

Ecrit par le 7 février 2026

Août, le doux moment des balades artistiques



François Cancé, président d'Artothèque à Cabrières d'Avignon organise depuis presque 30 ans des rencontres entre les artistes et les publics afin que l'art s'épanouisse sur le territoire. En ce mois d'Août on ira à la Maison Victoire à

Dimanche 27 août à Mane, dans les Alpes-de-Haute-Provence, à partir de 11 heures, les adhérents et amis de l'association Artothèque auront l'occasion de visiter l'atelier du peintre Dominique Paulin, dans l'ancienne maison de l'éditeur [Robert Morel](#). Il sera possible d'y pique-niquer.

Ecrit par le 7 février 2026



Ecrit par le 7 février 2026

DR Dominique Paulin

A voir actuellement

L'association culturelle Artothèque propose actuellement la découverte des œuvres d'Anne K, sculptrice et du peintre [Kristian Desailly](#) à la Maison Victoire.

La Librairie Le Bleuet, quant à elle expose actuellement les photos de Hans Silvester.

Et également les sculptures d'[Elisabeth Von Wrede](#) ainsi que des photos de [Hans Silvester](#) au Phébus à Joucas.



Dr Hans Silvester

Les infos pratiques

[Maison Victoire](#). Place de l'Ancienne Mairie, à Cabrières-d'Avignon. Les visites ont lieu sur rendez-vous, après inscription au 04 90 05 01 54 ou par courriel client@maisonvictoire.com

Les infos pratiques pour Mane le 27 août

Pour le 27 août, la visite de l'atelier du peintre [Dominique Paulin](#), à Mane. A partir du village de Mane, prendre la nationale 100. Prendre direction 'Prieuré de Salagon' Dans la direction de la Maison des Produits du Pays Passer devant le Prieuré et continuer pendant un kilomètre. Un panneau à gauche indique la route des 'Hautes Plaines'. Passez le petit pont, vous montez tout droit dans la colline, à flanc de garrigue...et malgré bosses et chemin de cailloux, n'allez ni à droite ni à gauche. Après quatre kilomètres, vous arriverez devant une barrière et un rocher blanc. C'est là.

En savoir plus sur Dominique Paulin

«Née dans une famille d'artistes, Dominique Paulin exerce le métier de peintre en parallèle de sa carrière

Ecrit par le 7 février 2026

de médecin. Ce n'est qu'en 2008 qu'elle dévoile au public les œuvres qu'elle peint depuis toujours.»

Matière et couleurs

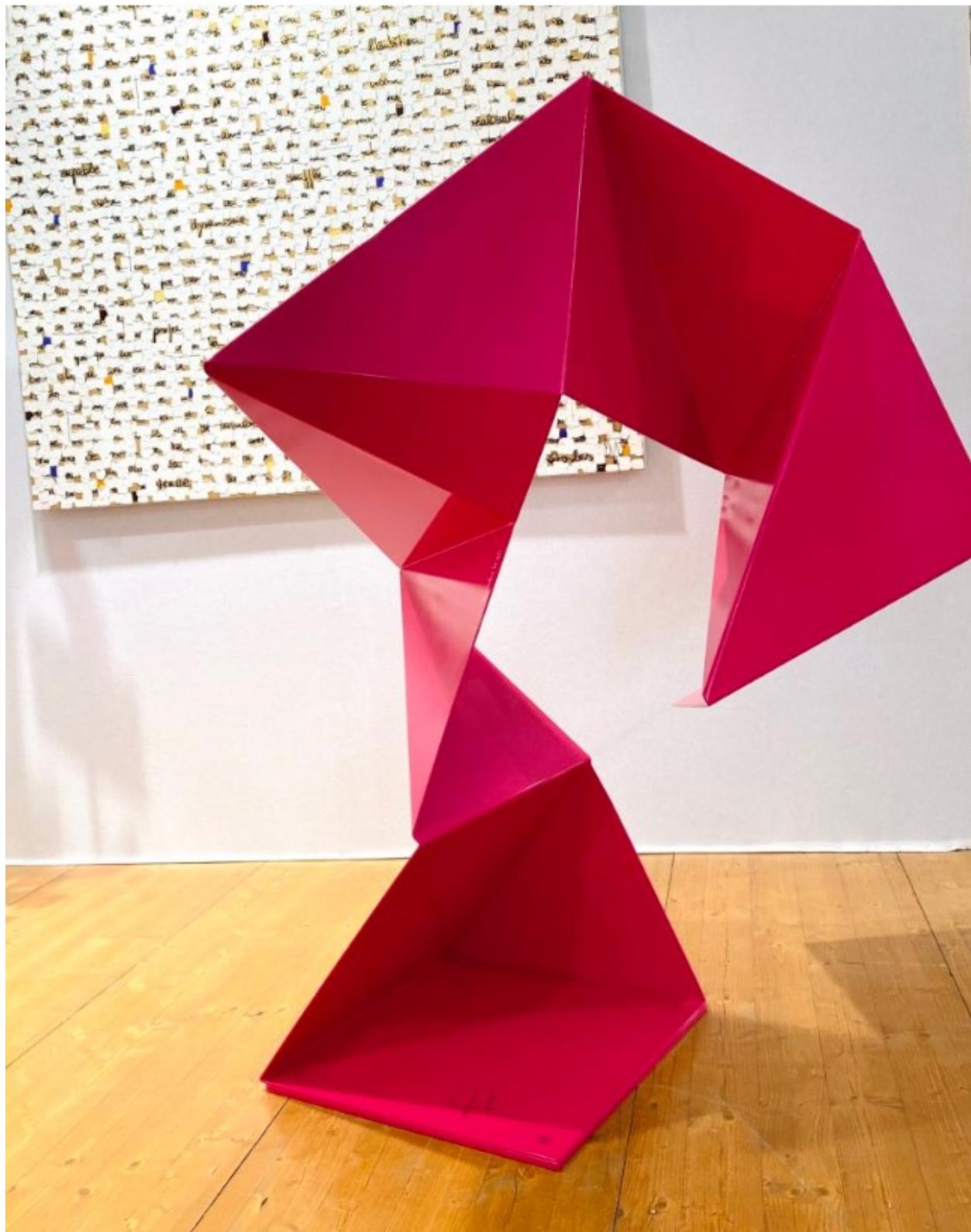
«Haute en matières et admirable coloriste, elle joue les alchimistes mêlant huile, pastel et encre à des matériaux inattendus (brou de noix, cendres, micas,...). La matière travaillée donne corps à un monde en création, où le geste et la lumière structurent la toile. Elle parvient à capter l'infime, l'apprioyer et finalement le révéler.»

Le devenir de l'homme

«La question que vient nous poser Dominique Paulin est celle du devenir de l'homme et de son espace : notre planète. Catastrophes naturelles, incertitudes, angoisse de l'inconnu, nourrissent son oeuvre qui appréhende l'art comme un moyen d'anticipation, d'exploration des issues possibles. Elle peint la série « Tsunami » quelques mois avant le tsunami qui a secoué le Japon en 2011, comme une prémonition, et dont « Tsunami et centrales » résonne puissamment.»

Extraits de 'Dominique Paulin, un chant du Monde' par Christian Burrus, Commissaire de l'exposition 'Spacialités', à l'espace Cardin.

Ecrit par le 7 février 2026





Ecrit par le 7 février 2026

DR Elisabeth Von Wrede