

Ecrit par le 8 juillet 2026

## Francis Cabrel au Théâtre Antique d'Orange : près de 15 000 spectateurs en deux soirées



Ce « Samedi soir sur la terre », c'est comme hier, vendredi 13 septembre : carton plein pour le troubadour d'Astaffort. Sur les parkings de la Cité des Princes, des véhicules venus de partout : Suisse, Italie, Allemagne, Espagne, mais aussi Isère, Bretagne, Ariège, Alpes-Maritimes, Bouches-du-Rhône, Hérault, Drôme, Savoie, Nord, Puy-de-Dôme, Lot-et-Garonne. Le département où, justement, se trouve la tanière de Francis Cabrel.

Celui qui, depuis *Petite Marie* (1974), *Les murs de poussière* (1977), *Je l'aime à mourir*, *La Dame de Haute-Savoie*, *L'encre de tes yeux*, pose ses petits cailloux sur le chemin de nos vies, continue depuis un demi-siècle. Avec *SOS Ethiopie* (1985), *Il faudra leur dire* (1986), *Sarbacane* (1989), un hymne au bien-

Ecrit par le 8 juillet 2026

être animal (la corrida), un hommage à son père *Te ressembler* (2020), en passant par *La cabane du pêcheur*, *Je t'aimais, je t'aime, je t'aimerai*, *Hors-Saison* ou *Des roses et des orties*, Francis Cabrel, l'homme tranquille nous observe, « Assis sur le rebord du monde. »

Et la foule compacte, davantage de femmes que d'hommes, chante, applaudit, avec un regard nostalgique sur sa jeunesse. Entouré par quatre choristes, un pianiste tour à tour à l'accordéon et au bandonéon, un guitariste, un batteur parfois aux maracas ou au violon tzigane, sans hausser le ton, Cabrel pose notamment un regard sur les migrants. « Est-ce qu'on va m'arrêter contre un grillage ? Est-ce que l'Europe est bien gardée ? Est-ce que les douaniers vont tirer ? On verra bien... »

Le mistral a soufflé fort sur le Théâtre Antique d'Orange vendredi soir, mais il n'a pas entamé l'ardeur des fans de Francis Cabrel. Mais le froid a conduit le chanteur, à regret, à écourter son concert au bout d'une heure et demie.

Ecrit par le 8 juillet 2026



## Apt : coup d'envoi du festival d'automne des

Ecrit par le 8 juillet 2026

## Musicales du Luberon



À quelques jours de la fin de l'été, les [Musicales du Luberon](#) lancent leur festival d'automne. Au programme : trois concerts et une conférence qui auront lieu dans différents lieux de la ville d'Apt entre le vendredi 13 septembre et le samedi 5 octobre.

Née en 1989, l'association Les Musicales du Luberon fait rayonner la musique classique et lyrique au travers de concerts et activités organisés dans divers lieux en Vaucluse tout au long de l'année. Depuis 35 ans, l'association a accueilli plus d'une centaine d'artistes et 160 000 spectateurs, et a organisé plus de 700 concerts.

Dès ce vendredi 13 septembre, le festival d'été, qui a rencontré beaucoup de succès, laisse place à celui d'automne. Un trio multirécompensé, une conférence sur Mozart, l'Orchestre national Avignon-Provence, ou encore la 'Marianne' de la cérémonie d'ouverture des Jeux Olympiques de Paris 2024 vont apprivoiser les scènes aptésiennes.

Ecrit par le 8 juillet 2026

## Le programme

• **Le vendredi 13 septembre**, le [Trio Söra](#), composé de la pianiste Pauline Chenais, de la violoniste Fanny Fheodoroff et de la violoncelliste Angèle Legasa, qui a remporté 14 prix, ouvrira ce festival d'automne avec 'Nous aimons Brahms'. Le concert, qui devait avoir lieu à la Micro-Folie, se tiendra finalement dans la salle des fêtes d'Apt, pour des raisons météorologiques.

13 septembre. 19h30. 30€ ([billetterie en ligne](#)). Salle des fêtes. Place Gabriel Péri. Apt.

• **Le vendredi 20 septembre**, le musicologue-conférencier vaclusien [Renato Sorgato](#) animera la conférence 'Wolfgang Amadeus Mozart, l'homme et l'artiste au-delà du mythe et de la légende'. À l'issue de ce rendez-vous, l'auteur présentera et dédicacera son ouvrage, qui porte le même titre.

20 septembre. 18h30. Entrée libre. Micro-Folie. Rue Cély. Apt.

• **Le vendredi 27 septembre**, l'[Orchestre national Avignon-Provence](#), sous la direction de Débora Waldman, viendra se produire à Apt. L'ensemble fera redécouvrir au public les compositions de Mozart et de Grieg.

27 septembre. 19h30. 30€ ([billetterie en ligne](#)). Salles des fêtes. Place Gabriel Péri. Apt.

• **Le samedi 5 octobre**, la chanteuse lyrique [Axelle Saint-Cirel](#), qui a brillé aux yeux des Français comme à l'international pour son interprétation de *La Marseillaise* lors de la cérémonie d'ouverture des Jeux Olympiques de Paris 2024, incarnera, dans un récital imaginé par elle, les « rebelles à l'opéra » selon Mozart, Gounod ou Bizet.

5 octobre. 17h. 25€ ([billetterie en ligne](#)). Chapelle du Conservatoire de musique. 208-240 Avenue Philippe de Girard. Apt.

---

## Goult : un récital au profit de l'association 'Hébergement Accueil en Pays D'Apt'

Ecrit par le 8 juillet 2026



Ce jeudi 29 août, la pianiste française Laure Colladant donnera un récital dans l'enceinte de l'Eglise Saint-Sébastien à Goult. Les bénéfices du concert reviendront au foyer d'hébergement [Hapa](#) à Apt.

Lors de ce récital, le pianoforte, qui est essentiel à l'histoire des instruments à clavier avant le piano moderne, sera à l'honneur. Il était l'instrument de prédilection de Haydn, Mozartn Beethoven ou encore Schubert, il est aujourd'hui celui de Laure Colladant qui interprétera les classique de Scarlati, Mozart et Chopin.

**Jeudi 29 août. 18h30. Participation libre (tarif conseillé : 20€). Réservation au 06 10 15 23 79. Eglise Saint-Sébastien. 9 Rue de la République. Goult.**

Ecrit par le 8 juillet 2026

## Lac de Monteux : un concert avec les classiques de Joe Cocker



Le mercredi 14 août, le [Lac de Monteux](#) vous donne rendez-vous pour un concert en hommage au chanteur de blues-rock britannique Joe Cocker.

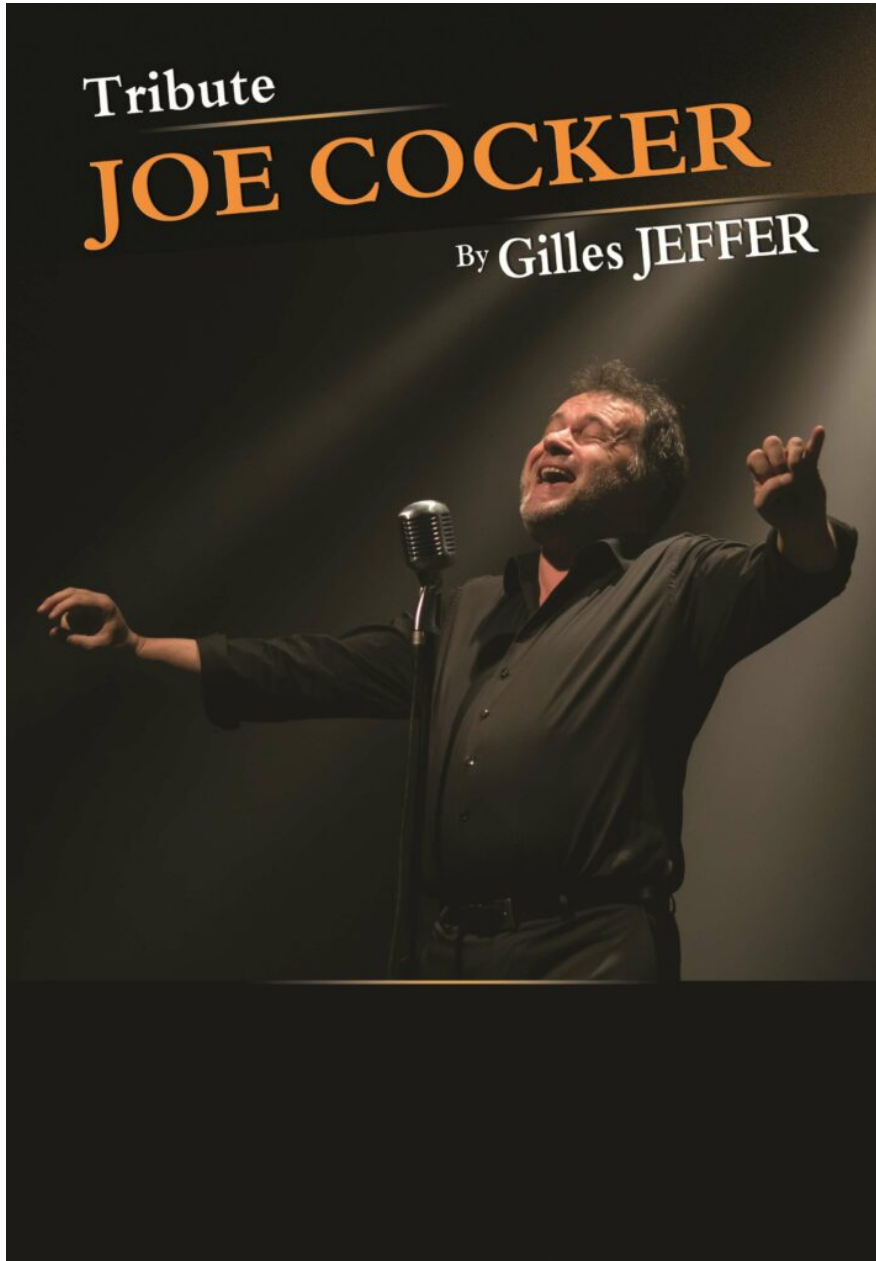
[Gilles Jeffer et ses musiciens](#) se produiront à l'amphithéâtre de la Dune au Lac de Monteux le mercredi 14 août dans un concert en hommage à Joe Cocker. Ils vous proposeront de redécouvrir les 40 ans de carrière du chanteur britannique.

Et pour ajouter du plaisir, le groupe délivrera également quelques reprises d'artistes incontournables comme Ray Charles, les Beatles, Elton John ou encore Bob Marley.

Il sera possible de se désaltérer ou de prendre un repas, un encas ou une gourmandise au snack de la Dune.

Ecrit par le 8 juillet 2026

**Mercredi 14 août. 21h15. Gratuit. Lac de Monteux.**



Ecrit par le 8 juillet 2026

# Cavaillon : Joggy Hopper et son répertoire rock en concert



Le jeudi 15 août 2024, la ville de Cavaillon vibrera au rythme du rock'n'roll. Le groupe [Joggy Hopper](#) proposera au théâtre Georges Brassens, à 21h, un « show » de rock inspiré des plus grands artistes de ce courant musical : Elbis, Chuck Berry, Little Richard ou Eddie Cochran. Les musiciens ont également été marqués par le rythm & blues, la soul music et le jazz. Un cocktail qui se ressent dans leur répertoire et qui devrait séduire un public très large.

La première partie sera assurée par Mathis Haug et Benoit Nougaro, duo d'artistes qui revisitent avec brio un répertoire de blues, folk et country originelle, donnant une nouvelle vie à des classiques d'Americana sans nostalgie. Leur duo célèbre des légendes comme la Carter Family et Big Bill Broonzy tout en intégrant leurs propres compositions, reflétant les racines africaines, amérindiennes et européennes de la musique sudiste.

Écrit par le 8 juillet 2026

**Infos pratiques : Concert « Joggy Hopper ». Jeudi 15 août, 21h. Théâtre Georges Brassens, 80 avenue du cagnard, 84300, Cavaillon. Tarif : 12 € / 5€ - de 16 ans. Billetterie : [destinationluberon.com](http://destinationluberon.com). Ouverture des portes à 20h30**

## Gordes : Un concert hommage à Jacques Brel



Ecrit par le 8 juillet 2026

**Le lundi 12 août, le club Rotary de Gordes organise un concert à 21h au théâtre des Terrasses à Gordes, dont le principal acteur sera le baryton Gérard Chambre qui interprétera les plus beaux titres de l'artiste belge, Jacques Brel, mondialement connu et reconnu.**

Comédien, acteur, metteur en scène, chanteur et compositeur, [Gérard Chambre](#) possède plusieurs casquettes qu'il mettra en évidence lors de cet événement où il fera revivre les textes de l'interprète de « ne me quitte pas ». [Le Rotary International Club de Gordes](#) qui est engagé depuis plusieurs années comme association dans la lutte pour l'inclusion, la paix, la lutte contre la maladie, l'éducation ou la préservation de l'environnement, a choisi d'organiser ce concert dans un endroit bien connu de la commune vauclusienne.

C'est en effet au théâtre des Terrasses, lieu situé en plein cœur du massif du Luberon que l'évènement aura lieu et offrira aux spectateurs un spectacle unique mais aussi une vue saisissante sur la plaine de Gordes. L'accueil du public se fera dès 20h (placement libre), les places sont limitées à 500. Les profits de cette soirée iront au foyer d'accueil médicalisé La Garance à Althen les Paluds qui accompagnent des personnes atteintes de maladies neuro-évolutives telles que la sclérose en plaques ou la maladie de Charcot.

**Infos pratiques : Concert hommage à Jacques Brel. Lundi 12 août, 21h, théâtre des Terrasses, 84220, Gordes. Places à partir de 20€ disponible sur ce [lien](#) ou à l'office du tourisme de Gordes, Cavailon et Lourmarin.**

---

## Cavailon : un concert hommage à Eddy Mitchell

Ecrit par le 8 juillet 2026



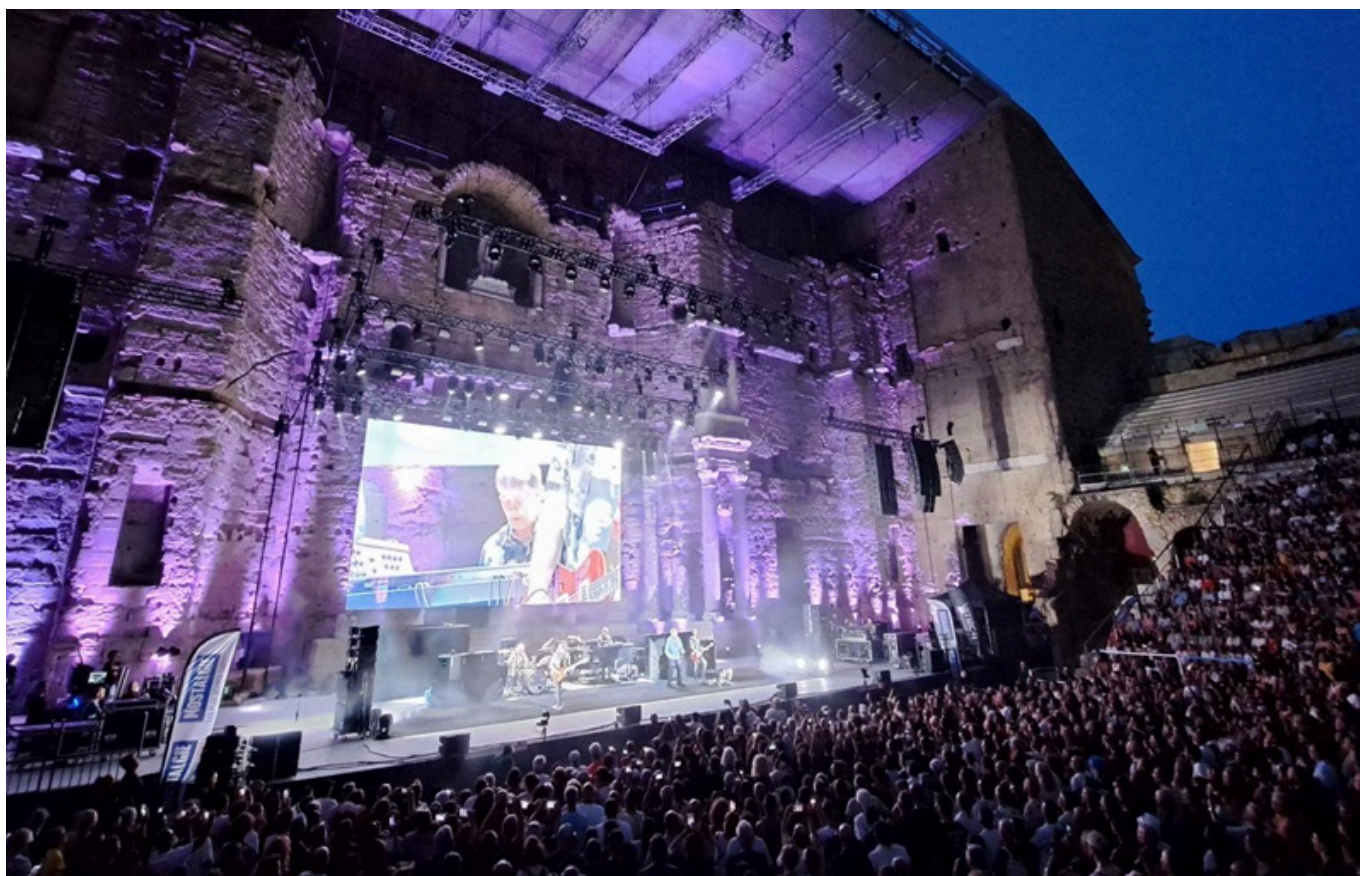
Le jeudi 8 août, un concert hommage à la star de la chanson française aura lieu au théâtre Georges Brassens, à Cavaillon, à partir de 21h. Pour le plus grand bonheur des fans de l'interprète de « couleur menthe à l'eau », cet événement intitulé « sur la route d'Eddy » réunira 9 musiciens sur scène qui reprendront les plus grands titres et succès d'[Eddy Mitchell](#).

**Infos pratiques : Concert « sur la route d'Eddy ». Jeudi 8 août, 21h, théâtre Georges Brassens, 80 avenue du Cagnard, 84300, Cavaillon. Tarif : 12€ ou 5€ pour les moins de 16 ans. Billetterie disponible en cliquant [ici](#).**

---

## Deep Purple à Orange : les papys du Rock font de la résistance

Ecrit par le 8 juillet 2026



## Deep Purple lâche les watts à Orange : les papys du rock font de la résistance au Théâtre Antique.

A 79 ans, le bassiste Ritchie Blackmore est considéré, avec sa fidèle guitare Fender qui donne des rafales de vibrato uniques, comme un héros au même titre qu'Eric Clapton ou le regretté Jeff Beck. Ses potes sur la scène du Théâtre Antique affichent 72 ans pour David Coverdale et 68 ans pour Joe Satriani. Quant au plus jeune, le nouveau venu dans le groupe de légende, le chanteur Simon Mac Bride, il n'a que 45 ans. N'allez surtout pas leur parler pas de la retraite, pas plus qu'à Mick Jagger (81 ans) ni à Paul McCartney (82ans), ils détestent, eux qui ne vivent que de passion, de rock et de décibels face à une foule en transe.

Ecrit par le 8 juillet 2026



Et c'était le cas, hier soir à Orange, dès 18h, ils sont arrivés d'un peu partout et pas seulement de leur mas du Luberon. De Belgique, Boston, Liverpool, Canada, Italie, Suisse, Dublin, Hollande, Allemagne. Alexandre est venu de Saint-Rémy-de-Provence. « C'était ma 1ère bouffée de rock, les Deep Purple, que du bonheur et de la nostalgie ». A ses côtés, son fils Victor 20 ans « Depuis que je suis né, j'entends leur musique. En plus ici, à ciel ouvert, ça va déchirer ». Deux Jean-Luc, sont attablés, face au Mur, l'un vient

Ecrit par le 8 juillet 2026

de Jonquières « C'est toute ma jeunesse, ils sont mythiques et en plus ils jouent à côté de la maison! ». L'autre, de Sainte-Cécile-les-Vignes, surenchérit « Je suis guitariste, je faisais partie du groupe les 'Indé-Si » (comme la note)... Mais je ne leur arrive pas au petit doigt ».

Un couple de Liège, Luc et Lieve ajoute « La musique fait partie de nos jeunes années et ici elle va être transfigurée dans un cadre aussi majestueux qu'Orange. Du coup on fera d'une pierre deux coups entre ce groupe iconique et ces gradins de pierre deux fois millénaires ». Eric et Martine de Sauveterre sont addicts et ils arborent un T-shirt Deep Purple. « J'ai 65 ans, dit-il, et je suis fan depuis mes 14 ans. Leur disque Made in Japan m'avait filé une claque, depuis 1985 je ne les ai jamais quittés, je les ai déjà vus 5 fois. Une vraie passion, j'ai hâte, plus qu'une heure! ».

Ecrit par le 8 juillet 2026



Eric et Martine, fans venus de Sauveterre dans le Gard.

Ecrit par le 8 juillet 2026

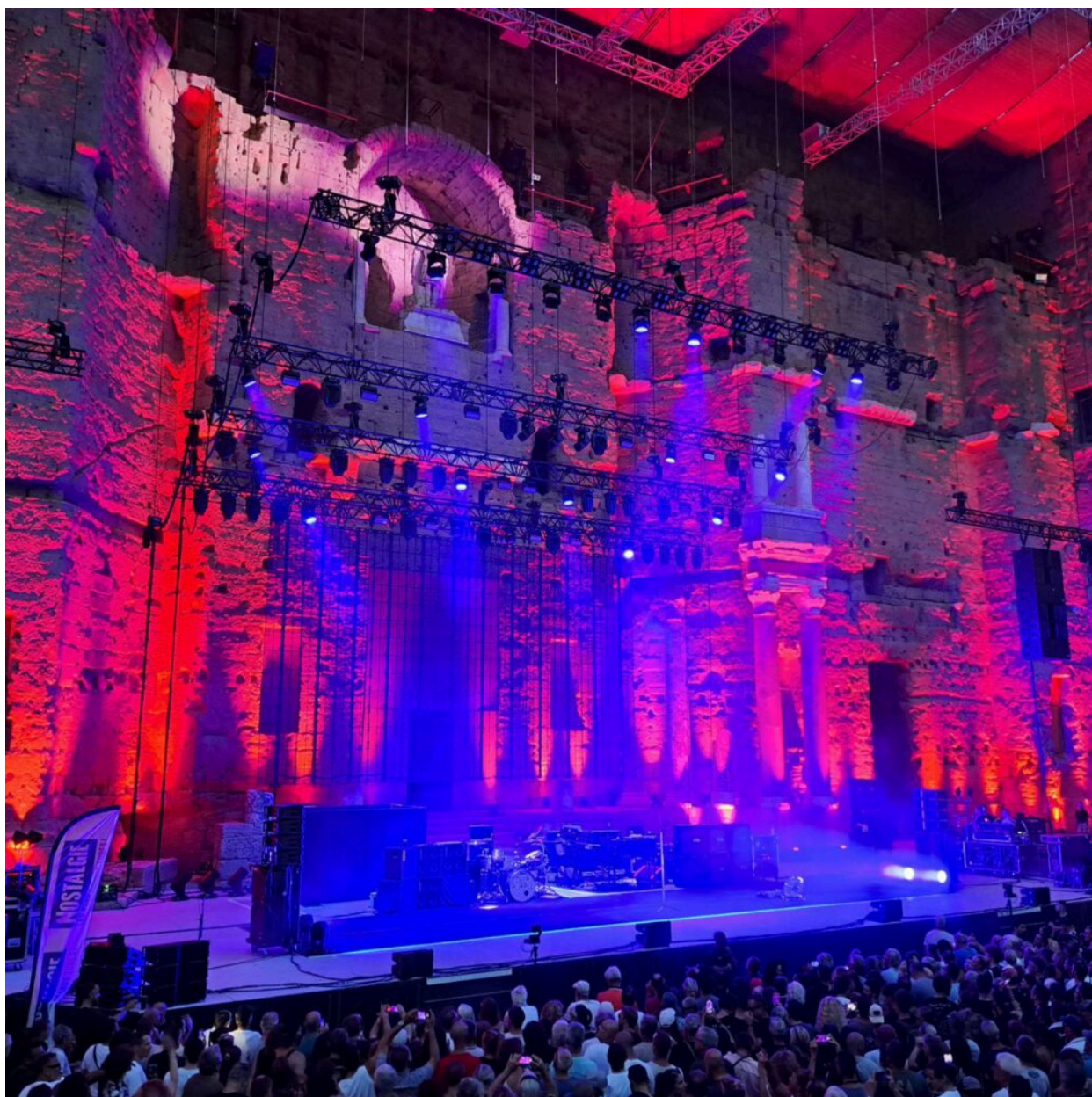


Luc et Lieve, fans venus de Liège en Belgique.

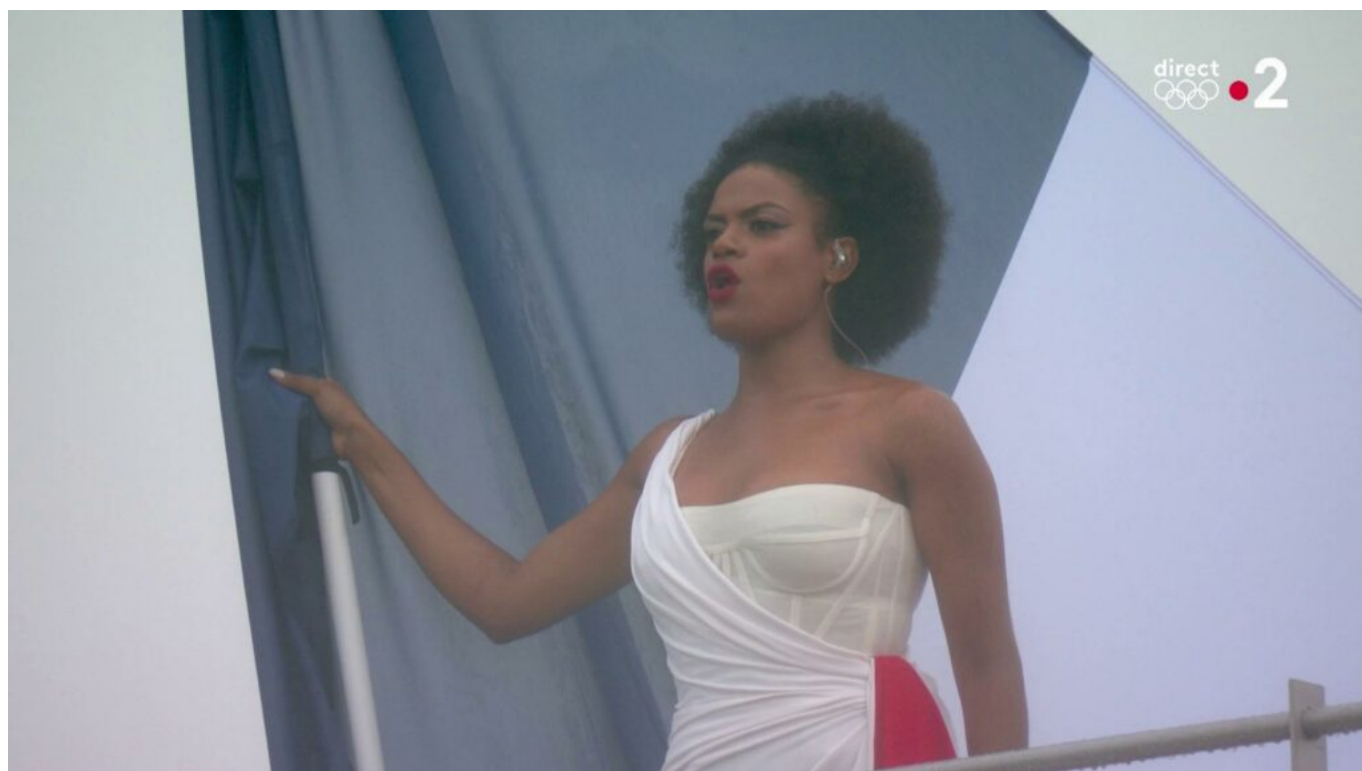
Les fans arrivent par grappes, par centaines, avec souvent katogans poivre et sel et tatouages, casquette à l'envers, bandana et surtout T-shirts vintage et délavés dont la liste es longue, signe de leur

Ecrit par le 8 juillet 2026

appartenance à cette fratrie sans frontières du rock. Pêle-mêle, Metallica, Scorpions, Nirvana, Pink Floyd, Abbey Road, le studio mythique des Beatles, Billy Paul, David Bowie, Trust, Motorhead, AC / DC, Eagles et bien sûr Deep Purple. Plus de 5000 fans exultent dès les premières notes électro dans la nuit, à l'unisson avec un jeu de lumières vibronnant et éblouissant. Pendant une heure trente, ils chanteront leurs tubes préférés, battront la mesure, applaudiront à tout rompre. Une mamy soixant-huitarde déchaînée, que son petit-fils ne reconnaît pas, hurle à tue-tête toutes les paroles sans exception. C'était ça le concert des Deep Purple. De larges sourires, des étoiles dans les yeux de ce public souvent au crépuscule de sa vie qui a vibré au son de « Smoke on the water », « Highway Star » ou « Child in Time ».



## **Axelle Saint-Cirel, chanteuse de la cérémonie d'ouverture des JO, sera à Apt en octobre**



**La chanteuse lyrique [Axelle Saint-Cirel](#), qui a été sous les feux des projecteurs et qui a brillé aux yeux des Français comme à l'international pour son interprétation de *La Marseillaise* lors de la cérémonie d'ouverture des Jeux Olympiques de Paris 2024, donnera un concert à Apt en octobre prochain.**

Lauréate du Concours du lied et de la mélodie de Gordes, [Les Musicales du Luberon](#) avaient déjà décerné, à ce titre, un prix à Axelle Saint-Cirel. La mezzo-soprano est désormais une habituée du Pays d'Apt puisqu'elle était déjà venue au début du mois de juillet interpréter une « Carmen intime », dans la mise en scène de Frédéric Roels, au Château de Mille.

C'était seulement quelques semaines avant qu'elle ne devienne aux yeux du monde la « Marianne » de ces Jeux Olympiques de Paris 2024 avec une interprétation inoubliable de *La Marseillaise* sur le toit du Grand Palais de Paris, sous une pluie battante.



Ecrit par le 8 juillet 2026

À l'occasion du festival d'automne des Musicales en Luberon, Axelle Saint-Cirel reviendra à Apt le 5 octobre prochain pour incarner, dans un récital imaginé par elle, les « rebelles à l'opéra » selon Mozart, Gounod ou Bizet. Le public du conservatoire d'Apt aura la chance de la rencontrer et d'en apprendre plus sur elle et sur son parcours en tant que chanteuse lyrique.

**Réservation au 06 85 68 65 34.**

***Samedi 5 octobre. 17h30. 25€. La Chapelle Baroque. Conservatoire d'Apt. 208-240 Avenue Philippe de Girard. Apt.***