

Ecrit par le 12 février 2026

Festival Off, La Chambre des notaires partenaire d'AF&C



Pionnière des Show-case depuis 18 ans pour promouvoir les artistes du Festival Off, la Chambre des notaires de Vaucluse a programmé plusieurs compagnies lauréates du Fonds de soutien à l'émergence et à la création, mis en place par AF&C, association 'portante' du Festival Off. Harold David, co-président du Festival Off a salué cet engagement, en rencontrant Alexandre Audemard, le président des Notaires du département lors de la dernière soirée des Eclats de Scène 2023.

Lors de la dernière soirée des Eclats de scène, Alexandre Audemard, président de la Chambre des notaires de Vaucluse a invité [Harold David](#), co-président d'AF&C à célébrer leur nouveau partenariat qui a consisté à programmer 4 compagnies lauréates du Fonds de soutien à l'émergence et à la création.

«Les notaires de Vaucluse sont très heureux de contribuer
au rayonnement du Festival Off grâce à ce concept unique de mécénat culturel dont nous fêtons la dix-



Ecrit par le 12 février 2026

huitième édition des Eclats de scène, a entamé le président de la compagnie des notaires. De son côté, Harold David a remercié la Chambre des notaires pour son soutien aux compagnies du Off et pour sa contribution solidaire lors de la difficile année 2021. C'est un bel exemple de partenariat de territoire.»

Les Eclats de scène en 2023

«Les Eclats de scène consistent en l'organisation de 7 soirées lors desquelles les troupes du Off présentent un extrait de 10 minutes de leur spectacle, comme une bande-annonce, afin de promouvoir leur spectacle», détaille [Alexandre Audemard](#). Cette année, 58 saynètes ont ainsi été présentées grâce au talent de 224 comédiens devant 1 050 spectateurs. « Véritable opération de mécénat ouverte à tous, ces soirées sont gratuites pour les compagnies comme pour les spectateurs. Elles boostent le bouche à oreille et invitent à découverte de spectacles, dans leur propre lieu, » a précisé le président.

Le Festival Off 2023

Pour mémoire, le festival Off 2023 a réuni plus de 300 000 festivaliers qui ont totalisé 1,7 million d'entrées, pour assister à 1491 spectacles et produit un impact financier de 40,2 M€ sur Avignon et ses alentours.

Qu'est-ce que le « Fonds de soutien à l'émergence et à la création » ?

En 2023, le Fonds de professionnalisation créé en 2016 évolue, devenant le Fonds de soutien à l'émergence et à la création. Son objet ? Aider les compagnies et structures de production en voie de professionnalisation, enclins à la prise de risque artistique et financière pour le montage d'un texte contemporain d'auteur vivant.

Ce fonds de soutien, doté de 210 000€ et distribué auprès de 70 à 80 projets, est financé par la Billetterie solidaire Ticket'Off ainsi que la SACD (Société des auteurs et compositeurs dramatiques), l'ASTP (Association pour le soutien du théâtre privé), le CNM (Centre national de la musique) et Profession Spectacles.

Ecrit par le 12 février 2026



Ecrit par le 12 février 2026

DR

17e édition des Eclats de scène de la Cour des notaires, On y choisit son spectacle du off



Doris Nunez, le président de la Chambre des notaires de Vaucluse propose aux Avignonnais et visiteurs d'assister aux "Eclats de scène" de la Chambre des notaires, où lors de 7 soirées, 8 à 10 extraits de spectacle seront donnés pour promouvoir les artistes du festival Off. Ça se passe dans la Cour des notaires, 23 bis, rue Thiers à Avignon.

«Avignon devient la capitale mondiale du théâtre tous les mois de juillet depuis 1966 pour le festival off et 1947 pour le festival d'Avignon -dit le In-», rappelle Doris Nunez président de la Chambre des notaires

Ecrit par le 12 février 2026

de Vaucluse.

1570 spectacles dans 138 lieux

Cette année 1570 spectacles y seront joués, durant trois semaines -jusqu'au 30 juillet- et dans 138 lieux. «Lors des 7 soirées que nous organisons, les troupes offriront 10 mn de leur spectacle devant presque une centaine de spectateurs à qui ils remettront, en fin de soirée, leurs flyers, afin de remplir leurs propres théâtres.»

Le concept ?

L'idée a germé il y a 17 ans, sous la présidence et la vice-présidence de Jean-Pierre Clavel et Pierre Gautier, respectivement notaires à Orange et Sorgues, fous de culture. Mission ? Créer une 'bande-annonce' des spectacles du festival off qui aiderait les troupes à promouvoir, plus rapidement, leur spectacle auprès des Avignonnais, visiteurs et pourquoi pas des très recherchés programmeurs. C'est ainsi que sont nées, en juillet 2005, les Scènes ouvertes devenues sous la présidence de Jean-Louis Beaud, notaire à Caromb, les Eclats de scène. En 2019, 40 compagnies et plus de 500 spectateurs se retrouvent à la Cour des notaires, ce qui est environ la moyenne chaque été.



Copyright Mireille Hurlin

Ecrit par le 12 février 2026

Une opération de mécénat

«Je suis moi-même une fidèle du Festival Off, c'est une formidable ouverture sur le monde du théâtre et de la culture. Je vois de quatre à six spectacles chaque week-end.» détaille Doris Nunez. Opération de mécénat ouverte à tous, ces soirées sont gratuites pour les compagnies comme pour les spectateurs. Objectif ? Booster le bouche à oreille et la découverte des spectacles du Festival off.

Les conditions de réception

Pour recevoir les artistes, la Chambre des notaires de Vaucluse propose aux compagnies une scène de 6m de façade sur 3m de profondeur, des micros, des projecteurs, une équipe technique et des loges. Chaque soirée, un programme différent est fourni aux spectateurs pour leur permettre de retrouver les lieux et heures de passage des comédiens ou musiciens dans le théâtre où ils sont programmés.



Copyright Mireille Hurlin

Des soirées millimétrées

«L'éclectisme, la diversité, la qualité des extraits, le respect des temps de passage, les réactions et le retour du public sont autant d'ingrédients qui ont consacré le succès des Eclats de scène. Même si cette cuisine interne implique une sélection harmonieuse et une organisation minutieuse,» précisent Marie Morier et Anne Marie Constantin en charge de toute l'opération de l'organisation à la programmation.



Ecrit par le 12 février 2026

Les Éclats de scène n'ont pas eu lieu en 2020 et 2021 en raison de la pandémie de Covid-19.

Les infos pratiques

Pour se produire, **les compagnies** sont invitées à contacter Marie Morier : 06 60 06 06 63 mariemorier.mm@gmail.com et Anne-Marie Constantin 06 88 36 20 80 am.constantin45@gmail.com

Côté public les soirées sont ouvertes à tous, sur réservation -uniquement par courriel-, la Cour ne pouvant accueillir qu'un nombre limité d'invités : courdesnotaires84@gmail.com

Ecrit par le 12 février 2026



Ecrit par le 12 février 2026

Chambre des notaires de Vaucluse, Doris Nunez, notaire à l'Isle-sur-la-Sorgue nommée présidente



La Chambre des notaires de Vaucluse vient d'élire sa nouvelle présidente pour deux ans, de mai 2021 à mai 2023. Il s'agit de Doris Nunez, notaire à l'Isle-sur-Sorgue. La Compagnie de Vaucluse compte 170 notaires, 78 offices dans les villages de plus de 300 habitants et plus de 500 collaborateurs.

Composition de la Chambre des notaires

La Chambre des notaires est composée de Doris Nunez, président, notaire à L'Isle-sur-la-Sorgue ; Vice-Président et 1er syndic : Caroline Lacaze-Mars, notaire à Pernes-Les-Fontaines ; 2ème syndic Clio Peyronnet, notaire à Avignon ; 3ème syndic : Nicola Sismondini, notaire à Vedène ; 4ème syndic : Florence Dalmas-Nallet, notaire à Sainte-Cécile-Les-Vignes ; Rapporteur Vincent Bruey, notaire à Orange ; Secrétaire-taxateur Romain Fabre, notaire à Mondragon ; Trésorier : Fabrice Mottin, notaire à Bedarrides. Les membres : Benjamin Rousset notaire à Cavaillon ; Valérie Basin notaire à Ménerbes ;

Ecrit par le 12 février 2026

Delphine Hiély notaire à Carpentras ; Thomas Moreau, notaire à Saint-Saturnin-les-Apt ; Karine Tassy-Kelcher, notaire à Lagnes ; Nathalie Négrin-Morteau à notaire à Orange.

www.chambre-vaucluse.notaires.fr

Les scènes ouvertes

Avignon, capitale mondiale du théâtre accueille en juillet, en plus du festival d'Avignon, lors du festival off, plus de 1 000 spectacles dans plus de 150 lieux. C'est ainsi que, depuis 2005, sous l'impulsion du président Jean-Pierre Clavel, notaire à Orange et de Pierre Gautier, notaire à Sorgues, la Cour des notaires -le jardin de la Chambre des notaires- propose à un public assis -environ 90 personnes- d'assister à des extraits de spectacle différents lors de six soirées, les Scènes ouvertes étaient nées. Objectif ? Promouvoir les spectacles du off pour 'booster' le bouche à oreille et remplir plus rapidement les salles de spectacles. Les compagnies pouvaient alors disposer d'une scène, d'une mini-régie avec régisseur de projecteurs, d'une présentation leur permettant d'offrir un 'teaser' à un public attentif dans de bonnes conditions.



Depuis 2005, la Cour des notaires reçoit les compagnies du Festival off pour booster le bouche à oreille et remplir les salles de spectacle



Ecrit par le 12 février 2026

‘Eclats de scène’, Rendez-vous en 2022 !

Cependant, pour la deuxième année, ces bandes annonces du off n’auront pas pu avoir lieu pour cause de crise sanitaire. «Nos ‘Eclats de scène’ invitent à découvrir des extraits de spectacles des compagnies du Festival Off dans la Cour des notaires favorisant, ainsi, le bouche à oreille et la découverte de spectacles. Cette année, ne pouvant les organiser, nous avons choisi la Fondation AF&C pour continuer à soutenir les artistes. Je suis moi-même une fidèle du Festival Off, formidable ouverture sur le monde du théâtre et de la culture. Je vois quatre à six spectacles chaque week-end, témoignait Doris Nunez, président de la Chambre des notaires de Vaucluse. En 2022, nous serons ravis de vous accueillir pour de nouveaux Eclats de scène !»

La Chambre des notaires et Avignon Festival & Compagnies

Et parce que les Eclats de scène n’ont pu avoir lieu, Doris Nunez et la Chambre des notaires ont décidé d’intégrer le Club des mécènes du Festival off.

«Nous sommes heureux d’accueillir la Chambre des notaires de Vaucluse au sein de notre club de mécènes, depuis longtemps acteur dynamique du Festival Off avec les ‘Eclats de scène’. En effet, la participation des acteurs économiques locaux à cet événement culturel majeur contribue au développement de notre territoire tout en bénéficiant à tous,» a relevé Sébastien Benedetto, président du Festival Off et de la Fondation AF&C.

La légende photo

La chambre des notaires de Vaucluse est composée, de gauche à droite de Caroline Lacaze-Mars, 1^{re} vice-présidente et notaire à Pernes-Les-Fontaines ; Nicola Sismondini notaire à Vedène ; Nathalie Négrin-Morteau notaire à Orange ; Romain Fabre notaire à Mondragon ; Clio Peyronnet notaire à Avignon ; Benjamin Rousset notaire à Cavaillon ; Doris Nunez notaire à L’Isle-sur-la-Sorgue ; Vincent Bruey notaire à Orange ; Florence Dalmas-Nallet notaire à Sainte-Cécile-Les-Vignes ; Fabrice Mottin notaire à Bedarrides ; Delphine Hiély notaire à Carpentras ; Thomas Moreau notaire à Saint-Saturnin-les-Apt et Valérie Basin notaire à Ménerbes.