

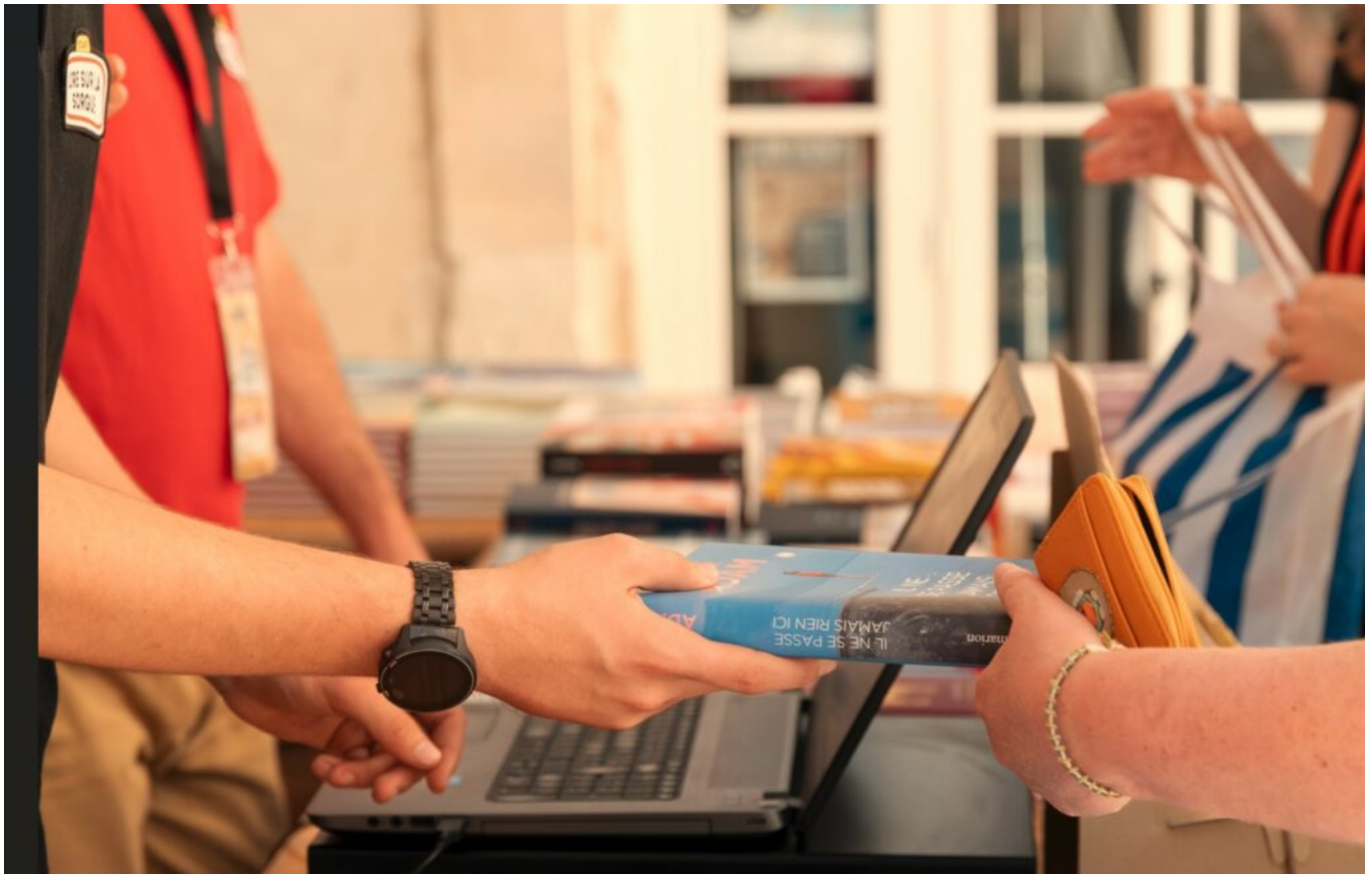
Ecrit par le 13 juin 2026

Plus de 50 auteurs et artistes seront à Lire sur la Sorgue du 28 au 31 mai



Ça y est, le festival littéraire, point d'orgue de [Lire sur la Sorgue](#), qui développe des actions toute l'année pour faciliter l'accès à la culture à tous, proposera, pour cette 5^e édition, de rencontrer 50 auteurs et artistes de mercredi 28 à samedi 31 mai 2025, au gré de conférences, rencontres, animations et dédicaces à L'Ile sur la Sorgue. Le parrain de cette 5^e édition est [Gilles Marchand](#). Au programme : des siestes littéraires, des ateliers pour petits et grands, des petits-déjeuners en petit comité avec des auteurs, des conférences, des performances d'artistes, de la musique aussi, du dessin, un escape game... Bref, La culture pour tous, la rencontre avec le livre vivant, c'est-à-dire des auteurs contemporains, le tout dans le mélange des genres, des générations et des arts pour que petits et grands, s'ouvrent au monde.

Ecrit par le 13 juin 2026



(c) Clotilde Arnaud et Lire sur la Sorgue - 2024

C'est au cœur de [la Filaventure](#), le musée boutique de la manufacture de laine Brun de Vian Tiran, Entreprise du patrimoine vivant, et en présence de Jean-Louis Brun, que s'est tenue la conférence de presse de l'événement phare de Lire sur la Sorgue, le festival littéraire aux 5 000 festivaliers. Car c'est dans des pièces secrètes, d'habitude fermées au public, peut-être au cœur de ballots de laine, que l'on pourra découvrir, en lecture musicale, un auteur, pour la première fois.

Rencontre avec les auteurs

« Lors du festival, les rencontres thématiques avec les auteurs en solo, duo ou trio, continuent, précise Maria Ferragu, la fondatrice du festival, ainsi que les parenthèses et lectures musicales. Cette année nous renforçons l'offre jeunesse avec la venue d'auteurs, un escape game Chien pourri, dans les jardins de l'hôpital. Des ateliers BD compléteront l'offre. beaucoup d'ateliers seront animés par des auteurs et des bénévoles. »

Un événement pluriel dans le village monde

« L'événement se déploie partout en ville, dans de nouveaux lieux comme la Manufacture Brun de Vian Tiran, le nouveau Cinéma, prévient Maria Ferragu. Celui-ci accueillera trois rencontres : Un film tourné avec Julie Gouazé lors des ateliers d'écriture de la prison de femmes de Corbas ; Le documentaire sur les

Ecrit par le 13 juin 2026

Filles de Birkenau avec le réalisateur David Teboul d'après le témoignage des rescapées de l'holocauste et une conférence du physicien Christophe Galfard sur l'univers, vendredi 30 mai à 18h30.



(c) Clotilde Arnaud et Lire sur la Sorgue - 2024

Un apéro des auteurs et un petit-déjeuner couplés à des dédicaces

« Un apéro des auteurs aura lieu jeudi 29 et vendredi 30 mai, à 19h, dans les jardins de l'hôpital, précise Maria Ferragu. Réunis selon leur profil littéraire, leur style et le livre qu'ils présentent, un vin leur sera associé : corsé, épicurien, voluptueux, élégant, en présence d'un sommelier et d'une libraire. » Le petit-déjeuner des auteurs aura lieu vendredi 30 mai, à 9h, dans un lieu secret. On y découvre, au creux d'une maison d'hôtes, des auteurs avec lesquels l'on partage un petit-déjeuner en même temps qu'une dédicace. »

La [Manufacture Brun de Vian Tiran](#)

« Nous recevrons des auteurs et le public, dans nos locaux, pour la première fois, a indiqué Jean-Louis Brun de la Manufacture Brun de Vian Tiran. Nous sommes fiers d'accueillir ce festival qui parie sur l'intelligence et l'envie de se cultiver du public. Une belle boussole vers l'excellence. » Pour cette proposition de sieste littéraire, Gilles Marchand fera une lecture accompagné par le violon de d'Emmanuel Cross tandis que le public -12 personnes- sera allongé dans la laine, au cœur d'une pièce

Ecrit par le 13 juin 2026

secrète de la manufacture, jeudi 29 mai à 14h et sur réservation et samedi 31 mai à 10h. Cette offre de même nature, cette fois-ci pour les enfants aura lieu vendredi 30 mai à 14h.

En partenariat avec [Partage des arts](#) et aussi la [Galerie Retour de voyages](#)

Partage des arts animera le Grenier numérique proposant du graphisme dans la rue et du dessin. sans réservation. La galerie retour de voyages animera des rencontres avec des livres d'artistes et la maison d'édition [Le renard pâle](#). Les livres d'artistes du Renard Pâle rassemblent le texte d'un poète, d'un écrivain et l'œuvre d'un artiste peintre, photographe, plasticien, sculpteur, collagiste, couturier... dans un écrin astucieusement et esthétiquement conçu. Patricia Dupuy et Bernard Soria sont à la fois les instigateurs de ces rencontres où l'artiste dialogue avec l'écrivain et les metteurs en œuvre de ces livres qui deviennent des œuvres d'art, non seulement par leur contenu, mais aussi par la forme originale qu'ils revêtent. Chacun est édité à peu d'exemplaires (30 au maximum), ils sont numérotés et signés par les écrivains et artistes. Tous les livres d'artistes du Renard Pâle sont disponibles à la galerie. Lors de l'exposition "J'aime les arbres", les éditions du Renard Pâle présenteront trois livres d'artistes : A comme arbre, Un arbre en ma mémoire, Stèle.



(c) Clotilde Arnaud et Lire sur la Sorgue - 2024

Les chiffres

Lire sur la Sorgue ce sont : Plus de 5 000 festivaliers depuis 2024, 4 000 heures de bénévolat, 200

Écrit par le 13 juin 2026

auteurs et artistes depuis 2021, 70 bénévoles et 60 partenaires nationaux, locaux et institutionnels s'adressant aux scolaires, aux entreprises et en actions sociales, dans le cadre d'un programme de médiation actif tout au long de l'année. Et aussi 600 personnes accompagnées en 2025, 365 jours d'engagement, 4 jours de fête. Au chapitre des finances : « Le budget global 2024 du programme Lire sur la Sorgue, précise Humbert Mogenet, c'est à dire le festival bien sûr mais aussi toutes les actions culturelles menées tout au long de l'année, était de 75 000€ en 2024 et devrait être de 85 000€ pour 2025. Le budget 2024 est à 28% d'origine publique (comprenant le soutien du CNL - Centre National du Livre) et à 72 % d'origine privée via les mécènes, dont six nouveaux ont rejoint l'événement. Enfin, selon Humbert Mogenet, 1€ investi dans le festival procurerait 2,7€ en termes de retombées économiques auprès des commerçants de l'Isle sur la Sorgue. Des chiffres corrélés au résultat du sondage 2024 effectué auprès de 243 festivaliers.

Quelques événements au cœur de Lire sur la Sorgue

Performance d'artiste avec [Maddam](#), street-artist travaillera sur une toile géante durant ces 4 jours, retraçant l'ambiance du festival dans son œuvre construite en direct devant le public, dans la cour du musée Campredon. **Le prix de la BD** réunit 8 établissements scolaires de l'Isle sur la Sorgue et Cavaillon. **Les ateliers de lecture, papotage à l'hôpital** sont menés pour les personnes âgées par les bénévoles de l'association.

Ce qui se passe tout au long de l'année

Des ateliers d'écriture mensuels : Des ateliers d'écriture mensuels sont organisés chez les partenaires publics et privés comme le foyer d'accueil médicalisé pour traumatisés crâniens, l'Institut médico-éducatif de Saint-Antoine, la Mission locale, la Résidence Le clos des lavandes, des collèges, lycées et entreprises locales. **Au partage des mots** : Il s'agit d'une réunion mensuelle d'échanges autour des livres par des passionnés de lecture. aupartagedesmots@liresurlasorgue.com

Écrit par le 13 juin 2026



Écrit par le 13 juin 2026

(c) Clotilde Arnaud et Lire sur la Sorgue - 2024

La Direction de Lire sur la Sorgue

Elle est composée de [Maria Ferragu](#), vice-présidente, qui en a porté l'idée et dessiné l'organisation. Il faut dire qu'elle est l'enthousiaste libraire du Passeur de l'Isle, une immense malle aux trésors dévolue aux livres avec, à ses côtés, [Julie Gouazé](#), également vice-présidente, auteure sensible portée par la joie de faire partager le goût de l'écriture et de la lecture à tous, petits et grands, femmes prisonnières... Séverine Rigo est l'altruiste manageuse rigoureuse et créative qui porte la cohésion de groupe, nourrissant l'envie de se surpasser des 70 essentiels bénévoles. Il y a l'hyper connecté et volubile Humbert Mogenet, président du Fonds de dotation Nouveaux lecteurs, le Monsieur 'banque' de la bande, pro des tableurs Excel qui fait rentrer l'argent et, enfin, le président de cette belle et importante association [Marc Leclerc](#), dont le métier est de conseiller les grands groupes sur les risques psychosociaux et la RSE, responsabilité sociétale des entreprises.

Les infos pratiques

Tout le programme [ici](#). **Les principaux lieux des rencontres** : Musée Campredon, Art et image 20, rue du Docteur Tallet ; 4RT gallery 2 cours Victor Hugo ; Manufacture Brun de Vian-Tiran 2 cours Victor Hugo ; Ciné sur Sorgue 3 rue de la République ; Hôpital public Place des Frères Brun ou Quai Lices Berthelot ; Le Grenier public 3 place de la Liberté. la Maison-sur-la-Sorgue 6 rue Rose Goudard. Pour devenir bénévole contacter benevoles@liresurlasorgue.com.

Où se garer ?

Le week-end du pont de l'ascension combiné au festival littéraire empliront l'Isle sur la Sorgue il est donc conseillé de co-voiturer, d'utiliser le TER car la gare se trouve presque en plein centre-ville ou d'utiliser le plan [ici](#).

(Vidéo) Avignon, 5e édition du salon du livre 'L'autre festival'

Ecrit par le 13 juin 2026



L'autre festival, le salon du livre d'Avignon, revient pour une 5^e édition pour se dérouler du 2 au 4 février prochains au palais des papes. Au programme, la découverte de 60 auteurs. Les thèmes ? La psychologie, la criminalité, la démocratie, les livres jeunesse. L'ambition ? Elle est pédagogique, culturelle et sociale. La finalité ? La rencontre des auteurs et des conférenciers avec les publics.

Le salon du livre est placé sous le parrainage de [Boris Cyrulnik](#), médecin, psychanalyste, psychiatre et neuropsychiatre. Il est l'auteur de nombreux ouvrages qui évoquent les guérisons de ses blessures pour reprendre goût à la vie et, surtout, la résilience. L'événement littéraire organisé en partenariat avec la CCI de Vaucluse, accueillera aussi le professeur de criminologie et spécialiste de la sécurité Alain Bauer, le chanteur du groupe de rock Mathias Malzieu, l'avocat Thierry Moser, le politologue et essayiste Thomas Guérolé ou bien encore l'ancien juge antiterroriste Gilbert Thiel, l'animateur Thierry Beccaro dans la partie psychologie. Parmi les guest stars, il y aura aussi la femme politique Ségolène Royal.

Au programme également

David Coulon, Sonya Lwu, Michel Cherchi, Yves Chicouène, Fabien Bilheran, Michel Sapanet et Agnès Naudin dans la partie criminologie, Mélinda Guery, Peter Barnouw, Sarah Lopez Marmol, Anne Chicard, Emilie Sauzon et Valérie Joursin Campanile dans la partie jeunesse ainsi que François Wioland, Brigitte Soole, Florent Gatheria, Emma Oliveira, Florence Belkacem, Ségolène Royal... Tous les auteurs de l'édition 2024 sont [ici](#).

Des dédicaces

Durant le salon, les dédicaces auront lieu dans la salle de la grande audience et les conférences au cellier Benoit XII. Entrée gratuite et tout public. www.lautre-festival.fr

Écrit par le 13 juin 2026

AVIGNON
Ville d'exception

CCI VAUCLUSE

AVIGNON
TERRE DE
CULTURE
2025

5e édition

L'AUTRE FESTIVAL
— CELUI QUI OUVRE LES LIVRES —

Du 2 au 4 février 2024
Entrée gratuite

Criminologie, psychologie, environnement & jeunesse
Retrouvez le programme sur : lautre-festival.fr

MINISTÈRE DE L'ÉDUCATION NATIONALE ET DE LA JEUNESSE
Liberté Égalité Fraternité

NOVOTEL
AVIGNON CENTRE

AVIGNON
TOURISME

REGION SUD PROVENCE ALPES CÔTE D'AZUR

Département VAUCLUSE

AQUILA
partout, tout le temps

france bleu
vaucluse

CAISSE D'ÉPARGNE CEPAC

Adezia

INTER RHÔNE

J. CAUSSE & ASSOCIÉS
EXPERTS-COMPTABLES - COMMISSAIRES AUX COMPTES



Ecrit par le 13 juin 2026

Comment tout a commencé

L'événement est né sur Avignon d'un pari fou entre 3 drôles de dames et leur Charlie : Gérard Gélas le fondateur du Théâtre du Chêne noir à Avignon. Guilaine Dileva férue des écrits provençaux, d'artistes italiens et écrivaine non éditée, directrice des programmations littéraires, assistée par Gérard Gélas. Une attachée de presse

Dominique Lhotte, la référente du salon du livre d'Avignon, sur Paris. Nicolas Meffre professionnel de l'évènementiel local. Ils portent le projet et construisent l'Autre festival autour de leur socle Catherine Panattoni, directrice-générale d'un groupe d'hôtels, restaurants, spa, société de nettoyage. Elle est la cheffe d'orchestre de l'Autre festival dont la 1ère édition -2019- a été construite en 9 mois, rassemblant près de 160 auteurs et personnalités. Au programme des rencontres avec les écrivains, les artistes, les écrivains, les entreprises, les associations, les publics.



Il y aura...

La grande dictée a lieu le vendredi 2 février à la mairie d'Avignon à 14h. Elle est écrite par Philippe Dessouliers et accueillera 150 participants. Evelyne Dress en sera la lectrice tandis que Philippe Dessouliers en sera le correcteur. Inscription gratuite sur www.lautre-festival.fr; Cruelles archives dévoilera des affaires criminelles et de funestes faits-divers intervenus en Vaucluse. Ces archives choisies évoqueront la restauration à la grande guerre, des meurtres au poison et au fusil de chasse. On s'embarquera sur les chemins de la psycho-criminologie en Belgique et en France. Au programme des études en psycho-criminologie, des expériences pratiques sur le terrain, des simulations interactives, les métiers qui s'organisent autour de cette spécialité.


Demandez-le programme

Ecrit par le 13 juin 2026


11h15

 **Cathy Assenheim**
 **Emmanuelle Sutherland**
Cellier Benoit XII
Les difficultés de l'enfant Hyper au quotidien - 6 à 12 ans


13h45

 **Alain Bauer**
Cellier Benoit XII
Crime et opinion publique : entre fascination et information?



15h

 **Ségolène Royal**
Cellier Benoit XII
Comment surmonter la crise démocratique ? Que nous apprend l'expérience d'une bonne gouvernance ?

16h15

 **Thomas Guénoles**
Cellier Benoit XII
Va-t-on vers une 3ème Guerre mondiale?

17h30

 **Thierry Moser**
 **Gilbert Thiel**
Cellier Benoit XII
Les Tueurs en série

SAMEDI 3 FEVRIER

Ecrit par le 13 juin 2026

Samedi 3 février 2024

Ecrit par le 13 juin 2026

Rencontre dans les théâtres



10h30



Mathias Malzieu
avec l'auteur et improvisateur
Esteban Perroy

Le Chêne Noir

**Comment faire surgir
l'extraordinaire?**



11h

Christophe Mory

Théâtre La Luna

**Les amours au temps de
#metoo**



16h



François Wloland

Théâtre La Luna

J'aimerais arrêtée

**Un témoignage de prostitution
étudiante**

From : anonyme@outlook.com

Subject : Appel à l'aide

Bonjour, J'aimerais joindre une personne afin
de parler de la prostitution dans laquelle je
suis profondément ancrée... j'aimerais arrêtée.
N'ayant personne à qui parler je vous ai trouvé
sur internet ... si ce message vous intéresse ...

18h

Tu veux apprendre à bien écrire? Alors chante !

Théâtre La Luna

À l'école Domaine du Possible, les élèves de CM ont transformé les règles de grammaire en textes compréhensibles et poétiques. Les collégiens de l'option musique ont créé des chansons à partir de ces textes. Ensemble, ils présentent «Apprendre en musique», une invitation joyeuse et instructive. Si vous avez des doutes sur les règles de grammaire, venez apprendre en chantant ! Les enseignantes Linda Segura et Mathilde Monteaux, investies dans la recherche pédagogique et la pédagogie musicale, vous invitent à réserver vos places pour partager cette expérience extraordinaire avec eux.

S
A
M
E
D
I
3
F
E
V
R
I
E
R

Ecrit par le 13 juin 2026

Samedi 3 février

Écrit par le 13 juin 2026

Rencontre dans les théâtres

THÉÂTRE DU BALCON
Compagnie Serge Barbuscia
SCÈNE D'AVIGNON

15h



Thierry Beccaro
Modérateur Esteban Perroy

Lecture et échange avec le public



16h30



François Perrin

Lecture de Louls pas à pas et
échange avec le public

D
I
M
A
N
C
H
E

4

F
E
V
R
I
E
R

Ecrit par le 13 juin 2026

Dimanche 4 février 2024

Ecrit par le 13 juin 2026

Programmes dédicaces 2024

Samedi 3 février et dimanche 4 février dans
la salle de la Grande Audience du Palais des
Papes à partir de 10h

AUTEURS 2024











Criminologie

-  BAUER ALAIN
-  BILHERAN FABIEN
-  CHICOUENE YVES
-  COULON DAVID
-  FINES MICHELLE
-  D'ADHÉMAR MARGAUX
-  CATHERIAS FLORENT
-  LWU SONYA
-  MOSER THIERRY
-  CHERCHI MICHEL
-  NAUDIN AGNES
-  OLIVEIRA EMMA
-  SAPANET MICHEL
-  SOOLE BRIGITTE
-  THIEL GILBERT












Environnement

-  GUENOLE THOMAS
-  ROYAL SÉCOLÈNE

Psychologie

-  ALLEMAND OLIVIER
-  ASSENHEIM CATHY
-  BECCARO THIERRY
-  BELKACEM FLORENCE
-  CYRULNIK BORIS
-  SUTHERLAND EMMANUELLE
-  PERROY ESTEBAN
-  MORY CHRISTOPHE
-  VIGUIR FRÉDÉRIC
-  WIOLAND FRANÇOIS

Jeunesse

-  ANTIEN NATHALIE
-  BARNOUW PETER
-  BARROW LISE
-  CHICARD ANNE
-  CORALLO OCÉANE
-  GUERY MELINDA
-  MALZIEU MATHIAS
-  JOURCIN VALÉRIE
-  LOPEZ MARMOL SARAH
-  PETERPAOLO
-  SAUZON EMILIE

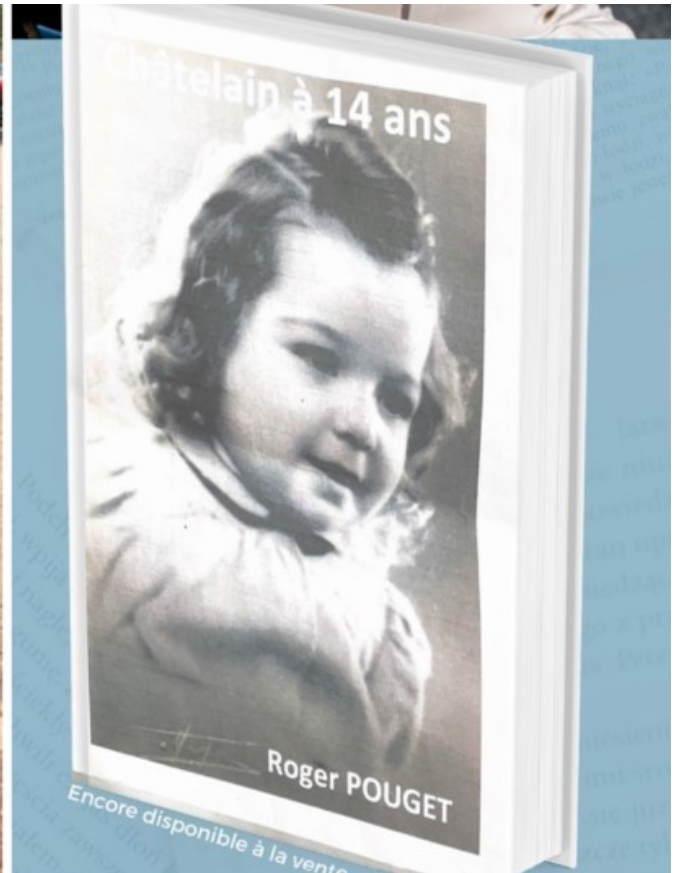
Écrit par le 13 juin 2026

Le programme des dédicaces samedi et dimanche au Palais des papes

Les infos pratiques

L'Autre festival se déroule à Avignon, dans l'intramuros, au palais des papes, au Théâtre du balcon 38, rue Guillaume Puy, au Théâtre de la Luna 1, rue Séverine, au théâtre du chien qui fume au 75 de la rue des Teinturiers et au Théâtre du Chêne noir 8, rue sainte Catherine.

Livre : L'impétueux Roger Pouget ou comment un handicap devient une force et un privilège



Ecrit par le 13 juin 2026

Vous l'avez forcément croisé dans les rues d'Avignon ou de Villeneuve-lès-Avignon, sur son quad, cheveux blancs dans le vent. Cet homme, victime à deux ans d'une polio qui lui a retiré l'usage de ses jambes fait comme si de rien n'était. « Je n'ai pas besoin d'aide, je ne pleure pas misère, je vis avec mon handicap et j'ai un moral d'acier ».

Il vient de publier 'Châtelain à 14 ans', un livre de mémoire. « Je ne regarde jamais derrière moi, toujours devant. Mais quand je suis devenu l'heureux grand-père d'un petit Andréa, il y a un an, j'ai voulu lui laisser une trace, parler de mon bonheur, pas des emmerdes de ma vie ».

Dans son livre, Roger Pouget balaie les souvenirs de son enfance, les établissements où il a fait de la rééducation, où il a subi des séances de tractions, d'électrochocs, à Garches, à Palavas, à Hyères. Il évoque l'amitié qui l'a lié à ses compagnons d'infortune, aux gamins de son âge, lui qui n'était qu'énergie bouillonnante. Ses parents voulaient qu'il ait un vrai métier, conciliable avec son problème physique, horloger par exemple. C'est ainsi qu'il s'est retrouvé engagé dans des études d'horlogerie, dans le Jura et dans un château de Seine-et-Marne (d'où le titre du livre), lui qui ne rêvait que de faire du théâtre.

En dédicace à Villeneuve et Avignon

Ni « patte folle », ni « canard boiteux », cet homme-là est un tourbillon. Avec son engin à 3 roues, les béquilles dans le coffre, il croque la vie, il fonce à toute vitesse vers Paris, Annecy, Nice ou Dax pour ses cures thermales avec casque, lunettes, bottes et blouson de cuir. Il a même fait « Le Rallye de l'amitié » au Maroc en quad il y a 14 ans, « 4 000km dans les dunes, le désert et au milieu des tempêtes de sable, chaque soir j'ajoutai une page à mon road-book », explique-t-il.

Côté professionnel, comme il avait des compétences en horlogerie il a été le 1er à France à décrocher une franchise « Cartier » pour vendre des montres de luxe. Il a aussi fait de la radio au sein du groupe NRJ pendant 15 ans à Avignon, puis il a continué dans l'immobilier avant de prendre une retraite bien méritée.

Aujourd'hui Roger vit à Villeneuve où il dédicacera son livre le lundi 12 juin à 18h au « Troquet de la Tour », place Charles David. Et il descendra en moto le jeudi 15 à Avignon pour une autre séance, même heure, au « Bar la Comédie » place Crillon. Il racontera sans doute à ses potes, ses copains et ses lecteurs « Les trésors cachés qui lui ont permis de se construire », contre vents et marées.

Contact : pougetro@yahoo.fr 10€ + 5€ frais de port

Écrit par le 13 juin 2026



DEDICACES
ROGER POUGET

Châtelain à 14 ans
Quand le handicap devient un privilège

12 JUIN
18h00 - 21h00
Troquet de la Tour
Place Charles David (Marché/Antiquaire)
Villeneuve les Avignon

15 JUIN
18h00 - 21h00
Bar la Comédie
Place Crillon
Avignon

Châtelain à 14 ans
Roger POUGET

Encore disponible à la vente

Banon : rencontrez Anna Hope à la librairie Le Bleuët ce week-end



Ecrivaine et actrice britannique, rencontrez Anna Hope autour de ses derniers romans ce samedi à 11h à la librairie [Le Bleuët](#), à Banon. Au programme de cette rencontre exceptionnelle : présentation des livres, lectures, échanges et dédicaces.

La librairie [Le Bleuët](#), située à Banon, organise une rencontre exceptionnelle avec l'écrivaine et actrice britannique, Anna Hope. Cette rencontre s'articulera autour de ses derniers romans : « Le Rocher Blanc (Le Bruit du monde, août 2022), « Nos espérances (Gallimard, 2020) et « La Salle de bal » (Gallimard, 2017).

« Le rocher blanc est un lieu sacré situé au large du Mexique et qui va être le témoin au fil du temps des éprouvantes destinées humaines qui passent à proximité. Le rocher blanc traverse le temps, toujours debout, les humains, eux, passent : la Terre nous survivra-t-elle quoiqu'il se passe ? », coup de cœur de Sophie, libraire.

Au programme de cette rencontre : présentation des livres, lectures, échanges avec l'autrice et

Écrit par le 13 juin 2026

dédicaces.



Anna Hope
Le Rocher blanc
Roman traduit de l'anglais par Élodie Leplat

**Le nouveau roman
d'Anna Hope**

le
bruit
du
monde

Ecrit par le 13 juin 2026

Samedi 26 novembre à 11h à la librairie Le Bleuet, Banon.

J.R.

Le Parc Spirou ouvre une nouvelle zone d'attractions



Kid Paddle, ce jeune personnage qui est fan de jeu vidéo et qui a parfois du mal à distinguer le

Écrit par le 13 juin 2026

virtuel de la réalité, a désormais une aire d'attractions qui lui est dédiée au sein du Parc Spirou à Monteux. Depuis hier, cette zone de 4000m² est accessible visiteurs qui plongent dans l'univers de Kid Paddle et de sa série dérivée Game Over.

Imaginé par l'auteur de bandes dessinées belges [Midam](#) dans les années 90, Kid Paddle a d'abord été créé pour le journal Spirou avant d'être édité par Dupuis. Désormais, le jeune garçon a sa propre zone dans le Parc Spirou. Cette dernière, qui était en travaux depuis [l'ouverture du parc en avril dernier](#), est dès à présent accessible au public.

Sur 4000m², les visiteurs peuvent donc s'amuser dans l'attraction 'Blorks Attack', parcourir un labyrinthe végétal et aquatique, acheter des goodies sur les thèmes de Kid Paddle et de Game Over une boutique nommée 'Slime Station', et enfin, se rafraîchir grâce à l'espace restauration 'Kid Freezer'.

Les nouvelles attractions

Dans Kid Paddle, le jeune garçon joue avec son ami Horace à un jeu vidéo dans lequel ils doivent s'envoyer une soucoupe volante, pilotée par un Blorck (ndlr : un petit monstre), qui glisse sur une rampe couverte de slime, la fameuse matière gluante adorée des enfants. L'attraction 'Blorks Attack' s'inspire de ce jeu vidéo puisque les visiteurs sont assis dans une soucoupe volante qui tourne sur elle-même tout en se balançant sur une rampe de 90m à une vitesse maximale de 50km/h. Chaque tour permet de prendre 40 visiteurs de minimum 1m20. Ce nouveau roller coaster s'ajoute donc aux quatre autres existants au sein du parc.

L'aqua slime project, c'est une aire de jeu qui s'apparente à un labyrinthe végétal et aquatique. Mais attention, ce n'est pas un simple espace vert, vous pourriez rapidement vous trouver face à un Blorck qui pourrait tenter de vous asperger d'eau, ou même assister à une bataille de soucoupes.

Midam en dédicace pour fêter l'ouverture de cette nouvelle aire

Pour fêter l'ouverture de cette nouvelle zone d'attractions comme il se doit, quoi de mieux que d'inviter celui qui est à l'origine de l'univers Kid Paddle ? Midam sera présent au Parc Spirou les mardi 26, mercredi 27 et jeudi 28 juillet pour vous rencontrer et dédicacer vos bandes dessinées.

Par ailleurs, il sera possible de profiter du parc en nocturne le mardi 26 juillet. Ainsi, vous pourrez découvrir les nouvelles attractions sur les thèmes de Kid Paddle et de Game Over de 18h à 22h pour un tarif unique de 27€.

V.A.

Écrit par le 13 juin 2026

Parc Spirou : rencontrez vos auteurs préférés au Festival de la BD



Les samedi 7 et dimanche 8 mai prochains, le parc Spirou à Monteux va accueillir une nouvelle fois le Festival de la bande dessinée. L'occasion pour les fans de l'univers des éditions Dupuis de venir rencontrer leurs auteurs préférés. À l'affiche : [Bertschy](#) ('Nelson'), [Ced](#) ('Lolicornes'), [Justine Cunha](#) ('Dans les yeux de Lya'), [Fabien Vehlmann](#) ('Seuls'), et bien d'autres.

Les visiteurs pourront donc faire dédicacer leurs bandes dessinées tout en profitant du parc qui a [rouvert le 9 avril dernier](#). Plusieurs activités sont prévues pour marquer le week-end du Festival telles que des tutoriels de dessin, des masterclasses, des duels de dessin, et même une séance de dédicace dans le roller coaster Spirou Racing.

Vous pouvez d'ores et déjà [acheter votre billet en ligne](#). Si vous achetez un pass pour le week-end entier, une réduction de 50% s'appliquera sur le tarif du deuxième jour. Le prix du billet s'élèvera à 39€ au lieu de 54€ pour les visiteurs entre 1m et 1m40, et 49€ au lieu de 66€ pour ceux qui mesurent plus d'1m40.

Pour découvrir le programme des dédicaces et des animations du Festival, [cliquez ici](#).

Samedi 7 et dimanche 8 mai. De 10h à 18h. Parc Spirou Provence. 1 Rue Jean-Henri Fabre. Monteux.

V.A.

L'Autre festival, celui qui ouvre les livres, revient vendredi 1er, samedi 2 et dimanche 3 Avril au Palais des papes

Le salon du livre d'Avignon

L'AUTRE FESTIVAL
— CELUI QUI OUVRE LES LIVRES —

du 1^{er} au 3 avril 2022

L'Autre festival, la 3^e édition du salon du livre d'Avignon revient avec 55 auteurs que l'on pourra découvrir dans 5 lieux : au Palais des papes, Espace Jeanne Laurent, au Chêne noir, au mercure Pont d'Avignon, Mercure palais des papes et le Novotel Avignon centre il y aura même des lectures... dans un TER Carpentras-Avignon, aller-retour !

On regarde les eaux calmes du Rhône filer vers Arles, on contemple le Palais des papes alors que la douceur du printemps arrive et l'on emboîte le pas d'augustes écrivains et d'autres follement contemporains. C'est tout ce que nous souhaite [Catherine Panattoni](#), la présidente de l'Autre festival qui,

Écrit par le 13 juin 2026

avec son équipe et une armada de bénévoles, de partenaires et de sponsors nous convie à emprunter les ruelles de la vieille ville pour une balade littéraire, à nous plonger dans les livres, à rencontrer les auteurs, à assister à des conférences et même à faire... une dictée.

Dans le détail ?

Cette 3^e édition proposera une visite guidée 'Avignon vue par ses écrivains' ; 'La petite dictée' ; La grande dictée, une invitation à découvrir 3 associations partenaires ; les invités et surtout et bien sûr un salon du livre avec des dédicaces et moult conférences.

Les nouveautés 2022 ?

La 1^{re} ? C'est d'avoir sollicité la SNCF qui propose gratuitement un aller-retour en TER Avignon-Carpentras pour 60 minutes de lecture théâtralisée par Esteban Perroy vendredi 1^{er} avril et samedi 2 avril. La matinée sera dévolue à une lecture visant un public adulte tandis que l'après-midi séduira un public jeunesse. La 2^e nouveauté ? C'est d'avoir invité des assos comme : '[C'est pour toi](#)' une asso qui organise des événements dont les recettes sont entièrement reversées à un enfant handicapé atteint par une maladie génétique. '[Un soir, un auteur](#)', a été créé et est animé par [Nathalia Lilly Brignoli](#) qui promeut la lecture, les rencontres avec des auteurs et lecteurs et également aux artistes, mécènes et fondations. '[Habitat et humanisme](#)' qui œuvre pour permettre l'accès à un logement décent aux personnes en difficulté ainsi qu'à leur insertion.

Ecrit par le 13 juin 2026



Claude Nahoum 1er adjoint à la Ville d'Avignon, Catherine Panattoni présidente de l'Autre festival et Nicolas Meffre vice-président et co-organisateur

Une balade dans l'intramuros, dans les pas des grands écrivains

Avignon dans la littérature ? La ville est tantôt Italienne pour certains, Espagnole pour d'autres... Pétrarque, Victor Hugo, Prosper Mérimée, Alphonse Daudet... Les écrivains sont nombreux à décrire la cité papale ou à en faire le théâtre d'intrigues.

Pétrarque

Au XIVe siècle Francesco Pétrarque fuit Florence pour la Provence arrivant à Avignon en 1311, hélas ne trouvant pas de logement -le pape attire énormément de monde et il est difficile de se loger dans la cité- il s'installe à Carpentras avant d'arpenter le Vaucluse et de s'y livrer à la méditation.

Victor Hugo

En 1839 c'est au tour de Victor Hugo de livrer ses impressions : «Arrivé à Avignon par un beau soleil

Ecrit par le 13 juin 2026

couchant d'automne, c'est une admirable chose. L'automne, le soleil couchant, Avignon, ce sont trois harmonies ». En 1854 Stendhal voit en Avignon une ville d'Italie, s'extasie de la vue depuis le Rocher des Doms et entrevoit au loin les jolis remparts de Carpentras.

Prosper Mérimée

En 1835, Prosper Mérimée, alors Inspecteur des Monuments historiques s'oppose à ce que la voie ferrée qui reliera Avignon à Marseille détruise une partie des remparts.»

Alphonse Daudet

Alphonse Daudet, le nîmois, qui restera moins d'un an à Avignon, s'inspirera du moulin de Fontvielle, en 1868, pour écrire ses nouvelles dont 'La mule du pape' évoque la cité papale. Le poète Jean Aicard, publiera en 1874 ses textes dont un poème 'Avignon'. Il y évoque le moyen-âge, les créneaux dentelés, 'des jaquemarts debout dans leur clocher sonore... Avignon respendit dans un passé de gloire...'

Les infos pratiques

Le but de cette balade contée est aussi de faire découvrir au public le patrimoine historique lié à l'écriture et les ateliers de reliure, bibliothèques, archives départementales. L'Office de tourisme propose cette visite guidée samedi 2 avril à 14h30. 10€ gratuit pour les enfants de - de 8 ans. Renseignements et réservation au 04 32 74 32 74 et www.avignon-tourisme.com Les tarifs : de 8 à 10€. Gratuit pour les enfants de moins de 8 ans.

Livre gourmand & Cultura

Deux librairies sont partenaires de l'événement : [le Livre gourmand](#) et [Cultura](#). Le premier proposera des ateliers post-dictée pour les enfants vendredi 1^{er} avril ainsi qu'un festival du livre jeunesse les samedi 2 et dimanche 3 avril au Palais des papes. Tandis que Cultura propose son prix éponyme et son festival du livre pour adultes les samedi 2 et dimanche 3 avril toujours au Palais des papes.

Le prix Cultura

Le prix Cultura a pour vocation d'éditer un auteur à ce jour non encore édité. Les manuscrits sont actuellement recueillis et lus par un jury qui n'en retiendra qu'un. L'ouvrage sera ensuite commercialisé dans 200 librairies en ligne pendant un an et édité en version papier puis distribué dans les 500 boutiques Cultura. Vous habitez en Provence-Alpes-Côte d'Azur et souhaitez postuler ? C'est possible jusqu'au 3 avril en envoyant votre manuscrit à lucas@lautre-festival.fr ou en le déposant à l'accueil du Novotel centre, boulevard Saint-Roch à Avignon.

En 2020 l'Autre Festival avait reçu 30 manuscrits

En 2020 c'est Jean-Baptiste Seigneric pour 'Pestilentiae', le souffle des Echelles qui avait remporté l'adhésion du jury. Le thème ? Le 25 mai 1720, le navire Grand Saint-Antoine regagne Marseille de retour des Echelles du Levant. Quelques semaines plus tard, les germes d'une maladie redoutable répandent la mort dans la cité. Bientôt, la peste emporte plusieurs centaines de victimes chaque jour. Après l'incompréhension, vient l'horreur devant une épidémie inflexible, face à une médecine impuissante et débordée. La quarantaine est déclarée, mais déjà, la contagion déborde les portes de la ville...

Ecrit par le 13 juin 2026

L'auteur ? Jean-Baptiste Seigneuric, 55 ans, né à Lyon est chirurgien. Sa passion des mots, de l'histoire de la médecine et des aventures humaines l'ont conduit à l'écriture. Pestilentiae, lui permet de renouer avec Jean-Marie Pommard et le charlatan de Saint-Pierre, son précédent roman.

La grande dictée

La grande dictée, sous la dictée d'Astrid Veillon, devrait réunir plus de 300 adultes. Elle est gratuite et ouverte à tous. La correction et les explications seront donnés par Philippe Dessouliers. Les trois meilleurs participants seront félicités lors de la soirée d'ouverture vendredi 1^{er} avril à l'école hôtelière.

La grande dictée aura lieu vendredi 1^{er} avril au Palais des papes à 13h, à l'espace Jeanne Laurent. Le texte est de Philippe Dessouliers. L'inscription obligatoire se fait sur www.lautrefestival.fr

La petite dictée

La petite dictée ? Ce seront 600 élèves de CM1 et CM2 des écoles d'Avignon invités, exactement 5 classes en présentiel et 30 en webinaire à écrire sous la dictée de la très bienveillante Sophie Forte, sur un texte écrit par Philippe Dessouliers (3^e dico d'or 2003 à la dictée de Bernard Pivot). Des animations de lecture, écriture et dessin auront lieu après la dictée. La Petite dictée est organisée en partenariat avec le rectorat de l'Académie Aix-Marseille. A la suite de la dictée, 5 auteurs jeunesse proposeront des ateliers d'écriture dans des salles et espaces de la Mairie d'Avignon aux enfants de CM1 et CM2.

Vendredi 1^{er} avril à 9h15.

Le Championnat d'orthographe départemental

L'événement réunira 600 élèves de 6^e vendredi 1^{er} avril toujours sous la lecture de Sophie Forte. Les inscriptions se font via les proviseurs des établissements. Le texte est signé Philippe Dessouliers. Le championnat aura lieu vendredi 1^{er} avril.

Ecrit par le 13 juin 2026



Le palais des papes

Les invités

Les invités de l'Autre Festival ? [Francis Huster](#), comédien, metteur en scène, réalisateur et producteur en sera le président d'honneur, le chroniqueur [Eric Naulleau](#) le parrain, le journaliste [Jean-François Kahn](#) l'invité d'honneur du samedi et l'écrivain [Florent Oiseau](#) l'invité d'honneur du dimanche.

Les chiffres

55 auteurs viendront pour soutenir les lettres, les librairies et l'accès à la culture pour tous ; 60 bénévoles soutiennent la manifestation ; 30 partenaires et plusieurs dizaines de mécènes en ont fait une réalité.

Ils ont dit

Catherine Panattoni

«Avignon est la Ville de la Culture par excellence, une terre d'auteurs, d'artistes, d'histoires et d'échanges. Depuis sa création, ce Salon a pour but de réintégrer l'écriture et la lecture dans notre société actuelle, dans nos foyers et nos habitudes. 55 auteurs locaux et nationaux présenteront leurs ouvrages au Palais des Papes et les auteurs non édités pourront participer à notre Prix Littéraire Cultura pour promouvoir leurs romans. «Avignon vue par ses écrivains» le samedi 2 avril après-midi, une visite locale met en lumière les lieux qui ont inspiré les écrivains. Les rencontres littéraires seront l'occasion pour les auteurs de partager avec le public le goût pour les mots, l'imaginaire, l'écoute et l'écriture. Des

Ecrit par le 13 juin 2026

moments dédicaces sont prévus au Palais des Papes le week-end. Les invités d'honneur sont attendus le dimanche autour de conférences au Palais des Papes. Enfin, Les ateliers d'écriture tels que les dictées adultes et enfants soulignent l'importance de l'écriture, qui reste la base de toute création et transmission.»

Claude Nahoum, 1^{er} adjoint de la Ville d'Avignon

«La Ville a décidé de mettre la lecture au cœur de son action culturelle. La Médiathèque Jean-Louis Barrault est en cours de rénovation, nous allons offrir aux Avignonnais un accès gratuit aux bibliothèques municipales, nos parcs et jardins, durant la fermeture de la Bibliothèque Jean-Louis Barrault seront équipés d'Idéabox qui permettent l'accès aux livres. Ainsi, naturellement, la Ville se place au côté de l'Autre festival pour continuer à promouvoir la lecture. Si le festival d'Avignon joue un grand rôle nous avons besoin que d'autres événements artistiques prennent le relais afin que la culture irrigue notre vie en cœur de ville et aussi dans nos centres sociaux.»

Retrouvez toutes les infos sur [L'Autre Festival : Celui qui ouvre les livres | Facebook](#) et <https://www.instagram.com/lautre.festival/>
<https://www.lautre-festival.fr/>

La fine équipe organisatrice de l'Autre Festival

Elle est composée de Catherine Panattoni présidente de l'association ; Nicolas Meffre est le vice-président et le co-organisateur, Gaëlle Lopez est coordinatrice, Romane Jarlan est Chargée de communication, Bastien Peiro est le trésorier de l'asso et Cédric Ribeiro le trésorier-adjoint. Michèle Rossi, vice-présidente de l'association Cocktail et culture et Luciano Mélis auteur et éditeur forment le Comité de sélection des auteurs.

Les lieux

Les lieux de l'Autre Festival : Le Palais des papes, le Théâtre du Chêne noir, le Mercure Pont d'Avignon, le Mercure Palais des papes et le Novotel Avignon centre.

Ecrit par le 13 juin 2026



De gauche à droite Catherine Panattoni, Romane Jarlan chargée de communication, Nicolas Meffre et Gaëlle Lopez coordinatrice