Les Petites Affiches de Vaucluse depuis 1839

Ecrit par le 7 novembre 2026

Quand certaines stations balnéaires jouent la carte de l'humour



Les vacances sont en approche. La grande migration touristique annuelle va bientôt démarrer. Tous les professionnels sont aux taquets. Recevoir autant de vacanciers sur une même période n'est pas sans quelques inévitables débordements. Parmi eux, les tenues de ces touristes qui parfois confondent plage et ville. Pour cela les municipalités soucieuses d'une certaine décence prennent des arrêtés interdisant les torses nus dans leurs rues…

Mais avant de verbaliser il faut faire un peu de prévention et beaucoup de communication. Pour cela la ville de Royan (Charente-Maritime) a pris le parti de le faire avec humour. Et c'est son service de communication qui a imaginé en 2019 une affiche avec cette accroche : « tablettes de chocolat et brioches doivent rester dans leurs emballages ». Séduites par cette idée d'autres villes ont repris la création. C'est le cas de Biarritz, Grimaud, La Ciotat, Cavalaire-sur-Mer… Cette création a également été reprise au Canada et en Allemagne, elle a même eu les honneurs des « Grosses têtes ». Beau joueur la ville de Royan ne fait pas payer de droits aux réutilisateurs.

Pour être efficace il n'est pas forcément nécessaire d'être vindicatif et rigide

Cette approche tranche singulièrement avec les injonctions permanentes auxquelles nous sommes aujourd'hui exposés. En choisissant l'humour ces municipalités font la démonstration que pour être efficace il n'est pas forcément nécessaire d'être vindicatif et rigide. L'humour est une arme qui se montrer particulièrement efficace. Démonstration est faite dans le domaine de l'information où souvent

Les Petites Affiches de Vaucluse depuis 1839

Ecrit par le 7 novembre 2026

un dessin vaut bien plus qu'un long discours. Et parfois on peut même aller assez loin… A l'Écho du Mardi, avec les dessins de Wingz on ne vous dira pas le contraire !

Les violences sur élèves vues par Wingz pour l'Echo du Mardi

Le thon contaminé au mercure vu par Wingz pour l'Echo du Mardi

l'écho du mardi
Les Petites Affiches de Vaucluse depuis 1839

Ecrit par le 7 novembre 2026



Les Petites Affiches de Vaucluse depuis 1839

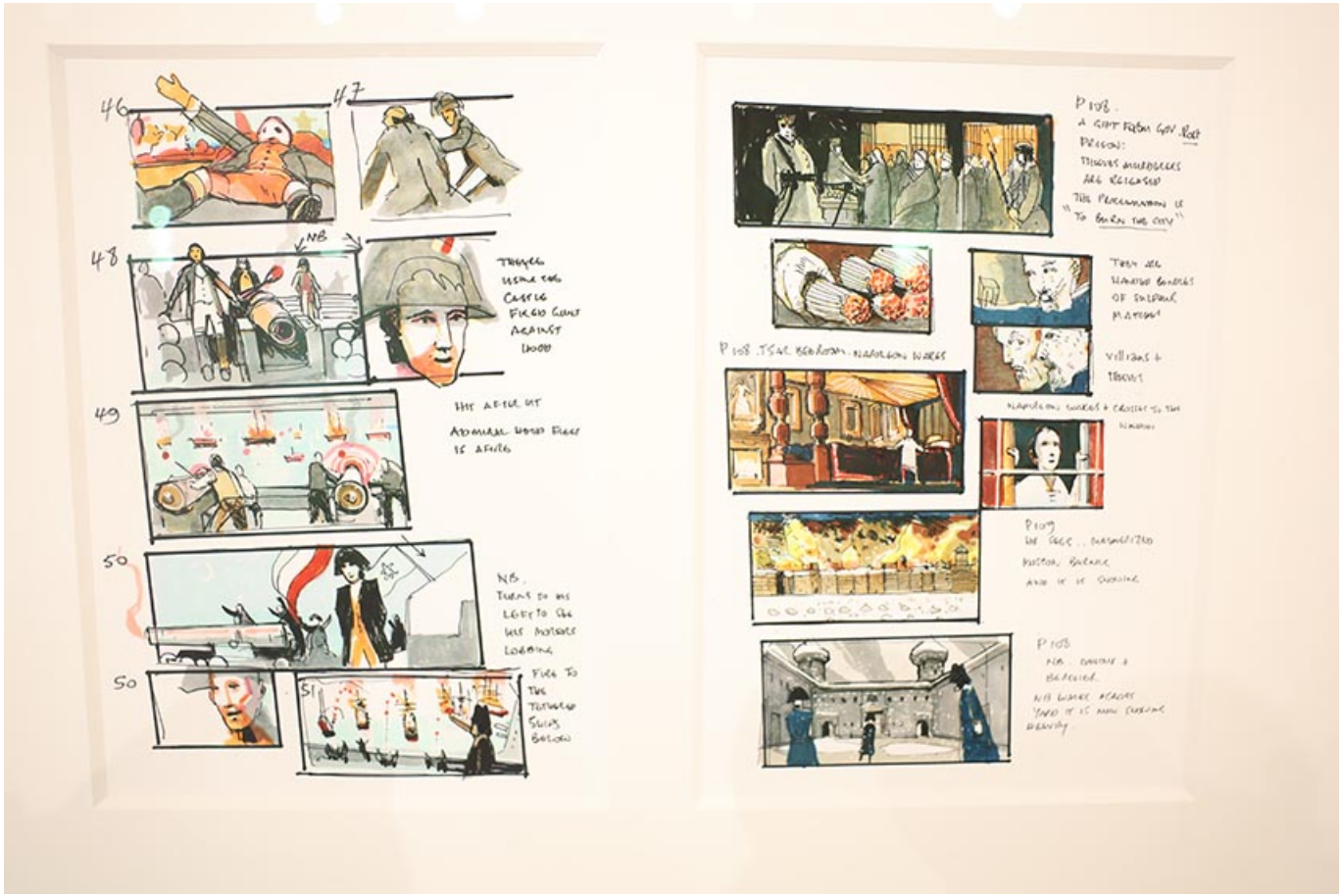
Ecrit par le 7 novembre 2026



Des dessins inédits du réalisateur Ridley Scott exposés à L'Isle-sur-la-Sorgue

Les Petites Affiches de Vaucluse depuis 1839

Ecrit par le 7 novembre 2026



Ridley Scott, réalisateur de *Gladiator*, *Blade Runner*, *Thelma et Louise* ou encore *Alien*, a choisi sa terre d'adoption, le Vaucluse, pour exposer ses dessins personnels et story-boards. L'exposition est à découvrir avant le 30 novembre à L'Isle-sur-la-Sorgue.

Avant d'être passionné par le cinéma, Ridley Scott aimait beaucoup dessiner, il a d'ailleurs fait ses études au Royal College of Art de Londres. Le réalisateur britannique, propriétaire du Mas des Infirmières à Oppède, dévoile une nouvelle fois son amour pour le Vaucluse, choisissant la ville de L'Isle-sur-la-Sorgue pour accueillir une exposition inédite de ses dessins et story-boards.

Et quel meilleur lieu que le tout nouveau cinéma de la ville, Ciné sur la Sorgue, pour exposer les dessins de celui qui est à l'origine de plusieurs classiques du 7e art ? Le public pourra y découvrir des story-boards de plusieurs de ses films comme *Une Grande Année*, filmé en partie à Bonnieux et Gordes et sorti en 2006, *House of Gucci*, sorti en 2021 ou un de ses films les plus récents, *Napoléon*, sorti l'année dernière. Cette exposition dévoile aussi des illustrations des bouteilles de vin de son domaine.

Jusqu'au samedi 30 novembre. Gratuit. Ciné sur la Sorgue. 3 Rue de la République. Isle-sur-la-Sorgue.

Les Petites Affiches de Vaucluse depuis 1839

Ecrit par le 7 novembre 2026

Humour : le dessinateur avignonnais Wingz récidive



Dessinateur attitré de l'Echo du mardi, l'illustrateur humoristique avignonnais Wingz sort deux nouveaux albums. L'un sur le trail et l'autre sur le vélo. Des ouvrages qu'il est possible de commander en ligne dans le cadre d'une souscription qui vient d'être prolongée d'une semaine.

Le dessinateur Wingz édite deux nouveaux albums. Le premier est consacré au 'trail' (course à pied sur sentier en pleine nature). Il s'agit d'une récidive puisque l'illustrateur avignonnais avait déjà édité un premier 'Dingues de trail' en 2019. Pour ce nouvel opus baptisé, 'Dingues de trail 2', Wingz propose plus de 90 illustrations inédites sur cette pratique sportive.
De la difficile période de confinement lié au Covid jusqu'à la reprise des courses, ses sources d'inspiration se sont multipliées. Le matériel, l'entraînement, la nutrition, les blessures, les grandes courses, la vie de famille… tout y passe !

Les Petites Affiches de Vaucluse depuis 1839

Ecrit par le 7 novembre 2026



Wingz s’attaque aussi au Vélo

Après le trail, l’artiste vauclusien s’attaque aussi à la petite reine avec l’ouvrage ‘Dingues de vélo’. Un album de plus de 45 dessins, illustrant avec humour le monde du cyclisme à travers l’entraînement, le matériel, les courses et les cols mythiques…

Il faut dire que Wingz connaît bien les deux disciplines puisqu’il collabore avec les magazines Nature Trail et Cyclist depuis leur lancement, respectivement en 2014 et 2016.

Les Petites Affiches de Vaucluse depuis 1839

Ecrit par le 7 novembre 2026



« Une illustration originale en lien avec l'actualité, la saison ou la pratique sportive se glisse dans chaque numéro, explique Turbulences Presse et Éditions, l'éditeur auvergnat qui accompagne le projet. Les lecteurs affectionnent particulièrement ce billet ou ce rayon d'humour qu'ils attendent et lisent toujours en premier. Wingz s'amuse à croquer l'univers du vélo avec un regard expérimenté et une drôlerie incroyable. Ancien cycliste amateur et triathlète, il adore caricaturer les travers des passionnés. Il s'inspire au quotidien de l'expérience de pratiquants qu'il suit via les courriers des lecteurs et les réseaux sociaux. Chaque page est un sourire assuré… de la bonne humeur en barre ! »
Les deux ouvrages sont disponibles dans le cadre d'une souscription qui vient d'être prolongée jusqu'au mercredi 15 novembre prochain (voir détail en fin d'article).

« Des heures de travail pour des milliers de sourires volés. »

Les Petites Affiches de Vaucluse depuis 1839

Ecrit par le 7 novembre 2026

Dessinateur de presse spécialisé dans les sujets politiques, Wingz dessine des caricatures pour la presse papier, internet, la télévision et l'édition. Fan de sport, le dessinateur n'a pas toujours caricaturé, du moins pas professionnellement. Après un diplôme d'ingénieur spécialisé dans la conception de produits, il travaille 15 ans comme chef de projets en entreprise, à concevoir des capots de voiture, des vélos pour l'enseigne Décathlon notamment, puis du matériel de piscine. En 2006, il décide de se mettre à son compte et réalise alors de nombreux dessins de presse d'actualité ou d'humour. Outre Nature Trail et Cyclist, il dessine, entre autres, pour Metronews, 60 millions de consommateurs, l'Almanach des grosses têtes, l'almanach Vermot, Siné mensuel et Le bouche à Oreille. Wingz accompagne également les entreprises dans leur communication grâce au dessin d'humour.





Wingz, alias Benjamin Roussé.

Humour 'très con' pour l'Echo du mardi depuis 2014

Celui qui aime « l'humour très con » est également le dessinateur attitré de l'Echo du mardi depuis près de 10 ans maintenant. Il a réalisé près de 500 dessins pour notre publication.

En 2017, Wingz, de son vrai nom Benjamin Roussé, a notamment remporté le prix du public au festival du dessin de presse Fidep (Festival international du dessin de presse, de la caricature et de la satire) de l'Estaque à Marseille. Auparavant, il a été aussi lauréat 2016 du trophée Presse-Citron dans la catégorie 'L'enfant terrible de l'année' du concours organisé par la BNF (Bibliothèque nationale de France) et l'école Estienne (ndlr : l'école supérieure des arts et industries graphiques de Paris). Un prix attribué par un jury de professionnels, parmi plus de 120 dessinateurs de presse professionnels nationale pour un dessin publié dans l'Echo du mardi.

Un dessin, Wingz met entre une et quatre heures à le réaliser « Ça dépend si l'inspiration vient rapidement ou non… ». Des heures de travail pour des milliers de sourire volés**.**

L.G.

Les Petites Affiches de Vaucluse depuis 1839

Ecrit par le 7 novembre 2026



‘Dingue de trail 2’. 96 pages en quadrichromie. 1 dessin par page. Format 24 x 16 cm. couverture cartonnée. Prix : 19,90€

Les Petites Affiches de Vaucluse depuis 1839

Ecrit par le 7 novembre 2026

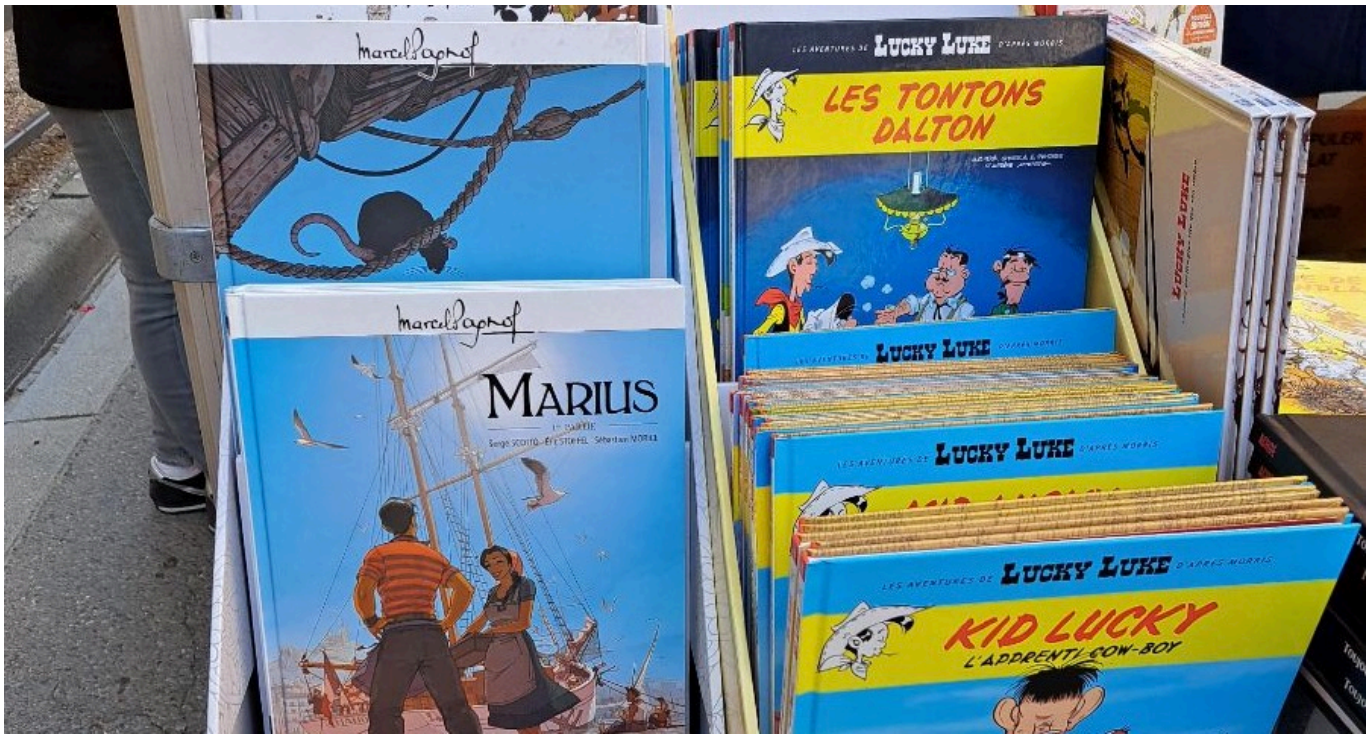


'Dingue de vélo'. 48 pages en quadrichromie. 1 dessin par page. Format 21 x 28 cm. couverture cartonnée. Prix : 18,90€

Châteauneuf-du-Pape : des BDphiles heureux à la rencontre de leurs auteurs préférés

Les Petites Affiches de Vaucluse depuis 1839

Ecrit par le 7 novembre 2026



Ambiance cool, ce samedi au coeur du village, où étaient installés les 8 auteurs invités pour cette 3ème édition de « Châteauneuf en bulles ». C'est Raphaël Vannelle, le gérant de la Distillerie A. Blachère qui a eu l'idée de ces rencontres.

« Je voulais créer un évènement populaire et pérenne au coeur du village ». Il est vrai que Raphaël est lui-même fou de BD depuis tout petit, « J'ai reçu en cadeau mon 1er album de Spirou à 6ans. Nous sommes 4 frères et nos parents nous ont initié à la bande dessinée. Avec, pour chaque anniversaire, chaque Noël, un nouvel album, pour l'un c'était « Tintin », pour les autres « Lucky Luke » et « Asterix ». C'est ainsi qu'ont débuté ma passion et ma collection ».

Les Petites Affiches de Vaucluse depuis 1839
Pour toujours en savoir plus, lisez **www.echodumardi.com**, le seul média économique 100% Vaucluse habilité à publier les annonces légales, les appels d'offres et les ventes aux enchères !

Les Petites Affiches de Vaucluse depuis 1839

Ecrit par le 7 novembre 2026



Raphaël Vanelle, créateur de “Châteauneuf-du-Pape en bulles“ avec Franck Margerin, le créateur de “Lucien“.

Les Petites Affiches de Vaucluse depuis 1839

Ecrit par le 7 novembre 2026

« A l'époque, c'étaient des super héros », explique Raphaël Vannelle, « Des « comics » américains. Puis ce sont surtout des dessinateurs belges et français qui se sont imposés et j'ai acheté leurs albums, évolué avec eux, enrichi ma collection. Aujourd'hui j'en ai environ 3 000 oeuvres dans ma bibliothèque. Il faut savoir et que c'est devenu un vrai marché dans le monde. Ce n'est pas un art mineur, c'est un art à part entière. Comme j'adore Hugo Pratt, je suis allé en Italie pour acheter une de ses planches originale de « Corto Maltese ». Je suis capable de filer jusqu'aux Etats-Unis, en Espagne pour dénicher l'objet rare. Hergé est côté 500 000€ minimum. En BD, les prix partent de 5 000€ pour atteindre des sommets, comme en peinture. Un '*Batman*' de Frank Miller, par exemple, a été adjugé 3,2M€ à New-York ».



Achdé, alias Hervé Darmenton, l'auteur de Lucky Luke depuis 2001.

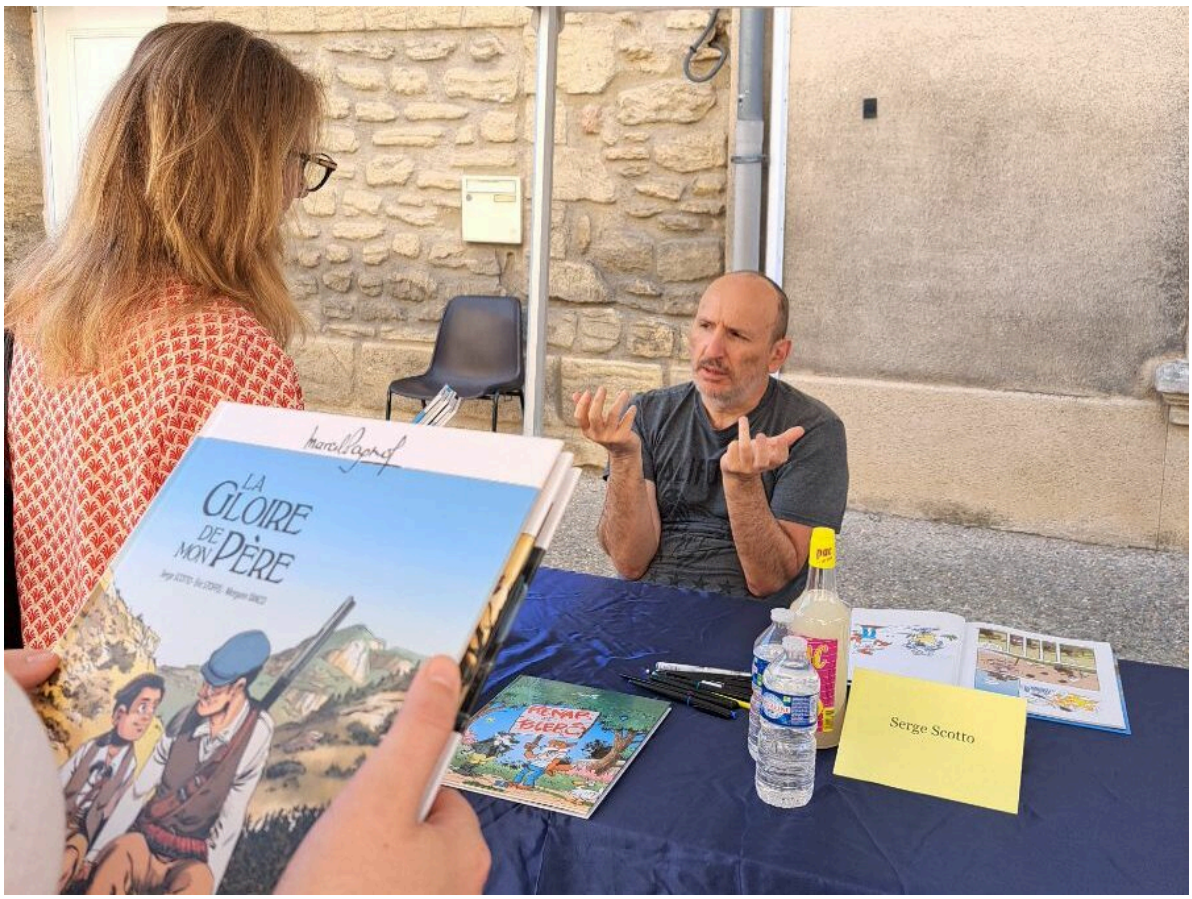
Raphaël Vannelle, l'organisteur de » Chateauneuf en bulles » travaille avec la mairie, le Château La Gardine et quelques vignerons pour mettre sur pied cette opération, il la finance grâce à l'entreprise qu'il

Les Petites Affiches de Vaucluse depuis 1839
Pour toujours en savoir plus, lisez **www.echodumardi.com**, le seul média économique 100% Vaucluse habilité à publier les annonces légales, les appels d'offres et les ventes aux enchères !

Les Petites Affiches de Vaucluse depuis 1839

Ecrit par le 7 novembre 2026

dirige avec sa femme, la Distillerie A. Blachère. « Nous contactons les auteurs, les invitons, payons les billets de train, les hôtels. Pour eux, c'est un vrai travail de venir ici, passer des heures dans leurs stands, ils font souvent des dessins pour leurs fans ». Dédicaces, échanges, selfies, tout se passe à la bonne franquette, même si certains dessinateurs comme Franck Margeron ou Achdé provoquent des files d'attentes sous le soleil, ce samedi de juin.



Serge Scotto, s'inspirant de l'œuvre de Marcel Pagnol.

« On remarque qu'il y a peu de femmes dans ce milieu, certes, on a eu Claire Bretecher (Les frustrés, Agrippine, Cellulite publiés pendant des années par le Nouvel Obs), mais depuis, pas grand chose » regrette Raphaël Vannelle. « On a quand même réussi à faire venir Patricia Jambers qui est coloriste des albums de son mari, Jean-Charles Kraehn ». Etaient également présents Régis Loisel (Peter Pan, La quête de l'oiseau du temps), Olivier Berlion (Agata, Le cadet des Soupetards), Serge Scotto (Merlusse, Jean de Florette, Le château de ma mère d'après Marcel Pagnol), Serge Fino (Les ailes du Phaéton, L'or des marées). Au fil de la journée, des centaines et centaines de lecteurs sont venus à leur rencontre et sont repartis heureux, avec leur album dédicacé dans les mains et parfois, un petit dessin de l'auteur en prime.

Les Petites Affiches de Vaucluse depuis 1839
Pour toujours en savoir plus, lisez **www.echodumardi.com**, le seul média économique 100% Vaucluse habilité à publier les annonces légales, les appels d'offres et les ventes aux enchères !

Les Petites Affiches de Vaucluse depuis 1839

Ecrit par le 7 novembre 2026

Avignon : la 4e édition du festival de la bande dessinée a lieu ce week-end



La 4e édition du festival de la bande dessinée d'Avignon aura lieu ce week-end, le samedi 26 et le dimanche 27 novembre, à l'Hôtel de Ville. Auteurs, dessinateurs, coloristes, bédéistes, les visiteurs pourront rencontrer de nombreux intervenants et autant d'univers variés.

Le festival de la bande dessinée d'Avignon s'installera de nouveau à l'Hôtel de Ville, durant deux jours intenses, le samedi 26 et le dimanche 27 novembre. Pour cette 4e édition, 25 auteurs seront présents

Les Petites Affiches de Vaucluse depuis 1839

Ecrit par le 7 novembre 2026

pour rassembler petits et grands autour de séances de dédicaces et d'ateliers artistiques destinés aux plus jeunes.

Parmi les auteurs, dessinateurs, coloristes et illustrateurs présents : Philippe Aymond (Lady S.), Pascal Bresson (Simone Veil – L'immortelle), Stefano Carloni (Les nouvelles aventures de Barbe-Rouge), Sara del Giudice (Derrière le rideau), Claire Fauvel (la Guerre de Catherine), Marion Mousse (L'Ecume des jours), Sophie Ruffieux (Ma vie selon moi) et bien d'autres.

Organisé par l'association Renc'Arts en partenariat avec les librairies La Crognote Rieuse, L'Eau Vive, Amazin' et La Comédie Humaine, les visiteurs retrouveront sur place tous les ouvrages proposés à la vente par ces librairies partenaires du festival : BD, romans, mangas, etc.

Les visiteurs pourront également découvrir une exposition installée dans le péristyle de l'Hôtel de Ville mettant en scène les héros de BD dans la cité papale. Réalisée par 11 auteurs, l'exposition est visible depuis le 8 novembre et jusqu'au 27.

« Cette manifestation majeure pour notre territoire trouve tout naturellement sa place dans une ville où la culture se vit toute l'année et s'inscrit pleinement dans notre dynamique 'Avignon, terre de culture 2025', a déclaré Cécile Helle, maire d'Avignon. Que vous soyez lecteurs attentifs ou occasionnels, petits ou grands, soyez bienvenus à l'Hôtel de Ville, transformé pour l'occasion en une véritable Cité de la BD ».

Les Petites Affiches de Vaucluse depuis 1839

Ecrit par le 7 novembre 2026



Les Petites Affiches de Vaucluse depuis 1839

Ecrit par le 7 novembre 2026

Les auteurs dédicaceront uniquement les ouvrages achetés sur place © Festival de la bande dessinée d'Avignon

Deux espaces dédiés aux enfants
Comment mettre en page et en image, une histoire ? Comment créer un personnage ? Isabelle Charly, Clara Cuadrado, Dominique Bastide et Dominique Rousseau animeront des ateliers où le jeune public pourra apprendre les bases du dessin.

Egalement, l'Ideas Box, un dispositif nomade créée par l'ONG Bibliothèque Sans Frontières et imaginée par le designer Philippe Starck, sera installée le samedi 26 novembre dans le péristyle bas de l'Hôtel de Ville. Elle permettra aux visiteurs de lire en étant confortablement installé dans une bulle.

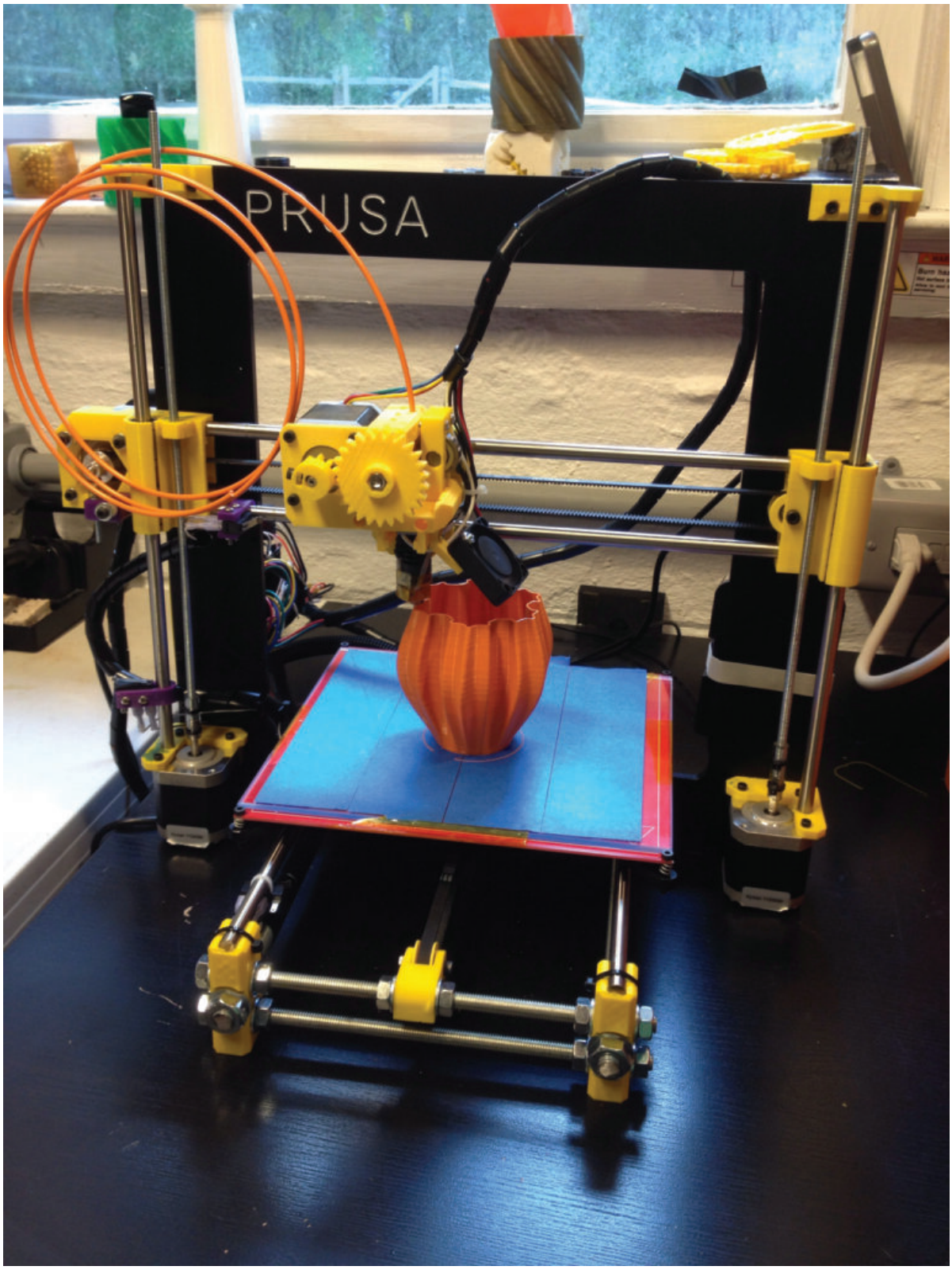
Les 26 et 27 novembre à l'Hôtel de ville d'Avignon de 10h30 à 12h30 et de 14h30 à 18h30.
Les auteurs dédicaceront uniquement les ouvrages achetés sur place.

J.R.

Sorgues : des ateliers de fabrication numérique organisés

Les Petites Affiches de Vaucluse depuis 1839

Ecrit par le 7 novembre 2026



Les Petites Affiches de Vaucluse depuis 1839

Ecrit par le 7 novembre 2026

En collaboration avec le FabLab la Bricothèque, de Pernes-les-Fontaines, la ville de Sorgues organise deux ateliers de fabrication numérique, le samedi 19 novembre et le samedi 26 novembre, à l'espace multimédia de la médiathèque municipale Jean Tortel.

Samedi 19 novembre à 10h : atelier dessin 3D
L'imprimante 3D vous intrigue et vous vous demandez comment passer de l'idée à l'objet réel, physique et concret ? Grâce à un logiciel 3D de « conception assistée par Ordinateur » (CAO), mettez le pied à l'étrier pour dessiner en 3D une pièce vouée à être imprimée en 3D.

Samedi 26 novembre à 10h : atelier impression 3D
A la suite de l'atelier de dessin en 3D sur PC, apprenez à utiliser et à paramétrer une imprimante 3D. Cet atelier est idéalement à suivre après l'atelier « dessin 3D », mais il peut être suivi indépendamment.

En deux ateliers, découvrez les bases de modélisations d'objets en 3 dimensions et comment adapter une imprimante 3D à votre projet.

Espace multimédia de la médiathèque municipale Jean Tortel, Sorgues – ateliers gratuits sur inscription à l'accueil de la médiathèque – tél. : 04 90 39 71 33.

J.R.

Nuit des musées 2022 : du dessin en live au musée Angladon à Avignon

Les Petites Affiches de Vaucluse depuis 1839

Ecrit par le 7 novembre 2026



A l'occasion de la Nuit des musées 2022 qui aura lieu ce samedi 14 mai, le Musée Angladon – Collection Jacques Doucet à Avignon va recevoir le collectif Les soirées dessinées. Ce dernier, créé en 2013, effectue de nombreuses performances au quotidien dans différents lieux afin de promouvoir le dessin au sein de l'art contemporain.

Pour cette Nuit des musées, quatre artistes seront présents. Ainsi, Aurélie Bauer, Jean-Marc Forax, Marie Rauzi et Sylvain Royer dessineront au milieu des visiteurs sur un grand rouleau de papier tendu sur le mur. Cette performance sera centrée sur l'artiste français Matisse dont les œuvres seront au musée Angladon du 3 juin au 9 octobre prochains pour l'exposition 'Le désir de la ligne. Henri Matisse dans les collections Doucet'.

Pour toute information supplémentaire, contactez le 04 90 82 29 03 ou l'adresse mail accueil@angladon.com

Samedi 14 mai. De 19h à 22h. 3€. Gratuit pour les moins de 25 ans. Musée Angladon. 5 Rue Laboureur. Avignon.

V.A.

Les Petites Affiches de Vaucluse depuis 1839

Ecrit par le 7 novembre 2026

Delphine Dumont, ‘Comment je me suis lancée dans l’édition de livres pour enfants’



Delphine Dumont est auteure-illustratrice de livres pour enfants et fondatrice de l’entreprise ‘Plumes et confettis’ qu’elle a créé en 2018 dans son atelier de Laudun. «J’ai toujours aimé dessiner. Après la naissance de ma fille, Juliette, j’ai eu l’opportunité de réaliser mon rêve, concevoir de A à Z des ouvrages pour enfants.»

Plumes et confettis«Oui c’est un nom d’entreprise qui sort de l’ordinaire évoquant les plumes pour la douceur, le côté douillet de l’enfance et l’écriture et des confettis pour l’aspect joyeux et festif ! J’ai toujours aimé dessiner, petite j’ai réalisé une fresque sur l’un des murs extérieur de la maison familiale… Que j’ai promptement nettoyé à la demande de mes parents. Mais ça y est, plusieurs décennies après c’est devenu l’histoire de l’un de mes ouvrages.»

Les Petites Affiches de Vaucluse depuis 1839

Ecrit par le 7 novembre 2026

Une nouvelle aventure

«Comment je m'y prends ? Tout d'abord je rédige l'histoire, les images me parviennent au fil des mots. Je dessine et colorie sur papier, au feutre acrylique, puis j'établie mon chemin de fer, calibre le texte dans la page. Mes livres naissent sur Indesign et photoshop grâce à des formations techniques délivrées par la Chambre des métiers de Nîmes qui m'a beaucoup aidée lors de la création de mon entreprise.»



Faire la cuisine ensemble, c'est s'amuser à apprendre à compter, peser, suivre les étapes…

Fabrication & distribution

«J'envoie mon livre sous format informatique à KDP, le site dédié d'Amazon pour être publié, puis je commande le nombre d'exemplaires voulu. La plate-forme permet de saisir et de mettre en page son ouvrage, d'en faire un livre numérique (e-book) ou papier broché ou relié. J'ai fait établir des devis pour publier plus localement mais techniquement cela ne s'est pas révélé possible.» La distribution ? «Elle se fait par plusieurs voies comme sur les marchés, rendez-vous de l'artisanat, sur mon site internet (réalisé par Ambition Web avec Armand Cointin), par Amazon où les ouvrages sont publiés à la demande et peuvent être commandés, à tout moment, depuis le monde entier ou encore sur la plateforme Etsy. »

Les Petites Affiches de Vaucluse depuis 1839

Ecrit par le 7 novembre 2026

Les livres

Ce sont des livres d'histoire, des livres de cuisine 'Mes premières recettes' volumes 1 et 2, des livres d'activités de coloriages et de jeux. Leur particularité, les héros sont le plus souvent des animaux : pandas, licornes, chats, lapins, lions, koalas, ours, chiens, éléphants, zèbres, singes et girafes qui possèdent tous des noms gourmands. Les livres rencontrant le plus de succès ? Les recettes de cuisine et ils ont un succès fou… Au Canada ! L'objectif ? S'amuser en suivant des recettes de gâteaux. Et puis on y apprend à peser, pétrir, faire mijoter, battre les œufs en neige, chauffer au bain-Marie. On s'exerce à compter, à lire, à développer sa créativité, son palais tout en s'amusant. Ce sont des livres d'initiation qui permettent aux enfants de grandir et de, très tôt, participer à la réalisation des recettes. J'ai même conçu un livre de recette sans gluten, 'Mes premières recettes sans gluten'.

Des kits pour s'occuper seul ou en famille

«J'ai également réalisé des kits pour apprentis cuisiniers comprenant '1 livre, 1 tablier enfant, 1 toque en papier et 3 emportes-pièces' ; 'Mes jeux de vacances' comprenant des coloriages, des jeux, des crayons de couleurs, 1 stylo et une gomme. Cela permet de disposer de 'tout-en-un' bien pratique lorsqu'on prépare un voyage ou pour un cadeau d'anniversaire. Ou encore, parce que c'est bientôt l'hiver, 'Coudre ses propres décos de Noël'…» Tutos ici.

Les Petites Affiches de Vaucluse depuis 1839

Ecrit par le 7 novembre 2026



Lire, se raconter des histoires…

Expliquer la mort aux enfants

Ma sœur, Julia Audinet-Giroire qui est médecin, a évoqué la nécessité de parler de tout avec les enfants, notamment de la mort qui est un sujet à la fois délicat mais inévitable. Nous avons écrit l'ouvrage 'Ton image s'évapore, ton souvenir persiste, comment expliquer la mort aux enfants' où il est question d'une petite fille qui fait face à la disparition de son chat. Notre objectif ? Dédramatiser et surtout apaiser. Et pour cela nous avons fait un tour d'horizon de toutes les croyances du monde que nous expliquons à l'enfant avec des mots simples et sincères. C'est un conte didactique qui permet à l'adulte, si l'enfant est petit, et à l'enfant s'il peut déjà lire, d'approcher le sujet doucement et simplement.»

Des étoiles plein les yeux à l'école

«J'interviens dans les écoles pour créer des livres avec les enfants. Le travail s'étend sur 3 ou 4 demi-journées en classe durant lesquelles nous créons une histoire, un personnage principal et les aventures qu'il va vivre. Le thème de l'ouvrage a été défini, en amont, avec l'instituteur. Chaque enfant sera l'auteur et l'illustrateur d'une page. Je prépare une base de données d'images un peu géométriques afin

Les Petites Affiches de Vaucluse depuis 1839

Ecrit par le 7 novembre 2026

de rendre accessible le dessin à tous les enfants très rapidement. Le but ? Les convaincre qu'ils sont capables de faire tout cela parce qu'ils doutent beaucoup d'eux. La magie ? Les rendre fiers de leur travail et les voir partir avec, à la main, le livre dont chacun a réalisé une page. Au terme de ce travail, un livre illustré en couleurs de 25 à 30 pages, ils ont des étoiles dans les yeux et c'est la meilleure récompense.»



Oui, chaque enfant d'une classe peut réaliser une page du livre qui sera édité !

10 livres

«J'attaque mon 11e livre avec l'auteur Alain Surget. Ma plus grande satisfaction ? Offrir aux parents un moment d'échange et de tendresse avec leurs enfants. Je sais aussi que les pères, les grands-pères sont de plus en plus nombreux à utiliser mes livres de cuisine avec leurs enfants et petits-enfants parce que les recettes y sont simples, accessibles et inratables. Les histoires lues par une personne que l'on aime, sa gestuelle, sa voix offrent des moments plein de tendresse à jamais gravés dans le cœur de l'enfant et ces moment choisis ne s'éteindront jamais dans la vie de l'un comme de l'autre. Cela fait naître des images et des bulles de bien-être sans doute ineffaçables, des moments de lâcher prise bien venus après des journées souvent aussi rythmées que remplies.»