Les Petites Affiches de Vaucluse depuis 1839

Ecrit par le 24 novembre 2026

L’Echo du off, la suite…



Une très bonne surprise : la comédie ‘Têtes de gondole’

Il y a assurément du Devos dans les dialogues et on rit dès les premières minutes. Il y a Patrick, manutentionnaire qui classe ses caisses avec un inventaire digne de Prévert et l’autre Patrick, ex-animateur vedette de TV qui vient faire une animation de gondole dans le supermarché. Rencontre explosive assurée! L’excellence des situations et des acteurs ne nous épargne pas et on en attend presque une suite…
Têtes de gondole. Jusqu’au 31 juillet. Relâche le 26. 16h45. 14 et 20€. Théâtre Notre-Dame. 13 et 17 rue du Collège d’Annecy. 04 90 85 06 48.

La jeunesse éternelle de Marie-Christine Barrault dans ‘De rocs et d’écume’

Toute la Bretagne du poète Eugène Guillevic est dans le titre. Sur scène un couple hors d’âge vit la

Les Petites Affiches de Vaucluse depuis 1839

Ecrit par le 24 novembre 2026

poésie du poète avec la vivacité et l'émerveillement de la rencontre : avec l'autre, avec la nature. Un violoniste s'immisce légèrement dans leur dialogue. Un pur moment de poésie et de fraîcheur.
De Rocs et d'écume. Jusqu'au 30 Juillet. Relâche le 27. 12h45. 15 et 22€. Théâtre du petit Chien. 76, rue Guillaume Puy. 04 84 51 07 48.

Une Camille Claudel dans tous ses états

Camille à 18 ans amoureuse, Camille à 48 ans brisée par sa rupture avec Rodin, Camille à 78 ans internée depuis 30 ans en hôpital psychiatrique... Trois comédiennes qui témoignent mais qui surtout s'interpellent pour tenter de changer le destin dramatique d'une femme à qui on a tout volé : ses mains, son cul, son âme et son œuvre. Ce beau texte de Sophie Jabes est édité chez Lansman.
Camille, Camille, Camille. Jusqu' au 31 juillet. 11H50. 12 et 15€. Maison de la Poésie. 6, rue Figuier. 04 90 82 90 66.



De Roc et d'écume avec Marie-Christine Barrault