aurélien Maurice (contrebasse)

Samedi 26 avril. 19h30. 11 à 18€. Théâtre des Vents. 63 Rue Guillaume Puy. Avignon. 06 11 28

Ecrit par le 7 juillet 2026

25 42.

Apt : Concert gratuit autour de Brahms, Chostakovitch et Halvorsen



Le [Festival de Pâques](#) et les [Musicales du Luberon](#) organisent un concert gratuit le vendredi 18 avril à Apt. Vedettes de cet événement, les violonistes [Renaud Capuçon](#), [Eva Zavaro](#), [Yan Levionnois](#) et le pianiste [Théo Fouchenneret](#) joueront en duo ou en trio des pièces célèbres mais aussi plus intimes.

[Ces musiciens de renom](#) plongeront ainsi le public dans le chef-d'oeuvre de Johannes Brahms, ainsi que dans l'univers exceptionnel de Dmitri Chostakovitch et la créativité de Johan Halvorsen.

La [programmation des concerts et autres animations](#) s'étend du 11 au 27 avril dans le cadre de Musique en partage (événements gratuits), volet solidaire du Festival de Pâques d'Aix-en-Provence. En parallèle, les [Musicales du Luberon](#) présentent des concerts à visée sociale autour des musiques classique, lyrique

Ecrit par le 7 juillet 2026

ou sacrée.

A.R.C

Vendredi 18 avril. 19h. Salle des fêtes. Apt. Entrée gratuite sur réservation au 06 85 68 65 34.
www.musicalesluberon.fr

Concert symphonique gratuit à Monteux



Pour la première date de la saison culturelle au lac de Monteux, la ville organise un concert symphonique à entrée libre ce samedi 12 avril.

Pour se prêter au cadre de l'amphithéâtre de la dune donnant sur le lac, la magie s'opérera avec l'[Orchestre symphonique académique de Würzburg](#) et ses 75 musiciens, sous la direction de Markus Pop. L'occasion d'apprécier les œuvres de Aaron Copland, Erich Wolfgang Korngold et Sergei Rachmaninov, composées au début du XXe siècle.

L'événement ouvre la programmation des [Rendez-vous du lac](#) qui se dérouleront jusqu'en septembre. Plus d'informations sur la saison seront prochainement publiées sur notre site.

Ecrit par le 7 juillet 2026

Concert symphonique à l'amphithéâtre de la dune, Lac de Montoux samedi 12 avril à 17h - Entrée gratuite avec participation libre

A.R.C

Rencontres baroques : deux concerts à Monfrin puis Saint-Rémy-de-Provence



Dans le cadre du festival des Rencontres baroques de Monfrin, l'association Le Chant des Pierres organise deux concerts ces 11 et 12 avril. Le premier se déroulera à Monfrin et le second à Saint-Rémy de-Provence.

Ecrit par le 7 juillet 2026

Sous la direction de Gabriel Garrido défilèrent des musiques de Carissimi, Mazzocchi et Marazzoli, avec lesquelles le public cheminera, méditant sur la vanité du monde.

« Vanitas vanitatum et omnia vanitas, qu'on pourrait traduire en français par Vanité des Vanités et tout est vanité est une phrase tirée du Livre de L'Ecclésiaste, de l'Ancien testament, complète Gabriel Garrido. Une vanité est une image, une représentation allégorique évoquant la vacuité des occupations humaines et la précarité de l'existence. L'Ecclésiaste, homme sage, après avoir réfléchi sur la vie terrestre, arrive à la conclusion, annoncée au début de son livre, que tout est vanité et poursuite de vent. Beaucoup de musique a été composée sur le thème à l'époque baroque, décrivant par plusieurs textes différents la Vanité du monde. »

« C'est un chiaroscuro baroque. »

Gabriel Garrido

« Parmi les musiques écrites en Italie, poursuit le chef d'orchestre, nous avons choisi celles composées à Rome par les plus grands auteurs : Giacomo Carissimi, Domenico et Virgilio Mazzocchi, Marco Marazzoli, afin d'apporter un éclairage particulier à la Vanité du monde. Rome, ville éternelle et centre spirituel de la catholicité, nous fournit un cadre idéal pour essayer de comprendre ce que la Contre Réforme nous signale en flagrante contradiction : d'un côté le faste et la magnificence de la musique sacrée, et de l'autre le repentir sur la Vanité des choses matérielles. Fumo è la nostra vita de Virgilio Mazzocchi, duquel est tiré le titre des concerts, est un bon exemple. Le texte dit que notre vie n'est que de la fumée, mais la musique est composée à double chœur avec violons. Ces concerts termineront les sessions d'enregistrement de ces pièces interprétées avec quantité de voix et d'instruments. Nous voilà en contradiction avec le message que l'on transmet : la vanité de nos efforts... C'est un chiaroscuro baroque. »

A.R.C

Vendredi 11 avril à l'église Notre Dame de Malpas à Monfrin. Samedi 12 avril à la chapelle Saint-Roch à Saint-Rémy-de-Provence. 15€, gratuit pour les - 18 ans. 07 86 65 62 77 - lechantedespierres@orange.fr

Écrit par le 7 juillet 2026



RENCONTRES BAROQUES DE MONTRIN
CONCERTS DE LA SEMAINE SAINTE

VENT, EAU, OMBRE
MÉDITATIONS SUR LA VANITÉ DU MONDE
MUSIQUES DE CARISSIMI, MAZZOCHI, MARAZZOLI

VENDREDI 11 AVRIL 2025 | 20H00 | ÉGLISE NOTRE DAME DE MALPAS - MONTRIN
SAMEDI 12 AVRIL 2025 | 18H00 | CHAPELLE SAINT ROCH - SAINT RÉMY DE PROVENCE

Solistes et instrumentistes des Rencontres Baroques de Montfrin
Ensemble vocal Esmos, Direction Cédric Costantino
Direction **Gabriel Garrido**

‘Echoes of America’, l’Amérique comme on

Ecrit par le 7 juillet 2026

L'aime à l'Opéra Grand Avignon



Une belle idée que de réunir en un concert unique un big band de jazz, L'Autre Big Band et un chœur de chambre, Dulci Jubilo.

Le programme du concert laisse une large place au compositeur et chef d'orchestre Leonard Bernstein, figure tutélaire de la musique américaine du XXe siècle, rendu célèbre notamment par sa comédie musicale West Side Story. Deux autres œuvres de Bernstein moins jouées mais tout aussi réjouissantes sont également au programme : les Chichester Psalms et Mass, œuvres œcuméniques qui appellent l'humanité à la tolérance et au vivre ensemble.

Agnus Dei a cappella

Le chœur de chambre Dulci Jubilo interprètera le célèbre Agnus Dei a cappella de Samuel Barber, véritable cri vers l'ailleurs. Les talentueux musiciens de L'Autre Big Band présenteront des arrangements et compositions originales pour ensemble à vents.

Ecrit par le 7 juillet 2026

En bref, un rendez-vous festif pour célébrer les plus belles pages de comédies musicales et de la musique chorale américaine du XXe siècle.

Au programme

Dulci Jubilo chœur de Chambre
Direction Christopher Gibert

L'Autre Big Band
Co-direction Malo Evrard, Etienne Manchon et David Pautric

Leonard Bernstein
West Side Story (extraits)
Chichester psalms
Morgan Lewis
How high the moon
Samuel Barber
Agnus Dei
Kenny Wheeler
Music for large ensemble
Henri Mancini
Moon river

Mercredi 2 avril. 20h. 10 à 22€. [Opéra Grand Avignon](#). 4 Rue Racine. Avignon. 04 90 14 26 40.