Les Petites Affiches de Vaucluse depuis 1839

Ecrit par le 20 novembre 2026

Avignon, un trio d'exception ce jeudi au club de jazz avignonnais



Un trio ? Pas tout à fait
Il y a bien sûr à l'origine du projet « Champs de bataille », 3 musiciens d'exception passionnés par la photographie : le clarinettiste Christophe Rocher, le violoncelliste Vincent Courtois et Edward Perraud aux percussions. Sur les images du photographe Yan Morvan, ils créent un Photo-concert Sur scène, le trio est complété par Loïc Vincent (l'éditeur de Yann Morvan), qui tourne lui-même les pages d'un livre photographique.

Quand l'improvisation se frotte à la réalité
Le travail du photographe Yan Morvan est un témoignage des lieux de guerre récents ou anciens. Que reste-t- il après une guerre ? Le trio s'appuie sur leur propre composition pour réagir à vif et nous donner à entendre une musique visuelle.
Jeudi 13 octobre. 20h30. 5 à 16€. Ajmi Club. 4, rue des Escaliers Sainte-Anne. 04 13 39 07 85. www.jazzalajmi.com

Pour toujours en savoir plus, lisez **www.echodumardi.com**, le seul média économique 100% Vaucluse habilité à publier les annonces légales, les appels d'offres et les ventes aux enchères !

Les Petites Affiches de Vaucluse depuis 1839

Ecrit par le 20 novembre 2026

De la chanson française à Rasteau avec la chanteuse avignonnaise Emma Daumas



Au départ, une chanson « L'art des naufrages »
Emma Daumas a composé cette chanson pour un être cher qui est devenue ensuite un spectacle joué au Théâtre du Chêne Noir dans le Off 2019. L'album éponyme de 10 titres sort en janvier 2021 et obtient le coup de cœur du jury de l'Académie Charles Cros.

Un spectacle mêlant musique, narration, vidéo
Grâce au réalisateur et multi-intrumentiste Alex Finkin, la voix et les mots d'Emma Daumas se mêlent aux sonorités rock et pop allant de Gainsbourg à Portishead en passant par les Beatles et Mickael Jackson.

Les Petites Affiches de Vaucluse depuis 1839

Ecrit par le 20 novembre 2026

Vendredi 14 octobre. 20h30. 3 à 12€. Centre Départemental. 746, route du Stade. (suivre CLAEP) Rasteau. 04 32 40 33 33. spectacle.vivant@vaucluse.fr

---

Jeanne Added en concert aux Passagers du Zinc de Châteaurenard



Etonnante Jeanne Added

S'il y a bien une artiste qui ne cesse de surprendre c'est bien Jeanne Added. On l'a découverte dans les années 2000 dans des formations jazz prestigieuses avec John Greaves, Ricardo del Fra ou Pierre de Bethmann. Sa voix est déjà irrésistible. Son album « Be sensational » paru en 2015 consacre un

Pour toujours en savoir plus, lisez **www.echodumardi.com**, le seul média économique 100% Vaucluse habilité à publier les annonces légales, les appels d'offres et les ventes aux enchères !

Les Petites Affiches de Vaucluse depuis 1839

Ecrit par le 20 novembre 2026

tournant et une reconnaissance publique. On la retrouve quelques années plus tard sur la scène pop-rock avec deux victoires de la musique en 2019 pour meilleur album rock Radiate et meilleure interprète féminine.

Début de tournée à la salle de l'Etoile avec son dernier album « By your side »
En anglais ou français, punk ou pop, on nous promet une Jeanne Added apaisée, aux mélodies envoûtantes , n'ayant plus rien à prouver et qui se pose en confidente. Un retour sur scène à ne pas manquer en ce début d'automne. Lien ici.

En première partie, l'artiste Citron Sucré
Chanteuse et musicienne franco-russe, elle mêle une pop électronique psychédélique aux sonorités traditionnelles puisées dans ses racines sibériennes, entre autres. Facebook ici.
Vendredi 14 octobre. Ouverture des portes. 20h. Concert. 20h30. 22 à 31€. Salle de l'Etoile. 10 avenue Léo Lagrange. Châteaurenard. Https://lespassagers.net/billeterie

---

Tarascon, Mas de gratte semelle, Conférences sur les femmes sacrées et Grand vide grenier ce week-end



Les Petites Affiches de Vaucluse depuis 1839

Ecrit par le 20 novembre 2026

La Chambre et table d'hôtes du Mas de gratte semelle propose ce samedi 1er et dimanche 2 octobre une exposition de peinture, des conférences sur les Femmes sacrées et un grand vide grenier.

Une exposition de Florie Boissy, peinture et encre.
«Le thème de mes œuvres est la lumière et le rêve. Je cherche avant tout à montrer les forces de la nature : à travers les jeux de lumière, la présence d'animaux qui sont à voir plus comme des force tutélaire de lieux que comme des animaux normaux . On pourrait dire qu'il y a un certain mysticisme ou symbolisme sous-jacent dans chacune de mes réalisations… Cela fait maintenant une dizaine d'année que j'expose dans des lieux variés (salon de Bruges, salon de la peinture à l'eau de Paris, peintres dans les rues dans diverses villes, caves, bars…). Une de mes œuvres a servi pour illustrer un panneau explicatif du Naturoptère de Sérignan. J'ai également eu un prix aux Peintres dans la rue de Malaucène et de Mollans. »
Ouverture de l'exposition 'Ombres et lumières' à 14h30 le 1er octobre.

Samedi 1er octobre
15h/16h Conférence de Anne Victoria Fargepallet, naturopathe
Comment se revitaliser et faire face aux agressions et aux circonstances de la vie. Naturopathe et auteure de 3 livres : jeûner le retour à la santé, 24 heures avec une naturopathe, méthodes naturelles anti-âge Conférence : Pourquoi nous dévitalisons-nous ? Entraînant une baisse de notre système immunitaire et comment y remédier.

16h30/17h30 : **Conférence de Marion Nussbaumer** : Cultivons un autre regard.
En s'appuyant sur l'observation du travail des impressionnistes et par extrapolation, enseignement philosophique et psychologique. Quel angle de vue utilisons-nous pour observer les événements de notre vie, notre paysage mental et émotionnel ?

18h Florie Boissy : exploration de sa démarche artistique.
L'art est le lien entre l'homme et le monde. Plus la société se complexifie plus l'art devient essentiel, car on s'éloigne de plus en plus des forces de la nature, jusqu'à en perdre le souvenir et à ne plus croire qu'en l'homme.

19h Apéritif musical avec l'immense danseuse de Flamenco : Natalia del Palacio.
Natalia Del Palacio, née le 1 janvier 1967. D'origine madrilène, elle commence à danser le flamenco dès l'âge de 15 ans avec les meilleurs professeurs de l'école «Amor de Dios» de Madrid : Ciro, La Tati, Manolete, El Guito …

20h30, la table d'hôtes : La grande soupe au pistou qui sera animée par les chansons de l'artiste auteure compositrice interprète Pascale Olleviers.
La cuisinière est Véronique Fargepallet Ben Zakin a suivi un parcours atypique mais toujours centré sur la création et l'humain. Elle commence sa carrière professionnelle comme décoratrice et créatrice d'abat-jour. Puis elle bifurque vers une activité commerciale et relationnelle.Enfin elle devient « cuisinière » de la table d'hôtes de gratte semelle, tant elle aime accueillir et régaler ses convives, maniant la cuisine

Les Petites Affiches de Vaucluse depuis 1839

Ecrit par le 20 novembre 2026

traditionnelle provençale de sa mère Théclia et une cuisine créative.

Concert
Artiste au Cirque Du Soleil et à l'international, Pascale Olleviers (alias Pascalina) a voyagé de nombreuses années comme équilibriste et danseuse sur Fil. Le théâtre est venu complété sa carrière. Elle se passionne actuellement pour l'écriture qui la transforme à ses heures de loisirs en auteur compositeur interprète pour transcrire la vie en chansons, chansons qui parlent de poésie de l'âme et d'amour au sens le plus pur et le plus noble.

Dimanche 2 octobre
12h Guinguette, uniquement sur réservation pour ménager notre cuisinière et éviter le gaspillage ;

14h/15h Conférence Frédérique Gruyer psychothérapeute et hypno thérapeute
Nous venons au monde porteurs du long chemin de notre âme et de ses différentes incarnations. Pour la grande majorité d'entre nous, ces souvenirs sont refoulés mais l'hypnose permet d'abaisser la barrière entre conscient et inconscient et de retrouver des souvenirs émotionnels impressionnants par leur vivacité, leur intensité. Nous héritons de notre famille autant que de notre âme et c'est elle qui détermine aussi notre destin. On verra avec plusieurs exemples de séances d'hypnose karmique comment ces vies antérieures ont une incidence sur notre quotidien.

15h30 Goûter et Lecture théâtrale avec Elsa Stirnemann
«Aujourd'hui, j'ai à cœur de transmettre et de mettre en lumière les êtres par la voie créative, introspective, et de proposer des lectures-spectacles des créations au travers du conte, de la poésie des récits qui expriment la laideur et la beauté, les légèretés et les profondeurs de l'être et leurs quêtes essentielles.

16h30 Thé, boissons et gâteaux faits maison.

Quant au Grand vide grenier il a lieu samedi et dimanche de 14h à 18h.

Les tarifs
8€ Chaque conférence ; 15€ Repas guinguette ; 20€ Apéritif musical ; 20€ Goûter théâtral ; 35€ Table d'hôtes et spectacle musical tout compris.

Les infos pratiques
Inscription recommandée. Chambres et Tables d'hôtes. Mas de gratte semelle. Route d'Avignon. 13 150 Tarascon. 06 15 16 18 81 contact@masgrattesemelle.com

Tout le programme en détail ici.

Les Petites Affiches de Vaucluse depuis 1839

Ecrit par le 20 novembre 2026



Musée Angladon : ‘le jukebox de Matisse’ un concert de François Moschetta

Les Petites Affiches de Vaucluse depuis 1839

Ecrit par le 20 novembre 2026



François Moschetta se produira vendredi 30 septembre, à 19h30, dans le jardin du Musée Angladon à Avignon. Le pianiste interprétera des œuvres de Debussy, Mozart, Chopin et Scriabine piochées au hasard par les spectateurs et en résonance avec les interprétations de Matisse.

Henri Matisse, Jacques Doucet. Deux personnages-clés des avant-gardes se regardent, s'admirent, se rêvent… et s'écoutent avec le pianiste François Moschetta, vendredi 30 septembre à 19h30, dans le jardin du Musée Angladon. Au programme de ce concert, présenté dans le cadre de l'exposition 'Le désir de la ligne. Henri Matisse dans les collections Doucet' : Debussy, Mozart, Chopin et Scriabine.

François Moschetta a à cœur de partager avec le spectateur-auditeur son regard de pianiste sur l'exposition 'Le désir de la ligne'. En déambulant dans l'exposition, il a relevé citations et particularités du travail de Matisse qui font écho à l'art qu'il pratique : le piano. Les spectateurs tireront au hasard des phrases et François Moschetta interprétera une des œuvres de Debussy, Mozart, Chopin ou Scriabine.

'Habituellement, dans un jukebox, on met une pièce et ça déclenche le morceau qu'on a sélectionné. Aujourd'hui, je vais jouer le rôle du jukebox ! Explique François Moschetta, à partir des citations de Matisse piochées par le public, je vais choisir un morceau, parler des compositeurs, parler de mon

Les Petites Affiches de Vaucluse depuis 1839

Ecrit par le 20 novembre 2026

instrument et expliquer pourquoi ce morceau résonne avec le travail de Matisse. On est très loin d'une conférence'.

'Le désir de la ligne'

A travers l'étude des œuvres de Matisse acquises par Doucet, l'exposition 'Le désir de la ligne' tend à expliquer les liens entre le couturier, collectionneur et mécène Jacques Doucet (1853-1929) et l'artiste Henri Matisse (1869-1954). En confrontant les œuvres de Matisse à celles d'autres artistes, également collectionnées par Doucet, une nouvelle vision du parcours de l'un des représentants majeurs de l'art du XXe siècle est proposée.

Les Petites Affiches de Vaucluse depuis 1839

Ecrit par le 20 novembre 2026



Les Petites Affiches de Vaucluse depuis 1839

Ecrit par le 20 novembre 2026

Vendredi 30 septembre à 19h30, Jardin du Musée Angladon, Avignon. Tarif : 12€ plein tarif / 6€ tarif réduit. 'Le désir de la ligne. Henri Matisse dans les collections Doucet', du 2 juin au 9 octobre.

J.R.

Embarquement immédiat et gratuit avec les Passagers du zinc ce week-end à Châteaurenard



L'équipe des Passagers commence fort la saison : Adventice » un festival de biodiversité musicale avec

Les Petites Affiches de Vaucluse depuis 1839

Ecrit par le 20 novembre 2026

pas moins de 3 concerts gratuits et un final payant rock and roll.

Alexis HK nous livre son «Bobo Playground»
Incisif et poétique, maniant l'humour sans cynisme, Alexis HK est de retour dans le Vaucluse après une tournée triomphale de «Georges et moi» ou «Comme un ours». ll nous fait l'honneur et le plaisir de nous dévoiler son tout dernier album «Bobo Playground » dans le cadre du festival Adventice organisé par les Passagers du Zinc à Châteaurenard. On attend avec impatience de découvrir en live ces tranches de vie que l'on a déjà pu entendre pour certaines sur les plateformes (je te kiffe) et imaginer que ses chansons au vu du titre de l'album et de la pochette vont enfin nous guérir de bien des maux.
Vendredi 23 septembre. 20h. Gratuit sur réservation. Concert debout. Salle de La Rotonde. Châteaurenard.

Chant polyphonique avec Lo Barrut O BARRUT
Avec Le chant de la terre – **Lo Cant De La Terra –** le groupe revient aux aux sources de la polyphonie après un long voyage dans les eaux turbulentes de la musique amplifiée. Ici ce sont les voix, les corps qui vibrent et la poésie qui nous transperce pour une communion avec le public à la limite du sacré. Plus qu'un spectacle, un voyage initiatique et salutaire.
Samedi 24 septembre. 20h. Gratuit. Eglise de Mollégès. Place de l'Église. Mollégès.

Double plateau dansant
Avec en première partie **Quintet de Pioche** qui nous invite à virevolter à travers les Balkans sur des chants tziganes. **La Caravane Namasté**, groupe local bien connu, s'arrête pour nous clamer son amour des voyages et ses préoccupations humanistes.
Dimanche 25 septembre. 20h. Gratuit. Parc des Poètes. 2 Chemin. de Notre Dame. Eyragues.

Un final Rock & Roll
Le groupe vauclusien **Loom** chauffera la salle de la Rotonde avec des riffs aussi puissants qu'entraînants. Ce sont les « chats morts » qui ont été choisi pour clôturer ce festival itinérant. Les **Washington dead cats (Wash')** nous offriront du rock bien sûr mais sur des textes à la fois sombres et humoristiques. En fait, un groupe surprenant, inclassable à découvrir.
Vendredi 30 septembre. 20h. 5 à 15€. Debout. Salle de La Rotonde. Chemin du Mas de Lafont. Derrière le super U Châteaurenard.

Les Petites Affiches de Vaucluse depuis 1839

Ecrit par le 20 novembre 2026



Saint-Rémy-de-Provence : Trois belles soirées en perspective au festival de jazz

Les Petites Affiches de Vaucluse depuis 1839

Ecrit par le 20 novembre 2026



Créé en 2008, traditionnellement programmé le troisième week-end de septembre, le Festival Jazz de Saint-Rémy est devenu le lieu incontournable pour glisser tranquillement vers l'automne dans le cadre exceptionnel des Alpilles, hébergé dans la confortable salle de l'Alpilium.

La trentaine de bénévoles de l'association du festival forte de plus de 200 membres, propose 3 concerts en soirée payants, 1 concert d'ouverture et de clôture dans les restaurants partenaires, 7 concerts gratuits en ville et sur le parvis de l'Alpilium, 4 animations musicales dans le cadre des Journées du Patrimoine , un bal swing et une exposition de photos à l'hôtel Gounod.

Une programmation exigeante
L'association propose toute l'année des concerts mais ces 3 jours de fête accueillent des pointures et non des moindres.
Rhoda Scott – que certains ont eu peut-être la chance de voir cet été lors du Tremplin Jazz d'Avignon ou du festival de Crest – sera bien sûr la star de ce festival , en octet entourée d'autres étoiles féminines ayant déjà atteint le firmament de la planète jazz. Une grande soirée populaire et endiablée malgré les 83

Les Petites Affiches de Vaucluse depuis 1839

Ecrit par le 20 novembre 2026

ans de notre lady aux pieds nus ! Mais il ne faudra pas manquer les deux autres soirées qui s'annoncent aussi réjouissantes. **Le sextet de l'accordéoniste Marc Berthoumieux** va nous entraîner dans « Le Bal des mondes », de la France au Brésil, des Etats-Unis au Maroc, bref une révérence à toutes les musiques du monde et une incitation à danser ou tout simplement à rêver. **Le Michel Legrand Jazz 5tet** joue les prolongations avec les thèmes et mélodies inoubliables du grand pianiste et compositeur Michel Legrand.

Le Jazz… les yeux fermés,une exposition photo de Florence Ducommun
Grande amatrice de jazz, silhouette discrète mais néanmoins efficace lors de tous les concerts jazz de notre région sud (Avignon, Arles, Porquerolles, Junas), Florence Ducommun, rédactrice-photographe à Jazz In, sait saisir l'émotion du musicien dans son jeu.

Du 14 au 18 septembre. Hôtel Gounod .Place de la République.Saint Rémy. Mercredi 14 septembre **.**Vernissage de l'Expo en présence de la Photographe et des amis du Jazz à St Rémy ! A partir de 18h30 avec le quartet « Django Charlie ». Du jeudi 15 au dimanche 18 septembre**.**Visite de l'Expo : 11 à 13h et 15 à19h. Possibilité de prise de rendez-vous en dehors de ces horaires

Le programme complet :

Jeudi 15 septembre. 20h30. Marc Berthoumieux *« Le bal des mondes* » Marc Berthoumieux (Accordéon), Giovanni Mirabassi (Piano), Louis Winsberg (Guitare), Laurent Vernerey (Contrebasse), Stéphane Huchard (Batterie), Jean Luc Di Fraya (Percussions-Voix)

Vendredi 16 Septembre. 20h30. « Chimichuri » : B. Trotignon (Piano), Minino Garay. 5 à 25€. (Percussions-Voix) en première partie. **Michel Legrand Jazz 5tet** : Hervé Sellin (Piano), Denis Leloup (Trombone), Claude Egea (Trompette), Pierre Boussaguet (Contrebasse), François Laizeau (Batterie). 5 à 30€.

Samedi 17 septembre. 20h30. **Rhoda Scott Lady All Stars en Octet.** Rodha Scott (orgue Hammond), Géraldine Laurent, Lisa Cat Berro (sax alto), Sophie Alour (sax ténor), Jeanne Michard (sax baryton),Airelle Besson (trompette), Anne Paceo et Julie Saury (batterie). 5 à 30€.

Jazz à Saint-Rémy. Du 14 au 18 septembre. 5 à 30€. Pass 3 soirées. 70€. Salle de l'Alpilium. Avenue du Mal de Lattre de Tassigny. Saint-Rémy-de-Provence.
https://www.jazzsaintremy.fr
https://www.jazzasaintremy.fr/fr/BiLLETTERiE-1-10-37

Les Petites Affiches de Vaucluse depuis 1839

Ecrit par le 20 novembre 2026



Vaison-la-Romaine : le spectacle de Patrick Sébastien est annulé



Les Petites Affiches de Vaucluse depuis 1839

Ecrit par le 20 novembre 2026

Le célèbre humoriste et animateur de télévision Patrick Sébastien devait faire une étape à Vaison-la-Romaine le mardi 23 août prochain dans le cadre de sa tournée '30 ans de fiesta'. Cependant, en raison d'un problème technique, cet événement, qui devait avoir lieu au théâtre antique de la commune, est annulé.

Les personnes qui avaient déjà acheté leur billet d'entrée à la billetterie de Vaison-la-Romaine ou via la billetterie en ligne peuvent effectuer une demande de remboursement. Pour ce faire, elles doivent remplir le formulaire de remboursement avant le 31 octobre prochain. Les personnes qui ont acheté leur ticket dans un autre point de vente doivent s'adresser directement à ce dernier.

V.A.

Rock'n Cabasse : le Domaine de Cabasse fête ses 60 ans



Vignoble
Vendredi 12 août, le Domaine de Cabasse fêtera ses 60 ans. A cette occasion, une soirée concert et

Les Petites Affiches de Vaucluse depuis 1839

Ecrit par le 20 novembre 2026

grillades est organisée au domaine, à partir de 19h. Au programme : concert de Zoa Jukebox Band, bar à vin, danse et convivialité. Cette soirée permettra également de découvrir les vins du domaine.

Les infos pratiques
60 ans du Domaine de la Cabasse. 547 Rte de Sablet, 84110 Seguret. *Vendredi 12 août à partir de 19h – tarif unique de 20€ (évènement non-remboursable)– réservation au 04 90 46 91 12 ou sur info@cabasse.fr*
J.R.

Les Petites Affiches de Vaucluse depuis 1839

Ecrit par le 20 novembre 2026

