

Ecrit par le 6 février 2026

Logicor acquiert une plateforme logistique à Beaucaire



Logicor, propriétaire, gestionnaire et développeur européen d'immobilier logistique, vient d'acquérir en véfa (Vente en futur état d'achèvement), auprès de Concerto (Groupe Kaufman & Broad), un projet de plateforme logistique de 12 850 m² à Beaucaire. Les travaux de cette réalisation, lancée en blanc, débuteront en février 2025 en vue d'une livraison le premier trimestre de 2026. Près de 50 emplois directs devraient en découler.

La plateforme logistique acquise par Logicor se situe, à Beaucaire au Domitia, un pôle d'activités économiques de 120 hectares, sur la rive droite du Rhône. Situé avenue Joseph Cartier, le bâtiment développera une surface de 12 850 m² sur un terrain de près de 4 hectares, dont 1,2 sera dédié aux espaces verts.

Conçue par l'Atelier M3 Architectes et construite par [ING2K](#), la plateforme se composera de deux cellules équipées de 17 portes à quai. L'installation d'une centrale photovoltaïque est prévue en toiture, permettant de déployer une puissance de près de 500 kWc, portée, dans un second temps, à 1 000 kWc.

La plateforme vise l'obtention de la certification environnementale [BREEAM](#) (Building Research Establishment Environmental Assessment Method) niveau Excellent, grâce à son équipement photovoltaïque, son éclairage Led, ses bornes de recharge pour véhicules électriques et l'importance

Ecrit par le 6 février 2026

allouée aux espaces verts.

La plateforme contribuera au développement économique et au dynamisme de l'écosystème local avec une création estimée de cinquante emplois.

En bordure du Rhône, le site bénéficie d'un emplacement stratégique multimodal à moins de 30 km d'Avignon et de Saint-Martin-de-Crau et à 25 km de l'aéroport de Nîmes-Garons. Cet actif est desservi par une voie ferrée industrielle de fret et se trouve à proximité de trois autoroutes, A7, A9 et A54. Également connecté au trafic fluvial, l'espace géographique offre des solutions durables pour le transport des marchandises.

«Ce premier investissement dans le Gard, porte d'entrée vers les marchés logistiques de Marseille et de la côte méditerranéenne, renforce les implantations régionales de Logicor et sa présence sur la dorsale de référence de l'immobilier logistique français apprécie Laurent Dubos, Directeur Général de Logicor France. Nous sommes convaincus que cette plateforme offrira à ses futurs locataires les meilleures conditions pour le développement de leur activité.» Pour cette acquisition, Logicor s'est appuyée sur les conseils du cabinet de notaires Monassier & Associés et des solutions de construction de Top Management.

'Musique baroque en Avignon' s'installe à la Scala Provence ce vendredi

Ecrit par le 6 février 2026



Pour le dernier concert de la saison 'Musique baroque en Avignon', c'est à un concert exceptionnel que nous sommes conviés ce vendredi 31 mai : l'intégrale des six Concertos Brandebourgeois de Bach avec la participation de l'[Orchestre national Avignon Provence](#) que dirigera depuis son clavecin le grand musicien Kenneth Weiss.

Ce concert est exceptionnel car cette intégrale n'a plus été donnée sur Avignon depuis quelque 50 ans où elle l'avait été avec le magnifique Orchestre de Chambre de Stuttgart sous la direction du flamboyant Karl Munchinger, sous l'égide de la Société Avignonnaise des Concerts de Simone Girard... Il fallait bien la belle salle 600 de la Scala pour l'accueillir.

Le grand claveciniste Kenneth Weiss à l'interprétation et à la direction d'orchestre

Pour ce monument du répertoire de Bach - six concertos avec flûte et violon à l'honneur - cet américain, installé en France où il est actuellement professeur au Conservatoire National Supérieur de musique et de danse de Paris, interprétera au clavecin et dirigera l'Orchestre National Avignon-Provence. « Les six concertos sont d'une virtuosité étonnante et semblent faire une synthèse de l'art musical de leur temps. Ils forment à eux six une sorte de petite encyclopédie qui démontre les possibilités offertes au genre du concerto, dans son acceptation globale et universelle. »

Ecrit par le 6 février 2026

Vendredi 31 mai. 20h. 15 à 30€. La Scala. 3 rue Pourquery de Boisserin. Avignon. 04 90 65 00 90.

Sorgues : l'ensemble symphonique Artémuz en concert ce week-end



Samedi 22 octobre, l'ensemble symphonique Artémuz, sous la direction de Gaël Florens, se produira en concert dans la salle de spectacle du pôle culturel Camille Claudel de Sorgues, à 16h.

Sans doute l'un des concertos les plus emblématiques de la musique romantique. Le concerto pour piano d'Edvard Grieg déroule au fil des mouvements un incroyable panel d'émotions, tour à tour impétueux, fiévreux, mélancolique ou enjoué, dont s'empare avec fraîcheur et virtuosité la talentueuse Lise Khatib.

Un programme résolument dépaysant et romantique, introduit avec l'espègle ouverture du Barbier de Séville, qui entraînera les spectateurs dans les fjords norvégiens de Grieg et les ramènera avec Bizet du côté d'Arles et de sa folle farandole.

Ecrit par le 6 février 2026

Programme :

- **Rossini** : ouverture du Barbier de Séville.
- **Beethoven** : concerto n°3 pour piano en ut mineur.
- **Solist** : Lise Khatib.
- **Bizet** : l'Arlésienne, suite n°2.

Ecrit par le 6 février 2026

22 OCTOBRE • 16H

SAISON CULTURELLE
SEPTEMBRE 2022 - FÉVRIER 2023

Ville de Sorgues

ENSEMBLE SYMPHONIQUE

ARTEMUZ

DIRECTION : GAËL FLORENS

PÔLE CULTUREL - SALLE DE SPECTACLE

TARIFS : 10 € / ÉTUDIANTS 5 €

RÉSERVATIONS : 04 86 19 90 90

© DR

Ecrit par le 6 février 2026

Samedi 22 octobre à 16h - salle de spectacle du pôle culturel Camille Claudel, 285 avenue d'Avignon, Sorgues - tarif : 10€ / étudiant : 5€ - réservations au 04 86 19 90 90.

J.R.