Les Petites Affiches de Vaucluse depuis 1839

Ecrit par le 20 novembre 2026

Théâtre Georges Brassens à Cavaillon : les rendez-vous du mois d'août



Tout l'été, le Théâtre Georges Brassens, situé à Cavaillon, propose une programmation avec notamment des concerts qui rendent hommage à de grands artistes. Au mois d'août, trois dates sont prévues les trois premiers jeudis du mois.

Ce jeudi 3 août à 21h, le Théâtre accueillera un duo acoustique Confidentiel composé de Baptiste et Esteban. Ensemble, ils reprendront à leur manière, c'est-à-dire avec des touches de pop, swing et musique latine, le répertoire intemporel de Jean-Jacques Goldman, qui les a lui-même aidé à peaufiner leur interprétation et leurs arrangements. La place de concert est au prix de 12€ (5€ pour les moins de

Les Petites Affiches de Vaucluse depuis 1839
Pour toujours en savoir plus, lisez **www.echodumardi.com**, le seul média économique 100% Vaucluse habilité à publier les annonces légales, les appels d'offres et les ventes aux enchères !

Les Petites Affiches de Vaucluse depuis 1839

Ecrit par le 20 novembre 2026

16 ans) sur la billetterie en ligne, sur le site de Destination Luberon.

Le jeudi 10 août à 21h, le groupe Joséphine rendra hommage à Alain Bashung en remettant en scène le répertoire de l'artiste à l'univers poétique et décalé. La place de concert est au prix de 12€ (5€ pour les moins de 16 ans) sur la billetterie en ligne, sur le site de Destination Luberon.

Le jeudi 17 août à 21h, le duo Giacomo se joint au groupe Macadam Farmer pour proposer un concert de country. Macadam Farmer fera voyager le public jusqu'au Sud des États-Unis avec ses reprises originales des chansons d'ACDC, U2, The Beatles, Police, Deep Purple, Queen, Simple Minds, ou encore Prince. Le groupe Giacomo, quant à lui, offrira une balade parsemée de mélodies intemporelles en première partie. Le concert est au prix de 12€ (5€ pour les moins de 16 ans) sur la billetterie en ligne, sur le site de Destination Luberon.

Ouverture des portes à 20h30 pour les trois concerts. Théâtre Georges Brassens. Avenue du Cagnard. Cavaillon.

V.A.

L'association vauclusienne Eclipse 209 organise une tournée des arts

Les Petites Affiches de Vaucluse depuis 1839

Ecrit par le 20 novembre 2026



Après une première exposition 'Expo(se)-Toi' à Gordes en octobre 2022 qui a remporté un franc succès avec plus de 400 visiteurs, l'association vauclusienne Eclipse 209 propose cette année 'Expo(se)-Toi Tour', une tournée artistique mettant en avant le travail de neuf artistes de la région Provence-Alpes-Côte d'Azur dans trois lieux vauclusiens du 9 août au 16 septembre.

Co-créée en avril 2022 par deux Vauclusiens, Emma Mariage et Yoann Tome Mestre, l'association Eclipse 209 a cœur de mettre en lumière des jeunes artistes entre 18 et 30 ans, peu importe l'art qu'ils pratiquent. Telle est l'ambition de l'événement 'Expo(se)-Toi Tour', qui débarque dès le mercredi 9 août. Cette première tournée artistique, proposée par l'association, va réunir neuf artistes de la région Provence-Alpes-Côte d'Azur dans trois lieux de Vaucluse. Musique, peinture, dessin, ou encore sculpture, il y en aura pour tous les goûts.

Deux expositions auront lieu au mois d'août. La première sera au salon de thé Arteastic à Avignon du mercredi 9 au mardi 22 août, et la seconde à la Chapelle Sainte Foy aux Baumettes du jeudi 24 au dimanche 27 août. Pour ces deux expositions, les artistes vont créer des œuvres complétement inédites, qui ne seront dévoilées qu'au moment venu. Le troisième et dernier événement de la tournée sera un concert à l'espace culturel les Platrières à l'Isle-sur-la-Sorgue le 16 septembre.

Les Petites Affiches de Vaucluse depuis 1839

Ecrit par le 20 novembre 2026



Une exposition, une artiste

La première exposition, qui aura lieu du mercredi 9 au mardi 22 août, mettra en avant le travail d'une seule artiste : Laurine Jarmasson. Si certaines de ses œuvres sont réalisées en collaboration avec Magali Perrin, l'artiste arlésienne travaille aussi en solo.

Son univers abstrait aux influences du street art sera exposé à Arteastic, un salon de thé et épicerie fine, composé également d'un espace dédié pour des artistes locaux ou nationaux, situé en centre-ville, à Avignon. Le vernissage aura lieu le vendredi 11 août à 18h.

Ecrit par le 20 novembre 2026

Du 9 au 22 août. De 9h30 à 18h. Fermé les dimanches et lundis. Gratuit. 15 Rue de la Petite Fusterie. Avignon.

Les Petites Affiches de Vaucluse depuis 1839

Ecrit par le 20 novembre 2026

Ecrit par le 20 novembre 2026

Ecrit par le 20 novembre 2026

Les Petites Affiches de Vaucluse depuis 1839

Ecrit par le 20 novembre 2026

- 

Ecrit par le 20 novembre 2026

Ecrit par le 20 novembre 2026

Ecrit par le 20 novembre 2026

Les Petites Affiches de Vaucluse depuis 1839

Ecrit par le 20 novembre 2026

- 

Ecrit par le 20 novembre 2026

Deux œuvres de l'artiste (qui ne feront pas partie de l'exposition). ©Laurine Jarmasson

Dessin, peinture et sculpture

La seconde exposition de la tournée, qui aura lieu du jeudi 24 au dimanche 27 août, mêlera plusieurs formes d'art à travers les œuvres de quatre artistes : Zinzi, Bastien Faudon, Leïa Pelletier, et Chierartype.

Créations en noir et blanc réalisées à l'aide d'un pastel noir, œuvres hautes en couleur, collages, sculptures autour de la féminité et de la nature, ou encore représentations de l'espace et du temps en dessin, le public va pouvoir en prendre plein les yeux. Le vernissage aura lieu le jeudi 24 août à 19h.

Du 24 au 27 août. De 10h30 à 18h. Gratuit. Chapelle Sainte Foy. Montée du Château. Les Beaumettes.

Les Petites Affiches de Vaucluse depuis 1839

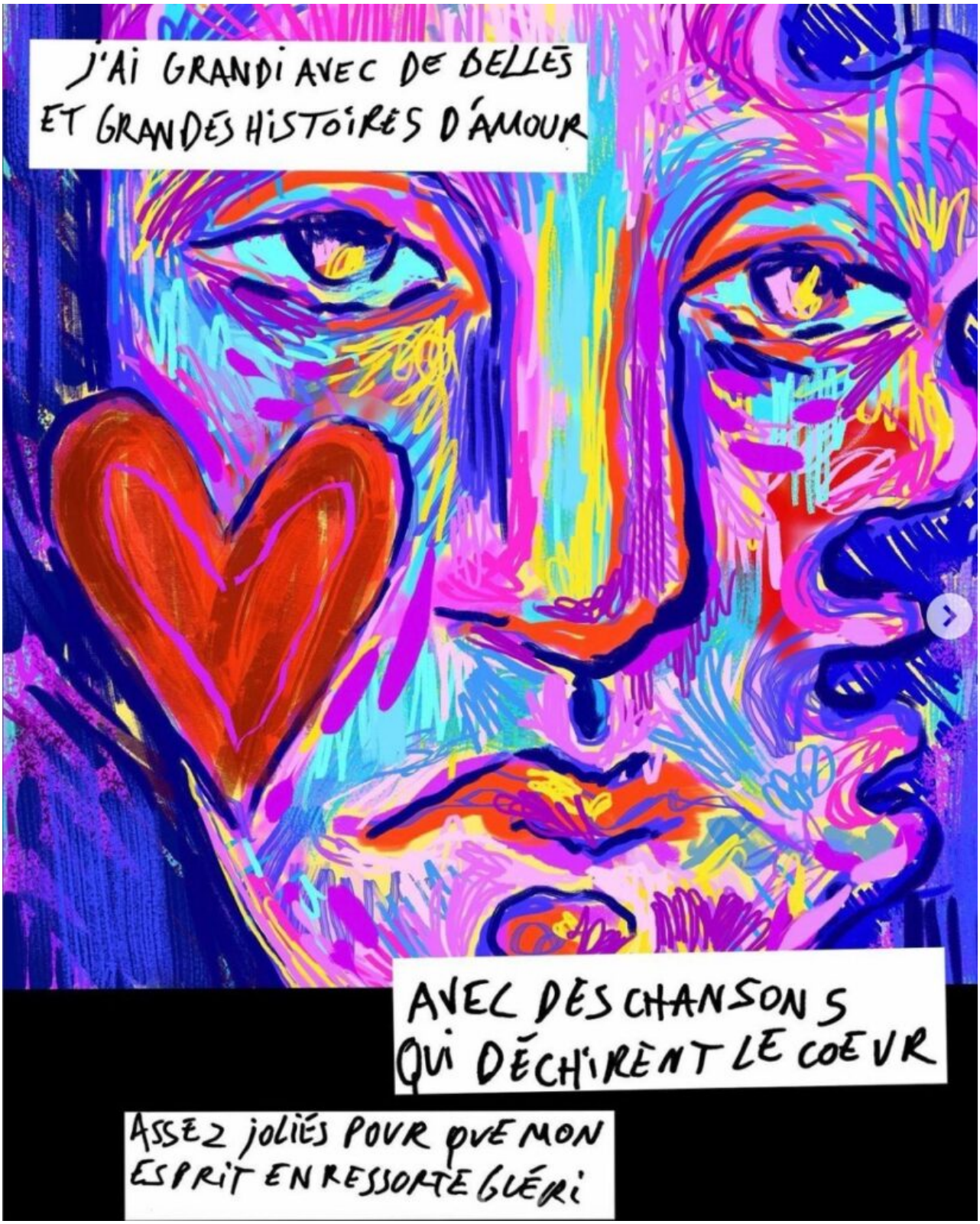
Ecrit par le 20 novembre 2026

Ecrit par le 20 novembre 2026

Ecrit par le 20 novembre 2026

Les Petites Affiches de Vaucluse depuis 1839

Ecrit par le 20 novembre 2026

- 

Les Petites Affiches de Vaucluse depuis 1839

Ecrit par le 20 novembre 2026

©Zinzi

- 

©Bastien Faudon

Ecrit par le 20 novembre 2026

Ecrit par le 20 novembre 2026

Ecrit par le 20 novembre 2026

Les Petites Affiches de Vaucluse depuis 1839

Ecrit par le 20 novembre 2026

- 

Les Petites Affiches de Vaucluse depuis 1839

Ecrit par le 20 novembre 2026

©Leïa Pelletier

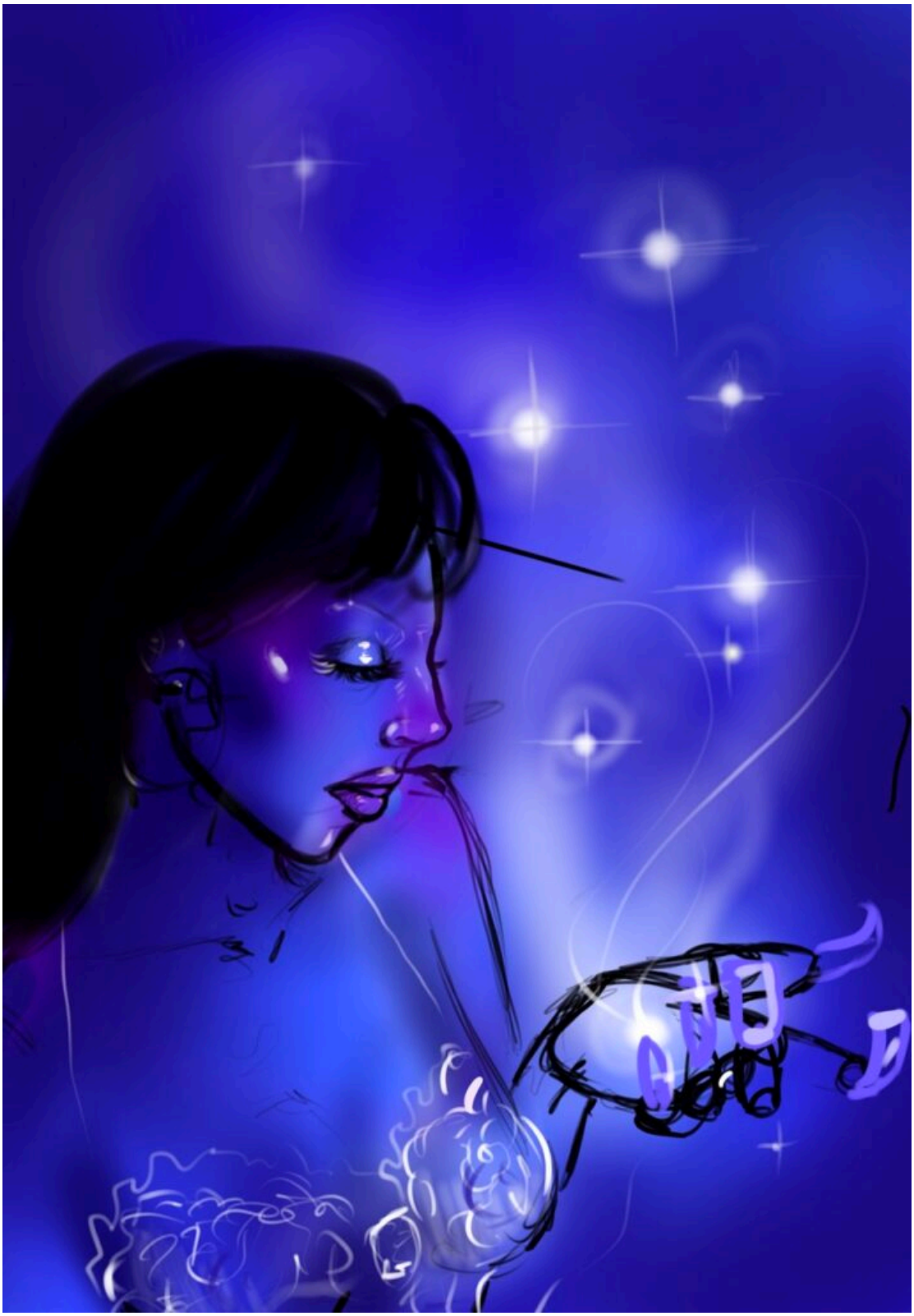
Ecrit par le 20 novembre 2026

Ecrit par le 20 novembre 2026

Ecrit par le 20 novembre 2026

Les Petites Affiches de Vaucluse depuis 1839

Ecrit par le 20 novembre 2026

- 

Ecrit par le 20 novembre 2026

©Chierartype

Ces œuvres ne feront pas partie de l'exposition.

Un concert des nouveaux talents

Le samedi 16 septembre, l'association Eclipse 209 clôturera sa tournée artistique avec un concert de nouveaux talents à l'Isle-sur-la-Sorgue. Quatre artistes et groupes se succéderont sur scène et proposeront différents styles de musique.

La chanteuse et productrice Ela Mbass vous emportera dans son univers inspiré des sons reggae, dub, afro et R&B. Le quarter Déja Vu vous plongera dans la musique alternative londonienne teintée de jazz et inspirée d'artistes comme Yellow Days, Mac Miller ou encore Jorja Smith. L'artiste marseillais Milo proposera du R&B coloré de rock alternatif et de pop. Enfin, Nadir, également originaire de Marseille proposera une musique entre rap moderne, pop, R&B, et rock.

16 septembre. 20h. 5€ (billetterie en ligne). Espace culturel Les Platrières. 36 Boulevard Paul Pons. Isle-sur-la-Sorgue.

Violès : concert de chorale en chœur et en mouvement

Les Petites Affiches de Vaucluse depuis 1839

Ecrit par le 20 novembre 2026



La chorale A Travers Chant de Colmar donnera un concert « Chansons Françaises, en Chœur et en Mouvement », à la salle des fêtes de Violès, ce mardi 1er août à 21h.

De Charles Trenet à Clara Luciani, de Sardou à Kendji Girac de Balavoine à Vianney… Le répertoire de la troupe A Travers Chant de Colmar (Alsace) est très varié et parcourt différentes époques. Ni partitions, ni routine, les choristes chantent par cœur, bougent et s'expriment sur des harmonisations à quatre voix. Les chorégraphies et les gestes soulignent l'intention musicale et agrémentent les différentes interprétations. La troupe est dirigée par Christèle Barléon, avec un accompagnement à la guitare de Cosima Laurent et au piano de Nicolas Renaudin.

Concert de la chorale A Travers Chant, à la salle des fêtes de Violès, ce mardi 1er août à 21h. Réservation avant le 29 juillet au 06 79 64 93 32 ou sur martine.tessieux@gmail.com

J.R.

Pour toujours en savoir plus, lisez **www.echodumardi.com**, le seul média économique 100% Vaucluse habilité à publier les annonces légales, les appels d'offres et les ventes aux enchères !

Les Petites Affiches de Vaucluse depuis 1839

Ecrit par le 20 novembre 2026

Le festival Résonance fait son retour au Tipi



Le festival Résonance fait son retour au Tipi ce vendredi 28 juillet et invite le duo Radio Cargo pour un DJ set qui devrait faire vibrer les murs de la ferme urbaine. Pour compléter cette soirée, le foodtruck Groove Pizza sera présent ainsi que deux friperies : Mimi Vintage Shop et La Malle Habillée.

Lire également – « Avignon : le festival Résonance revient du 27 au 30 juillet »

Vendredi 28 juillet de 18h à 00h, Le Tipi, 57 avenue Eisenhower, Avignon. Billetterie en cliquant ici.

J.R.

Les Petites Affiches de Vaucluse depuis 1839

Ecrit par le 20 novembre 2026

Lac de Monteux : un concert-cinéma sur l'histoire du rock



Dans le cadre des Rendez-vous du Lac de Monteux, ce dernier va accueillir le groupe Les Tambours du Rock pour un cinéma-concert ce samedi 22 juillet. Cet événement retracera toute l'histoire du rock revisitée en 50 années de tubes, des années 1950 aux années 2000.

Pendant trois heures, l'image s'alliera aux sons des percussions et à la lumière des éclairages. Hervé Vernhes et ses batteurs vous plongeront dans un voyage dans le passé avec les plus grands succès musicaux qui ont marqué chaque époque.

Samedi 22 juillet. 21h30. Gratuit. Amphitéâtre de la Dune. Lac de Monteux.

V.A.

Pour toujours en savoir plus, lisez **www.echodumardi.com**, le seul média économique 100% Vaucluse habilité à publier les annonces légales, les appels d'offres et les ventes aux enchères !

Les Petites Affiches de Vaucluse depuis 1839

Ecrit par le 20 novembre 2026

Courthézon : un concert au profit de la recherche contre les tumeurs cérébrales



Lundi 24 juillet, des chanteurs issus d'émissions musicales télévisées présenteront un concert à Courthézon. Au programme, des tubes d'hier et d'aujourd'hui, destinés à ravir les spectateurs de tous âges. Les bénéfices de la soirée seront reversés à l'association pour la recherche sur les tumeurs cérébrales (ARTC).

Ils sont issus d'émissions musicales télévisées comme l'Eurovision, N'oubliez pas les paroles, Star Académy, Nouvelle Star, la France a un incroyable talent… Ils aiment les chansons Françaises, des années 30 à celles d'aujourd'hui et ont décidé de se rassembler pour réaliser des concerts caritatifs à travers toute la France. L'objectif : aider des causes humanitaires et permettre de faire des concerts où le prix d'entrée est bas.

Depuis 2018, ces concerts ont lieu régulièrement, souvent en Île de France, d'où sont issus les organisateurs de ces projets, mais également en Province (Nord, Moselle, Aisne, Landes, Hérault,

Les Petites Affiches de Vaucluse depuis 1839

Ecrit par le 20 novembre 2026

Saône…). Ce lundi 24 juillet, ils se produiront au Parc Val Seille à Courthézon. Le concert mêlera une grande partie des chansons des années 70 et 80, époque dorée pour la variété, mais le public retrouvera également des titres des années 50, 60 et des années 2000 jusqu'à aujourd'hui.

Concernant les artistes présents, la liste peut évoluer jusqu'à la dernière minute, mais les noms de Arsène, Dorian, Valérie, Léa, Alessandra, Geoffrey, Violaine (vu dans N'oubliez pas les paroles), Timéo, Sana (vue dans The Voice Kid), Dimète (vu dans Le Plus Grand Karaoké de France), Enzo (vu à l'Eurovision), Axelle, Florian (vu à la Nouvelle Star) et d'autres… ont été annoncés.

Humour, émotion, mise en scène et surtout des tubes seront au rendez-vous de cette soirée dont les bénéfices seront reversés à l'association pour la recherche sur les tumeurs cérébrales (ARTC).

Lundi 24 juillet au parc Val Seille, Courthézon. Tarifs : 12€ – 10€. Renseignements et réservations au 04 90 70 72 06 et sur la place le soir même.

Gordes : un concert caritatif avec la chanteuse lyrique orangeoise Aurélie Jarjaye

Les Petites Affiches de Vaucluse depuis 1839

Ecrit par le 20 novembre 2026



Le club Rotary de Gordes organise un concert avec la soprano Aurélie Jarjaye ce vendredi 21 juillet au Théâtre des Terrasses à Gordes, dont les bénéfices seront reversés à l'association Vaincre la maladie des os de verre.

Pour l'occasion, la chanteuse lyrique, originaire d'Orange, sortira de son répertoire habituelle et proposera une interprétation des chansons de Barbara. Elle sera accompagnée au piano par Mathieu Picard, professeur au Conservatoire de Paris.

Lors de cette soirée, le public pourra non seulement profiter d'une vue imprenables sur les plaines de Gordes, mais aussi découvrir la musique d'une autre manière grâce à l'intervention d'Etienne Kippelen, musicologue et maître de conférences à l'Université d'Aix-Marseille.

Les profits de cet événement seront reversés à l'association Vaincre la maladie des os de verre qui a pour projet de former des kinésithérapeutes à la prise en charge des patients atteints de cette maladie rare. La place est au prix de 20€ et est en vente à l'office de tourisme de Gordes ou sur le site de Destination Luberon.

Les Petites Affiches de Vaucluse depuis 1839

Ecrit par le 20 novembre 2026



V.A.

Les Petites Affiches de Vaucluse depuis 1839

Ecrit par le 20 novembre 2026

Evgeny Kissin aux Chorégies d'Orange : 20 ans après, le retour gagnant d'un prodige du piano



Il avait donné son 1er concert à Moscou à l'âge de 10 ans. Le pianiste russe de 52 ans avait déjà été invité au Théâtre Antique d'Orange il y a 20 ans par Raymond Duffaut (d'ailleurs présent au premier rang hier soir), alors directeur général des Chorégies.

Les Petites Affiches de Vaucluse depuis 1839

Ecrit par le 20 novembre 2026

Cette année, c'est Jean-Louis Grinda qui a proposé à Evgeny Kissin de revenir. Pour un récital avec son piano seul, sur l'immense scène, au pied du Mur d'Auguste face à des milliers de spectateurs – même si les 8313 places des gradins de pierre n'étaient pas toutes occupées.

Programme éclectique avec, en 1ère partie, la « Fantaisie chromatique et fugue BWV 903 » de Bäch, la « Sonate pour piano n°9 » de Mozart et la « Polonaise en fa dièse mineur, opus 44 » de Chopin. Un ruissellement de notes, de tempi parfois intenses parfois pianissimo. Après des applaudissements nourris et une pause, retour du public pour une seconde partie totalement dédiée à Rachmaninov, avec des œuvres écrites entre 1903 et 1941, de quoi balayer 4 décennies de compositions du musicien mort en 1943 à Beverly Hills.



Des œuvres romantiques, avec des harmonies riches, une exigence de virtuosité du pianiste dont les mains se croisent sur le clavier, qui demandent à la fois force physique et nuances musicales. « Lilas,

Les Petites Affiches de Vaucluse depuis 1839

Ecrit par le 20 novembre 2026

opus 21 n° 5 », « Prélude opus 32 en la mineur », « Prélude opus 23 en sol majeur » et « Etudes-Tableaux opus 39 », le tout joué par cœur, sans une seule page de partition! Des bravos qui fusent, des fans debout qui applaudissent à tout rompre, Evgeny Kissin bissé puis trissé. Lors du cocktail qui sera servi à l'issue du concert, il viendra dans le Jardin des Vestiges, timidement, à la rencontre de son public et poser avec le directeur des Chorégies, Jean-Louis Grinda. Une façon, peut-être, pour les amateurs de piano d'oublier le forfait de la rock-star du piano, Khatia Buniatishvili, qui aurait dû ouvrir ces « Chorégies 2023 » le 1er juillet et qui a fait faux bond, baby-blues oblige.

Festival d'Avignon : soutiens aux artistes ukrainiens à la Factory



Les Petites Affiches de Vaucluse depuis 1839

Ecrit par le 20 novembre 2026

Dans le cadre du festival d'Avignon, la Factory – théâtre de l'Oulle accueillera Solomiya Chubaï pour un concert de chants ukrainien, ce lundi 17 juillet à 16h30.

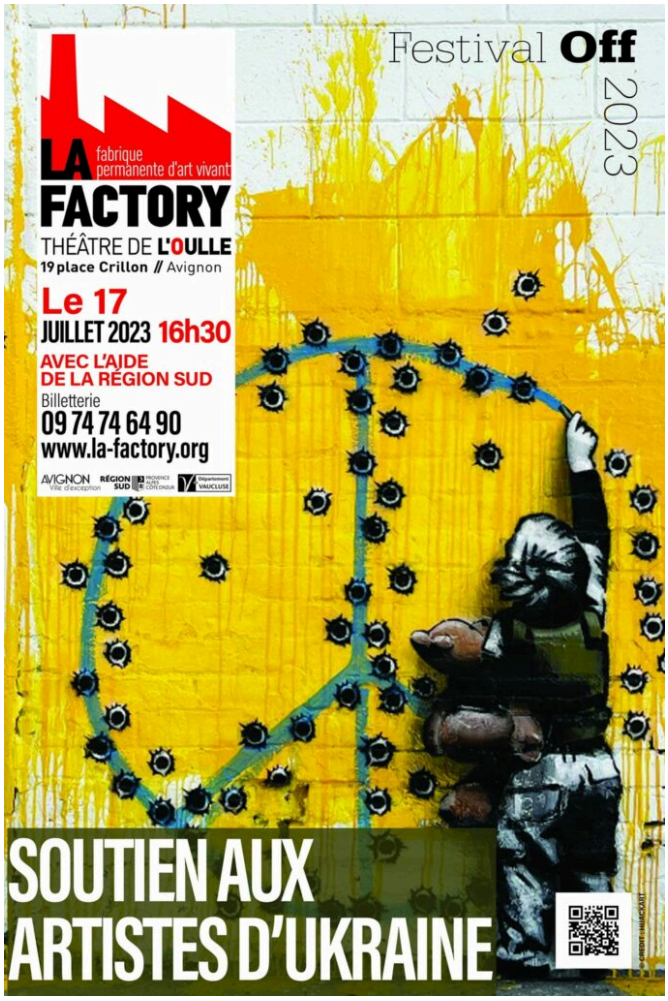
Initié par Kseniya Kravtsova, artiste plasticienne ukrainienne installée en France depuis 20 ans, et Laurent Rochut, directeur de la Factory, le concert devait initialement avoir lieu en même temps que la soirée hommage au poète Grégory Chubaï, en mars dernier. Après un report et un tas de péripéties, le concert aura finalement lieu ce lundi 17 juillet à 16h30 à la Factory.

Le concert sera précédé d'une performance interactive présentée par Kseniya Kravtsova et Noam Cadestin autour de la mémoire et de sa fragilité : « Ukraine, les cinq sens en exil ». Suivront des témoignages d'Ukrainiens vivant en France qui partageront leurs souvenirs du pays à travers leurs sensations : « Raconte-moi, comment c'est chez toi… »

Enfin, Solomiya Chubaï, chanteuse, compositrice et fille du poète Grégory Chubaï, rendra hommage à son père disparu à la suite des répressions soviétiques. Ses compositions jazz et rock donneront voix à la poésie ukrainienne.

Les Petites Affiches de Vaucluse depuis 1839

Ecrit par le 20 novembre 2026



Lundi 17 juillet à 16h30 au Théâtre de l'Oulle, 19 place Grillon, Avignon. Billetterie en cliquant ici.