

Écrit par le 23 mai 2026

'Dodo', le concert immersif sur le thème de la nuit à Sorgues



Ce samedi 2 décembre, la ville de Sorgues accueillera deux représentations de 'Dodo', un concert immersif où le public, placé au centre, est entouré de sons et de chansons qui racontent la nuit, la berceuse, la peur du noir.

Enfants, parents et artistes créeront une véritable conversation au moyen de la musique. Créé par la [Compagnie Maïrol](#), ce spectacle évoquera les berceuses, comptines de la nuit, historiettes, prose poétique, et musiques de toutes époques et cultures.

Entrée libre sur réservation à la Médiathèque / Espace Jeunesse.

Samedi 2 décembre. À 11h et 16h. Pôle culturel Camille Claudel. 285 Avenue d'Avignon. Sorgues.

Écrit par le 23 mai 2026

V.A.

Le Ténor Di Bettino propose des chants de Noël à Mazan, Avignon et Saint-Rémy-de-Provence



Après son succès au Festival d'Avignon 2023 aux côtés de la danseuse La Loli dans 'Ténor in flamenco', le [Ténor Di Bettino](#) organise une tournée 'Noelissimo' dans les églises, chapelles et cathédrales de France. Il sera de passage à Avignon ce samedi 25 novembre, à Saint-Rémy-de-Provence le samedi 2 décembre, et à Mazan le dimanche 10 décembre.

Écrit par le 23 mai 2026

'Douce Nuit', 'Mon beau sapin', 'Petit Papa Noël', 'Ave Maria', 'Panis Angelicus', 'Caro mio ben', ou encore 'White Christmas'. Accompagné de son pianiste Charles Pinatel, le Ténor Di Bettino interprétera tous les chants incontournables de Noël. La tournée de l'artiste sera accompagnée de la sortie d'un CD de Noël.

Le billet est au tarif de 15€ et est gratuit pour les moins de 12 ans. Pour réserver votre place, [cliquez ici](#).

Samedi 25 novembre. 17h. Église du Sacré Cœur. 2 Rue du Sacré Cœur. Avignon.

Samedi 2 décembre. 17h. Chapelle Saint Roch. Saint-Rémy-de-Provence.

Dimanche 10 décembre. 17h. Église Saint-Nazaire et Saint-Celse. 39 Rue Saint-Celse. Mazan.

V.A.

(Vidéo) Pomme, chanteuse sensible et engagée à la salle de l'Etoile de Châteaurenard ce samedi

Ecrit par le 23 mai 2026



De Lyon à Paris

[Pomme](#) - Claire Pommet pour l'état civil née en 1996 à Lyon - traverse son enfance bercée par plusieurs influences musicales telles que la folk et la country, des parents mélomanes et pratique elle-même, dès six ans, le chant puis le violoncelle. Elle 'monte' à Paris pendant son adolescence, bien décidée à faire carrière dans la chanson.

Une ascension fulgurante

En 2016, Pomme publie un premier EP intitulé « [En cavale](#) ». En octobre 2017, elle enregistre son premier album studio 'A peu près'. Elle a alors 21 ans et fait la première partie des tournées de Louanne et Vianney. Le public la découvre enfin en live. En 2019, son deuxième album studio, coréalisé avec Albin de la Simone, « Les Failles » voit le jour. Celui-ci est plus personnel avec des thèmes qui la touchent : mal-être, amour, homosexualité... Alors qu'elle remporte le prix de l'Artiste féminine aux Victoires de la

Écrit par le 23 mai 2026

Musique en février 2021, Pomme s'attelle à l'écriture des titres de l'album 'Consolation'.

Son dernier album sorti, 'Consolation'

est d'abord pensé comme un album en piano voix. Oscillant entre l'envie de parler de son enfance et de femmes qui l'inspirent, les deux sujets s'entremêlent logiquement dans cette nouvelle œuvre. S'ajouteront par la suite les teintes synthétiques et électroniques auxquelles aspirent Pomme, qui confèrent au disque une maturité supérieure, traduisant l'ambition et le renouvellement de l'artiste, tout en conservant son identité propre.

Une chanteuse engagée qui passe à l'acte

Chanter bien sûr ! Son engagement pour l'égalité femmes-hommes se retrouve dans ses chansons. Mais elle a également créé un collectif pour briser le silence qui règne dans l'industrie du disque et en finir avec le sexisme. Un collectif qui permettrait aux femmes de s'affirmer dans l'univers de la musique et de préserver leur image loin de tout formatage.

A l'écran également

Tout récemment elle a fait un début remarqué au cinéma dans le film « [La Vénus d'argent](#) » - sorti le 23 novembre 2023 - d'Hélène Klotz aux côtés de Niels Schneider, Ana Mougallis et du rappeur Fianso.

Les infos pratiques

Samedi 25 novembre. 20h30. De 28 à 35€. [Les passagers](#). [Salle de l'Etoile à Châteaurenard](#). : 10, Avenue Léo Lagrange 13160 Châteaurenard. 04 90 90 27 79

La BD-Concert 'Un océan d'amour' à Noves ce week-end pour le festival de la BD

Ecrit par le 23 mai 2026



'Un océan d'amour', BD-concert par la compagnie [Zenzika](#)

D'après la bande dessinée 'Un océan d'amour' de Wilfrid Lupano et Grégory Panaccione, publiée aux Éditions Delcourt.

Chaque matin, Monsieur part pêcher au large des côtes bretonnes. Mais ce jour-là, c'est lui qui est pêché par un effrayant bateau-usine. Pendant ce temps, Madame attend. Sourde aux plaintes des bigoudènes, convaincue que son homme est en vie, elle part à sa recherche. C'est le début d'un périlleux chassé-croisé, sur un océan dans tous ses états. Une histoire muette avec moult mouettes. Cette véritable adaptation de la bande dessinée originale est accompagnée par des musiciens toujours prompts à jouer avec les timbres de leurs multiples instruments et à surprendre un jeune public friand de surprises en tout genre. Spectacle familial à partir de 6 ans.

Samedi 4 novembre. 18h30. Cinéma de l'Eden. Rue du 19 mars. Noves.

[Festival de la BD](#) les 4 et 5 novembre dans divers lieux de Noves.

Ecrit par le 23 mai 2026

Concerts en hommage au compositeur et pianiste Francis Poulenc



L'association '[Musique sacrée et orgue en Avignon](#)' commémore le soixantième anniversaire de la mort de Francis Poulenc avec deux concerts ce samedi 4 novembre à la collégiale Saint-Didier d'Avignon et ce dimanche 5 novembre à l'église de Monteux. Ces deux concerts sont en co-réalisation avec l'[Opéra Grand Avignon](#), et proposés en partenariat avec les [Amis de l'Orgue de Monteux](#) et l'association Soif de culture.

Le public pourra découvrir le Gloria pour solistes, chœur et ensemble instrumental d'Antonio Vivaldi, et le Gloria pour soprano solo, chœur et orgue de Francis Poulenc.

[Pour le concert à Avignon, il est possible de réserver son billet en ligne](#). Il vous en coûtera 20€ tarif plein, 8€ tarif réduit, ou 16€ tarif groupe de plus de 10 personnes. Pour celui de Monteux, il est possible de

Écrit par le 23 mai 2026

réserver au 06 48 22 99 50. Le tarif plein s'élève à 15€, le tarif réduit à 10€ et le tarif adhérent à 12€.

Samedi 4 novembre. 20h. Collégiale Saint-Didier. 10 Place Saint-Didier. Avignon.
Dimanche 5 novembre. 17h. Église Notre-Dame de Nazareth. 16 Rue Gaston Gonnet. Montoux.

V.A.

Musique cubaine à l'Opéra Grand Avignon ce jeudi



El Grupo Compay Segundo continue à perpétuer l'héritage de la musique cubaine et plus

Écrit par le 23 mai 2026

particulièrement de leur fondateur Compay Segundo. Le groupe sera à l'[Opéra Grand Avignon](#) ce jeudi 2 novembre.

Le célèbre Compay Segundo (alias Máximo Francisco Repilado Muñoz) nous quittait en 2003. Ses compagnons de vie et de scène décident alors de continuer ce qu'il a toujours souhaité : « Tocar Música tradicional Cubana ! » (« jouer de la musique cubaine traditionnelle »). Leur groupe, Compay Segundo y sus Muchachos, deviendra El Grupo Compay Segundo, et ces infatigables compañeros parcourront le monde entier avec la volonté de raconter « l'histoire de leur Compay ».

Enregistré avec la fine fleur de la musique cubaine actuelle, Vivelo, quatrième album du Grupo Compay Segundo sonne avec brio le retour du Son cubain.

Distribution

Direction et contrebasse : Salvador Repilado Labrada

Direction musicale, Clarinette et chœurs : Rafael Inciarte Rodríguez

Première voix et Maracas : Hugo Garzón Bargalló

Deuxième voix et Guitare : Nilso Arias Fernández

Clarinette et chœurs : Haskell Armenteros Pons

Clarinette basse : Rafael Inciarte Cordero

Percussions et chœurs : Rafael Fournier Navarro

Guitare et chœurs : Yoel Matos Rodriguez

Armónico et chœurs : Alberto Rodriguez Piñeda

Jeudi 2 novembre. 20h. 5 à 30€. Opéra Grand Avignon. 4 Rue Racine. Avignon. 04 90 14 26 40.

Avignon : le 24ème Festival de la chanson Française débute à l'Atelier Florentin

Ecrit par le 23 mai 2026



La 24^e édition du Festival de la chanson française, organisée par l'association [Planète bleue](#), débute avec une première session ce samedi 21 octobre à l'[Atelier Florentin](#) à Avignon. En tout, trois sessions auront lieu, ainsi que la demi-finale et la finale entre le 21 octobre 2023 et le 1^{er} juin 2024

Le Festival de la chanson française se veut un tremplin pour les artistes. Lors de la première session ce samedi 21 octobre, une dizaine de candidats solo, duo, et groupes du Vaucluse et de toute la Région Sud interpréteront trois chansons de leurs compositions, que le public est invité à venir écouter.

L'Atelier Florentin accueillera les trois premières sessions les 21 octobre 2023, 27 janvier 2024, et 24 février 2024. La demi-finale aura lieu le 27 avril 2024 au Clos Folard à Morières-lès-Avignon, et la finale le samedi 1^{er} juin 2024 à la chapelle des Italiens à Avignon.

Au terme du festival, plusieurs prix seront attribués comme le 'Talent d'Or', le 'Prix coup de cœur', le prix de la 'Chanson originale', et le 'Prix du public'. Les lauréats pourront remporter une programmation d'une semaine au Festival d'Avignon 2024, un enregistrement d'un CD avec deux titres au studio [La Mansarde](#) à l'Isle-sur-la-Sorgue, une résidence artistique pour un perfectionnement, une programmation de concerts, ou encore un clip vidéo promotionnel.

Écrit par le 23 mai 2026

1^{re} session le samedi 21 octobre. 20h30. 10€ l'entrée. Atelier Florentin. 28 Rue Guillaume Puy. Avignon.

V.A.

Le Pontet : toutes les mélodies intemporelles réunies en un concert



Ce vendredi 20 octobre, le Château de Fargues, situé au Pontet, accueillera le concert 'Des mélodies et des mots' qui rendra hommage aux plus grands artistes de la chanson française. Les voix de [Poline de Peretti](#) et [Jean-Paul Favier](#) se mêleront pour interpréter des mélodies intemporelles.

Charles Aznavour, Sylvie Vartan, Serge Lama, Laura Fabian, Gilbert Bécaud, Céline Dion, ou encore Jean

Ecrit par le 23 mai 2026

Ferrat. Les plus grands succès des légendes de la chanson françaises vous feront vivre une expérience unique.

Vendredi 20 octobre. 20h30. 10€ à 14€ (billet à acheter sur place ou [sur internet](#)). Château de Fargues. Avenue Pierre de Coubertin. Le Pontet.

V.A.

Carpentras accueille la 16ème édition de la Nuit du Blues



La 16^e édition de la Nuit du Blues de Carpentras, organisée par l'association Auzon le Blues,

Écrit par le 23 mai 2026

aura lieu ce vendredi 13 octobre et présentera deux concerts.

Le duo français La Bedoune, composé de Cécile et Greg Perfetti, proposera un répertoire mêlant blues, folk, soul, ragtime, et aussi humour et émotion en première partie de soirée.

Il sera suivi du concert de Natalia M. King, née dans le quartier new yorkais de Brooklyn. Musicienne aventurière à l’empreinte puissante, à la voix captivante, elle proposera quant à elle du blues, du rhythm’n’ blues, et de la musique américaine « enracinée. »

Le billet est au prix de 27€ (22€ tarif réduit). Pour réserver votre place, [cliquez ici](#).

Vendredi 13 octobre. 20h30. Le Cabaret. Chemin Saint Labre. Carpentras.

V.A.