

Ecrit par le 30 janvier 2026

Mort de l'architecte Adrien Fainsilber qui avait conçu le Palais de justice d'Avignon



Adrien Fainsilber, architecte-urbaniste, concepteur, entre autres, du Palais de justice d'Avignon (2 000), de la Cité des sciences, de la Géode (1986), du musée d'art moderne et contemporain de Strasbourg (1998) est décédé aujourd'hui à 91 ans.

Il a réalisé plusieurs bâtiments culturels et universitaires en France. Son parcours ? Il est diplômé en 1960 à l'École nationale supérieure des beaux-arts de Paris, et a travaillé à l'agence de l'architecte-paysagiste Hideo Sasaki, à Watertown, au Massachusetts.

De retour en France

Il est chargé d'études à l'Institut d'aménagement et d'urbanisme de la Région parisienne (IAURP) et il participe ainsi à la première mise en œuvre du Schéma directeur de la région Île-de-France.

Ecrit par le 30 janvier 2026



Palais de Justice d'Avignon

Il fonde son agence

Il fonde son agence en 1970 après avoir remporté le concours pour la ville universitaire à Villetaneuse (concours remporté en association avec Högni Sigurðardóttir). Il réalise plusieurs projets, notamment le centre Benjamin Franklin de l'Université de Technologie de Compiègne, le campus de Villetaneuse, le centre hospitalier d'Évry, et différents édifices à Saint-Quentin-en-Yvelines. En 1980, il est retenu à l'issue du concours pour la Cité des sciences et de l'industrie, sur un choix du président Valéry Giscard d'Estaing, puis pour La Géode.

Il a enseigné

Il a enseigné à l'Institut d'urbanisme de Paris, ainsi qu'à l'École d'architecture de Paris-Tolbiac.

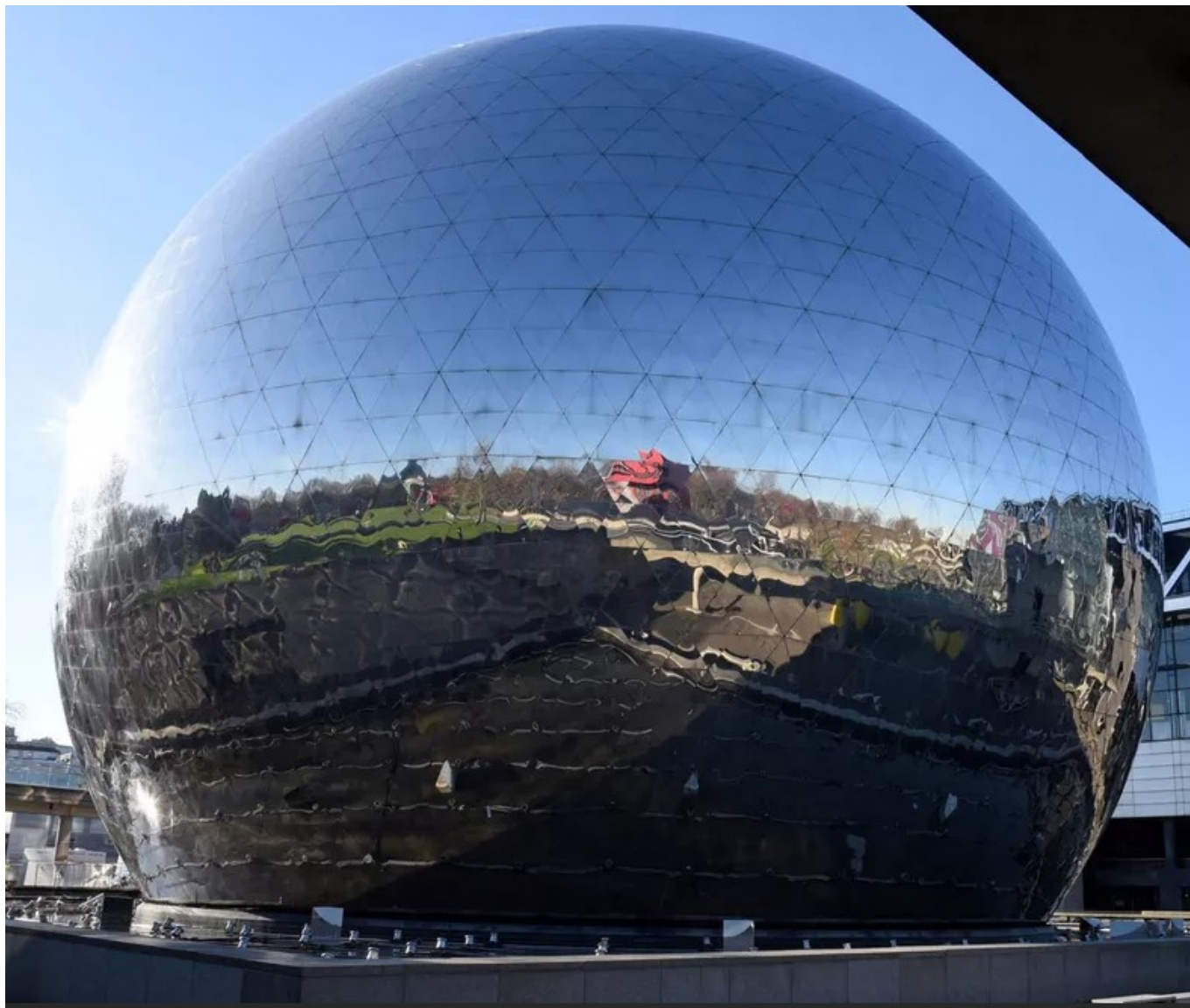
Dirigeant

En 1992, il fonde une EURL dont il est le seul gérant et associé. En 2000, cette EURL a été transformée en SARL, Adrien Fainsilber & Associés (AFA) devenu en 2008 Ateliers AFA. Il prend sa retraite fin 2007.

Distinctions

Il était membre de l'Académie d'architecture depuis 1985, Grand prix national de l'architecture en 1986, Chevalier de la Légion d'honneur en 1987, Officier de l'ordre des arts et des lettres en 1997 et médaille d'honneur de l'académie d'architecture en 2020

Ecrit par le 30 janvier 2026



La géode, un cinéma à la Cité des sciences et de l'industrie

Université d'Avignon : décès du professeur Farid Chemat pionnier de l'éco-extraction

Ecrit par le 30 janvier 2026



Farid Chemad, professeur des universités en chimie, enseignant-chercheur à [Avignon université](#) et directeur du Groupe de recherche en éco-extraction des produits Naturels ([Green](#)), vient de décéder à l'âge de 54 ans.

L'information vient d'être annoncée par [nos confrères algériens d'El Watan](#), pays dont il était originaire. Né à Blida en 1968, il a obtenu son diplôme d'ingénieur en 1990 et son doctorat en génie des procédés en 1994 à l'Institut polytechnique nationale de Toulouse.

Après des périodes de recherche postdoctorale chez Prolabo-Merck (1995-1997), il a passé deux ans (1997-1999) en tant que chercheur principal à l'Université de Wageningen aux Pays-Bas. A partir de 1999, il s'installe à l'Université de La Réunion en tant que maître de conférences avant d'occuper le poste, à partir de 2006, de professeur de chimie alimentaire à l'Université d'Avignon.

Ecrit par le 30 janvier 2026

À lire aussi : [Un chercheur de l'Université d'Avignon parmi les scientifiques les plus influents au monde](#)

Un chercheur de renommée mondiale

En novembre dernier, [le scientifique été apparu à nouveau](#) dans le classement '[Highly Cited Researchers 2022](#)' des 6 938 chercheurs les plus influents au monde.

[Homme aux multiples casquettes](#), Farid Chemat, qui a notamment produit plus de 90 articles scientifiques évalués par ses pairs, 3 livres*, 16 chapitres de livre et déposés une demi-douzaine de brevets, figure depuis 2018 dans palmarès réalisé par la société britannique [Clarivate](#) spécialisée dans les outils et les services autour de la propriété intellectuelle et de la production de connaissances scientifiques.

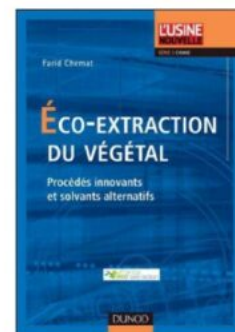
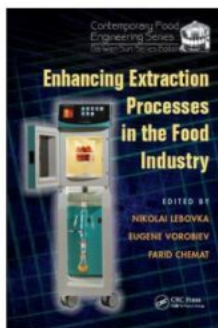
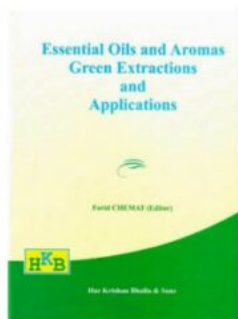
Ses principaux travaux de recherche se sont concentrés sur l'innovation et des techniques d'extraction durables (notamment micro-ondes, ultrasons et solvants verts) pour l'alimentation, applications pharmaceutiques et cosmétiques. Il était aussi coordinateur du groupe France Eco-Extraction traitant de la diffusion internationale de la recherche et de l'éducation sur ces technologies d'extraction vertes visant à supprimer l'utilisation de solvants polluants.

À lire aussi : [Farid Chemat, enseignant-chercheur : « Avignon est pionnier mondial de l'éco-extraction du végétal »](#)

Reconnaissance de l'Unesco

Tout récemment, Farid Chemat avait également vu son travail récompensé par l'obtention d'une chaire Unesco 'Chimie verte et durable du végétal' inaugurée le 25 janvier dernier au campus Jean-Henri Fabre dans la zone d'Agroparc à Avignon.

Pour le scientifique, qui attendait cela depuis 2020, cette chaire portée aussi portée par [Anne-Sylvie Tixier](#), maître de conférences en chimie, a pour objectif de « partager les savoirs et former le plus grand nombre aux principes de l'éco-extraction du végétal. Sur le long terme, ses travaux auront pour objectifs de faire face aux enjeux sociétaux de l'épuisement des ressources fossiles et des conditions environnementales liées au réchauffement climatique. »



Auteurs de nombreux articles scientifiques, Farid Chemat avait aussi écrit 3 ouvrages sur l'éco-

Ecrit par le 30 janvier 2026

extraction.

* F. Chemat : *Eco-Extraction du Végétal : procédés innovants et solvants alternatifs*. DUNOD, Paris, 336 pages. 2011. ISBN : 978-21-005654-3-6.

N. Lebovka, E. Vorobiev, F. Chemat *Enhancing extraction processes in the food industry* CRC Press, Cambridge, 570 pages. 2011. ISBN : 978-14-398459-3-6.

F. Chemat. *Essential oils and aromas: Green extractions and Applications*. HKB Publishers, Dehradun, 311 pages. 2009. ISBN : 978-81-905771-3-7.

Décès du président du syndicat de l'Appellation Vacqueyras



Jacques Bernard, dit aussi 'Jacky', président du syndicat de l'Appellation Vacqueyras, vient de décéder brutalement à l'âge de 68 ans ce dimanche 8 janvier 2023. Membre du conseil d'administration de l'Appellation depuis plusieurs décennies, co-président de la confrérie des Maîtres vignerons de Vacqueyras, il était président depuis 2016 après avoir succédé à Maxime Bernard en poste depuis 2002.

Ecrit par le 30 janvier 2026

Au sein de l'Appellation, devenu cru en 1990, Jacques Bernard représentait le Domaine familial de La Ligière dont l'exploitation remonte au début des années 1900.

S'étendant sur 1 460 ha répartis sur les communes de Vacqueyras et de Sarrians, l'Appellation regroupe 98 caves particulières, 4 caves coopératives et 40 maisons de négoce produisant environ 6 millions de bouteilles par an. Essentiellement en rouge (94%) mais aussi en blanc (5%) et en rosé (1%).

Les obsèques de Jacques Bernard se dérouleront le mercredi 11 janvier à 10h à l'église de Vacqueyras.

L.G.

Avignon : décès d'Edmond Volponi

Ecrit par le 30 janvier 2026



Edmond Volponi vient de décéder à l'âge de 94 ans. Journaliste, photographe - tout particulièrement du Festival d'Avignon, patron de presse, éditeur... c'est une véritable figure de la cité des papes qui vient de disparaître.

Homme d'image et de lettre, Edmond Volponi [vient de s'éteindre à l'âge de 94 ans](#). Alors jeune journaliste et photographe pour le journal 'Le Provençal' (l'ancêtre du quotidien actuel 'La Provence'), ce marseillais d'origine débuta sa carrière à Avignon dans les années 1950. C'est là qu'il rencontrera la troupe de Jean Vilar et commence à photographier le Festival d'Avignon. Pendant des années il réalisera ensuite des clichés des grands noms de l'événement théâtral : Jean Vilar, Gérard Philipe, Jeanne Moreau, Michel Bouquet, Monique Chaumette, Jean Paul Moulinot... Malgré ses talents de prise de vue comme le démontre ci-dessous l'un de ses clichés, qui sera édité en timbre en 2002 par La Poste, où l'on voit un jeune garçon se précipiter sur une fontaine publique du quartier de la Balance pour se rafraîchir, Edmond Volponi se consacrera davantage à l'écriture. En tant que journaliste mais aussi en tant

Ecrit par le 30 janvier 2026

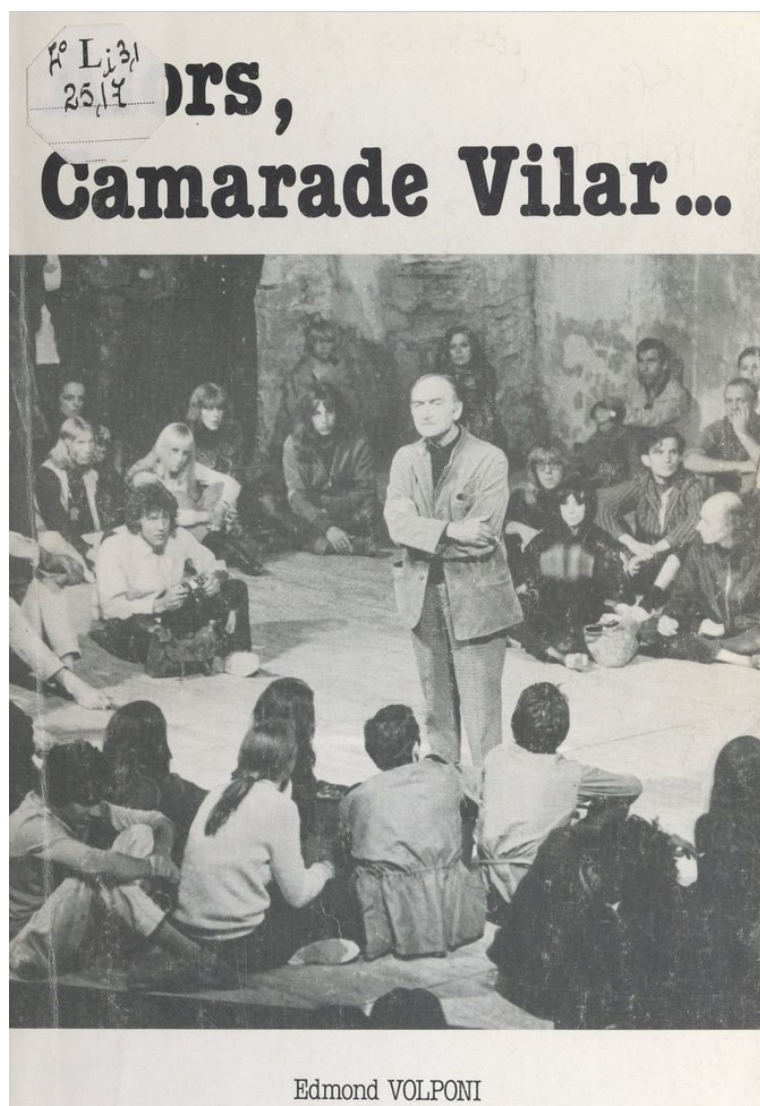
qu'écrivain.



La photographie 'Enfant à la Fontaine' prise par Edmond Volponi dans le quartier de la Balance à Avignon illustre une série de timbre éditée en 2002 par La Poste sur le thème 'Le siècle au fil du timbre'.

C'est ainsi, que devenu responsable du centre départemental du 'Dauphiné Libéré' (aujourd'hui Vaucluse Matin), il va suivre l'édition 1968 du Festival. La manifestation théâtrale devient alors, quelques mois après les 'événements' de mai 68 le lieu de toutes les contestations. Il en tirera un ouvrage intitulé 'Alors, camarade Vilar. Ou la chronique échevelée de l'été 68 avignonnais' (voir couverture ci-dessous).

Ecrit par le 30 janvier 2026



Edmond VOLPONI

Imprimerie et meilleur hebdo de France

En 1973 il crée, avec son épouse Marie-Thérèse décédée en mai 2020, l'entreprise PSP (Presse service publication). D'abord installée dans l'ancienne biscuiterie Alary, rue de la République, à Villeneuve-lès-Avignon, cette imprimerie déménagera ensuite dans la zone de la Courtine à Avignon. La société sera reprise en 1991 par l'éditeur de journaux gratuits Comareg, son principal client, pour devenir Hebdoprint (Paru-Vendu) jusqu'en 2011, date de la liquidation judiciaire du groupe.

Durant ces années, il devient également éditeur et directeur du journal vaclusien 'Le Comtadin'. Laissant une liberté totale à son 'irrévérencieuse' rédaction (Hugues Masoch, Louis Armengol, René Diez...) le titre de presse local obtiendra même le prix du meilleur hebdo de France ! Un succès d'estime qui ne se traduira pas forcément dans les ventes du journal.

En 1995, Edmond Volponi cédera finalement l'hebdomadaire à Yves Rousset-Rouard. Le producteur de cinéma de 'Emmanuelle' et des 'Bronzés', aussi maire de Ménerbes de 1995 à 2014, ayant pour mission

Ecrit par le 30 janvier 2026

de le maintenir à flot.



Le Kodak Retina 2 : l'appareil photo avec lequel Edmond Volponi a débuté sa carrière dans les années 1950.

Installé à Villeneuve-lès-Avignon, l'homme de presse et d'image profitera de sa retraite pour y ouvrir une galerie : 'L'évasion imagière' située rue des Recollets. Pendant plus de 10 ans il y réalisera des expositions comme en 2019 où il rendait hommage à l'acteur Gérard Philippe disparu 60 ans plus tôt. Durant cette période, il écrira notamment 'Alors petit, tu t'es bien régalé ?', une autobiographique où il raconte la libération de Marseille par les alliées en août 1944. Alors âgé de 16 ans, l'adolescent était coursier pour une banque située sur la Canebière. Durant cet été agité, il aidait, avec ses copains, à déblayer les ruines consécutives aux bombardements avant de s'engager ensuite à la Croix rouge comme brancardier et secouriste.

Quelques années auparavant, en 2015, celui qui était aussi administrateur de la fondation Calvet depuis 2016, officier de la Légion d'Honneur et officier des Arts et Lettres, participera à la Maison Jean Vilar à l'exposition 'Avignon, le rêve que nous faisons tous' des photographes de la presse quotidienne locale sur le Festival d'Avignon depuis les années 1950.

[La cérémonie civile des obsèques d'Edmond Volponi](#) se tiendra le jeudi 10 novembre à 14h au crématorium de Nîmes.

L.G.

Décès du maire d'Aramon



Nouveau maire d'Aramon depuis les dernières élections municipales de juin 2020, Jean-Marie Rosier vient de décéder subitement la nuit dernière à l'âge de 72 ans.

« Depuis 1989, il s'est dévoué sans relâche à sa ville et a toujours œuvré avec courage et détermination pour le bien de ses administrés et pour mettre en valeur Aramon, sa ville, à laquelle il était très attaché », rappelle la commune gardoise.

Elu avec 54,99% des voix, Jean-Marie Rosier avait auparavant siégé aux côtés des trois maires précédents. En tant que conseiller municipal puis adjoint de Pierre Ramel d'abord, de 1989 à 2000, puis en tant qu'adjoint de Jean Mahieu de 2001 à 2008. Enfin, il avait été premier adjoint de Michel Pronesti

Ecrit par le 30 janvier 2026

de 2008 à 2020 avant de lui succéder à la tête de cette commune de 4 152 habitants.

Depuis le début de son mandat, il avait, entre autres, remis en double sens le pont du château, lancé le projet d'une maison médicale ainsi qu'augmenté le nombre de caméras de vidéosurveillance.

Le seuil des 1 000 décès franchi dans le Vaucluse



Depuis le passage du département en vigilance renforcée début avril, l'amélioration des indicateurs sanitaires ne s'avère pas aussi importante que lors des deux précédents confinements. Alors qu'Emmanuel Macron a communiqué hier les [étapes de déconfinement](#) à l'échelle du territoire, le doute

Ecrit par le 30 janvier 2026

plane au sujet de l'évolution des contaminations sur le territoire, justifiant la nécessité absolue de ne délaissier aucun geste barrière.

1 000 décès

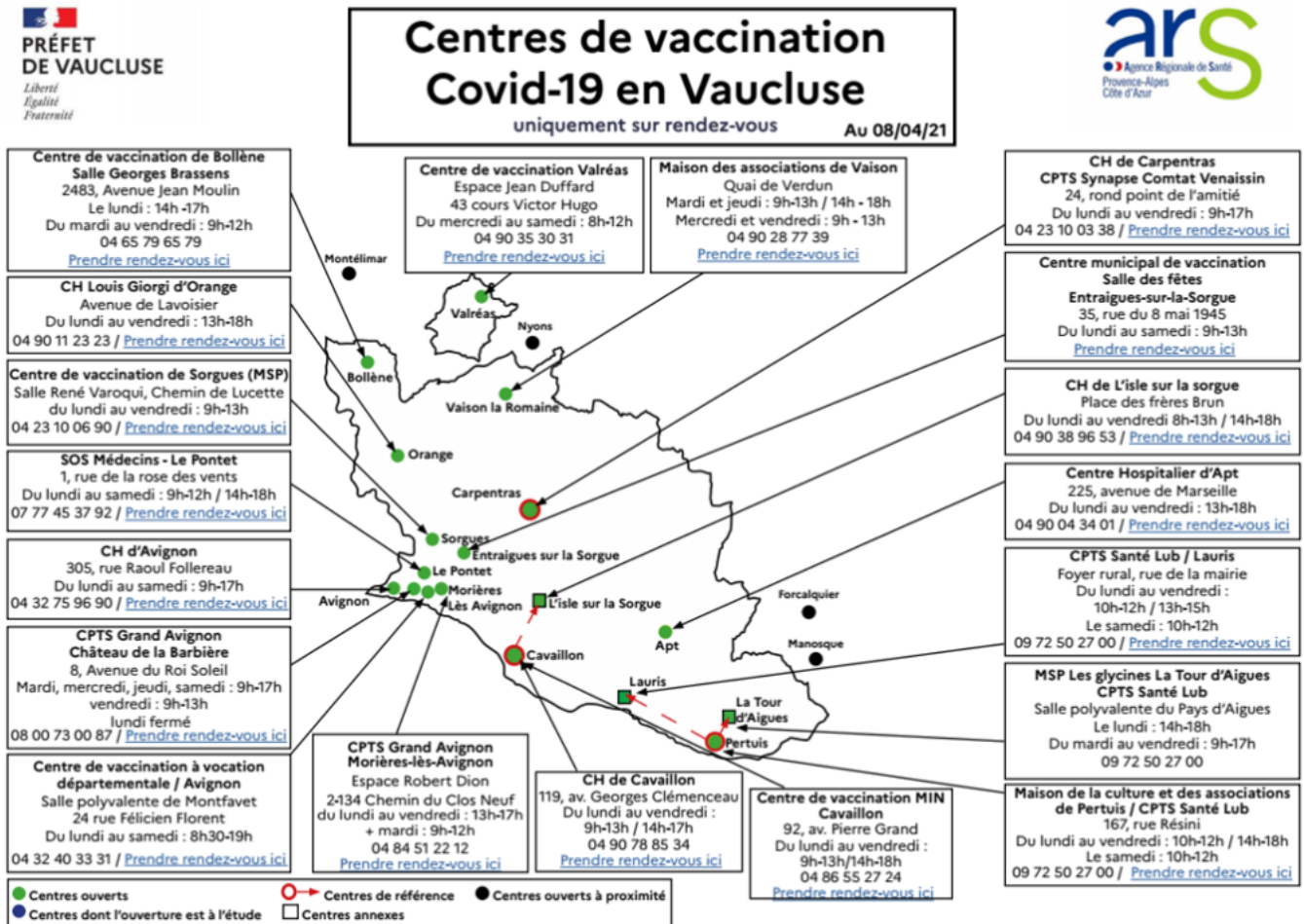
Le seuil des 1 000 décès a été franchi depuis le début de l'épidémie. Entre janvier 2020 et janvier 2021, le nombre de décès a augmenté de 20%. Le taux d'incidence qui avait pratiquement doublé en 1 mois (du 8 mars au 5 avril) n'a baissé que de 25 % depuis le passage en vigilance renforcée début avril. Cet indicateur reste le même qu'en date du 23 avril : [357 pour 100 000 habitants](#). Cette situation se traduit dans les faits par un impact très fort sur les hospitalisations. Actuellement, le nombre de patients en réanimation et soins intensifs ne diminue pas (31 patients), le nombre de patients en hospitalisation conventionnelle reste toujours élevée (175 patients).

121 000 personnes vaccinées

Près de 121 000 personnes se sont d'ores et déjà faites vacciner en Vaucluse à la date du 26 avril, soit 21,6 % de la population. Pour se faire vacciner, un rendez-vous doit être pris auprès des centres de vaccination du département dont la liste (reprise dans la carte au bas de l'article) est également disponible sur [santé.fr](#) ou auprès des professionnels de santé (pharmacie, médecin, infirmier) si vous avez 55 ans et plus.

Certains élus ont manifesté leur soutien aux familles ayant perdu un être cher durant cette période. Cécile Helle, maire d'Avignon exprime notamment sa solidarité à travers une vidéo: « je voulais que l'on ait tous une pensée aux victimes et à leurs proches. [...] On a décidé d'être présent sur l'ensemble des marchés, n'hésitez pas à vous rapprocher des agents municipaux et des élus et à contacter la [cellule senior](#) pour vous renseigner sur la vaccination. [...] Pour que le festival ait lieu, soyons pleinement prudent. »

Ecrit par le 30 janvier 2026



Source: Préfecture de Vaucluse

Les Angles : décès du directeur général de Pack solutions

Ecrit par le 30 janvier 2026



[Philippe Magdelaine](#), Directeur général de la société angloise [Pack solutions](#) depuis 2006 vient de décéder brutalement d'une crise cardiaque à l'âge de 56 ans. Associé à [Christophe Emprin](#), président et fondateur de Pack solutions, ils ont ensemble développé cette entreprise spécialisée dans la gestion déléguée de produits d'épargne pour les banques, les assurances et les mutuelles.

Créée en 2002, Pack solutions a connu une forte expansion passant de 4 salariés en 2004 à environ 200 aujourd'hui. Pour assurer le recrutement nécessaire à son développement l'entreprise gardoise n'a d'ailleurs pas hésité à créer sa propre école de formation afin de faire face aux besoins en personnels de sa plate-forme de gestion.

Basée un temps dans la zone de Courtine à Avignon, la société avait déménagé son siège social en 2011 dans la zone de Grand Angles. Le nouveau bâtiment en ossature bois intégrant des normes BBC (Bâtiment basse consommation énergétique) avait été réalisé par la CCR (Compagnie des contractants régionaux), filiale de l'avignonnais GSE (Groupe Sud engineering). L'an dernier, Pack solutions a réalisé un chiffre d'affaires de 13,52M€ (il s'élevait à 4,1M€ il y a 10 ans).

« Il travaillait au rapprochement du monde de l'entreprise avec celui de

Ecrit par le 30 janvier 2026

l'université. »

Philippe Magdelaine était aussi Maître de conférence au sein de [l'IAE \(Institut d'administration des entreprises\) Paris-Sorbonne business school](#) où il était notamment responsable du M1 Master Marketing et Pratiques Commerciales en apprentissage. Deux fois diplômé de l'IAE (DESS Marketing et Pratiques Commerciales et DEA Organisation Appliquée), chargé de cours depuis près de 25 ans il était professeur associé depuis 2014.

« Philippe Magdelaine travaillait au rapprochement du monde de l'entreprise avec celui de l'université et était très attaché au développement personnel des étudiants, leur épanouissement et leur réussite, explique l'Université de Paris-Sorbonne. Pour toute la communauté de l'IAE Paris-Sorbonne, et au-delà, ceux qui l'ont connu dans notre Université et dans sa vie professionnelle, c'est une tristesse infinie qui nous habite aujourd'hui. »

Une passerelle avec les entrepreneurs du Québec

« Il faisait preuve d'un engagement sans faille à nos côtés comme chargé de mission pour les relations avec les entreprises et nous faisait également bénéficier de son réseau au niveau international notamment au Québec avec HEC Montréal, poursuit l'université parisienne. Il avait la confiance de nous tous et symbolisait pour nous l'esprit IAE et l'esprit de la Sorbonne animé par la volonté de faire progresser ceux qu'il côtoyait. C'est une grande perte pour notre établissement. »

Partageant volontiers ses 30 ans d'expérience dans la fonction commerciale et le développement commercial, Philippe Magdelaine intervenait et accompagnait régulièrement de jeunes entrepreneurs au sein d'incubateurs.

Il était par ailleurs président du Cercle des dirigeants d'entreprises franco-québécois et aussi ambassadeur de 'Terre de création', la marque de marketing territorial du Grand Avignon, Une double casquette qui lui avait permis d'être l'un des artisans de la venue de plusieurs délégations canadiennes dans la cité des papes en 2018 puis 2019 notamment. Il était enfin partisan du développement du mentorat, un dispositif d'accompagnement des entrepreneurs particulièrement apprécié en Amérique du Nord.

[Isabelle Hudon](#), ambassadrice du Canada en France estime d'ailleurs que « sa ferme volonté de créer et multiplier les ponts et les liens entre nos deux pays resteront avec nous ».

Dégageant de l'avis de tous (étudiants, salariés, collègues, professeurs, familles...) une grande bienveillance, ses proches souhaitent désormais perpétuer son éternel optimisme en lui consacrant une fondation à son nom. Elle sera dédiée à la jeunesse, aux étudiants et à la transmission du savoir.

Ecrit par le 30 janvier 2026



Ecrit par le 30 janvier 2026

Philippe Magdelaine, également président du Cercle des dirigeants d'entreprises franco-qubécois, ici en compagnie de Justin Trudeau, premier ministre du Canada.

Décès de l'ancien maire de Savoillans



René Veux, l'ancien maire de Savoillans, vient de décéder à l'âge de 96 ans. Ce dernier, apparenté PCF puis divers gauche, avait exercé ses mandats de 1977 à 2001. A cette date, cet ami fidèle de Jean Garcin avait été alors battu par Thierry Thibaud, avec 12 voix contre 32, qui depuis est à la tête de cette commune d'une soixantaine d'habitants nichée aux pieds du Ventoux.

Maire honoraire, René Veux fera l'objet d'un hommage qui lui sera rendu devant la mairie de Savoillans ce lundi 1^{er} mars 2021 à 9h30.

Disparition de Melly Puaux



Fondatrice de la [Maison Jean Vilar](#) avec son mari Paul Puaux, elle a œuvré pour un théâtre populaire si cher au créateur du Festival d'Avignon.

Melly Puaux vient de décéder à l'âge de 77 ans dans sa maison de Prat-Souteyran en Lozère. Ancienne comédienne, qui débuta dans la troupe de Patrice Chéreau et Jean-Pierre Vincent au Lycée Louis-Legrand, Melly Touzoul rejoint le Festival d'Avignon en 1967 au poste de secrétaire permanente. Au côté de Paul Puaux à partir de 1971 (elle l'épousera en 1977 et l'accompagnera étroitement dans son action jusqu'à sa mort en 1998), puis jusqu'au début des années 2000, Melly va œuvrer à la mémoire de Jean Vilar et du Festival d'Avignon ainsi qu'au rayonnement de la Maison Jean Vilar. Dans ce lieu à deux pas de la place de l'Horloge et du palais des papes, Melly Puaux prend particulièrement en charge les archives personnelles de Jean Vilar tout en collectant nombre d'archives et de témoignages des collaborateurs de Vilar dont Paul Puaux fût son plus proche collaborateur et son successeur à la direction du Festival d'Avignon de 1971, année de la disparition de Jean-Vilar, à 1979.



Ecrit par le 30 janvier 2026

« Figure incontournable du Festival d'Avignon. »

« Par ses nombreux ouvrages (ndlr : près d'une douzaine), par les expositions et rencontres à la Maison Jean Vilar et par le lien qu'elle a créé avec des artistes, chercheurs et responsables culturels, elle a su construire des outils essentiels pour transmettre une histoire à laquelle elle était passionnément attachée », explique l'association Jean Vilar. « Figure incontournable du Festival d'Avignon, elle était toujours disponible pour partager avec chacun et chacune toutes les petites histoires qui composent aujourd'hui la grande histoire de cette incroyable aventure humaine et artistique, que nous connaissons tous et qui fonde notre patrimoine culturel », complète Cécile Helle, Maire d'Avignon.

« Œuvrer toute sa vie pour un théâtre populaire. »

« Sa vie durant, Jean Vilar a œuvré pour un théâtre populaire, rappelle l'association. A son tour, le travail de Melly Puaux a été déterminant quant à la transmission et l'accessibilité de l'œuvre de Jean Vilar et de ses collaborateurs. » « Jusqu'aux derniers instants, confirme le maire d'Avignon, Melly Puaux ne cessa jamais de défendre l'idée d'un théâtre populaire pour tous, œuvrant avec une énergie débordante et une précision sans faille à conserver la mémoire de ce qui est devenu notre miracle commun, marquant à jamais notre cité. Un héritage que nous nous devons de continuer à faire briller et évoluer, qui nous éveille et nous élève. »