Les Petites Affiches de Vaucluse depuis 1839

Ecrit par le 19 décembre 2025

Deuxième édition du festival de musique itinérant ‘Par les sons qui courent’ dans la région pernoise

Le festival ‘Par les sons qui courent‘, point d’orgue d’une saison musicale orchestrée par l’association ‘Le Collectif pernois’, aura lieu du vendredi 27 au dimanche 29 septembre.

Ce festival propose depuis 2021, à Pernes-les-Fontaines et ses alentours, une programmation musicale et culturelle variée, tout au long de l’année. Le festival ‘Par les sons qui courent’ en est le point d’orgue. Pour sa deuxième édition, ce tout jeune et prometteur festival a choisi comme thématique les instruments à vent, et plus précisément la famille des bois au répertoire si varié et chaleureux. Ce week-end de musique qui se veut aussi des moments de partage permettra de découvrir des cadres magnifiques : le parc municipal de Saint-Didier, la cour du Château du Beaucet et le Château de Pichony à Pernes-les-Fontaines.

Trois jours de découvertes musicales

Les Petites Affiches de Vaucluse depuis 1839

Ecrit par le 19 décembre 2025

Le vendredi, le quatuor 'Au fil des cordes' ouvrira le festival à 19h et nous fera voyager de Bach à Barbara en passant par Queen. Les cinq musiciens de Bal O'Gadjo nous embarqueront ensuite « au beau milieu d'un marché de Thessalonique ou dans les montagnes du Kurdistan, empruntant des routes sinueuses pour parler d'exil, de résistance ou de luttes intérieures. »
Vendredi 27 septembre. 19h et 21h. Petite restauration. Parc Municipal. Chemin de Nice. Saint-Didier. En cas de pluie : repli dans la salle polyvalente (derrière la mairie).

Le samedi à 19h, les musiciens des Anches Hantées nous proposent 'Un opéra sans diva' suivi à 21h d'un film de Buster Keaton mis en musique par le quintet de Pioche.
Samedi 28 septembre. 19h et 21h. Château du Beaucet. Montée des Cendres. Le Beaucet.

Le dimanche, on retrouvera à 19h Emma la clown qui perturbera Guilhem Fabre, grand pianiste de 1,94m. À 21h, le « quatuor sous influences » le rejoindra pour un concert autour de la musique française de Caplet, Debussy, Fauré ou encore Poulenc.
Dimanche 29 septembre. 19h et 21h. Château de Pichony. 203 Chemin du Canet. Pernes-les-fontaines.

'Un Opéra sans Diva', une manière originale de mettre en lumière la musique quelquefois occultée par la prestance d'une diva, si talentueuse soit-elle

Les absents ont toujours tort, l'adage est connu. Que reste-t-il de l'opéra sans ses chanteurs et chanteuses qui le portent à bout de voix ? Tout ! Car c'est aussi le rôle de l'orchestre de porter la musique du compositeur. Qu'il encense leur prestation par des applaudissements ou la sanctionne par des huées, le public d'hier comme d'aujourd'hui réserve souvent son attention aux têtes d'affiche, faisant peu de cas du livret ou même de la musique. Le quatuor Anches Hantées, quatuor de clarinettes est là pour réparer cette injustice et réhabiliter ces belles mélodies.

J. Strauss. Baron Tzigane, Ouverture (arrangement Olivier Kaspar)
A. Dvorak. Russalka, Prière à la lune (arrangement Yann Stoffel)
J. Massenet. Le Cid, Madrilène (arrangement Cyrille Lehn)
J. Massenet. Élégie (arrangement Cyrille Lehn)
J. Massenet. Le Cid, Navarraise (arrangement Cyrille Lehn)
A. Bruneau.Romance
F. Lehar. Giuditta, Meine Lippen Sie Küssen so heiss (arrangement Yann Stoffel)
G. Bizet. Arlésienne, Adagietto Acte I (arrangement Bertrand Hainaut)
C. Saint-Saens.Samson et Dalila, Bacchanale (arrangement Bertrand Hainaut)
F. Lehar. La Veuve Joyeuse, Suite (arrangement Olivier Kaspar)

Toutes les soirées du festival sont à prix libre et conscient. Chacun peut choisir le prix de sa place sans avoir à justifier de sa situation : 5€, 10€, 15€, 20€. Pas de réservation.

Les Petites Affiches de Vaucluse depuis 1839
Pour toujours en savoir plus, lisez **www.echodumardi.com**, le seul média économique 100% Vaucluse habilité à publier les annonces légales, les appels d'offres et les ventes aux enchères !

Les Petites Affiches de Vaucluse depuis 1839

Ecrit par le 19 décembre 2025

La Fondation Frédéric Gaillanne fête ses 10 ans

La Fondation Frédéric Gaillanne, école d'éducation de chiens guides pour les enfants aveugles et malvoyants, célèbre ses 10 ans avec un concert à L'Isle-sur-la-Sorgue ce samedi 28 septembre. La Fondation profitera également de ce week-end sera pour ouvrir ses portes au public.

La Fondation Frédéric Gaillanne est la 1re école d'éducation de chiens guides en Europe exclusivement destinée aux enfants aveugles et malvoyants âgés de 12 à 18 ans. Si le projet a vu le jour en 2009, à travers Mira Europe, c'est en 2014 qu'est née la Fondation Frédéric Gaillanne.

Le concert pour les 10 ans

Les Petites Affiches de Vaucluse depuis 1839

Ecrit par le 19 décembre 2025

Pour célébrer ce 10e anniversaire, la Fondation organise un concert ce samedi 28 septembre. Les artistes Dave, Emma Cerchi et Roberto D'Olbia se succèderont sur la scène de la salle des fêtes de L'Isle-sur-la-Sorgue. L'entrée est au prix de 25€ (billetterie en ligne). Tous les bénéfices seront reversés à la Fondation. Un food truck et une buvette seront sur place.

28 septembre. 20h30. Salle des fêtes. Avenue Napoléon Bonaparte. Isle-sur-la-Sorgue.

Les Petites Affiches de Vaucluse depuis 1839

Ecrit par le 19 décembre 2025

Deux journées portes ouvertes

La Fondation profitera par ailleurs de cet anniversaire pour faire découvrir l'univers des chiens guides au public durant deux jours, les samedi 28 et dimanche 29 septembre.

Les Petites Affiches de Vaucluse depuis 1839
Pour toujours en savoir plus, lisez **www.echodumardi.com**, le seul média économique 100% Vaucluse habilité à publier les annonces légales, les appels d'offres et les ventes aux enchères !

Les Petites Affiches de Vaucluse depuis 1839

Ecrit par le 19 décembre 2025

Programme du samedi :
• 12h : inauguration du parcours des sens végétalisé
• 14h & 15h30 : démonstration commentée du travail du chien guide
• 14h30 : conférence 'De la naissance à la pré-éducation du chien guide'
• 15h45 : expérience immersive sous bandeau avec la canne blanche et le chien guide (2€)
• 16h : table ronde autour du rôle de la famille d'accueil avec Estelle du podcast « Futur Chien Guide »

Programme du dimanche :
• 10h : cérémonie de remise officielle des chiens guides
• 14h : démonstration commentée du travail du chien guide
• 14h30 : conférence '10 ans d'histoire & de remises aux enfants'
• 15h45 : expérience immersive sous bandeau avec la canne blanche et le chien guide (2€)

Le public bénéficiera de plein d'autres activités réparties sur tout le week-end telles que : des visites guidées, des rencontres avec les familles d'accueil et les bénéficiaires, des expériences sensorielles (lunettes de simulation, activités sportives sous bandeau, etc), ou encore une tombola. Une restauration et buvette seront sur place.

28 & 29 septembre. Entrée libre et gratuite. Fondation Frédéric Gaillanne. 150 Chemin de la Tour de Sabran. Isle-sur-la-Sorgue.

Les Petites Affiches de Vaucluse depuis 1839

Ecrit par le 19 décembre 2025

Christian Dessinsa refait vivre l'âme de

Les Petites Affiches de Vaucluse depuis 1839

Ecrit par le 19 décembre 2025

Johnny Hallyday au Pontet

Le mardi 1er ocotobre 2024, à 14h, le sosie vauclusien de Johnny Hallyday, Christian Dessinsa sera sur la scène de l'auditorium du Grand Avignon le Pontet pour interpréter son nouveau spectacle « Retiens la Nuit ». Ce « show » a été conçu par l'artiste basé à Saint-Saturnin-lès-Avignon comme un voyage rempli de nostalgie et d'émotion dans lequel le chanteur se glisse dans la peau de la star française pour interpréter 23 chansons intemporelles.

Accompagné de six musiciens, Christian Dessinsa tente d'offrir un spectacle intimiste qui se rapproche au maximum des concerts de Johnny Hallyday afin de faire vivre au public fan de « Johnny » un saut dans le temps. Ce spectacle est en partenariat avec les établissements Pierre Balbi, Le Pontet.

Infos pratiques : « Retiens la Nuit » de Christian Dessinsa. Auditorium du Pontet, 2 esplanade des droits de l'homme et des citoyens, 84130 Le Pontet. Tarif du billet : 15€. Billetterie ouverte au centre culturel Château de Fargues, Garage Kia Ets P.BALBI.Le Pontet ou sur le site : www.rallumerlefeu.com.

Les Petites Affiches de Vaucluse depuis 1839

Ecrit par le 19 décembre 2025

Avec France bleu, Lara Fabian débarque à Avignon pour un grand concert gratuit

Jeudi 17 octobre prochain, France bleu Vaucluse accueillera la chanteuse Lara Fabian pour un grand concert gratuit. L'artiste se produira dans la nouvelle salle de Confluence spectacles située en face de la gare TVG d'Avignon.
Depuis maintenant 10 ans, France bleu sillonne l'Hexagone en ayant proposé déjà pas moins d'une centaine de concerts dans le cadre de ses tournées France bleu live. Avec ce spectacle, notamment organisé en partenariat avec la Ville d'Avignon et Avignon Tourisme, ce sera la première fois que l'événement se tiendra dans le département.

Comment assister à ce concert gratuit ?
Ce sont les auditeurs de France bleu Vaucluse qui pourront assister à ce concert de Lara Fabian. Pour cela, ils doivent écouter la radio, où des places seront à gagner régulièrement. Ils peuvent aussi se rendre sur le site francebleu.fr.
Juste avant le spectacle du 17 octobre, France Bleu Vaucluse dévoilera en direct les coulisses du spectacle à partir de 17h. Ensuite, avant de monter sur scène, Lara Fabian sera au micro d'Emilie Mazoyer, en direct à partir de 19h, pour une émission spéciale de 'Décibels'. A noter que ce concert sera

Les Petites Affiches de Vaucluse depuis 1839

Ecrit par le 19 décembre 2025

ensuite aussi à découvrir sur les 44 antennes de France Bleu, le 5 décembre 2025, à 21h.

La 1re radio de proximité des Vauclusiens est aussi sur le petit écran

Pour la 1re radio de proximité des Vauclusiens, ce concert est aussi l'occasion de marquer la mise en place de sa nouvelle grille des programmes 2024-2025. Parmi les nouveautés notables, la matinale 'Ici matin' de 6h à 9h diffusée également en direct sur France 3 (à partir de 6h29 contre 7h auparavant et jusqu'à 8h55). La radio, qui affiche 7,6% en audience cumulée et 6,6% de part d'audience, mise sur un rythme plus 'punchy' pour renforcer sa position.

« L'idée, c'est quoi ? C'est d'éviter la répétition. Que nos auditeurs qui nous écoutent une heure ou une heure et demie en moyenne le matin n'entendent pas tout le temps la même chose, explique Valérie Derrer, directrice de France bleu Vaucluse. A la demie, nous sommes passés sur un 90 secondes d'actus locales, nationales et internationales pour ensuite consacrer 3 à 4 minutes à une actualité locale déclinée. On prend le temps, on fait du reportage, on fait du témoignage. »

> « Nous faisons vraiment vivre le territoire en direct. »
>
> *Valérie Derrer, directrice de France bleu Vaucluse*

« Nous sommes la seule radio à faire autant de local, puisqu'on est en local de 6h à midi et de 13h30 à 19h en semaine, poursuit la directrice de l'antenne vauclusienne du service public. Et on fait aussi 7h midi, le samedi et le dimanche. Donc, en termes de nombre d'heures en local, nous sommes là. On fait le job. »

Pour cela, France Bleu Vaucluse s'appuie sur une équipe de près de 40 personnes, dont 7 journalistes plus une rédactrice en chef, 9 animateurs et une responsable des programmes, 6 techniciens plus un responsable technique, 3 chargés d'accueil, un agent de gestion et un régisseur.

« Après, il a aussi tous ceux qui viennent aussi compléter nos équipes de manière régulière », rappelle Valérie Derrer qui insiste : « Nous faisons vraiment vivre le territoire en direct parce que la radio, ça se capte sur le moment. »

Les Petites Affiches de Vaucluse depuis 1839

Ecrit par le 19 décembre 2025

L'équipe des matinales de France bleu Vaucluse. Crédit : Echo du mardi

Le 1er réseau social

« Nous essayons d'être vraiment au plus près du service des auditeurs avec la météo ou bien encore la circulation. En fait France bleu, cela a été le premier réseau social, s'amuse la directrice des programmes. On a tendance à l'oublier mais il y a 40 ans, quand les France bleu sont arrivées : on avait perdu son chien. Qu'est-ce qu'on faisait ? On appelait la radio. On cherchait une table de jardin où on voulait vendre son canapé : On appelait la radio. On n'était pas content du ramassage de ses ordures ménagères. On appelait la radio. Aujourd'hui, cela n'a pas changé : on était les premiers et on continue de l'être. »

Lara Fabian en concert avec France bleu Vaucluse. Jeudi 17 octobre 2024. 21h. Confluence Spectacles. 2, place de l'Europe. Avignon.
Fréquences de France bleu Vaucluse. Vaucluse : 100.4. Avignon : 98.8. Luberon : 88.6.

Les Petites Affiches de Vaucluse depuis 1839

Ecrit par le 19 décembre 2025

Francis Cabrel au Théâtre Antique d'Orange : près de 15 000 spectateurs en deux soirées

Ce « Samedi soir sur la terre », c'est comme hier, vendredi 13 septembre : carton plein pour le troubadour d'Astaffort. Sur les parkings de la Cité des Princes, des véhicules venus de partout : Suisse, Italie, Allemagne, Espagne, mais aussi Isère, Bretagne, Ariège, Alpes-Maritimes, Bouches-du-Rhône, Hérault, Drôme, Savoie, Nord, Puy-de-Dôme, Lot-et-Garonne. Le département où, justement, se trouve la tannière de Francis Cabrel.

Celui qui, depuis *Petite Marie* (1974), *Les murs de poussière* (1977), *Je l'aime à mourir*, *La Dame de*

Pour toujours en savoir plus, lisez **www.echodumardi.com**, le seul média économique 100% Vaucluse habilité à publier les annonces légales, les appels d'offres et les ventes aux enchères !

Les Petites Affiches de Vaucluse depuis 1839

Ecrit par le 19 décembre 2025

Haute-Savoie, *L'encre de tes yeux*, pose ses petits cailloux sur le chemin de nos vies, continue depuis un demi-siècle. Avec *SOS Ethiopie* (1985), *Il faudra leur dire* (1986), *Sarbacane* (1989), un hymne au bien-être animal (la corrida), un hommage à son père *Te ressembler* (2020), en passant par *La cabane du pêcheur*, *Je t'aimais, je t'aime, je t'aimerai*, *Hors-Saison* ou *Des roses et des orties*, Francis Cabrel, l'homme tranquille nous observe, « Assis sur le rebord du monde. »

Et la foule compacte, davantage de femmes que d'hommes, chante, applaudit, avec un regard nostalgique sur sa jeunesse. Entouré par quatre choristes, un pianiste tour à tour à l'accordéon et au bandonéon, un guitariste, un batteur parfois aux maracas ou au violon tzigane, sans hausser le ton, Cabrel pose notamment un regard sur les migrants. « Est-ce qu'on va m'arrêter contre un grillage ? Est-ce que l'Europe est bien gardée ? Est-ce que les douaniers vont tirer ? On verra bien… »

Le mistral a soufflé fort sur le Théâtre Antique d'Orange vendredi soir, mais il n'a pas entamé l'ardeur des fans de Francis Cabrel. Mais le froid a conduit le chanteur, à regret, à écourter son concert au bout d'une heure et demie.

Les Petites Affiches de Vaucluse depuis 1839
Pour toujours en savoir plus, lisez **www.echodumardi.com**, le seul média économique 100% Vaucluse habilité à publier les annonces légales, les appels d'offres et les ventes aux enchères !

Les Petites Affiches de Vaucluse depuis 1839

Ecrit par le 19 décembre 2025

Apt : coup d’envoi du festival d’automne des

Les Petites Affiches de Vaucluse depuis 1839

Pour toujours en savoir plus, lisez **www.echodumardi.com**, le seul média économique 100% Vaucluse habilité à publier les annonces légales, les appels d'offres et les ventes aux enchères !

Les Petites Affiches de Vaucluse depuis 1839

Ecrit par le 19 décembre 2025

Musicales du Luberon

À quelques jours de la fin de l'été, les Musicales du Luberon lancent leur festival d'automne. Au programme : trois concerts et une conférence qui auront lieu dans différents lieux de la ville d'Apt entre le vendredi 13 septembre et le samedi 5 octobre.

Née en 1989, l'association Les Musicales du Luberon fait rayonner la musique classique et lyrique au travers de concerts et activités organisés dans divers lieux en Vaucluse tout au long de l'année. Depuis 35 ans, l'association a accueilli plus d'une centaine d'artistes et 160 000 spectateurs, et a organisé plus de 700 concerts.

Dès ce vendredi 13 septembre, le festival d'été, qui a rencontré beaucoup de succès, laisse place à celui d'automne. Un trio multirécompensé, une conférence sur Mozart, l'Orchestre national Avignon-Provence, ou encore la 'Marianne' de la cérémonie d'ouverture des Jeux Olympiques de Paris 2024 vont apprivoiser les scènes aptésiennes.

Les Petites Affiches de Vaucluse depuis 1839

Ecrit par le 19 décembre 2025

Le programme

• **Le vendredi 13 septembre**, le Trio Sõra, composé de la pianiste Pauline Chenais, de la violoniste Fanny Fheodoroff et de la violoncelliste Angèle Legasa, qui a remporté 14 prix, ouvrira ce festival d'automne avec 'Nous aimons Brahms'. Le concert, qui devait avoir lieu à la Micro-Folie, se tiendra finalement dans la salle des fêtes d'Apt, pour des raisons météorologiques.
13 septembre. 19h30. 30€ (billetterie en ligne). Salle des fêtes. Place Gabriel Péri. Apt.

• **Le vendredi 20 septembre**, le musicologue-conférencier vauclusien Renato Sorgato animera la conférence 'Wolfgang Amadeus Mozart, l'homme et l'artiste au-delà du mythe et de la légende'. À l'issue de ce rendez-vous, l'auteur présentera et dédicacera son ouvrage, qui porte le même titre.
20 septembre. 18h30. Entrée libre. Micro-Folie. Rue Cély. Apt.

• **Le vendredi 27 septembre**, l'Orchestre national Avignon-Provence, sous la direction de Débora Waldman, viendra se produire à Apt. L'ensemble fera redécouvrir au public les compositions de Mozart et de Grieg.
27 septembre. 19h30. 30€ (billetterie en ligne). Salles des fêtes. Place Gabriel Péri. Apt.

• **Le samedi 5 octobre**, la chanteuse lyrique Axelle Saint-Cirel, qui a brillé aux yeux des Français comme à l'international pour son interprétation de *La Marseillaise* lors de la cérémonie d'ouverture des Jeux Olympiques de Paris 2024, incarnera, dans un récital imaginé par elle, les « rebelles à l'opéra » selon Mozart, Gounod ou Bizet.
5 octobre. 17h. 25€ (billetterie en ligne). Chapelle du Conservatoire de musique. 208-240 Avenue Philippe de Girard. Apt.

Goult : un récital au profit de l'association 'Hébergement Accueil en Pays D'Apt'

Les Petites Affiches de Vaucluse depuis 1839

Ecrit par le 19 décembre 2025

Ce jeudi 29 août, la pianiste française Laure Colladant donnera un récital dans l'enceinte de l'Eglise Saint-Sébastien à Goult. Les bénéfices du concert reviendront au foyer d'hébergement Hapa à Apt.

Lors de ce récital, le pianoforte, qui est essentiel à l'histoire des instruments à clavier avant le piano moderne, sera à l'honneur. Il était l'instrument de prédilection de Haydn, Mozartn Beethoven ou encore Schubert, il est aujourd'hui celui de Laure Colladant qui interprétera les classique de Scarlati, Mozart et Chopin.

Jeudi 29 août. 18h30. Participation libre (tarif conseillé : 20€). Réservation au 06 10 15 23 79. Eglise Saint-Sébastien. 9 Rue de la République. Goult.

Les Petites Affiches de Vaucluse depuis 1839

Pour toujours en savoir plus, lisez **www.echodumardi.com**, le seul média économique 100% Vaucluse habilité à publier les annonces légales, les appels d'offres et les ventes aux enchères !

Les Petites Affiches de Vaucluse depuis 1839

Ecrit par le 19 décembre 2025

Lac de Monteux : un concert avec les classiques de Joe Cocker

Le mercredi 14 août, le Lac de Monteux vous donne rendez-vous pour un concert en hommage au chanteur de blues-rock britannique Joe Cocker.

Gilles Jeffer et ses musiciens se produiront à l'amphithéâtre de la Dune au Lac de Monteux le mercredi 14 août dans un concert en hommage à Joe Cocker. Ils vous proposeront de redécouvrir les 40 ans de carrière du chanteur britannique.

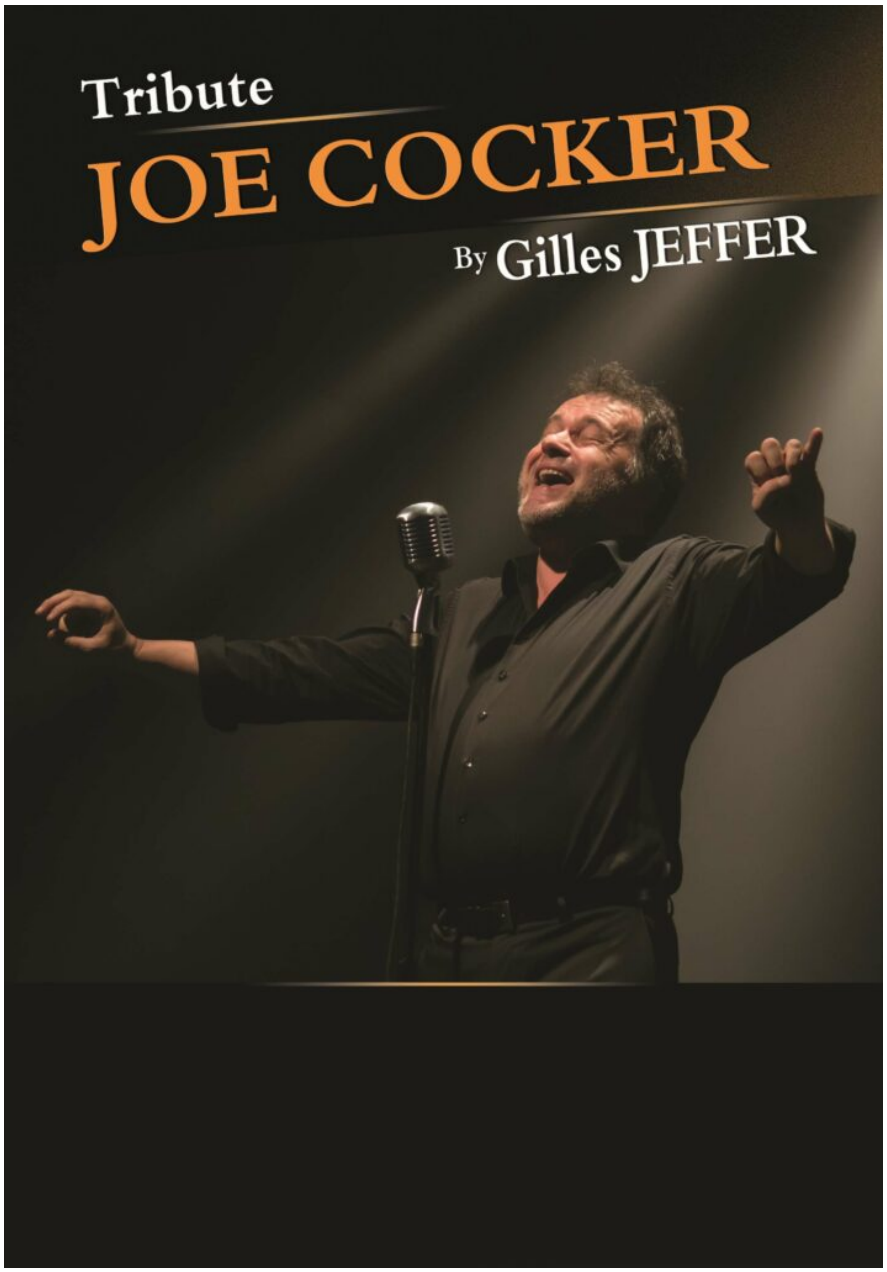
Et pour ajouter du plaisir, le groupe délivrera également quelques reprises d'artistes incontournables comme Ray Charles, les Beatles, Elton John ou encore Bob Marley.

Il sera possible de se désaltérer ou de prendre un repas, un encas ou une gourmandise au snack de la Dune.

Les Petites Affiches de Vaucluse depuis 1839

Ecrit par le 19 décembre 2025

Mercredi 14 août. 21h15. Gratuit. Lac de Monteux.



Les Petites Affiches de Vaucluse depuis 1839

Ecrit par le 19 décembre 2025

Cavaillon : Joggy Hopper et son répertoire rock en concert

Le jeudi 15 août 2024, la ville de Cavaillon vibrera au rythme du rock'n'roll. Le groupe Joggy Hopper proposera au théâtre Georges Brassens, à 21h, un « show » de rock inspiré des plus grands artistes de ce courant musical : Elbis, Chuck Berry, Little Richard ou Eddie Cochran. Les musiciens ont également été marqués par le rythm & blues, la soul music et le jazz. Un cocktail qui se ressent dans leur répertoire et qui devrait séduire un public très large.

La première partie sera assurée par Mathis Haug et Benoit Nougaro, duo d'artistes qui revisitent avec brio un répertoire de blues, folk et country originelle, donnant une nouvelle vie à des classiques d'Americana sans nostalgie. Leur duo célèbre des légendes comme la Carter Family et Big Bill Broonzy tout en intégrant leurs propres compositions, reflétant les racines africaines, amérindiennes et européennes de la musique sudiste.

Les Petites Affiches de Vaucluse depuis 1839
Pour toujours en savoir plus, lisez **www.echodumardi.com**, le seul média économique 100% Vaucluse habilité à publier les annonces légales, les appels d'offres et les ventes aux enchères !

Les Petites Affiches de Vaucluse depuis 1839

Ecrit par le 19 décembre 2025

Infos pratiques : Concert « Joggy Hopper ». Jeudi 15 août, 21h. Théâtre Georges Brassens, 80 avenue du cagnard, 84300, Cavaillon. Tarif : 12 € / 5€ - de 16 ans. Billetterie : destinationluberon.com. Ouverture des portes à 20h30