Les Petites Affiches de Vaucluse depuis 1839

Ecrit par le 15 novembre 2026

# (Vidéo) Avignon, Théâtre des Halles, Nous n'irons pas, ce soir, au paradis'




Le théâtre des Halles participe à la semaine italienne pour laquelle il nous plonge au cœur de la Divine Comédie de Dante avec «Nous n'irons pas ce soir au Paradis »

Le comédien et metteur en scène Serge Maggiani a choisi des extraits de la Divine Comédie de Dante Alighieri , premier poète italien à avoir préféré écrire dans sa langue plutôt qu'en Latin. Il a voulu révéler ce récit connu mais peu lu et réveiller un grand poète vivant mais endormi. Dans ces vers, on est souvent en Enfer, quelquefois au Purgatoire, peu au Paradis. Seul en scène, Serge Maggiani n'hésite pas à faire des commentaires : il explique les vers, les mots, l'histoire qui a fait ce vers, le pourquoi ….Ce spectacle est un voyage de mots et invite l'auditeur à penser.

**'Nous n'irons pas, ce soir, au paradis'. Vendredi 7 octobre. 20h. A partir de 12 ans. 10 à 16€. Théâtre des Halles. 22, rue du Roi René à Avignon. 04 32 76 24 51. A partir de 12 ans. Réservation ici.**

Les Petites Affiches de Vaucluse depuis 1839

Ecrit par le 15 novembre 2026

# La Divine Comédie s’invite au Balcon



**Dans le cadre de Dante 700 et de la 21e semaine de la langue italienne dans le monde qui a pour thème Dante, le Théâtre du Balcon présente Alighieri en version italienne, sur-titrée en français.**

## C’est une femme qui chante et qui raconte des histoires

La comédienne Lucilla Giagnoni interprète pour la 1ère fois en France ‘La Divina Commedia’. «C’est une femme qui chante et raconte des histoires parce que, le plus souvent, ce sont les femmes qui, sans médiation, prononcent le désir de paix. Et parce que l’âme a sûrement une voix féminine.» relate Lucilla Giagnoni. Paroles incantatoires peut-être incompréhensibles à l’écoute, rituels tels des prières mais paroles réconfortantes salutaires et poétiques.

## Chants, commentaires et histoires d’une âme en quête de salut

Six chants les plus connus de la Divine Comédie seront donnés. Six étapes d’un pèlerinage «au milieu du chemin de notre vie» : Le voyage (Le premier chant de l’enfer), La Femme (Francesca, le V), l’Homme (Ulysse, le XXVI), le Père (Ugolin, le XXXIII), la Petite Fille (Picardie, la III du Paradis), la Mère (Vierge Mère, la XXXIII du Paradis).
**Vendredi 29 octobre. 20h. 10 à 23€. Théâtre du Balcon. 38 rue Guillaume Puy. Avignon. 04 90**

Les Petites Affiches de Vaucluse depuis 1839

Ecrit par le 15 novembre 2026

**85 00 80 - contact@theatredubalcon.org**