

Ecrit par le 7 février 2026

Parc des expos d'Avignon, la 39e édition de Cheval passion aura lieu du 15 au 19 janvier 2025



La 39^e édition de Cheval passion aura lieu de mercredi 15 au dimanche 19 janvier 2025. Ce grand rendez-vous réunit plus 1 000 chevaux et plusieurs dizaines d'exposants autour des nouveaux matériaux et équipements pour l'équidé comme le cavalier, des conférences, des shows d'élevage, du cabaret équestre et des très attendues représentations du Gala des Crinières d'or.

Ecrit par le 7 février 2026



Copyright Jérôme Rey/Cheval passion

Cheval passion ce sont cinq jours dévolus au cheval au gré de nombreuses approches telles que des rencontres sportives de haut niveau avec le Concours de saut d'obstacles Poney, notamment ; Une compétition internationale d'équitation de travail ; Un open de tri de bétail et des épreuves d'équitation Western ; La rencontre, sur place d'élevage de chevaux du Sud.

De nombreuses races de chevaux représentées

Les chevaux de Camargue, des Lusitaniens et pure-race Espagnols, seront présents en grand nombre, notamment pour la vente de chevaux ; également des masterclass organisées par des experts et coaches partageant leurs enseignements avec les visiteurs du salon. Comme de coutume, le cabaret équestre ouvrira sa piste aux artistes cavaliers aux débutants et talents confirmés.

Des Crinières d'Or de haut vol

Les Crinières d'Or se sont emparées du thème 'Curiosités', une réflexion appelée par la Ville d'Avignon à l'occasion des 25 ans d'Avignon capitale européenne de la Culture 2025' -en référence aux Années 2 000 d'Avignon capitale culturelle sur le thème de la Beauté, un événement exceptionnel qui avait réuni 80 artistes et créateurs, invités à réfléchir sur beauté à la fin du XXe siècle'. Cette fois-ci les Crinières d'or

Ecrit par le 7 février 2026

déclineront des tableaux équestres 100% création inédite.



Copyright Jérôme Rey / Cheval passion

Les artistes invités

Marie Barcelo et Pierre-Antoine Chastang : Révélés par les Crinières d'Or 2023, ils reviennent avec une nouvelle création aérienne, d'inspiration circassienne ; **Élise Roméo** : Ce numéro de dressage rassemble les races françaises de chevaux lourds. Une performance et un exercice de style stupéfiant, en rupture avec l'image traditionnelle des chevaux de trait ; **Le Théâtre du Centaure** : Un centaure, une musicienne pianiste et un chanteur poète, des textes en langue arabe et en français. La nouvelle production signée Camille et Manolo ; **Mélanie Bayle** : Destination l'Andalousie avec l'artiste équestre, ses cavalières et ses danseurs ; **Seferreira** : Spectaculaire numéro de voltige cosaque et de cascades sur un rythme endiablé. L'association des Éleveurs de chevaux de race Camargue présente un numéro original avec pas moins de 12 couples chevaux / cavaliers accompagnés par les musiciens du Conservatoire du Grand Avignon ; **Mélie Philippot et la compagnie Hors(e) Série** : un numéro drôle et décalé, avec la complicité d'un cheval malicieux.

Cher Calixte de Nigremont

On jubile déjà des facétieux commentaires de Calixte de Nigremont, en maître de cérémonie, qui rend hommage autant au public qu'aux artistes et chevaux, dans un discours humoristique et sans fin que l'on écoute avec délice et sans jamais s'en lasser.

Ecrit par le 7 février 2026



Jérôme Rey/Cheval passion

Organisation

Cheval Passion est organisé par [Avignon Tourisme](#) et la [Ville d'Avignon](#) avec les soutiens du [Grand Avignon](#), du [Département de Vaucluse](#), de la [Région Sud](#), de la [Fédération Française d'Équitation](#), de l'[Institut Français du Cheval et de l'Équitation](#), de DPAE et des entreprises partenaires.

Les infos pratiques

[Cheval passion](#). Du mercredi 15 au dimanche 19 janvier 2025. Accès au salon de 12 à 15€, gratuit pour les moins de 3 ans. Gala des Crinières d'Or Jeudi 16 et 17 janvier à 20h30. Samedi 18 janvier à 15h et 20h30 et dimanche 19 janvier à 15h. Tarifs de 29 à 54€ selon la catégorie des places. Renseignements auprès de l'Office de tourisme d'Avignon. Billetterie pour le salon [ici](#). Pour les Crinières d'or [ici](#). Réservations 06 18 65 33 96 et [ici](#).

Ecrit par le 7 février 2026



Jérôme Rey/Cheval passion

Élégance et émotion pour la 38ème édition du gala des Crinières d'Or

Ecrit par le 7 février 2026



On nous avait annoncé une édition exceptionnelle pour ce 38^e Gala des Crinières d'Or avec 100% de création : promesse tenue !

Hormis le Maître de Cérémonie, Calixte de Nigremont, qui œuvre depuis 1998 pour présenter les Crinières d'Or, et qui lui ne se renouvelle pas... et c'est très bien ! Son talent de flagorneur fait toujours mouche envers tout quidam qui essaie de s'installer discrètement sur les gradins ou dans les loges officielles, son acuité visuelle règle le tempo du spectacle entre contre-temps ou incidents minimes, ses bons mots et son art de discoureur amorcent l'attente jouissive que nous avons, nous spectateurs à découvrir encore d'autres prouesses cavalières. La scénographie tient la route avec la technique du mapping qui permet de donner un décor hallucinant de vérité selon les époques ou les lieux traversés par ces spectacles équestres. La musique - qui n'est plus en live - donne le tempo. Le mistral est tombé ce samedi, l'attente dans la longue file en extérieur est donc supportable et bon enfant car on ne le redira jamais assez : Cheval Passion est bien le rendez-vous des passionnés du monde équestre mais c'est également une belle fête populaire qui réunit petits et grands pour deux heures de prouesses et de rêves.

Un voyage équestre à travers le temps et l'espace en huit tableaux

Ecrit par le 7 février 2026

Nous sommes bien dans les fjords nordiques quand les Vikings découvrent au IX^e siècle les terres islandaises sous la protection du dieu Thor mais ce sont surtout ces magnifiques chevaux islandais avec leurs cinq allures uniques qui vont forcer notre admiration. Les chevaux de Camargue nous démontrent que le Duende (capacité à émouvoir dans le flamenco) n'a aucun secret pour eux. Nous sommes allés également en Espagne pour plonger dans l'univers polyvalent du cheval ibérique, en Amérique du Sud avec les éleveurs de bétail.

Le régiment de cavalerie de la Garde Républicaine fait son grand retour (en toute parité homme/femme) avec toute la gravité et le panache de sa fonction mais leur cavalier et dresseur Gari Zoher apporte une note de légèreté dans son solo de dressage de chevaux lusitaniens, un exercice étonnant de simplicité et de liberté.

Des dressages tout en finesse

Ce sont assurément les prestations respectives de dressage du roumain Miron Bococi puis de la cavalière Clémence Faivre dans Fuego, genre totalement différent, qui nous ont subjugués. Maîtrise, amour de l'animal, l'élégance et le naturel étaient au rendez-vous. Loin de tout esbroufe, ces artistes de renommée internationale ont instillé un souffle de liberté et d'humilité, seuls dans l'arène avec pour tout guide une approche sensible du dressage.

Pas de Crinières d'Or sans la prestation du Caval 'Show de Benoit Soumille

Clou des Crinières ou pas, la — jeune — troupe du Caval show était de toutes les manières très attendus, comme tous les ans avec son nouveau spectacle : un feu d'artifice final avec poste hongroise (monter une paire de chevaux en se tenant debout, un pied sur la croupe de chaque cheval) à allure effrénée et voltiges audacieuses. La relève est assurée !

Un millier de 'pur-sang' au galop vers Cheval passion 2024

Ecrit par le 7 février 2026



Plus d'un millier de pur-sang participeront à la 38e édition de [Cheval passion](#) du mercredi 17 au dimanche 21 janvier prochains.

'Cheval glaçons', 'Cheval frissons'! C'est ainsi qu'Arnaud Pignol, le délégué général d'Avignon Tourisme a ouvert la conférence de présentation, ce mardi matin dans le glacial Hall A du Parc des expositions. Trêve d'humour, Cheval Passion est l'un des deux évènements les plus populaires de la Cité des Papes avec son festival de théâtre en juillet.

On se souvient que c'est une bande de copains (Jean-Claude Jourdan, Charles Ansidié, Pierre Graugnard, Didier Auzet) qui, en 1985, du fond du bistrot 'La Civette', sur la place de l'Horloge, avaient concocté un événement d'envergure pour attirer des touristes et animer Avignon au cœur de l'hiver.

L'excellence de la filière équine

« 38 ans plus tard, commente Michel Bissière qui représente Renaud Muselier, le président de la Région Sud. Cette manifestation représente l'excellence de la filière équine, du monde agricole, du sport équestre. Nous avons 12 hippodromes, 3 200 hommes et femmes qui travaillent dans cette filière, qui suscitent des vocations et qui font la promotion du Vaucluse. Et Cheval Passion, ce sont 6M€ de retombées économiques, sans parler du rayonnement international d'Avignon. »

Dominique Méjean, directrice de l'événement qui l'a vu naître insiste : « 12 halls de Châteaublanc seront

Ecrit par le 7 février 2026

dédiés au cheval et aux cavaliers autour des loisirs, des sports et de l'art équestre, 250 exposants pour le matériel (box, vans, selles, ferronnerie), l'alimentation, le bien-être, la phytothérapie, mais aussi les tenues vestimentaires (bottes, gants, chapeaux, casques, vestes). Pour les plus jeunes, [Poney Passion](#) le mercredi 17 à 14h, pour les professionnels, le Misec - Marché international du spectacle équestre de création - le 19 à 9h, puisque 80% des spectacles équestres de la planète sont révélés puis achetés lors de Cheval Passion. Et que les programmeurs viennent aussi bien de Suède, Allemagne, Slovénie, Portugal ou Finlande. Et pour les enfants handicapés, le jeudi 18 janvier, 250 élèves des classes ULIS - Unités localisées pour l'inclusion scolaire - de 18 collèges de Vaucluse seront invités sur le site pour une journée pédagogique. »

« Ici s'élabore l'équitation de demain. »

Maurice Galle, créateur et producteur des [Crinières d'or](#), renchérit : « Ici s'élabore l'équitation de demain. A partir de la tradition de la haute école française, de son patrimoine, de son héritage, s'imagine l'art équestre de demain avec des cavaliers créatifs, toujours prêts à repousser les frontières artistiques. Nous faisons pareil avec Graines d'artistes dans les écoles d'Avignon, pour avoir un réservoir de réflexion chez les plus jeunes et essaimer cette tradition qui parie aussi sur l'innovation et nous avons travaillé toute l'année avec 90 élèves de l'école Saint-Jean qui proposeront des chants et un travail pictural. »

Ecrit par le 7 février 2026



Cette année le gala des crinières d'or comprendra 100% de nouvelles créations. ©Stéphane Mathieu

100% de création pour les Crinières d'or 2024

Fabien Galle, son fils évoque à grands traits le programmes 2024 : « 100% de création à l'affiche, du jamais vu avant Avignon, des chevaux islandais, des pur-sang ibériques, le retour de l'emplématique régiment de la Garde Républicaine, les chevaux de Camargue, l'art mexicain des cavaliers aztèques. Mais aussi le 'Concours d'équitation de travail', qui pourrait entrer dans le patrimoine immatériel de l'Unesco : « Avec nos gardians, les vaqueros d'Andalousie, les campinos du Portugal, les gauchos d'Argentine, les cowboys US, pour des épreuves de dressage, de maniabilité technique ou de tri de bétail ».

Du mercredi 17 au dimanche 21 janvier, dès 9h, ouverture du salon avec des animations 'cabaret' et 'western', des concours de pas espagnol, des conférences, des concerts de musique 'country', pour petits et grands, et tous les soirs à 20h30, temps fort, avec les fameux galas des Crinières d'or où s'exprimeront l'audace et la créativité des cavaliers qui ne feront qu'un avec leur monture.

Contacts : - www.cheval-passion.com.

Office de Tourisme Avignon : 04 32 74 32 74

Tarifs : - Entrée salon / 12€ (gratuit moins de 3 ans)

[Crinières d'or](#) : de 29 à 54€

Ecrit par le 7 février 2026

Cheval passion en chiffres :

1 000 chevaux
800 éleveurs
250 exposants
125 artistes équestres
10 000m² de stands couverts
80h de spectacle
90 à 100 000 visiteurs attendus

37e édition de Cheval Passion, L'Europe équestre sur la piste du Gala des Crinières d'Or

Ecrit par le 7 février 2026



© Stéphane Mathieu

La magie des arts équestres opère toujours. Un public de passionnés et familial était au rendez-vous de ce Gala des [Crinières d'Or](#) qui allie créations, émotion et féerie.

Un cheval qui fait des claquettes, ça n'existe pas ?

Sauf à Cheval Passion ! Et ce grâce aux écuries du Sacre du Cheval de Michel Cassan qui présente en ouverture un numéro de claquettes en miroir pour 3 chevaux et 3 claquettistes . Un grand moment de complicité et de maîtrise sur un « Swing » digne de Broadway.

Ecrit par le 7 février 2026



© Stéphane Mathieu

Copyright Stéphane Mathieu

L'Espagne est à l'honneur avec les Ecuries Royales de Cordoue : Elégance, apparat et traditions
Ces écuries Royales qui ont l'apanage d'avoir préservé depuis 1570 et de posséder une des meilleures races de l'histoire : le cheval Andalou-Pure Race Espagnole. Ils reviendront à 2 reprises dans le spectacle . Un duo de longue rênes et pas de trois et Julia Tocino en amazone déambulant dans sa robe d'apparat.

Ecrit par le 7 février 2026



© Stéphane Mathieu

Copyright Stéphane Mathieu

L'Italie installe son carrousel romain

et nous emmène au pays de la dolce vita, avec les grands maîtres italiens du dressage sur fond de musique électronique

La belge Delphine Boonkens a choisi l'humour

pour nous montrer la magie du lien qui l'unit à son poney « J'adore » et démontrer toute son expérience de psychologue comportementaliste. Elle raconte ainsi en direct téléphonique son premier rendez vous avec cet animal aux dents longues, beau fessier, un peu collant, qui aurait bien voulu se coucher...

Ecrit par le 7 février 2026



Copyright Stéphane Mathieu

Et bien sûr la voltige, toujours très attendue au Gala des Crinières d'Or

La voltige, peut-être moins spectaculaire que les années précédentes, plus issue du monde circassien mais toujours impressionnant de maîtrise et de prise de risque. Le voltigeur Jérôme Sefer et son ami cascadeur Kevin Ferreira nous ont présenté un très beau duo « Amitié » non dénué d'humour, tout en finesse et en virtuosité. Les Amazones de Nagaïka Tribe ne reculent devant rien : prise de risque et ténacité tout en élégance.

Ecrit par le 7 février 2026



Ecrit par le 7 février 2026

Copyright Stéphane Mathieu

Une prestation très remarquée : celle du couple gardois Marie Barcelo et Pierre-Antoine Chastang. Au sol, dans les airs ou sur Verdi leur cheval délaissé le temps d'une acrobatie, ce duo excelle dans des chorégraphies sensuelles et de haut vol.

Lysiane Moerschel de l'Académie Cheval Passion depuis septembre 2022 participe pour la première fois au Gala des Crinières d'Or . Elle a choisi un exercice très technique et exigeant avec son cheval pure race espagnole Pescador. A suivre assurément.

Gala des Crinières d'Or. Samedi 21 janvier. 15h. 20h30. Dimanche 11h. 15h. 28 à 60€. Parc des expositions. Hall A. Avignon. Le programme complet [ici](#).