

Ecrit par le 23 février 2026

Cavaillon : un concert hommage à Eddy Mitchell



Le jeudi 8 aout, un concert hommage à la star de la chanson française aura lieu au théâtre Georges Brassens, à Cavaillon, à partir de 21h. Pour le plus grand bonheur des fans de l'interprète de « couleur menthe à l'eau », cet évènement intitulé « sur la route d'Eddy » réunira 9 musiciens sur scène qui reprendront les plus grands titres et succès d'[Eddy Mitchell](#).

Infos pratiques : Concert « sur la route d'Eddy ». Jeudi 8 août, 21h, théâtre Georges Brassens, 80 avenue du Cagnard, 84300, Cavaillon. Tarif : 12€ ou 5€ pour les moins de 16 ans. Billetterie disponible en cliquant [ici](#).

Ecrit par le 23 février 2026

Deep Purple à Orange : les papys du Rock font de la résistance



Deep Purple lâche les watts à Orange : les papys du rock font de la résistance au Théâtre Antique.

A 79 ans, le bassiste Ritchie Blackmore est considéré, avec sa fidèle guitare Fender qui donne des rafales de vibrato uniques, comme un héro au même titre qu'Eric Clapton ou le regretté Jeff Beck. Ses potes sur la scène du Théâtre Antique affichent 72 ans pour David Coverdale et 68 ans pour Joe Satriani. Quant au plus jeune, le nouveau venu dans le groupe de légende, le chanteur Simon Mac Bride, il n'a que 45 ans. N'allez surtout pas leur parler pas de la retraite, pas plus qu'à Mick Jagger (81 ans) ni à Paul Mac Cartney (82ans), ils détestent, eux qui ne vivent que de passion, de rock et de décibels face à une foule en transe.

Ecrit par le 23 février 2026



Et c'était le cas, hier soir à Orange, dès 18h, ils sont arrivés d'un peu partout et pas seulement de leur mas du Luberon. De Belgique, Boston, Liverpool, Canada, Italie, Suisse, Dublin, Hollande, Allemagne. Alexandre est venu de Saint-Rémy-de-Provence. « C'était ma 1ère bouffée de rock, les Deep Purple, que du bonheur et de la nostalgie ». A ses côtés, son fils Victor 20 ans « Depuis que je suis né, j'entends leur musique. En plus ici, à ciel ouvert, ça va déchirer ». Deux Jean-Luc, sont attablés, face au Mur, l'un vient

Ecrit par le 23 février 2026

de Jonquieres « C'est toute ma jeunesse, ils sont mythiques et en plus ils jouent à côté de la maison! ». L'autre, de Sainte-Cécile-les-Vignes, surenchérit « Je suis guitariste, je faisais partie du groupe les 'Indé-Si' (comme la note)... Mais je ne leur arrive pas au petit doigt ».

Un couple de Liège, Luc et Lieve ajoute « La musique fait partie de nos jeunes années et ici elle va être transfigurée dans un cadre aussi majestueux qu'Orange. Du coup on fera d'une pierre deux coups entre ce groupe iconique et ces gradins de pierre deux fois millénaires ». Eric et Martine de Sauveterre sont addicts et ils arborent un T-shirt Deep Purple. « J'ai 65 ans, dit-il, et je suis fan depuis mes 14 ans. Leur disque Made in Japan m'avait filé une claque, depuis 1985 je ne les ai jamais quittés, je les ai déjà vus 5 fois. Une vraie passion, j'ai hâte, plus qu'une heure! ».

Écrit par le 23 février 2026



Eric et Martine, fans venus de Sauveterre dans le Gard.

Ecrit par le 23 février 2026

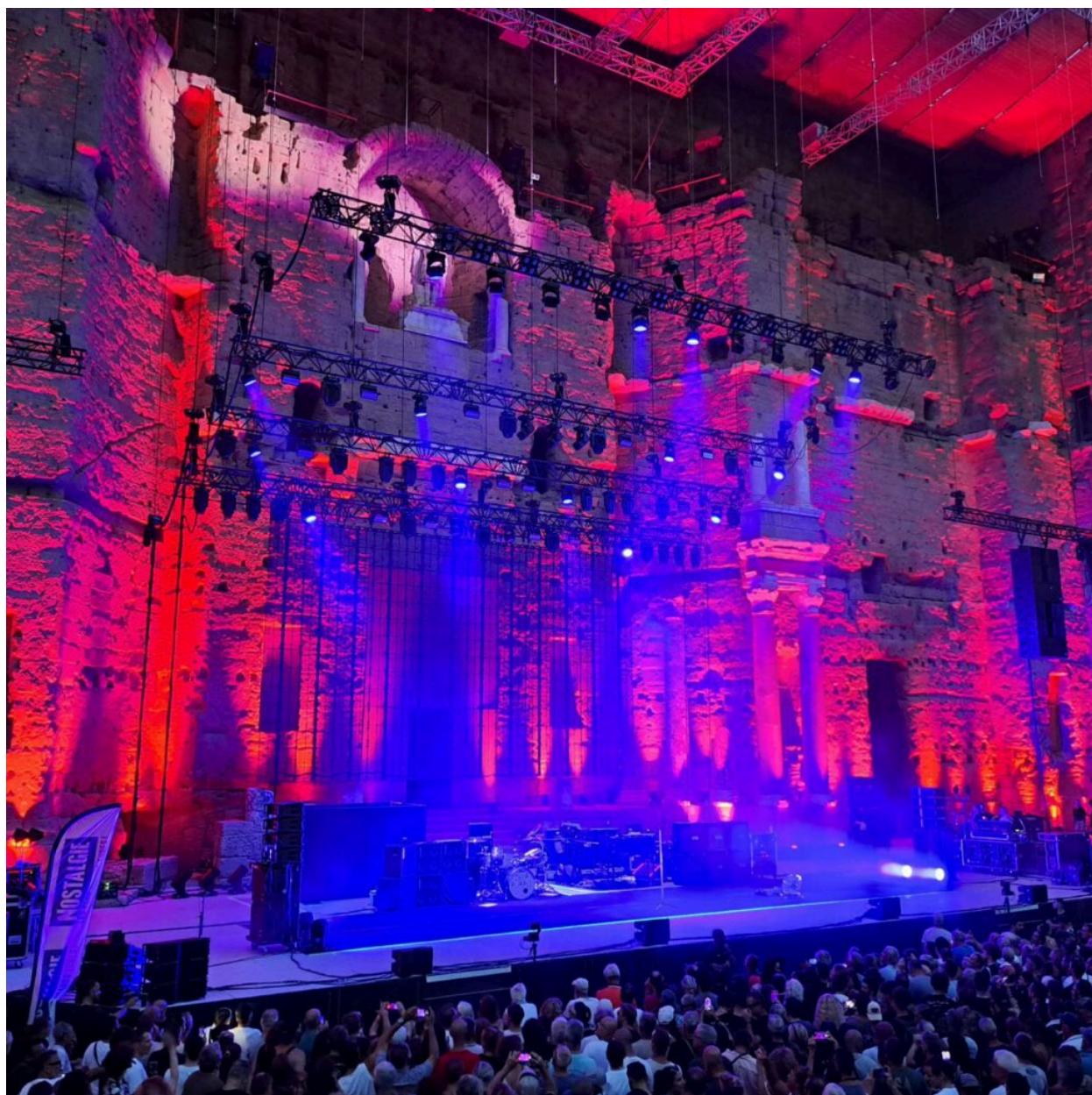


Luc et Lieve, fans venus de Liège en Belgique.

Les fans arrivent par grappes, par centaines, avec souvent katogans poivre et sel et tatouages, casquette à l'envers, bandana et surtout T-shirts vintage et délavés dont la liste est longue, signe de leur

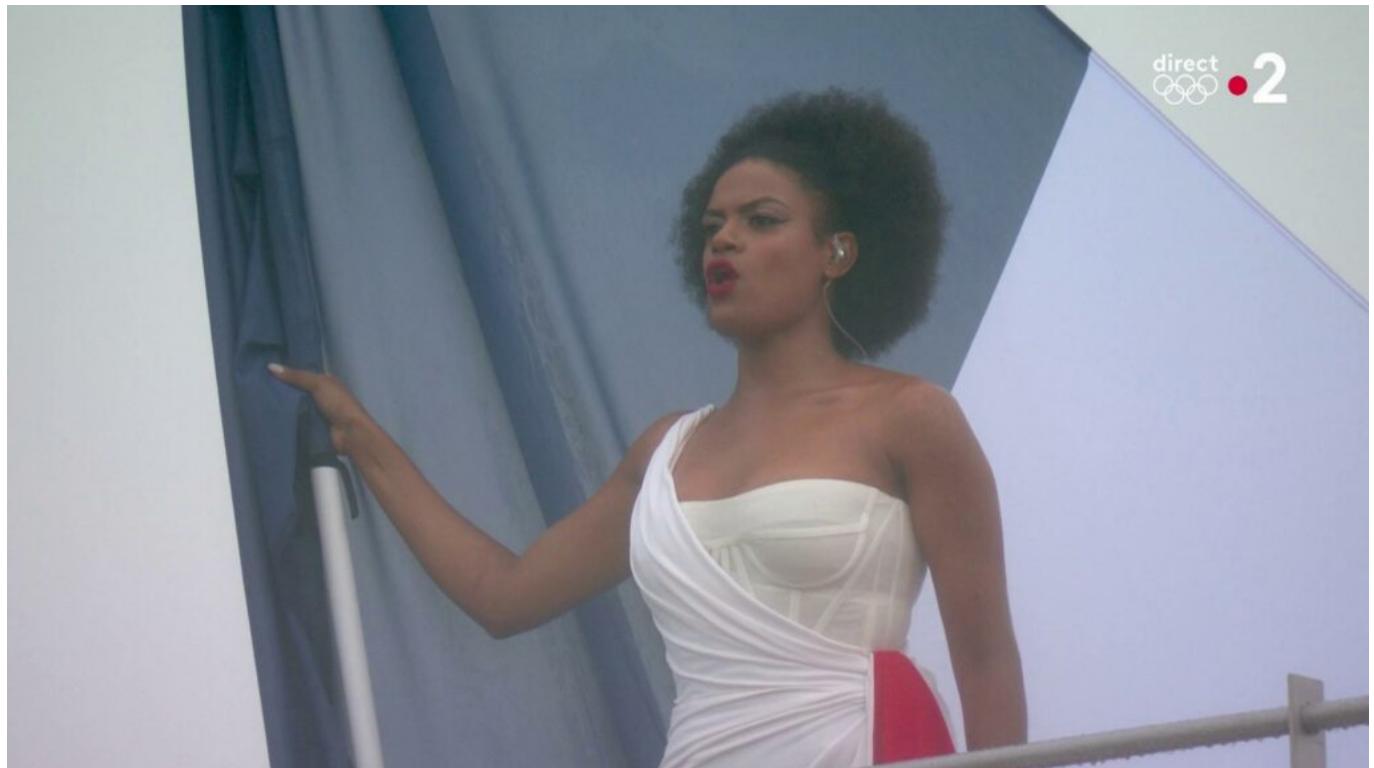
Ecrit par le 23 février 2026

appartenance à cette fratrie sans frontières du rock. Pêle-mêle, Metallica, Scorpions, Nirvana, Pink Floyd, Abbey Road, le studio mythique des Beatles, Billy Paul, David Bowie, Trust, Motorhead, AC / DC, Eagles et bien sûr Deep Purple. Plus de 5000 fans exultent dès les premières notes électro dans la nuit, à l'unisson avec un jeu de lumières vibrionnant et éblouissant. Pendant une heure trente, ils chanteront leurs tubes préférés, battront la mesure, applaudiront à tout rompre. Une mamy soixant-huitarde déchaînée, que son petit-fils ne reconnaît pas, hurle à tue-tête toutes les paroles sans exception. C'était ça le concert des Deep Purple. De larges sourires, des étoiles dans les yeux de ce public souvent au crépuscule de sa vie qui a vibré au son de « Smoke on the water », « Highway Star » ou « Child in Time ».



Ecrit par le 23 février 2026

Axelle Saint-Cirel, chanteuse de la cérémonie d'ouverture des JO, sera à Apt en octobre



La chanteuse lyrique [Axelle Saint-Cirel](#), qui a été sous les feux des projecteurs et qui a brillé aux yeux des Français comme à l'international pour son interprétation de *La Marseillaise* lors de la cérémonie d'ouverture des Jeux Olympiques de Paris 2024, donnera un concert à Apt en octobre prochain.

Lauréate du Concours du lied et de la mélodie de Gordes, [Les Musicales du Luberon](#) avaient déjà décerné, à ce titre, un prix à Axelle Saint-Cirel. La mezzo-soprano est désormais une habituée du Pays d'Apt puisqu'elle était déjà venue au début du mois de juillet interpréter une « Carmen intime », dans la mise en scène de Frédéric Roels, au Château de Mille.

C'était seulement quelques semaines avant qu'elle ne devienne aux yeux du monde la « Marianne » de ces Jeux Olympiques de Paris 2024 avec une interprétation inoubliable de *La Marseillaise* sur le toit du Grand Palais de Paris, sous une pluie battante.

Ecrit par le 23 février 2026

À l'occasion du festival d'automne des Musicales en Luberon, Axelle Saint-Cirel reviendra à Apt le 5 octobre prochain pour incarner, dans un récital imaginé par elle, les « rebelles à l'opéra » selon Mozart, Gounod ou Bizet. Le public du conservatoire d'Apt aura la chance de la rencontrer et d'en apprendre plus sur elle et sur son parcours en tant que chanteuse lyrique.

Réservation au 06 85 68 65 34.

Samedi 5 octobre. 17h30. 25€. La Chapelle Baroque. Conservatoire d'Apt. 208-240 Avenue Philippe de Girard. Apt.

Nostalgie et Rock mythique au Théâtre Antique d'Orange

Ecrit par le 23 février 2026



Dès le 30 juillet, place aux Britanniques de Deep Purple, toujours debout depuis 1968 ! Le batteur Ian Paice n'a pas changé. Mardi, il sera entouré par Roger Glover à la basse, Ian Gillian le chanteur parfois à l'harmonica, Don Airey aux claviers et Simon Mac Bride, la dernière recrue depuis deux ans à la guitare. Successivement hard-rock, psychedelic, progressif, soul et funk, le groupe dont la rythmique laisse pantois interprétera cinq décennies de tubes dont *Smoke on the water*.

Place à Toto le vendredi 2 août, un groupe fondé en 1976 à Los Angeles. Le groupe pop rock, auteur de la musique du film de David Lynch *Dune* en 1984, qui totalise des millions d'écoutes sur internet, notamment avec *Africa* et *Rosanna*, fera le plein sur les gradins de pierre d'Orange.

Et enfin, le lendemain, le 3 août, place à un hommage à Dire Straits, les fameux Sultans of swing, créés en 1976, qui ont vendu plus de 130 millions de disques, sans parler des milliards de vues sur le net. Là, il s'agit d'une 'Dire Straits Experience', qui, 20 ans après la dissolution du légendaire groupe californien, fera revivre ses tubes.

Après Mika, Kathia Buniatishvili et Roberto Alagna dans *Tosca* pour les Chorégies 2024, place à une ambiance électrique, pop pour le Théâtre Antique d'Orange avec ces rafales de rock positif !

Ecrit par le 23 février 2026

Contact : positivfestival.fr

Cavaillon : concert en hommage aux Rolling Stones au Théâtre Georges Brassens



© 3d-studio-4you - MIDNIGHT RAMBLERS ALV 2017

Les musiciens du groupe [Midnight Ramblers](#), formé en 1979, joueront les plus gros succès des 50 ans de carrière des Rolling Stones lors d'un concert ce jeudi 18 juillet au Théâtre Georges Brassens à Cavaillon. *Angie*, *Satisfaction*, *Paint it Black* ou encore *Miss You*, tous les succès du groupe de rock britannique seront présentés.

Ecrit par le 23 février 2026

La première partie du concert sera assurée par le musicien franco-américain basé à Marseille Artie. Accompagné par une valise rythmique, des harmonicas, et sa takamine parlor, il transportera le public dans son univers original, imprégné de blues et de folk.

Le tarif est au prix de 12€ (5€ pour les moins de 16 ans). Pour accéder à la billetterie, [cliquez ici](#).

Jeudi 18 juillet. 21h. Théâtre Georges Brassens. 80 Avenue du Cagnard. Cavaillon.

Excellent Erick Baert dans The Voice's performer au Paris

Ecrit par le 23 février 2026



J'ai vu une foule se lever. Beaucoup de femmes et aussi des hommes. En l'espace d'un instant nous avions tous 15 ans et nous étions immersés dans une salle où se suivaient plusieurs concerts. 100 à vrai dire. Erick Baert a soulevé la salle en moins de temps qu'il ne faut pour le dire au [Paris](#). De la folie vous dis-je.

Nous voici embringués dans une longue, longue, longue queue où tout le monde papote sereinement au creux du jardin Saint-Agricole. Pas le choix. Il y a tellement de monde au Paris qu'on y fait la queue du matin au soir... Oui mais au vert.

Il faut dire que les fauteuils y sont très confortables. Ça compte aussi beaucoup.

[Erick Baert](#) arrive avec quelques minutes de retard, comme un artiste très attendu et, sans coup férir, met le feu avec... ACDC. Je regarde mes voisins. Oui, c'est bien la génération ACDC. Nous voici partis pour un voyage frénétique de chanteurs en chanteuses marqués par la gestuelle très précise de Monsieur The voice's performer. Et il a du coffre, du talent. Derrière sa dégaine de sportif restée un rien sur le curseur ado, la puissance et les trémolos de sa voix en ont fait un imitateur talentueux, plein

Ecrit par le 23 février 2026

d'espiègleries et, sans doute derrière, des millions d'heures de travail, d'observation de la posture...



Copyright MMH

L'artiste nous a promis 100 concerts en un seul. Et oui, ça marche du feu de Dieu. Johny Halliday, Coldplay, Céline Dion, Dire Straits, ZZ Top, The Cure, Dépêche mode... La salle ne désemplit pas et la Télé est même venue filmer de près le phénomène car les réseaux sociaux en avait fait le tapage.

Erick Baert. [The voice's performer](#). Théâtre le Paris. 19h30. Salle 1. Durée 1h15. De 10 à 20€. Tout public. Jusqu'au 21 juillet. Relâche le 15 juillet. Coup de cœur du festival 2023.

Ecrit par le 23 février 2026



Festival Off : l'Ensemble La Française en

Ecrit par le 23 février 2026

concert



Dans le cadre du [Festival Interférence de la Fevis](#) (Fédération des Ensembles Vocaux et Instrumentaux Spécialisés) au Off d'Avignon, l'Ensemble [La Française](#) sera en concert les 10, 11, 12, 14, 15 et 16 juillet. Ce concert aura lieu à la collection Lambert. La Française présentera un programme intitulé "Dialogue" questionnant nos idées sur l'époque baroque tout en invitant à une réflexion sensible autour de dialogues musicaux et littéraires.

En parallèle, l'ensemble vient de sortir un disque autour du musicien et compositeur avignonnais de la période baroque : Jean Joseph Mouret. Depuis 2013, La Française explore l'art rocaille et sa période proposant des programmes musicaux centrés sur des œuvres ou des compositeurs oubliés.

Pour accéder à la billetterie, [cliquez ici](#).

Sarah Ripert

Ecrit par le 23 février 2026

Les comédies musicales mises en lumière par les Chœurs de France à Vaison-la-Romaine



Ce samedi 6 juillet, le Théâtre antique de Vaison-la-Romaine accueillera les [Chœurs de France](#) qui feront une escale de leur tournée 'Musicals : une vie de comédies musicales'.

400 choristes sur scène, 3 chefs de chœur, 5 musiciens en live, la troupe de danseurs K-danse, vous feront vivre un moment inoubliable et vous feront ressentir des sensations inexplicables avec des chansons issues de *Starmania*, *Résiste*, *West side story*, *Le roi lion*, *Shallow*, ou encore *Mamma mia*.

Samedi 6 juillet. 21h30. 30€ ([Réservation en ligne](#)). Rue du Théâtre. Vaison-la-Romaine.

Ecrit par le 23 février 2026

Le melon est en fête à Cavaillon



L'événement 'Melon en Fête' revient pour une nouvelle édition ces vendredi 5 et samedi 6 juillet à Cavaillon. L'occasion de célébrer l'ouverture de saison de ce fruit emblématique de la ville, mais aussi de célébrer l'arrivée de l'été. Au programme : marché, défilé, concert et bien d'autres animations.

Ces vendredi 5 et samedi 6 juillet, l'humeur sera à la fête à Cavaillon où le melon sera roi durant deux jours et où les autres saveurs du terroir auront tout autant leur place. La Ville invite les Cavaillonnais et les visiteurs à se vêtir en blanc avec une pointe d'orange pour faire honneur au melon. Un bandana sera d'ailleurs offert à chaque visiteur pour l'occasion.

Ecrit par le 23 février 2026

Le stationnement sera gratuit durant toute la durée de l'événement.

Le programme

Vendredi 5 juillet :

- **18h30** : défilé inaugural par la Confrérie du Melon de Cavaillon au départ de l'office de tourisme (place François Tourel).
- **19h** : lancement des festivités depuis les balcons de l'Hôtel de ville. Un apéritif sera offert par la Ville.
- **19h** : intronisation dans l'ordre de la Confrérie du Melon sur la place Fernand Lombard.
- **De 20h à 01h** : bodega du Cavaillon Rugby League animée par le DJ French Cocotte sur la place Fernand Lombard.

Samedi 6 juillet :

- **De 9h à 18h** : marché aux melons et produits du terroir sur la place du Clos.
- **De 9h à 17h** : jeu de piste géant pour petits et grands (inscription sur place) au départ de la place du Clos.
- **De 9h à 18h** : balades en calèche gratuites au départ de la place du Clos.
- **De 9h à 18h** : mini ferme sur la place du Clos.
- **De 10h30 à 12h** : grand défilé de Melon en fête au départ de la place du Clos.
- **11h30 15h et 17h30** : animation culinaire des Disciples d'Escoffier sur la place du Clos.
- **De 14h à 19h** : jeux rafraîchissants pour les enfants sur la place François Tourel.
- **De 19h à 00h** : marché nocturne sur le cours Gambetta.
- **De 21h30 à 01h** : grand concert de Melon en fête avec l'orchestre de variété 'Bernard Becker'.