Les Petites Affiches de Vaucluse depuis 1839

Ecrit par le 8 novembre 2026

‘La Diva sans voix’ à l’espace culturel d’Eyragues



L’Espace Culture et Tourisme Eyraguais propose un spectacle musical à la bergerie du parc des poètes ce vendredi 12 mai . Toute l’émotion de l’opéra, sans diva ni orchestre avec le spectacle musical ‘La Diva sans voix’.

Confrontés à la réalité d’effectifs réduits dans certains opéras du XVIIIe siècle, trois musiciens se retrouvent ‘sur la touche’. Afin d’optimiser la gestion de son personnel artistique et pour tenter de valoriser cette hypothétique formation, l’Opéra fait appel à un ‘Uber-présentateur’, polyvalent, flexible et à un coût modique, recruté par Pôle Emploi.

Sa mission impossible : animer un programme des plus beaux extraits d’opéras, sans orchestre et avec une cantatrice malheureusement aphone. Ce conférencier n’est pas habitué aux cimes du belcanto, mais

Les Petites Affiches de Vaucluse depuis 1839
Pour toujours en savoir plus, lisez **www.echodumardi.com**, le seul média économique 100% Vaucluse habilité à publier les annonces légales, les appels d'offres et les ventes aux enchères !

Les Petites Affiches de Vaucluse depuis 1839

Ecrit par le 8 novembre 2026

il est aguerri aux situations d'urgence. Tantôt 'psych'opérapeute', tantôt conteur/affabulateur, tantôt animateur de show télévisé, il va accumuler les bourdes, mêler aux définitions approximatives et aux commentaires décalés, d'improbables enquêtes de satisfaction.

Les Petites Affiches de Vaucluse depuis 1839

Ecrit par le 8 novembre 2026



Les Petites Affiches de Vaucluse depuis 1839

Ecrit par le 8 novembre 2026

Olivier Pauls, comédien et metteur en scène, de ‘La diva sans voix’, une co-production Opéra de Marseille & Arts et Musiques en Provence.

Sa rencontre avec ces musiciens en surplus va cependant finir par faire résonner la précarité de sa propre situation. Que signifie réussir sa vie aujourd’hui ? Satie est mort à 59 ans, dans une misère noire, nous dit-il. Que penser de ce genre d’artistes qui, passé la cinquantaine, n’ont toujours pas pu s’acheter une Rolex ? Cet impromptu, chaotique et burlesque, se conclue par un manifeste poignant sur le sens profond de nos vies.

Une co-production Opéra de Marseille & Arts et Musiques en Provence avec Olivier Pauls (comédien et metteur en scène), Stéphane Coutable (basson), Benjamin Clasen (alto) ainsi que François Torresani (violoncelle).

L.G.

Informations pratiques
‘La Diva sans voix’. Vendredi 12 mai. 21h. 10€. Espace culturel et tourisme. Parc des Poètes. 2, chemin de Notre-Dame. Eyragues. 04 90 92 84 47 (réservation).