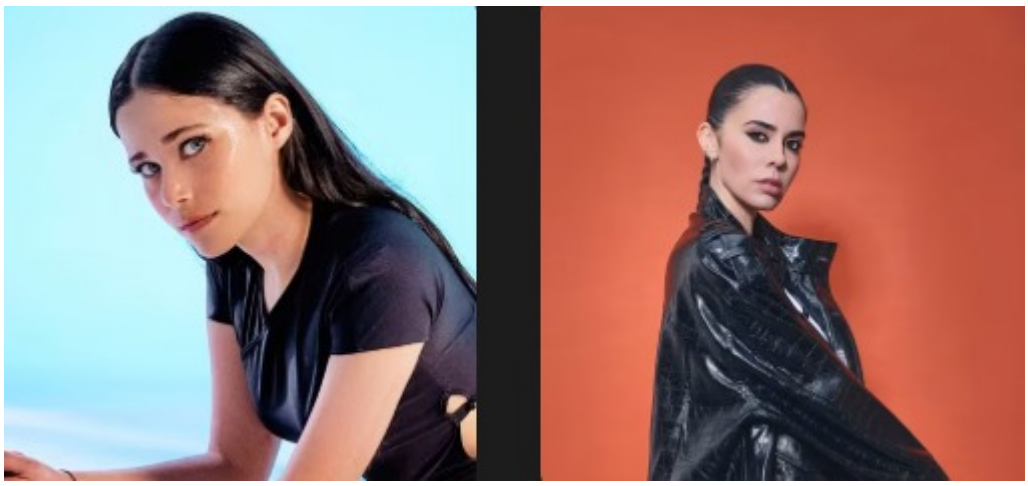
Les Petites Affiches de Vaucluse depuis 1839

Ecrit par le 12 novembre 2026

Quand l’AOC Vacqueyras électrise les Dentelles de Montmirail



Le Son des Dentelles revient vendredi 28 août pour une quatrième édition pour enchanter les Jardins du Château. Face aux Dentelles de Montmirail, trois figures de la scène électro : Fiona Kraft, Meloko et Carla Mo, se succéderont de 19h à 1h, entre sets house, afro house et techno, dégustations des vins du Cru et cuisine locale.

À Vacqueyras, le terroir s’écoute aussi. Vendredi 28 août, les Jardins du Château accueilleront la quatrième édition du Son des Dentelles, rendez-vous imaginé par l’AOC (Appellation d’origine contrôlée) Vacqueyras autour d’un maillage bien installé : musique électronique, vins et paysage provençal.

Quand le vin change de tempo

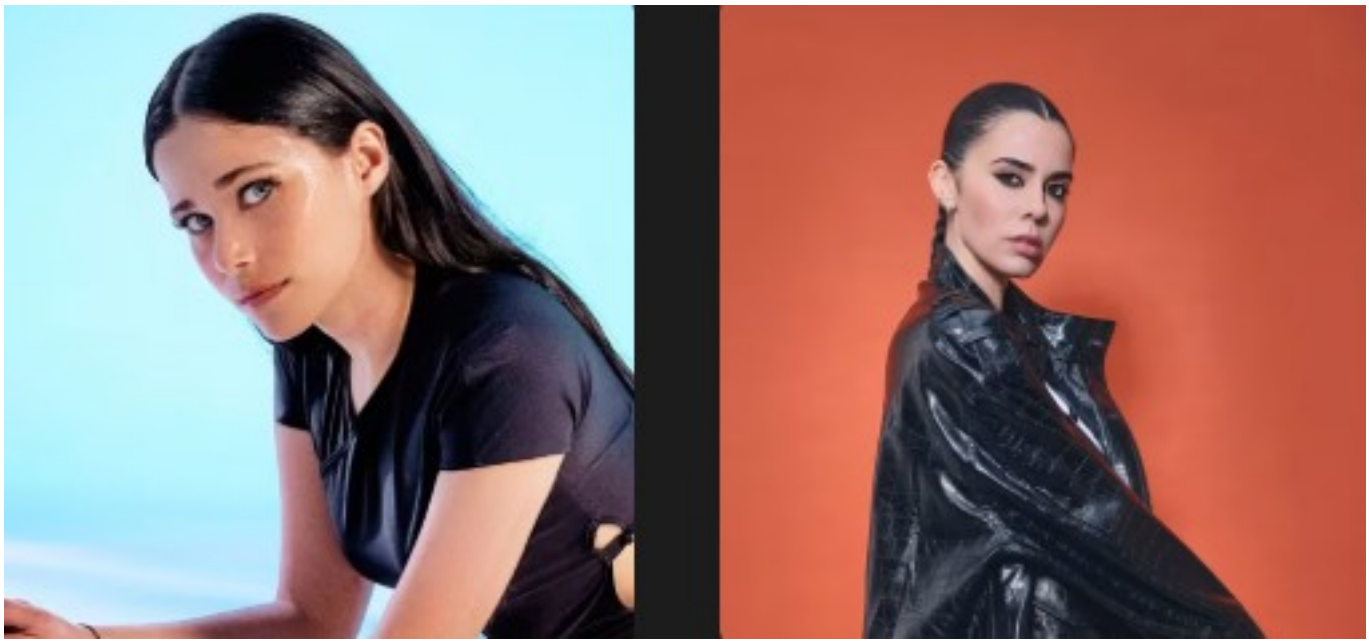
Depuis les jardins, les Dentelles de Montmirail dressent leur silhouette minérale au-dessus du vignoble. Un écrin qui donne à la soirée une dimension particulière, loin des clubs et des scènes urbaines. L’événement avait déjà réuni French 79 en 2023, Synapson en 2024 puis Joris Delacroix en 2025. Cette année, la programmation mise sur trois univers complémentaires.

Trois signatures derrière les platines

Fiona Kraft ouvrira le bal avec une électro nourrie d’Afro House et de house. DJ, productrice et fondatrice du label ‘Non merci music’, elle cultive des sets à la fois énergiques et sophistiqués. Son passage à Vacqueyras fait partie d’une tournée internationale déjà bien établie. À ses côtés, Meloko incarne une scène électronique française qui a largement dépassé les frontières. Originaire de la région, l’artiste s’est imposé avec une esthétique mêlant Melodic House, Afro House et Deep House. L’artiste donnera rythme et sensualité à la soirée. Enfin, Carla Mo, DJ et productrice marseillaise, entremêlera house, tech house, disco et techno. Trois genres pour danser jusqu’au bout de la nuit sous le ciel étoilé.

Les Petites Affiches de Vaucluse depuis 1839

Ecrit par le 12 novembre 2026



Carla Mo et Fiona Kraft et Copyright Le Son des dentelles

Le vignoble entre dans la danse
Pendant toute la soirée, les festivaliers pourront découvrir les vins du Cru Vacqueyras dans leurs trois couleurs : rouge, blanc et rosé. Une manière de replacer la fête au cœur de ce qui constitue l'identité première du village. Le vignoble de l'appellation couvre 1 460 hectares, répartis entre Vacqueyras et Sarrians. Le cru a obtenu son statut en 1990, consacrant une histoire viticole profondément enracinée dans ce secteur du Haut-Vaucluse.

L'équipe du 17 place aux vins
Pour accompagner les dégustations, l'équipe du 17 Place aux Vins proposera une restauration locale et de saison. Le Son des Dentelles participe aux rendez-vous viticoles. Pour mémoire, la cour du château accueille aussi chaque année une représentation du Festival d'Avignon, face aux Dentelles de Montmirail. Le 28 août, les vieilles pierres résonneront aux rythmes des basses et de l'électro à l'heure où la lumière décline et les températures se font plus clémentes.

Les infos pratiques
Le Son des Dentelles, vendredi 28 août 2026, de 19h à 1h, aux Jardins du Château de Vacqueyras, place de l'Église. Les places sont limitées et la réservation est obligatoire. Tarif 'last chance' de 27,80€, Réservation obligatoire ici. Pas de vente de billets sur place. A l'heure où cet article paraît, 60 places étaient encore disponibles.
Mireille Hurlin

Les Petites Affiches de Vaucluse depuis 1839

Ecrit par le 12 novembre 2026



Meloko Copyright Le son des dentelles

Les Eclipses Electroniques reviennent pour la

Les Petites Affiches de Vaucluse depuis 1839

Ecrit par le 12 novembre 2026

8e édition de La Gare Social Club



Les Eclipses Electroniques reviennent ce samedi 4 mars à la Gare de Coustellet pour la 8e édition de La Gare Social Club.

Pour cette soirée « clubbing » revisitée, dédiée aux musiques électroniques, l'équipe de La Gare s'associe au collectif avignonnais Les Eclipses Electroniques (R_mpart session, Sh_p & music, After officiel du Kolorz, Electro & Art…). Après une collaboration sur 4 éditions avec le label Inoove Production, qui s'est imposé comme un acteur majeur de la scène électro locale (Green fest, Lives du Comtat, Pétanques Electroniques…), les Eclipses Electroniques re-mettent le couvert après les éditions de 2019 et 2022. Cette édition accueillera Monsieur et Madame Benoit, Nacime B, Will Row et Bis Repetita b2b Paul Steiner.

Programmation
Mr & Madame Benoit

Les Petites Affiches de Vaucluse depuis 1839

Ecrit par le 12 novembre 2026

Monsieur et Madame Benoit est un tandem déjà mythique d'Avignon. Leurs dj sets captent tous les sons et repoussent sans cesse les limites, alliant house, vocaux décalés, acid house ou encore techno. Ils viennent de sortir des EP sur ISM Records (Londres) et Songspire (Amsterdam) et se produisent à travers la France et l'Europe, mais aussi à l'étranger.

Pour écouter Monsieur et Madame Benoit, cliquez sur ce lien.



Mr & Madame Benoit © DR.

Nacime B

Membre actif chez Les Eclipses Electroniques, Nacime B est un dj avignonnais qui surprend par la qualité de ses prestations sur platines vinyles. Ayant découvert la musique électro à ses aurores, il commence à mixer au début des années 1990 et parcourt différents clubs européens et français. Ses sets sont perçus comme éclectiques, groovy et séduisent un grand nombre d'adeptes dans le sud de la France.

Pour écouter Nacime B, cliquez sur ce lien.

Les Petites Affiches de Vaucluse depuis 1839

Ecrit par le 12 novembre 2026



Nacime B © DR.

Will Row

Co-fondateur du collectif Les Eclipses Electroniques, c'est dans les années 2000 que Will Row trouve instinctivement son univers avec un style bien propre alliant Deep-Techno, Tech-House et minimal, ses prestations sont précises Pumping et Groovy. Ayant fréquenté longtemps l'univers des clubs et des festivals en France et en Espagne, ses influences sont aujourd'hui très variées.

Pour écouter Will Row, cliquez sur ce lien.

Les Petites Affiches de Vaucluse depuis 1839

Ecrit par le 12 novembre 2026



Will Row © DR.

Bis Repetita b2b Paul Steiner

Pour cette nouvelle édition de La Gare Social Club, Bis Repetita (Les Eclipses Electroniques) et Paul Steiner (Blackout) seront au rendez-vous derrière les platines. Oscillant entre micro, deep minimal et idm, ces deux DJ invitent au voyage à travers des mélodies envoûtantes et des rythmiques chamaniques.

Pour écouter Bis Repetita, cliquez sur ce lien.

Les Petites Affiches de Vaucluse depuis 1839

Ecrit par le 12 novembre 2026



Bis Repetita b2b Paul Steiner © DR

Samedi 4 mars à la Gare de Coustellet à partir de 21h. Ouverture des portes à 19h30.
Prévente disponible sur le site www.billetterie.aveclagare.org ou sur place du mercredi à vendredi de 13h30 à 17h30.
Tarifs : plein : 12€ / réduit : 10€ / mini : 5€.
Plus d'informations au 04 90 76 84 38.

J.R.