

Ecrit par le 16 juin 2026

# Le festival Festo Pitcho va enchanter petits et grands dans divers lieux du Vaucluse et du Gard



**Un festival pour Publics Jeunes qui a pris de l'ampleur : 20 spectacles, 50 représentations, 27 partenaires, 16 communes du Vaucluse et du Gard impliquées du samedi 6 au mercredi 24 avril.**

Ce festival, créé il y a 18 ans à l'initiative de quelques théâtres avignonnais qui voulaient promouvoir les spectacles jeune public et offrir un temps privilégié de diffusion, a pris de l'ampleur. Le collectif [Festo Pitcho](#) est désormais organisé et coordonné par [Le Totem](#) - Scène conventionnée Art, enfance, jeunesse – et réunit des structures culturelles ou éducatives et des collectivités territoriales. La programmation est réalisée indépendamment par chacune des structures partenaires ou membres du collectif. Les réservations et paiement s'effectuent également auprès de chaque structure.

[Mathieu Castelli](#), directeur du Totem confie que si le collectif remplit bien son rôle de diffusion de spectacles vivants, l'idée à moyen terme serait « d'aller vers des collaborations, des formations, des

Ecrit par le 16 juin 2026

soutiens à la création, organisation de tournée mutualisée afin de travailler ensemble : c'est là la véritable plus-value d'un collectif. »

### **Une tournée territoriale du spectacle *Ricochet(s)*, coordonnée par Le Totem dans huit villages**

La mutualisation des moyens et de la logistique prend ici tout son sens avec la tournée d'un spectacle venu de Lille : *Ricochets*, par la compagnie [Le Grand Bleu](#). Des communes qui ne participaient pas encore à Festo Pitcho comme Roquemaure, Gigondas, Rochefort-du-Gard, et d'autres, accueilleront ce spectacle en scolaire ou en représentations publiques grâce au réseau des bibliothèques.

Ce genre de tournée permet de proposer des spectacles jeunes publics de qualité, à moindre coût et d'apporter dans les écoles et les salles des fêtes une culture jeune public de proximité.

### **Diversité des spectacles jeune public**

Concerts, marionnettes, théâtre d'objets, lectures, musique pour les bébés, danse contemporaine, théâtre masqué, conte musical, concert dessiné et animé : il serait fastidieux de détailler le programme sur ces trois semaines, mais il y en aura pour tous les goûts et pour tous les âges.

La grande Parade, ouverte à tous, préparée dans les Centres sociaux d'Avignon et encadrée par les bénévoles du Collectif Festo Pitcho, annonce le début du festival. Elle a pour thème cette année « Les Fables de la Fontaine » et des marionnettes géantes nous guideront du square Perdiguier jusqu'au Jardin des Doms.

Atelier gratuit pour fabriquer son accessoire sur le thème des animaux des fables de La Fontaine. Animé par l'association Les Petites Choses et le Totem. **14h. Square Agricol-Perdiguier.**

Début de la parade avec les marionnettes géantes de la compagnie Archibald-Caramatran et la fanfare Haut les mains. **15h.**

Première pause spectacle : Maître Marionnettiste exhibe avec fierté son grand bœuf qui semble lui plus intéressé par la petite grenouille. (théâtre de masque, marionnettes géantes et danse aérienne). **15h40. Parvis de la Fontaine, place du Palais des Papes.**

Reprise de la parade, en direction du jardin des Doms. **16h10.**

Deuxième pause spectacle : Maître Marionnettiste nous conte la romance de Monsieur Coq et Mademoiselle Cigogne sans se méfier de Monsieur Loup qui rôde dans les bois. (théâtre de masque et marionnettes géantes). **16h30. Jardin des Doms.**

Grand Goûter offert, partageons un sirop et une part de gâteau tous ensemble pour clore la parade ! **17h.**

**Pour découvrir le programme complet, [cliquez ici](#).**

**Festo Pitcho. Du 6 au 24 avril. 04 90 85 59 55 / [festopitcho@le-totem.com](mailto:festopitcho@le-totem.com)**

Ecrit par le 16 juin 2026



## Sorgues : l'École de musique et de danse organise trois concerts de Noël

Écrit par le 16 juin 2026



L'[École municipale de musique et de danse](#) (EMMD) de la Ville de Sorgues organise trois concerts de Noël ces mardi 12, mercredi 13 et jeudi 14 décembre, pour célébrer la fin de l'année et l'arrivée de 2024 en musique.

Le premier concert, qui aura lieu le mardi 12 décembre, réunira les ensembles de guitares enfants et adultes, une classe de formation musicale, des groupes de la classe de musiques actuelles et l'atelier jazz. Le deuxième, le mercredi 13 décembre, rassemblera sur scène les adultes de la classe de chant, l'ensemble de flûtes adultes, un groupe de la classe de musiques actuelles et l'atelier d'improvisation. Le dernier, le jeudi 14 décembre, sera proposé par l'ensemble à cordes enfants, la classe de percussions, la classe et les ensembles ados et adultes de clarinettes, la chorale adultes et un groupe de la classe de musiques actuelles.

**Gratuit sur réservation auprès de l'EMMD (04 90 39 71 71).**

**12, 13 et 14 décembre. 19h. Pôle culturel Camille Claudel. 285 Avenue d'Avignon. Sorgues.**

V.A.

## Morières-lès-Avignon accueille la 21<sup>e</sup> édition du Festival des vents



**La 21<sup>e</sup> édition du Festival des vents aura lieu à Morières-lès-Avignon du samedi 26 août au samedi 9 septembre, de quoi ravir les férus de jazz.**

Cette année, le Festival des vents, à Morières-lès-Avignon, s'est allié à Avignon Jazz Festival pour créer Avignon-Morières Jazz Festival. Les mois d'août et de septembre sont donc sous le signe du genre musical originaire du Sud des États-Unis. Si les festivités ont débuté au début du mois d'août à Avignon,

Ecrit par le 16 juin 2026

elles se poursuivent désormais à Morières-lès-Avignon du samedi 26 août au samedi 9 septembre.

Ainsi, le Festival des vents va se décliner en trois dates. Le [Steve Davis Quintet](#) ouvrira la marche le samedi 26 août à 20h30, avec à sa tête Steve Davis, l'une des voix les plus en vue du trombone jazz. Le vendredi 8 septembre à 20h30, ce sera au tour du trio [Pablo Campos](#) de monter sur scène. Il proposera une relecture moderne et passionnée de l'American Songbook. Enfin, le Big Band de [Christophe Dal Sasso](#) et [Nicolas Folmer](#) clôturera le Festival des vents, et par conséquent l'Avignon-Morières Jazz Festival, le samedi 9 septembre à 20h30.

Le tarif pour l'un des trois concerts est de 20€ si vous [réservez votre billet sur la billetterie en ligne](#). Il vous en coûtera 24€ si vous vous présentez au guichet (à partir de 19h30) le soir-même d'un des concerts. Le pass pour les trois jours, quant à lui, est au prix de 49€. Il est également possible d'acheter son ticket au Point Presse du centre commercial E. Leclerc à Morières-lès-Avignon.

**Espace culturel Folard. 22 rue Henri Magniez. Morières-lès-Avignon.**

V.A.

---

## Carpentras : les berges de l'Auzon font leurs guinguettes

Ecrit par le 16 juin 2026



**Ces vendredi 4 et samedi 5 août, les berges de l'Auzon vont accueillir deux guinguettes. Cinq groupes se succéderont pour assurer l'animation musicale durant la soirée du vendredi, et quatre groupes la soirée du samedi.**

Ce vendredi, le public profitera de rythmiques électroniques accompagnées de voix charnues et rocailleuses avec le groupe Massilia Sound System. Ensuite, The Bongo Hop, porté par le trompettiste Etienne Sevet, montera sur scène pour proposer des musiques aux rythmes caribéens, colombiens, funk africains et afro beats, combiné à la voix envoûtante de Laurene Magnani. Le groupe Jahkasa, quant à lui, offrira au public ses compositions groovy inspirées du reggae africain et du reggae jamaïcain. Puis le public sera transporté vers un genre davantage folk avec Le Vent Venu, avant de danser sur des rythmes funky, afro, et latino.

Mais la guinguette ne s'arrêtera pas là. Les berges de l'Auzon seront également animées ce samedi grâce à Nèg' Marrons et ses sons hip-hop, reggae, et caribéens. Alee et Mourad enchaîneront avec un live mêlant humour, combats pacifiques, amour et mélancolie, entre phrasés hip-hip et chanson, entre machines et guitares. Puis viendra le trio La Perla avec ses rythmes merengue, bullerengue, cumbia ou champeta créole avec l'énergie urbaine de l'afrobeat et du beat box. Les guinguettes de l'Auzon se

Écrit par le 16 juin 2026

clôtureront avec le collectif méditerranéen Cumbia Chicharra qui proposera des saveurs inédites d'afro-beat, de funk, de chicha psychédélique et de dub sulfureux.

### Informations pratiques

Pour ce double événement festif, huit food trucks vauclusiens seront présents les deux soirs de 18h30 à 1h30 : La Pistache rose, Burrito King, Pierre qui roule, Bienvenue chez vous, Cuisin Truck, L'Instant givré, Ah! La Bombine, et Chez Marion.

Il est interdit de venir avec son animal, d'apporter des bouteilles en verre ou des objets volumineux. Il n'y aura pas de vestiaire sur place pour déposer ses affaires. L'entrée est au prix de 6€ sur la [billetterie en ligne](#). Sur place, l'entrée sera à 8€.

**Les 4 et 5 août. À partir de 18h30. Berges de l'Auzon. Chemin de la Roseraie. Carpentras.**

V.A.

---

## Théâtre Georges Brassens à Cavillon : les rendez-vous du mois d'août

Ecrit par le 16 juin 2026



**Tout l'été, le Théâtre Georges Brassens, situé à Cavaillon, propose une programmation avec notamment des concerts qui rendent hommage à de grands artistes. Au mois d'août, trois dates sont prévues les trois premiers jeudis du mois.**

Ce jeudi 3 août à 21h, le Théâtre accueillera un duo acoustique [Confidentiel](#) composé de Baptiste et Esteban. Ensemble, ils reprendront à leur manière, c'est-à-dire avec des touches de pop, swing et musique latine, le répertoire intemporel de Jean-Jacques Goldman, qui les a lui-même aidé à peaufiner leur interprétation et leurs arrangements. La place de concert est au prix de 12€ (5€ pour les moins de 16 ans) sur [la billetterie en ligne](#), sur le site de Destination Luberon.

Le jeudi 10 août à 21h, le groupe Joséphine rendra hommage à Alain Bashung en remettant en scène le répertoire de l'artiste à l'univers poétique et décalé. La place de concert est au prix de 12€ (5€ pour les moins de 16 ans) sur [la billetterie en ligne](#), sur le site de Destination Luberon.

Le jeudi 17 août à 21h, le duo Giacomo se joint au groupe Macadam Farmer pour proposer un concert de

Écrit par le 16 juin 2026

country. Macadam Farmer fera voyager le public jusqu'au Sud des États-Unis avec ses reprises originales des chansons d'ACDC, U2, The Beatles, Police, Deep Purple, Queen, Simple Minds, ou encore Prince. Le groupe Giacomo, quant à lui, offrira une balade parsemée de mélodies intemporelles en première partie. Le concert est au prix de 12€ (5€ pour les moins de 16 ans) sur [la billetterie en ligne](#), sur le site de Destination Luberon.

***Ouverture des portes à 20h30 pour les trois concerts. Théâtre Georges Brassens. Avenue du Cagnard. Cavaillon.***

V.A.

## Carpentras accueille les concerts de Big Flo & Oli et de Claudio Capéo



**Le mois de juillet est sous le signe de la musique pour la ville de [Carpentras](#) qui accueille deux concerts de stars de la scène musicale française : le duo Big Flo & Oli, et Claudio Capéo.**

Ce jeudi 20 juillet, les frères rappers Big Flo & Oli présenteront leur nouvel album *Les autres c'est nous* après une pause de deux ans loin des projecteurs dans la cour de l'Hôtel Dieu à 19h30. La jeune

Ecrit par le 16 juin 2026

artiste [Olympe Chabert](#) assurera la première partie du duo. Le billet est au prix de 42,90€. Vous pouvez encore [réserver votre place sur la billetterie en ligne](#).

Ce dimanche 30 juillet, ce sera au tour de l'ancien candidat de The Voice, Claudio Capéo, de proposer un concert dans la cour de l'Hôtel Dieu à 18h30. Il présentera son nouvel album *Rose des vents*. Sa première partie sera assurée par la chanteuse [Marie-Flore](#) et le groupe masculin [MPL](#). Le billet est au prix de 20,49€ tarif plein, 18,47€ tarif réduit et 15,44€ tarif Carpentrassiens. Il reste encore des places [sur la billetterie en ligne](#).

V.A.

## Saint-Didier organise sa fête votive ce week-end



Ecrit par le 16 juin 2026

## **Saint-Didier organise sa fête votive ce week-end, du vendredi 30 juin au 3 juillet.**

### **Programme**

#### **Vendredi 30 juin**

- 20h : repas truffes et Orchestre Mephisto
  - *Réservation : 04 90 66 01 39*

#### **Samedi 1<sup>er</sup> juillet**

- Matin : concours de Belote
- 15h : concours de boules à la mêlée
- 21h : groupe 2000 nuits (Pop / Rock / Funk)

#### **Dimanche 2 juillet**

- 10h : concours de boules enfants
- 15h : concours de boules mixte
- 21h : concert de Magali Ripoll (émission « n'oubliez pas les paroles ») + Blindtest géant

#### **Lundi 3 juillet**

- 8h : concours de boules à la longue
- 15h : concours de boules à la mêlée
- 21h : Orchestre Laurent Comtat
- 22h30 : feu d'artifice

Ecrit par le 16 juin 2026

# SAINT-DIDIER FÊTE VOTIVE

DU 30  
JUN AU  
03 JUILLET

## VENDEDI 30 JUIN

**20h : Repas truffes**

Réservation : 04 90 66 01 39

**Orchestre Mephisto**



## SAMEDI 1ER JUILLET

Matin : Concours de Belote

15h : Concours de boules à la mêlée

**21h : Groupe 2000 nuits** (Pop / Rock / Funk)



## DIMANCHE 02 JUILLET

10h : Concours de boules enfants

15h : Concours de boules mixte

**21h : Concert de Magali Ripoll**

(Émission "n'oubliez pas les paroles")

**Blindtest géant**



france•2

Magali Ripoll

## LUNDI 03 JUILLET

08h : Concours de boules à la longue

15h : Concours de boules à la mêlée

**21h : Orchestre Laurent Comtat**

**22h30 : Feu d'artifice**



**CONCERTS GRATUITS**

ATTRACTIONS FORAINES  
RESTAURATION



Saint  
Didier

AVEC.SAINT-DIDIER@ORANGE.FR



# (Vidéo) La factory, Girl, girl, girl !

Ecrit par le 16 juin 2026



## Comme un triple appel Girl, Girl, Girl ! Le festival de la nouvelle scène féminine.

Les 6, 7 et 8 avril 2023, [La Factory](#) programme au théâtre de l'Oulle la première édition d'un Festival dédié à la nouvelle scène féminine.

Avec ce festival, La Factory entend œuvrer pour une plus grande visibilité des artistes femmes dans les musiques actuelles. Tout au long de l'année et à l'occasion de sa programmation pour le Festival Off, la scène permanente avignonnaise soutient les écritures contemporaines sur des sujets sociétaux d'une actualité sensible. La promotion de l'égalité femmes-hommes est un sujet qui lui tient à cœur car justement au cœur des métiers du spectacle. **Petite Gueule**, de son vrai nom Manon Gilbert, étoile montante, remarquée dans l'émission The Artist et lors des 2 dernières éditions du Off, sera la marraine de cette édition en assurant le concert phare du samedi 8 avril 2023.

### La soirée d'ouverture mettra à l'honneur les femmes dans le secteur musical

La directrice musicale de l'Orchestre National Avignon-Provence, Déborah Waldman interviendra, après la projection du documentaire « **La Cantatrice Chôme** » pour témoigner de la place des femmes dans le secteur musical, des réalités - 2% de techniciennes, 17% d'autrices-compositrices à la SACEM et 12% de dirigeantes des scènes de musiques actuelles - et des initiatives mises en place. Jeudi 6 avril. 19h. Gratuit sur réservation. 09 74 74 64 90 suivi d'un DJ Set avec **DJ Liberta**.

**Liberta** est une jeune artiste originaire d'Aix-en-Provence, qui vit au rythme du Hip-hop depuis plus de 15 ans. Après avoir touché à plusieurs instruments comme la guitare ou le clavier, elle commence la composition à l'âge de 18 ans en autodidacte, et étudie par la suite la musique assistée par ordinateur au Conservatoire d'Avignon. Le **Djing** vient naturellement par la suite, au gré des rencontres avec les rappeurs pour qui elle compose. Elle les accompagne sur scène aux platines, ou anime des « open mic » grâce à ses instrumentales rap. **Jeudi 6**. 19h. 10€.

Ecrit par le 16 juin 2026



Petite gueule

### **Voix féminines de la nouvelle scène avignonnaise pour la deuxième soirée**

Compositrice et violoniste, la chanteuse **Lize** au style néo-folk, trad, chansons françaises aborde avec sensibilité les thèmes du voyage, de l'amour, de la perte, de l'indépendance, de l'amitié et de la vieillesse en passant par la folie ordinaire. **Vendredi 8 avril. 20h30.**

**Pop et chanson avec Jëa Jeanne Bred** Auteure-compositrice, mais aussi comédienne, Jëa -Jeanne Bred - est avant tout une voix singulière qui touche au plus profond. Sa passion de la poésie habite et habille ses nouvelles compositions qui explorent le thème de l'amour sur des rythmes tantôt folk, tantôt pop, mais toujours dans la douceur et l'élégance. **Vendredi 8 avril. 21h45.**

### **Concert de clôture avec Petite Gueule**

Entre rap et chansons françaises, Manon Gilbert alias Petite Gueule trace son petit bonhomme de chemin depuis son succès dans le télécrochet de Nagui « The Artist ». Rage, urgence mais aussi humour et tendresse émergent dans ses chansons slamées ou qu'elle accompagne au piano. A découvrir ou à suivre assurément. **Samedi 8 avril. 22h.**

**Jeudi 6. Vendredi 7. Samedi 8 avril. Pass 3 jours. 25€. Théâtre de l'Oulle. 19 place Crillon.**

Écrit par le 16 juin 2026

Avignon. 09 74 74 64 90. [www.la-factory.org](http://www.la-factory.org)

## Aramon : un 'Festival de l'eau' en l'honneur du 20e anniversaire des inondations meurtrières du Gard

**émergences**  
**festival**  
HISTOIRES D'EAUX à ARAMON



**En 2002, de fortes inondations ont touché le département du Gard. La commune d'Aramon a notamment subi de gros dommages. Afin de commémorer cette date, l'association Émergences\* organise un festival autour de l'élément de l'eau du vendredi 9 au dimanche 11 septembre.**

Ce [Festival de l'eau](#) sera un événement musical et éco-responsable. Tous les habitants d'Aramon et ses visiteurs sont invités à venir partager un moment de convivialité. Si cet événement accueillera de nombreux concerts et occasionnera de multiples rencontres, il présentera également toute une dimension

Ecrit par le 16 juin 2026

environnementale.

« Ce rendez-vous rassembleur permettra de contribuer aux réponses à apporter aux questions sociétales et environnementales de l'avenir de l'eau », avait annoncé le maire, [Jean-Marie Rosier](#), décédé en avril dernier. Cette première édition du Festival de l'eau lui sera dédiée. Cet événement se veut conscient des nouveaux enjeux du contexte écologique et limitera au maximum son empreinte carbone. Ce week-end sera également les journées du Week-end Climat dédié à l'eau de la communauté de communes du Pont du Gard.

### Un programme inspiré par l'eau

Le festival débutera ce vendredi 9 septembre dès 9h. Le public pourra rencontrer librement les partenaires de cette première édition toute la matinée. A 14h, l'[Unesco Icireward](#) et l'[EPTB Gardons](#) proposeront une table ronde 'Inondations en méditerranée, des phénomènes extrêmes aux enjeux de l'adaptation du territoire et des hommes' animée par Michel Flandrin au restaurant Les Platanes. A 18h, l'Eglise Saint Pancrace accueillera les artistes Silvia Malagugini, Joëlle Faye, Serena Rispoli et Roberta Trapani qui proposeront un concert '[Passione](#)' rythmé de chants polyphoniques italiens. Cette première journée se conclura avec une soirée musicale au château d'Aramon à partir de 21h. En première partie, les artistes Gérard Kurkdjian, Eric Sempé et Bruno Amar présenteront leur création '[Eau de vie](#)', suivi de 'Anahita' et 'Chants spirituels' en seconde partie, présenté par Ariana Vafadari, Julien Carton, Leila Soldevila, Driss el-Maloumi et Rana Gorgani, en partenariat avec l'organisation montpelliéraine Caravane Arabesques.

Le samedi 10 septembre, l'EPTB Gardons organisera une balade sur la digue du Rhône à 9h. Cette activité abordera les rôles et les fonctionnements des digues d'Aramon. A 11h30, le public pourra admirer une parade de bateaux tout en profitant d'un concert-apéro animé par l'école de musique d'Aramon. Michel Flandrin animera de nouveau une table ronde à 14h au restaurant Les Platanes sur le thème 'La ressource en Eau et son partage à l'heure du changement climatiques'. A 18h, ce sera autour de la Fanfare afro aquatique [Scratchwater](#) de s'occuper de l'animation. Les enfants, quant à eux, ne seront pas mis de côté durant cet événement puisque le spectacle 'Loela', présenté à la médiathèque de 9h30 à 16h par Laura Caronni et Céïba, sera dédiée aux petits entre 3 mois et 5 ans. Le château d'Aramon accueillera de nouveau une soirée musicale à 21h avec 'Tales of Rivers', une création mêlant jazz et slam, présentée par Dizzylez et Rémi Charmasson en première partie, suivie de 'La loba', de la pop chamanique, présentée par La Chica.

Le dimanche 11 septembre, l'EPTB Gardons organisera des balades commentées sur le thème 'Les zones humides, aux portes d'Aramon de 14h à 16h. De 13h à 17h, plusieurs animations et spectacles seront accessibles librement, toujours autour du thème de l'eau. A 15h, Braquage sonore organisera une sieste cinématique '[Sub Aqua](#)' de 35 minutes. Le festival se clôturera avec un concert '[New Orleans gospel quartet](#)' au château d'Aramon à 18h. Chaque soir, un after 'Cool de source' sera organisé sur le bateau l'Ancre rouge avec un DJ.

### Informations pratiques



Ecrit par le 16 juin 2026

Certains concerts et les soirées musicales du festival nécessitent de [une réservation en ligne](#) au préalable. Un billet vous coûtera entre 12€ et 28€. Il est également possible de prendre un Pass Festival à 60€ qui vous donnera accès à tout le festival. Les concerts en plein air et le spectacle pour les enfants sont quant à eux gratuits.

Il sera possible de se restaurer dans les restaurants, bars et food-trucks de la commune, mais également sur les lieux des concerts.

***Plus d'informations par téléphone au 06 19 72 96 43 ou par mail à l'adresse [contact@emergencesfestival.fr](mailto:contact@emergencesfestival.fr)***

\*L'association Emergences a été créée en 2021 à Aramon par [Sabine Châtel](#), originaire de la commune et professionnelle du secteur de la musique. En parallèle de ce Festival de l'eau, l'association travaille également sur un Label Événements éco-responsables en Occitanie.

V.A.