Les Petites Affiches de Vaucluse depuis 1839

Ecrit par le 21 août 2025

Retour en images sur le festival international cubano organisé à Orange

Le festival international cubano (FIC), organisé chaque automne à Orange, a fêté ses 10 ans le week-end dernier. Au programme de ce week-end prolongé, cours de danse, concert et Dj set.

Un succès toujours grandissant pour le festival international cubano (FIC). Durant 3 jours, du vendredi 28 au dimanche 30 octobre, 5 000 personnes provenant de 28 pays ont participé à l'évènement qui a accueilli 65 artistes internationaux, 48 workshops et 3 concerts cubain. Cette année les concerts ont été assurés par Tumbakin y Guest (Mandy Cantero et Dayan), Lazarito Valdés y Bamboleo et El Noro y Primera clase. L'évènement a été immortalisé et fait actuellement l'objet d'une exposition photographie visible à l'hôtel de ville d'Orange ou en ligne.

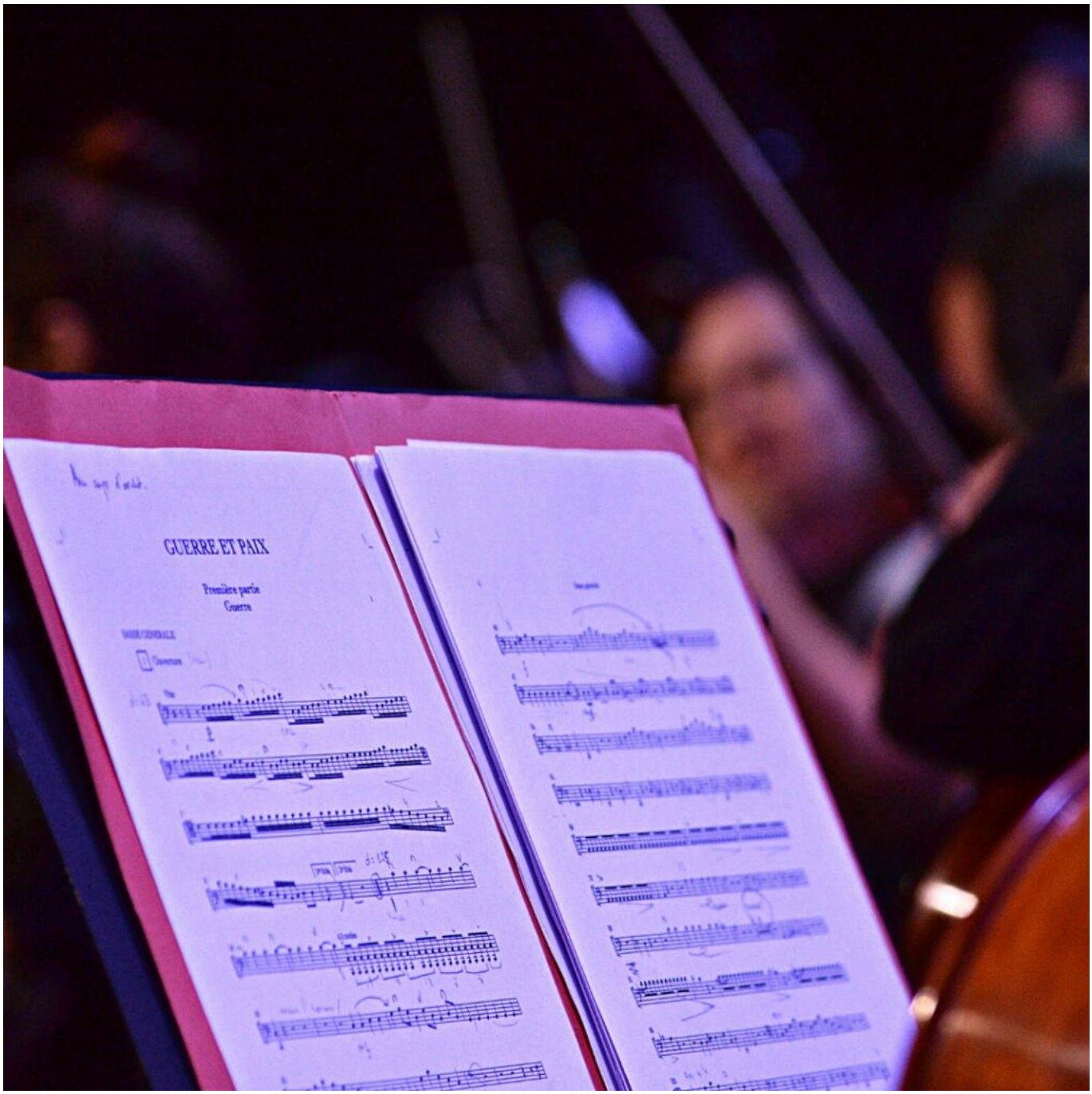
© Nathadread Pictures
© Nathadread Pictures
© Romane Bourguignon

Exposition à l'hôtel de ville, place Clémenceau, Orange ou en ligne.

Caromb : les solistes du Jeune orchestre Rameau en concert vendredi

Les Petites Affiches de Vaucluse depuis 1839

Ecrit par le 21 août 2025



Dans le cadre du festival Ventoux – Terre des arts, les solistes du Jeune orchestre Rameau se produiront à l'église Saint-Maurice de Caromb, le vendredi 4 novembre à 20h30.

Sous la direction de Bruno Procopio, les solistes du Jeune Orchestre Rameau, Boris Paredes (violon), Pablo Agudo López (violon) et Lillian Gordis (clavecin) se produiront à l'église Saint-Maurice de Caromb,

Les Petites Affiches de Vaucluse depuis 1839

Ecrit par le 21 août 2025

vendredi 4 novembre à 20h30. Ce concert de musique de chambre, gratuit, est organisé dans le cadre du festival Ventoux – Terre des arts.

Programme
J.S. Bach (1685-1750)
3 préludes et fugues du Clavier bien tempéré II.

Philipp Friedrich Böddecker (1607-1683)
Sonate en Ré mineur pour violon et basse continue (ca. 1651).
Pablo Agudo (violon), Lilian Gordis (clavecin).

Francesco Maria Veracini (1690-1768)
Sonate pour violon et basse continue en Sol mineur Op 2, n°5.
I – Adagio Assai
II – Capriccio
III – Allegro Assai
IV – Giga
Boris Paredes (violon), Lillian Gordis (clavecin).

Jean-Marie Leclair (1697-1764)
Sonate – Ouverture en La majeur pour deux violons et basse continue, Op. 13, No. 5.
I – Grave
II – Allegro
III – Largo
IV – Allegro assai
Boris Paredes et Pablo Agudo (violons), Lillian Gordis (clavecin)

Les Petites Affiches de Vaucluse depuis 1839
Pour toujours en savoir plus, lisez **www.echodumardi.com**, le seul média économique 100% Vaucluse habilité à publier les annonces légales, les appels d'offres et les ventes aux enchères !

Les Petites Affiches de Vaucluse depuis 1839

Ecrit par le 21 août 2025

Les solistes du Jeune orchestre Rameau se produiront Sous la direction de Bruno Procopio © DR

Vendredi 4 novembre 20h30 à l'église Saint-Maurice, Caromb (gratuit).

J.R.

Les Petites Affiches de Vaucluse depuis 1839

Pour toujours en savoir plus, lisez **www.echodumardi.com**, le seul média économique 100% Vaucluse habilité à publier les annonces légales, les appels d'offres et les ventes aux enchères !

Les Petites Affiches de Vaucluse depuis 1839

Ecrit par le 21 août 2025

Salsa cubaine à Mazan dans la belle salle de la Boiserie

Chanteur parmi les plus emblématiques de la musique cubaine, Issac Delgado a fait vibrer des millions d'amateurs de salsa cubaine depuis près de trois décennies.

Il y a 30 ans, Isaac Delgado publie son premier album « Dando La Hora ». Il devient l'un des principaux représentants du genre salsa et joue sur des scènes de classe mondiale. Musicien populaire, au charisme et talent jamais démentis, il s'arrête à Mazan dans le cadre de sa tournée événement **« 30 anos Dando La Hora »** Cette soirée est organisée par Le Sonograf du Thor en collaboration avec la ville de Mazan. **Jeudi 27 octobre. 20h30. 25 à 30€. Salle La Boiserie. 150 chemin de Modène. Mazan.**

Sorgues : l'ensemble symphonique Artémuz en concert ce week-end

Les Petites Affiches de Vaucluse depuis 1839

Ecrit par le 21 août 2025

Samedi 22 octobre, l'ensemble symphonique Artémuz, sous la direction de Gaël Florens, se produira en concert dans la salle de spectacle du pôle culturel Camille Claudel de Sorgues, à 16h.

Sans doute l'un des concertos les plus emblématiques de la musique romantique. Le concerto pour piano d'Edvard Grieg déroule au fil des mouvements un incroyable panel d'émotions, tour à tour impétueux, fiévreux, mélancolique ou enjoué, dont s'empare avec fraîcheur et virtuosité la talentueuse Lise Khatib.

Un programme résolument dépaysant et romantique, introduit avec l'espiègle ouverture du Barbier de Séville, qui entraînera les spectateurs dans les fjords norvégiens de Grieg et les ramènera avec Bizet du côté d'Arles et de sa folle farandole.

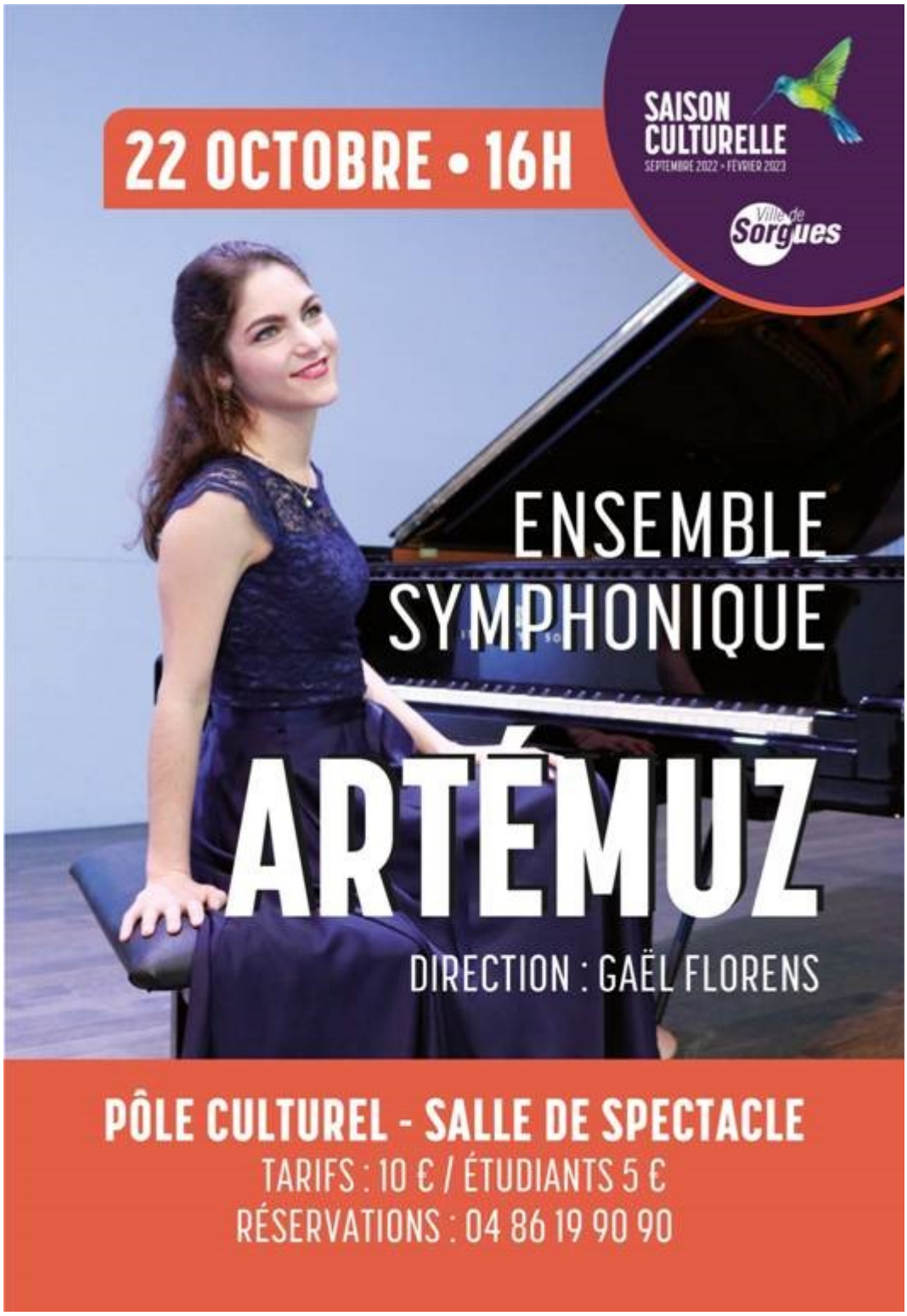
Programme :

- **Rossini** : ouverture du Barbier de Séville.
- **Beethoven** : concerto n°3 pour piano en ut mineur.
- **Soliste** : Lise Khatib.
- **Bizet** : l'Arlésienne, suite n°2.

Les Petites Affiches de Vaucluse depuis 1839
Pour toujours en savoir plus, lisez **www.echodumardi.com**, le seul média économique 100% Vaucluse habilité à publier les annonces légales, les appels d'offres et les ventes aux enchères !

Les Petites Affiches de Vaucluse depuis 1839

Ecrit par le 21 août 2025



© DR

Pour toujours en savoir plus, lisez **www.echodumardi.com**, le seul média économique 100% Vaucluse habilité à publier les annonces légales, les appels d'offres et les ventes aux enchères !

Les Petites Affiches de Vaucluse depuis 1839

Ecrit par le 21 août 2025

Samedi 22 octobre à 16h – salle de spectacle du pôle culturel Camille Claudel, 285 avenue d'Avignon, Sorgues – tarif : 10€ / étudiant : 5€ – réservations au 04 86 19 90 90.

J.R.

(Vidéo) Deux belles soirées en perspective pour l'ouverture de saison à la Scala Provence

Il faudra attendre jeudi soir à 19h pour découvrir l'intégralité de la programmation annuelle de

Les Petites Affiches de Vaucluse depuis 1839

Ecrit par le 21 août 2025

ce nouveau lieu .
Comme promis lors de son ouverture pour le Off 2022, la Scala sera une salle ouverte toute l'année, dédiée à toutes les formes de création. Le public avignonnais et des environs est invité ce jeudi à découvrir les 4 salles confortables sur 3 000m2, la programmation annuelle et à réserver pour les 2 belles soirées de ce week-end.

L'actrice Carole Bouquet incarnera Bérénice
Bérénice de Racine ? C'est une histoire d'amour sans issue ou chaque protagoniste suit héroïquement son destin. Comment choisir entre l'amour et le pouvoir ? La mise en scène de Muriel Mayette-Holtz a fait un triomphe lors de sa création au Théâtre national de Nice et sa reprise à La Scala Paris.
Vendredi 21 octobre. 20h. 12 à 27€. La Scala. 3 rue Pourquery de Boisserin. Avignon. 04 90 65 00 90. lascala-provence.fr

Yom Copyright Arno Weil

Le clarinettiste Yom et le pianiste-percussionniste Leo Jassef pour une «Célébration» à ne pas manquer
Un duo de choc, tout en délicatesse où la virtuosité touche à la perfection. L'album «Célébration» sorti

Les Petites Affiches de Vaucluse depuis 1839

Ecrit par le 21 août 2025

en 2021 est ici librement interprété avec des improvisations propres au live. Chacun de nous traversera ce concert lumineux comme un voyage spirituel ou pas mais en accédant assurément à une émotion palpable.
Samedi 22 octobre. 20h. De 15 à 22€. La Scala. 3 rue Pourquery de Boisserin. Avignon. 04 90 65 00 90. lascala-provence.fr

---

Avignon, un trio d'exception ce jeudi au club de jazz avignonnais

Un trio ? Pas tout à fait
Il y a bien sûr à l'origine du projet « Champs de bataille », 3 musiciens d'exception passionnés par la photographie : le clarinettiste Christophe Rocher, le violoncelliste Vincent Courtois et Edward Perraud aux percussions. Sur les images du photographe Yan Morvan, ils créent un Photo-concert Sur scène, le trio est complété par Loïc Vincent (l'éditeur de Yann Morvan), qui tourne lui-même les pages d'un livre photographique.

Les Petites Affiches de Vaucluse depuis 1839

Ecrit par le 21 août 2025

Quand l’improvisation se frotte à la réalité
Le travail du photographe Yan Morvan est un témoignage des lieux de guerre récents ou anciens. Que reste-t- il après une guerre ? Le trio s’appuie sur leur propre composition pour réagir à vif et nous donner à entendre une musique visuelle.
Jeudi 13 octobre. 20h30. 5 à 16€. Ajmi Club. 4, rue des Escaliers Sainte-Anne. 04 13 39 07 85. www.jazzalajmi.com

---

De la chanson française à Rasteau avec la chanteuse avignonnaise Emma Daumas

Au départ, une chanson « L’art des naufrages »

Les Petites Affiches de Vaucluse depuis 1839

Ecrit par le 21 août 2025

Emma Daumas a composé cette chanson pour un être cher qui est devenue ensuite un spectacle joué au Théâtre du Chêne Noir dans le Off 2019. L'album éponyme de 10 titres sort en janvier 2021 et obtient le coup de cœur du jury de l'Académie Charles Cros.

Un spectacle mêlant musique, narration, vidéo
Grâce au réalisateur et multi-intrumentiste Alex Finkin, la voix et les mots d'Emma Daumas se mêlent aux sonorités rock et pop allant de Gainsbourg à Portishead en passant par les Beatles et Mickael Jackson.
Vendredi 14 octobre. 20h30. 3 à 12€. Centre Départemental. 746, route du Stade. (suivre CLAEP) Rasteau. 04 32 40 33 33. spectacle.vivant@vaucluse.fr

---

Jeanne Added en concert aux Passagers du Zinc de Châteaurenard

Les Petites Affiches de Vaucluse depuis 1839

Ecrit par le 21 août 2025

Etonnante Jeanne Added
S'il y a bien une artiste qui ne cesse de surprendre c'est bien Jeanne Added. On l'a découverte dans les années 2000 dans des formations jazz prestigieuses avec John Greaves, Ricardo del Fra ou Pierre de Bethmann. Sa voix est déjà irrésistible. Son album « Be sensational » paru en 2015 consacre un tournant et une reconnaissance publique. On la retrouve quelques années plus tard sur la scène pop-rock avec deux victoires de la musique en 2019 pour meilleur album rock Radiate et meilleure interprète féminine.

Début de tournée à la salle de l'Etoile avec son dernier album « By your side »
En anglais ou français, punk ou pop, on nous promet une Jeanne Added apaisée, aux mélodies envoûtantes , n'ayant plus rien à prouver et qui se pose en confidente. Un retour sur scène à ne pas manquer en ce début d'automne. Lien ici.

En première partie, l'artiste Citron Sucré
Chanteuse et musicienne franco-russe, elle mêle une pop électronique psychédélique aux sonorités traditionnelles puisées dans ses racines sibériennes, entre autres. Facebook ici.
Vendredi 14 octobre. Ouverture des portes. 20h. Concert. 20h30. 22 à 31€. Salle de l'Etoile. 10

Les Petites Affiches de Vaucluse depuis 1839

Ecrit par le 21 août 2025

avenue Léo Lagrange. Châteaurenard. Https://lespassagers.net/billeterie

---

Tarascon, Mas de gratte semelle, Conférences sur les femmes sacrées et Grand vide grenier ce week-end

La Chambre et table d'hôtes du Mas de gratte semelle propose ce samedi 1er et dimanche 2 octobre une exposition de peinture, des conférences sur les Femmes sacrées et un grand vide grenier.

Une exposition de Florie Boissy, peinture et encre.
«Le thème de mes œuvres est la lumière et le rêve. Je cherche avant tout à montrer les forces de la nature : à travers les jeux de lumière, la présence d'animaux qui sont à voir plus comme des force tutélaire de lieux que comme des animaux normaux . On pourrait dire qu'il y a un certain mysticisme ou symbolisme sous-jacent dans chacune de mes réalisations… Cela fait maintenant une dizaine d'année que j'expose dans des lieux variés (salon de Bruges, salon de la peinture à l'eau de Paris, peintres dans les rues dans diverses villes, caves, bars…). Une de mes œuvres a servi pour illustrer un panneau explicatif du Naturoptère de Sérignan. J'ai également eu un prix aux Peintres dans la rue de Malaucène et de Mollans. »
Ouverture de l'exposition 'Ombres et lumières' à 14h30 le 1er octobre.

Samedi 1er octobre
15h/16h Conférence de Anne Victoria Fargepallet, naturopathe
Comment se revitaliser et faire face aux agressions et aux circonstances de la vie. Naturopathe et auteure de 3 livres : jeûner le retour à la santé, 24 heures avec une naturopathe, méthodes naturelles anti-âge Conférence : Pourquoi nous dévitalisons-nous ? Entraînant une baisse de notre système immunitaire et comment y remédier.

16h30/17h30 : **Conférence de Marion Nussbaumer** : Cultivons un autre regard.
En s'appuyant sur l'observation du travail des impressionnistes et par extrapolation, enseignement philosophique et psychologique. Quel angle de vue utilisons-nous pour observer les événements de notre vie, notre paysage mental et émotionnel ?

18h Florie Boissy : exploration de sa démarche artistique.

Les Petites Affiches de Vaucluse depuis 1839

Ecrit par le 21 août 2025

L'art est le lien entre l'homme et le monde. Plus la société se complexifie plus l'art devient essentiel, car on s'éloigne de plus en plus des forces de la nature, jusqu'à en perdre le souvenir et à ne plus croire qu'en l'homme.

19h Apéritif musical avec l'immense danseuse de Flamenco : Natalia del Palacio.
Natalia Del Palacio, née le 1 janvier 1967. D'origine madrilène, elle commence à danser le flamenco dès l'âge de 15 ans avec les meilleurs professeurs de l'école «Amor de Dios» de Madrid : Ciro, La Tati, Manolete, El Guito …

20h30, la table d'hôtes : La grande soupe au pistou qui sera animée par les chansons de l'artiste auteure compositrice interprète Pascale Olleviers.
La cuisinière est Véronique Fargepallet Ben Zakin a suivi un parcours atypique mais toujours centré sur la création et l'humain. Elle commence sa carrière professionnelle comme décoratrice et créatrice d'abat-jour. Puis elle bifurque vers une activité commerciale et relationnelle.Enfin elle devient « cuisinière » de la table d'hôtes de gratte semelle, tant elle aime accueillir et régaler ses convives, maniant la cuisine traditionnelle provençale de sa mère Théclia et une cuisine créative.

Concert
Artiste au Cirque Du Soleil et à l'international, Pascale Olleviers (alias Pascalina) a voyagé de nombreuses années comme équilibriste et danseuse sur Fil. Le théâtre est venu complété sa carrière. Elle se passionne actuellement pour l'écriture qui la transforme à ses heures de loisirs en auteur compositeur interprète pour transcrire la vie en chansons, chansons qui parlent de poésie de l'âme et d'amour au sens le plus pur et le plus noble.

Dimanche 2 octobre
12h Guinguette, uniquement sur réservation pour ménager notre cuisinière et éviter le gaspillage ;

14h/15h Conférence Frédérique Gruyer psychothérapeute et hypno thérapeute
Nous venons au monde porteurs du long chemin de notre âme et de ses différentes incarnations. Pour la grande majorité d'entre nous, ces souvenirs sont refoulés mais l'hypnose permet d'abaisser la barrière entre conscient et inconscient et de retrouver des souvenirs émotionnels impressionnants par leur vivacité, leur intensité. Nous héritons de notre famille autant que de notre âme et c'est elle qui détermine aussi notre destin. On verra avec plusieurs exemples de séances d'hypnose karmique comment ces vies antérieures ont une incidence sur notre quotidien.

15h30 Goûter et Lecture théâtrale avec Elsa Stirnemann
«Aujourd'hui, j'ai à cœur de transmettre et de mettre en lumière les êtres par la voie créative, introspective, et de proposer des lectures-spectacles des créations au travers du conte, de la poésie des récits qui expriment la laideur et la beauté, les légèretés et les profondeurs de l'être et leurs quêtes essentielles.

16h30 Thé, boissons et gâteaux faits maison.

Quant au Grand vide grenier il a lieu samedi et dimanche de 14h à 18h.

Les Petites Affiches de Vaucluse depuis 1839
Pour toujours en savoir plus, lisez **www.echodumardi.com**, le seul média économique 100% Vaucluse habilité à publier les annonces légales, les appels d'offres et les ventes aux enchères !

Les Petites Affiches de Vaucluse depuis 1839

Ecrit par le 21 août 2025

Les tarifs
8€ Chaque conférence ; 15€ Repas guinguette ; 20€ Apéritif musical ; 20€ Goûter théâtral ; 35€ Table d'hôtes et spectacle musical tout compris.

Les infos pratiques
Inscription recommandée. Chambres et Tables d'hôtes. Mas de gratte semelle. Route d'Avignon. 13 150 Tarascon. 06 15 16 18 81 contact@masgrattesemelle.com

Tout le programme en détail ici.