

Ecrit par le 11 janvier 2026

Le Retour du Japon de Louise Cara

Dans le cadre d'Avignon, Terre de culture et de la semaine japonaise au théâtre Golovine, l'artiste plasticienne avignonnaise, [Louise Cara](#), de retour du Japon et inspirée depuis toujours par son esthétique picturale présente 'Le paravent des deux mondes' dans son atelier. Le paravent des deux mondes interviendra également dans le spectacle de Kana, Kitty, danseuse butô pour 'Sacred rhythms-awaken with a sense of loss', (Les rythmes sacrés perdus) au théâtre Golovine.

Retour de voyage au Japon

Louise Cara présentera, dans son atelier, le paravent des deux mondes, œuvre inspirée par les paravents japonais, ainsi que d'autres œuvres les jeudi 15 mai de 18h30 à 19h30 et samedi 17 mai de 14h à 17h. Ateliers de la Manutention. Cour Maria Casarès, à côté du Cinéma Utopia, après les Jardins UrbainV. 4, rue des Escaliers Sainte Anne. Louise Cara 06 08 34 47 37

[Théâtre Golovine](#)

Le paravent des deux mondes' interviendra dans l'oeuvre de [Kana Kitty](#), danseuse Butô lors de son spectacle 'Sacred rhythms, awaken with a sense of loss', 'Les rythmes sacrés perdus' [vendredi 16 mai](#), au théâtre Golovine. 1, rue Sainte-Catherine à Avignon. [La semaine d'Art japonais](#) du 14 au 17 mai 2025.

Copyright Kan Kitty