

Ecrit par le 21 août 2025

Concert à l'aube au-dessus du Rhône



Samedi 28 août, Avignon tourisme propose un concert à l'aube qui débutera à 6h30 sur la terrasse de l'Espace Jeanne Laurent, dominant ainsi le Rhône et le Pont Saint Bénézet.

Une proposition insolite pour profiter du lever du jour en musique. Fiona Ait Bounou et Mathilde Giraud sont deux passionnées de jazz : l'une vient du classique, l'autre du jazz, l'une joue de la harpe, l'autre chante. C'est une rencontre musicale unique qui est proposée aux auditeurs et qui mélange les influences en restant au service de l'instrument.

Fiona Ait Bounou, une voix

Fiona Ait Bounou entre au conservatoire d'Avignon en 2011 et se forme parallèlement en lyrique. Elle commencera ensuite une succession de concerts dans différentes formations, notamment des projets originaux dans lesquels les codes vocaux sont bousculés comme « Chorus », chœur contemporain mis en espace par le chorégraphe MLickaël Phélippeau et le « Duo Hybride » qu'elle forme avec la harpiste Mathilde Giraud et qui est témoin de la rencontre entre la harpe et le jazz. Elle intervient également dans différents groupes et compagnies et propose des formations autour de l'enseignement de la voix.

Ecrit par le 21 août 2025

Mathilde Giraud, entre harpe et jazz

Mathilde Giraud débute la harpe à l'âge de 8 ans. Titulaire du Diplôme d'Enseignement en harpe et du Diplôme de soliste de la Haute Ecole de Musique de Genève Mathilde se produit régulièrement au sein de diverses formations, duo flûte et harpe, duo accordéon et harpe et duo chant et harpe qu'elle forme notamment avec Fiona Ait Bounou dans le « Duo Hybride ».

Balcon sur le Rhône

L'espace Jeanne Laurent, situé dans le jardin des Doms, à 2min à pied du palais des Papes, accueille habituellement des congrès ou des événements privés comme des réceptions ou des mariages. Composé de quatre nefs voûtées en pierres apparentes de 7 m de hauteur chacune, il s'ouvre en balcon sur le Rhône et offre une vue panoramique exceptionnelle vers le Pont d'Avignon et les monuments environnants. Cet espace est lié par les remparts (chemin de ronde) directement au Pont d'Avignon/Cour du Châtelet. Un café sera servi à l'issue du concert.

Renseignements pratiques : samedi 28 août à 6h30 Durée : 1h30 Rendez-vous parking Ferruce, Pont d'Avignon. Tarif unique : 14.50€. Sur réservation obligatoire. Office de tourisme : 04 32 74 32 74 / En ligne : [cliquez ici](#). Dans le respect des mesures sanitaires : masques et pass sanitaires obligatoires.

L.M.

'Un été à Avignon' : deux concerts annulés

Ecrit par le 21 août 2025



Compte tenu du contexte sanitaire, la Ville d'Avignon se voit dans l'obligation d'annuler deux concerts programmés à la Plaine des sports dans le cadre d'un 'Eté à Avignon'. Les deux concerts concernés sont les suivants : « Summer Teen's Break » le 20 août à 20h30 et « Pakalo » le 26 août à 21h.

Plus d'informations, [cliquez ici](#). Pour accéder à la totalité du programme des festivités, [cliquez ici](#).

A lire aussi : [\(Vidéo\) La féerie Hélios s'empare d'Avignon](#)

L.M.

Baux-de-Provence : 2ème édition des 'Nuits dorées'

Ecrit par le 21 août 2025



En collaboration avec les communes des Alpilles, l'association Kolybree propose de vivre un rêve éveillé avec les 'Nuits des Alpilles', des programmations inédites en son et lumière au cœur de sites uniques.

Dans une ambiance magique, les 'Nuits des Alpilles' et Kolybree présentent une série de 4 concerts open-air de 19h à 1h. La programmation met à l'honneur 5 artistes de choix pour cette 2ème édition des 'Nuits dorées' sur l'Esplanade du château des Baux-de-Provence, véritable moment de partage sous le ciel étoilé des Baux. « Nous vous avons promis de la magie, chose faite ! Rendez-vous le samedi 21 août 2021. 5 artistes seront au rendez-vous : [Julie Weiss](#), [Melissa Maugran](#), [Monsieur SAX](#), [Deejay JeanBa](#). »

Réservations : www.lesnuitsdesalpilles.com. Suite aux annonces gouvernementales, l'accès est conditionné par la présentation d'un pass sanitaire.

L.M.

Écrit par le 21 août 2025

Estivales du château de Sade, une saison réussie malgré deux annulations



Ecrit par le 21 août 2025

Les trois premières soirées des [Estivales du château de Saumane](#) qui se sont déroulées les 24, 28 et 31 juillet ont été un « franc succès ». Ce nouveau rendez-vous musical en Vaucluse a permis à des centaines de personnes de découvrir des artistes de renommée internationale.

« Ces artistes nous ont fait l'honneur de nous rejoindre et de partager leur passion au sein du cadre unique que constitue le château de Saumane. Ces trois soirées exceptionnelles ont montré que l'on pouvait proposer des activités culturelles de grande qualité tout en respectant strictement les consignes sanitaires », se réjouissent les équipes de L&R Production et [Pays des Sorgues Monts de Vaucluse](#).

Nouvelle scène musicale en Vaucluse

Les Estivales du château de Saumane ne sont pas uniquement des concerts dans un cadre exceptionnel. Les spectateurs ont pu profiter du château et d'expériences culinaires et œnologiques élaborées pour s'accorder avec le thème musical de chaque soirée. « Nous sommes extrêmement touchés par les retours positifs et enthousiastes des personnes qui ont assisté au spectacle de Quadro Flamenco en extérieur sur le plateau du château ou aux prestations plus intimistes de la harpiste Anaïs Gaudemard et de l'altiste Sindy Mohamed à l'intérieur même de la magnifique salle des Carrosses du Château, comme en témoignent aussi les nombreux articles de presse qui ont couvert nos soirées. »

Quand la Covid-19 nous rattrape

Malheureusement, alors que Cathy Heiting était attendue le 7 août prochain et Mekanik Kantatik le 20 août, la réalité sanitaire en a décidé autrement. « En concertation avec les autorités locales et nos partenaires, face à l'augmentation des contaminations et l'incertitude qu'elle fait planer, il nous est apparu plus sage de reporter les prestations de ces artistes que nous remercions chaleureusement pour leur compréhension. » De nouvelles dates seront communiquées ultérieurement, dès que les conditions sanitaires le permettront. « Nous contacterons dès aujourd'hui les très nombreuses personnes qui avaient réservé leurs places pour les concerts des 7 et 20 août. Les places resteront valides pour les deux concerts reportés ou pourront être remboursées à la demande. »

Lire aussi: [Faire revivre en musique le château du marquis de Sade](#)

L.M.

La ferme urbaine Le Tipi dévoile sa

Ecrit par le 21 août 2025

programmation musicale



La ferme urbaine avignonnaise [Le Tipi](#) dévoile sa programmation jusqu'à la fin de la saison 2021.

« La saison se terminera en beauté le 9 octobre avec [Etienne de Crecy](#) ! » Le Tipi est un lieu vivant, écologique et fertile. On y trouve une ferme urbaine, un atelier de céramique, une herboristerie, une cantine et un bar. Ce qui fait aussi son charme, ce sont ses scènes et ses artistes dans l'air du temps qui viennent dynamiser les foules le temps d'une soirée électro. Demandez le programme:

- Samedi 28 août - Bassline Party présente 'Club burrata'. [Cliquez ici pour réserver.](#)
- Samedi 4 septembre - Anniversaire du Tipi, open air, Jabberwocky, Macadam Crocodile et

Ecrit par le 21 août 2025

Anoraak. [Cliquez ici pour réserver.](#)

- Samedi 11 septembre - Open air, 'Les jours heureux'. [Cliquez ici pour réserver.](#)
- Samedi 18 septembre - Festival, Green Fest. [Cliquez ici.](#)
- Samedi 2 octobre - Open air. 'Les Jours heureux'. Billetterie à venir
- Samedi 9 octobre - Open air de clôture. Etienne de Crecy. [Cliquez ici pour réserver.](#)

Le Tipi, 57 Avenue Eisenhower, Avignon.

Lire aussi : [Paul-Arthur Klein : « le Tipi est la 1ère ferme urbaine du Vaucluse »](#)

Protocole strict pour ghetter David à Orange



Le samedi 14 août, la ville d'Orange accueille le concert de David Guetta au sein de son théâtre antique. Le préfet de Vaucluse a autorisé la ville et les organisateurs de l'événement à tenir ce concert en jauge pleine, soit 8500 places, à la suite d'un engagement commun à respecter un protocole sanitaire strict.

Ecrit par le 21 août 2025

Le passe sanitaire est obligatoire pour toute personne assistant au concert, à l'exception des enfants et des jeunes de 12 à 18 ans. Dans l'enceinte du théâtre, et par arrêté préfectoral, le port du masque sera obligatoire pour toute personne de onze ans et plus. En revanche, le port du masque n'est pas obligatoire pour les personnes en situation de handicap munies d'un certificat médical justifiant de cette dérogation.

Le passe sanitaire ne met donc pas fin à l'obligation de port du masque. Lors de cette soirée, une vingtaine de médiateurs de lutte anti-Covid sera présente afin de sensibiliser les spectateurs au respect des gestes barrières, au dépistage et à la nécessité impérieuse de se faire vacciner.

Depuis plusieurs jours, l'épidémie de Covid-19 reprend en Vaucluse à un rythme accéléré. Cette intensification de la circulation virale entraîne une progression des hospitalisations pour raison de Covid-19 (51 hospitalisations dont 4 réanimations au 26 juillet 2021), ainsi qu'une reprise des décès. Pour rappel, l'ensemble des centres de vaccination du département demeurent ouverts cet été. Les prises de rendez-vous se font en ligne sur les plateformes sante.fr ou maiia.fr

L.M.

Les 'Solistes français' prennent place à Carpentras les 30 et 31 juillet

Ecrit par le 21 août 2025



L'association « Les solistes Français' sera en concert à Carpentras les 30 et 31 juillet prochains, sur le parvis de la Cathédrale.

Le programme du 30 juillet 2021 est prometteur: Mozart 'Petite musique de nuit' et Bach 'Concertos pour violon' interprété par Paul Rouger au violon solo et à la direction, ainsi que trois violons (incluant le violon solo), un alto, un violoncelle et une contrebasse.

Le programme du 31 juillet 2021 est tout aussi riche: Mozart, quatuor 'les dissonances' et Schumann, quintette avec piano. Deux violons, un alto et un violoncelle. Invité : Bruno Rigutto au piano.

Parvis de la Cathédrale, place Charles de Gaulle 84200 Carpentras. Pour réserver, [cliquez ici](#).

Écrit par le 21 août 2025

A Cavillon, le théâtre Georges Brassens fait vibrer la foule en août



Rénové en partie en 2019, le théâtre de verdure de Cavillon peut accueillir jusqu'à 330 personnes. En 2019 sur quatre dates et en 2020 sur une date, une programmation organisée par le Sonographe avait permis d'animer ce lieu peu connu des Cavillonnais.

Le projet en 2021 est de poursuivre cette (re)découverte, en organisant en régie une série de 3 concerts au mois d'août. Les styles musicaux seront variés, afin de plaire à un large public. Cette année, 3 concerts auront lieu à 21h. Le 5 août 'Brassens inconnu méconnu' André Chiron et Laurent Astoul ; le 12 août 'Michel Berger Story', Richard Groulx, Philippe Perathoner et le 19 août 'Don Billiez reprises Soul', Don Billiez. Plus d'informations, [cliquez ici](#).

Port du masque et pass sanitaire obligatoires pour assister aux concerts.

Écrit par le 21 août 2025

L.M.

Festival de la chanson Française



Dernière ligne droite pour Festival de la chanson Française à Avignon :

Les 26, 30 et 31 juillet à 19h : 1re partie dont le 26 avec l'Avignonnais Léo Merle , 2e partie l'artiste Lya auteur compositrice interprète au théâtre le vieux sage. Lya autrice compositrice et interprète à l'authenticité désarmante. La verve pétillante et le verbe ciselé, Lya déploie sa poésie mordante dans une chanson Française accoustique mêlant Folk et swing avec des accents tantôt pop, tantôt syncopés.

Le 27, 28, 29 juillet à 19 h le festival de la chanson Française se tiendra au théâtre du Vieux Sage avec

Ecrit par le 21 août 2025

une 1re partie de jeunes talents et le 27 Léo Merle , 2e partie l'artiste, auteur compositeur interprète Florentin Fouch . Véritable moulin à paroles, Florentin Fouch est un 'jacteur des temps modernes' soufflant son amour des mots, en agitant la langue dans tous les sens. Il nous arrose de ce doux flow qui fait pousser les champs lexicaux.

Lya autrice compositrice et interprète à l'authenticité désarmante. La verve pétillante et le verbe ciselé, Lya déploie sa poésie mordante dans une chanson française acoustique mêlant Folk et swing avec des accents tantôt pop, tantôt syncopés.

Théâtre Le Vieux Sage. 34, rue de la Carreterie. Avignon

Renseignement et réservation : 06 20 25 62 29



Lya