Les Petites Affiches de Vaucluse depuis 1839

Ecrit par le 4 novembre 2026

Un air d'européennes pour la fête de La Marseillaise à Avignon



Après son succès pour son retour l'an dernier, 'la fête de La Marseillaise' revient ce dimanche 19 mai 2024, à Avignon, au parc des Libertés de la Barthelasse. Au programme, de nombreux débats politiques sur les européennes mais aussi sur la sécurité et l'énergie. Deux concerts viendront clôturer cette journée.

Un an après la réédition de la fête de La Marseillaise qui avait célébré le retour du quotidien régional en Vaucluse, l'évènement organisé par La Marseillaise et la fédération PCF (Parti communiste français) de Vaucluse revient en cette année 2024 pour une nouvelle édition. Elle se déroulera durant toute la journée du dimanche 19 mai 2024, dans le même lieu que l'édition précédente, sur l'ile de la Barthelasse, au parc des Libertés de 10h à 23h.

Les Petites Affiches de Vaucluse depuis 1839

Ecrit par le 4 novembre 2026

Pour ce qui est des organisateurs, on retrouve également les mêmes protagonistes avec La Marseillaise et la fédération PCF de Vaucluse. La petite nouveauté de cette édition 2024 réside dans le fait de maintenir l'évènement à l'aune des européennes, ce qui n'a jamais été fait depuis la création de la fête de La Marseillaise en 1952.

En 2023, cette 'fête' politique et conviviale qui avait pour but de rassembler toutes celles et ceux qui luttent pour leur engagement politique, syndical ou associatif, avait réuni de nombreuses personnalités de gauche comme la maire d'Avignon Cécile Helle et le secrétaire national du PCF Fabien Roussel mais aussi quelques figures politiques de droite comme le sénateur Jean-Baptiste Blanc. 500 visiteurs s'étaient alors massés pour assister aux nombreux échanges et activités proposées.

Le programme de cette édition 2024

Pour cette année 2024, on ne change pas une recette qui gagne. Des débats, des personnalités politiques, des activités ludiques et de la convivialité. Le premier débat aura lieu à 10h45 avec pour thème les enjeux des européennes en présence de certains candidats : Julien De Benito (liste Léon Deffontaines, Christian Lammens (les écologistes, liste Marie Toussaint), Laurent Theron (FI -France insoumise-, Liste Manon Aubry) et Pierre Jouvet (PS-Place publique, liste Parti socialiste de Raphael Glucksmann).



Fabien Roussel, secrétaire national du PCF, durant son intervention lors de la fête de la Marseillaise

Les Petites Affiches de Vaucluse depuis 1839

Ecrit par le 4 novembre 2026

2023 au parc des libertés. © Mohammed El Hamzaoui

La journée se poursuivra avec un second débat à 14h15 sur l'énergie, intitulé 'Décarbonons l'économie' animé par Laurent Brun, numéro 2 de la CGT et ex-secrétaire CGT cheminots, et Amar Bellal, qui a rédigé le plan climat du PCF. Ce débat laissera une large place au sujet du fret ferroviaire. Enfin le dernier débat aura lieu à 17h30, il sera organisé sur la tranquillité publique, avec Robin Salecroix, responsable de la commission nationale du PCF de cette thématique.

Deux concerts
Deux concerts rythmeront cette journée pour une note plus festive avec une représentation à 16h de Brassens à Alger et un duo de reprise Sam et Alex qui se produiront en fin de journée. Une quinzaine de stands associatifs seront également présents, plusieurs jeux d'enfants et des tours en calèche pour les plus aventuriers. Sans oublier plusieurs possibilités de restauration.

Infos pratiques : La fête de La Marseillaise. Dimanche 19 mai 2024, de 10h à 23h. Parc des Libertés, 4 682 route te de l'Islon. Avignon.

L'Insane Festival, qui a réuni 55 000 personnes lors de l'édition 2023, fait son retour

Les Petites Affiches de Vaucluse depuis 1839

Ecrit par le 4 novembre 2026



Le festival de musique électronique Insane revient pour une nouvelle édition du mercredi 8 au samedi 11 mai à Apt. Installé près du plan d'eau depuis 2018, l'événement devrait encore accueillir plus de 50 000 personnes cette année.

Cette année, ce n'est pas dans la chaleur étouffante du mois d'août que les festivaliers du monde entier vont se réunir pour le festival Insane à Apt, mais dans la fraîcheur printanière du mois de mai. En raison de l'organisation des Jeux Olympiques en France cet été, le festival aptésien a dû être avancé de quelques mois. Un mal pour un bien puisque ce changement devrait pallier le problème de chaleur qui est souvent évoqué par les festivaliers qui viennent d'habitude au mois d'août.

Le festival débutera donc ce mercredi 8 mai. Durant quatre jours, le public bénéficiera d'un site réaménagé, d'une programmation qui se veut plus proche de lui, de plus de DJs, moins de gros concerts, et d'une diminution journalière du nombre de festivaliers. Cette année, l'événement n'en accueillera que 13 000 par jour. Le but étant d'optimiser le confort et la sécurité de tous, mais aussi de diminuer l'impact environnemental global du festival.

Un événement repensé

Les Petites Affiches de Vaucluse depuis 1839

Ecrit par le 4 novembre 2026

Le site qui accueille la manifestation musicale sera divisé en deux parties qui ont été toutes deux intégralement repensées. D'un côté, il y aura la partie festival qui comptera trois scènes, un village avec des stands pour diverses informations et les partenaires, des foodtrucks, une zone réservée à la prévention, une 'safe zone', une 'zone chill', ainsi qu'une ère réservée à des animations en tout genre.

De l'autre côté, le public trouvera la partie bivouac qui pourra accueillir jusqu'à 8 000 campeurs avec une zone pour les douches, une 'zone chill', un minibar, un stand réservé au petit-déjeuner, une zone réservée à la prévention et une 'safe zone'. Cet espace verra son contrôle d'accès renforcé, son éclairage augmenté et un système de douches repensé.

Cette année, il n'y aura pas de scène au sein l'espace bivouac. Ainsi, les trois scènes, qui seront dans la partie festival, seront accessibles à tous les festivaliers durant toute la durée de l'événement.



La programmation

Comme chaque année, la programmation du festival se veut éclectique, pour plaire au plus grand nombre, et mélange des artistes déjà familiers avec l'événement, et d'autres pour qui c'est une nouveauté. Sur scène, le public pourra donc retrouver Diøn, Eshka, Ygnor, Vladimir Cauchemar, Åmrtüm, Dimitri K, Neelix, ou encore Prince Waly.

Les artistes féminines seront aussi nombreuses à faire le show sur scène. Les festivaliers pourront danser sur les sons de La Kajofol, Hosti, Lesss, Uphoria, Bērangēre, Pozclope, et bien d'autres.

Les Petites Affiches de Vaucluse depuis 1839

Ecrit par le 4 novembre 2026



Un public à l'image de la programmation

Cette année, les organisateurs de l'Insane ont voulu établir une programmation plus proche de son public. Ainsi, il y a presque autant d'artistes féminines que masculins. À l'instar des festivaliers, qui sont à 46% des femmes et à 54% des hommes.

L'événement voit aussi des festivaliers de tous les âges. 9.4% ont entre 16 et 20 ans, 46.4% entre 21 et 25 ans, 25.9% entre 26 et 30 ans, 9.8% entre 31 et 35 ans, et 8.5% ont plus de 35 ans. S'ils viennent majoritairement du Sud de la France (36% de Provence-Alpes-Côte d'Azur, 22% d'Auvergne-Rhône-Alpes, 15% d'Occitanie), les festivaliers viennent tout de même de tout l'Hexagone.

Les Petites Affiches de Vaucluse depuis 1839

Ecrit par le 4 novembre 2026

Un festival en faveur de la transition écologique

Chaque année, l'Insane déploie de nombreux efforts pour réduire son impact environnemental en termes de mobilité, recyclage, énergie, ou encore biodiversité. En matière de mobilité, le festival propose une plateforme de covoiturage, ainsi que des billets qui combinent le transport et l'entrée du festival, et des navettes Avignon-Apt. Le site de l'événement dispose également d'un parking vélo sécurisé avec la possibilité de réparer son vélo sur place. Enfin, l'Insane participe à l'enquête nationale 'Festivals en mouvement' qui a pour objectif de diminuer l'impact environnemental des transports dans les festivals.

Le festival tient aussi à sensibiliser les festivaliers, mais aussi ses bénévoles et salariés, quant à la réduction et le tri des déchets. L'Insane s'engage d'ailleurs à restituer le site propre maximum 48h après la fin de l'événement. Le festival a élaboré une charte d'engagement écoresponsable à destination des foodtrucks et partenariat avec l'agricultrice voisine pour le catering.

Comme l'année dernière, l'Insane s'est fixé comme objectif de réduire la part de groupes électrogènes, d'installer uniquement des toilettes sèches à destination du public et de récupérer l'eau restante des citernes incendies pour les agriculteurs locaux. Accompagné du Parc Naturel Régional du Luberon, le festival organise aussi une campagne de sensibilisation à la biodiversité et à la protection de l'environnement.

Le salon 'Made in PME' de la CPME fait carton plein auprès des entrepreneurs de la région Sud

Les Petites Affiches de Vaucluse depuis 1839

Ecrit par le 4 novembre 2026



Pour sa première édition, le salon régional 'Made in PME' de la CPME (Confédération des petites et moyennes entreprises) a accueilli plus de 6 000 visiteurs en 2 jours. Un succès pour cet événement qui pourrait en appeler d'autres.

« C'est une grande réussite au niveau régional dans l'intérêt de tous les entrepreneurs » se félicite Bernard Vergier, président de la CPME (Confédération des petites et moyennes entreprises) de Vaucluse à l'issue du salon 'Made in PME' qui s'est tenu les jeudi 18 et vendredi 19 avril derniers au parc Chanot à Marseille.
Souhaitant dupliquer le succès de l'événement organisé depuis 2022 à Lyon par la CPME Auvergne-Rhône-Alpes, c'est Alain Gargani, président de la CPME Sud Provence-Alpes-Côte d'Azur qui a notamment impulsé la tenue de ce plus « grand rassemblement de PME de la région Sud Provence-Alpes-Côte d'Azur jamais organisé »,
C'est d'ailleurs, lors d'une visite du siège avignonnais de GSE en décembre dernier, que le patron de la CMPE Sud avait dévoilé ce projet où 5 000 visiteurs étaient attendus.
Au final, plus de 6 000 patrons se sont pressés dans les allées du parc Chanot afin de découvrir les 300 exposants présents.

Mobilisation de la CPME 84

Les Petites Affiches de Vaucluse depuis 1839

Ecrit par le 4 novembre 2026

Un succès auquel a grandement participé la CPME 84 qui a réussi à mobiliser une trentaine d'exposants au sein de l'espace dédié au Vaucluse. La délégation vauclusienne étant d'ailleurs la deuxième la plus représentée après celles des Bouches-du-Rhône.
« Le Vaucluse a été super-performant comme d'habitude et les exposants ont pu réaliser un grand nombre de contacts, explique Bernard Vergier. Nous avons pu aussi beaucoup échanger, participer à des ateliers mais aussi passer des moments de convivialité et développer les réseaux. »
« Par ailleurs, si beaucoup sont venus en tant que visiteurs, ils sont nombreux à être prêts à revenir en tant qu'exposant lors d'une prochaine édition », poursuit le président de la CPME 84.
Si le bilan complet de cet événement n'est pas encore complètement réalisé, la CPME Sud réfléchie déjà à l'organisation d'une seconde édition qui pourrait peut-être se tenir tous les deux ans, comme c'est déjà le cas en Auvergne-Rhône-Alpes.



Bernard Vergier, président, et Denis Duchêne, vice-président de la CPME 84, sur le plateau de BFM

Les Petites Affiches de Vaucluse depuis 1839

Ecrit par le 4 novembre 2026

Marseille-Provence lors du salon ‘Made in PME Sud’.

L’événement autour de la communication ‘Les Arènes de la Com’ est de retour à Noves



La 2de édition des Arènes de la Com’, organisée par l’association La Maison de la Com’ et dédiée à la communication sous toutes ses formes, aura lieu ce vendredi 19 avril à Paluds de Noves. Au programme : des invités, des tables rondes, un jeu, et bien d’autres animations.

Langage verbal ou non verbal, art rupestre préhistorique, messagers de l’Antiquité, écriture, peinture, gravure, imprimerie, médias… À travers les siècles, la communication s’est révélée être un outil indispensable. Le monde change, les techniques évoluent, mais les besoins sont les mêmes : transmettre, partager, comprendre, informer, discuter et faire savoir.

C’est pourquoi la Maison de la Com’ organise les Arènes de la Com’ pour la seconde année consécutive ce vendredi 19 avril à Paluds de Noves. Cet événement s’adresse à tous, étudiants, chargés de

Les Petites Affiches de Vaucluse depuis 1839

Ecrit par le 4 novembre 2026

communication, salariés dans le privé ou dans le public, en reconversion professionnelle, entrepreneurs, cadres dirigeants, commerçants, ou encore sportifs. Cette journée sera l'occasion de développer son réseau et de trouver des idées.

De nombreux invités de marque seront présents lors de cet événement comme Vincent Liberator, professionnel reconnu du domaine équestre, mais aussi participant à de nombreuses émissions TV (L'amour est dans le pré, La France a un incroyable talent), qui est le parrain de cette édition. Il sera joint par Jérémie Marcucili, fondateur de l'entreprise cavaillonnaise Kookabarra, Vincent Pariso, directeur de la communication et RSE d'Orange Grand Sud Est, mais aussi Franck Confino, consultant en communication numérique pour le secteur public.

Programme

• **8h :** lancement de la journée par les élus locaux.
• **8h50 :** tables rondes 'Boissons : Enjeux marketing en 2024' et 'Le bio : Les défis de la communication'.
• **9h50 :** Marie-Cécile Drécourt présentera 'Le podcast : 10 points clés pour réussir', Olivier Trintignac évoquera l'imprimerie à l'ère du numérique, et Vincent Parisot abordera le 'Naming'.
• **10h50 :** Jean-François Rieu parlera de l'intelligence artificielle, de ses risques et ses opportunités.
• **11h30 :** Franck Confino, spécialiste du numérique, livrera son expertise sur le marketing digital.
• **12h :** un repas champêtre sera proposé à la pause par le chef Ludovic Durand, vice-champion du monde des Traiteurs 2023.
• **14h30 :** le jeu de la Com' avec des équipes et des questions.
• **15h30 :** Stéphanie Ingelbach et Christine Vallet, professionnelles du théâtre, animeront un atelier sur le verbal et le non-verbal.
• **16h30 :** le lien entre la communication et la presse sera abordé. Il y aura également la remise des 12 travaux de la com' (Trophées) aux entreprises, associations et collectivités méritantes.
• **17h20 :** le parrain de cette édition, Vincent Liberator, aura le mot de la fin et parlera de sa communication.

Le Village de la Com'

Pendant toute la durée de l'événement, les participants pourront se balader dans le 'Village', un espace représentant tout l'écosystème du monde de la communication où les dernières tendances technologiques, les stratégies marketing créatives et les solutions de communication originales seront exposées.

Dans ce village, de nombreux stands seront installés et représenteront plusieurs thématiques telles que : le vin dans la communication, le marketing olfactif, la création d'un film, la réalité augmentée, le marketing de recommandation, la photographie, la force du dessin, ou encore la com' et les Jeux Olympiques. Des experts passionnés seront prêts à guider les participants, les conseiller et les faire vivre de petites expériences.

Une table Job de Com' sera également installée où il sera possible de déposer sa candidature pour un

Les Petites Affiches de Vaucluse depuis 1839

Ecrit par le 4 novembre 2026

stage ou une alternance. L'occasion idéale de rencontrer des professionnels et peut-être de trouver sa future mission.

Tarif journée : 40€ (30€ pour les étudiants) / Tarif demi-journée : 15€ (5€ pour les étudiants). Inscription ici.
Vendredi 19 avril. De 8h à 18h. Domaine équestre de Saint-Rémy. 5170 Route de Noves. Paluds de Noves (Noves).

Un millier de 'pur-sang' au galop vers Cheval passion 2024



Plus d'un millier de pur-sang participeront à la 38e édition de Cheval passion du mercredi 17 au dimanche 21 janvier prochains.

Les Petites Affiches de Vaucluse depuis 1839

Ecrit par le 4 novembre 2026

‘Cheval glaçons’, ‘Cheval frissons’! C’est ainsi qu’Arnaud Pignol, le délégué général d’Avignon Tourisme a ouvert la conférence de présentation, ce mardi matin dans le glacial Hall A du Parc des expositions. Trêve d’humour, Cheval Passion est l’un des deux évènements les plus populaires de la Cité des Papes avec son festival de théâtre en juillet.
On se souvient que c’est une bande de copains (Jean-Claude Jourdan, Charles Ansidéi, Pierre Graugnard, Didier Auzet) qui, en 1985, du fond du bistrot ‘La Civette’, sur la place de l’Horloge, avaient concocté un événement d’envergure pour attirer des touristes et animer Avignon au cœur de l’hiver.

L’excellence de la filière équine
« 38 ans plus tard, commente Michel Bissière qui représente Renaud Muselier, le président de la Région Sud, Cette manifestation représente l’excellence de la filière équine, du monde agricole, du sport équestre. Nous avons 12 hippodromes, 3 200 hommes et femmes qui travaillent dans cette filière, qui suscitent des vocations et qui font la promotion du Vaucluse. Et Cheval Passion, ce sont 6M€ de retombées économiques, sans parler du rayonnement international d’Avignon. »

Dominique Méjean, directrice de l’événement qui l’a vu naître insiste : « 12 halls de Châteaublanc seront dédiés au cheval et aux cavaliers autour des loisirs, des sports et de l’art équestre, 250 exposants pour le matériel (box, vans, selles, ferronnerie), l’alimentation, le bien-être, la phytothérapie, mais aussi les tenues vestimentaires (bottes, gants, chapeaux, casques, vestes). Pour les plus jeunes, Poney Passion le mercredi 17 à 14h, pour les professionnels, le Misec – Marché international du spectacle équestre de création – le 19 à 9h, puisque 80% des spectacles équestres de la planète sont révélés puis achetés lors de Cheval Passion. Et que les programmateurs viennent aussi bien de Suède, Allemagne, Slovénie, Portugal ou Finlande. Et pour les enfants handicapés, le jeudi 18 janvier, 250 élèves des classes ULIS - Unités localisées pour l’inclusion scolaire – de 18 collèges de Vaucluse seront invités sur le site pour une journée pédagogique. »

> « Ici s’élabore l’équitation de demain. »

Maurice Galle, créateur et producteur des Crinières d’or, renchérit : « Ici s’élabore l’équitation de demain. A partir de la tradition de la haute école française, de son patrimoine, de son héritage, s’imagine l’art équestre de demain avec des cavaliers créatifs, toujours prêts à repousser les frontières artistiques. Nous faisons pareil avec Graines d’artistes dans les écoles d’Avignon, pour avoir un réservoir de réflexion chez les plus jeunes et essaimer cette tradition qui parie aussi sur l’innovation et nous avons travaillé toute l’année avec 90 élèves de l’école Saint-Jean qui proposeront des chants et un travail pictural. »

Les Petites Affiches de Vaucluse depuis 1839
Pour toujours en savoir plus, lisez **www.echodumardi.com**, le seul média économique 100% Vaucluse habilité à publier les annonces légales, les appels d'offres et les ventes aux enchères !

Les Petites Affiches de Vaucluse depuis 1839

Ecrit par le 4 novembre 2026



Cette année le gala des crinières d'or comprendra 100% de nouvelles créations. ©Stéphane Mathieu

100% de création pour les Crinières d'or 2024

Fabien Galle, son fils évoque à grands traits le programmes 2024 : « 100% de création à l'affiche, du jamais vu avant Avignon, des chevaux islandais, des pur-sang ibériques, le retour de l'emblématique régiment de la Garde Républicaine, les chevaux de Camargue, l'art mexicain des cavaliers aztèques. Mais aussi le 'Concours d'équitation de travail', qui pourrait entrer dans le patrimoine immatériel de l'Unesco : « Avec nos gardians, les vaqueros d'Andalousie, les campinos du Portugal, les gauchos d'Argentine, les cowboys US, pour des épreuves de dressage, de maniabilité technique ou de tri de bétail ».

Du mercredi 17 au dimanche 21 janvier, dès 9h, ouverture du salon avec des animations 'cabaret' et 'western', des concours de pas espagnol, des conférences, des concerts de musique 'country', pour petits et grands, et tous les soirs à 20h30, temps fort, avec les fameux galas des Crinières d'or où s'exprimeront l'audace et la créativité des cavaliers qui ne feront qu'un avec leur monture.

Contacts : – www.cheval-passion.com.
Office de Tourisme Avignon : 04 32 74 32 74
Tarifs : – Entrée salon / 12€ (gratuit moins de 3 ans)
Crinières d'or : de 29 à 54€

Les Petites Affiches de Vaucluse depuis 1839

Ecrit par le 4 novembre 2026

Cheval passion en chiffres :
1 000 chevaux
800 éleveurs
250 exposants
125 artistes équestres
10 000m2 de stands couverts
80h de spectacle
90 à 100 000 visiteurs attendus

Palais des papes : dîner à l'aveugle au profit des chiens guides de la Fondation Gaillanne





Les Petites Affiches de Vaucluse depuis 1839

Ecrit par le 4 novembre 2026

Il ne reste plus que quelques places pour participer au voyage sensoriel gastronomique concocté par le chef étoilé vauclusien Xavier Mathieu au profit de la Fondation Gaillanne. Un événement caritatif qui se tiendra au palais des papes à Avignon destiné à financer la seule école en Europe à éduquer et offrir des chiens guides aux enfants aveugles et malvoyants.

La Fondation Frédéric Gaillanne organise un repas gastronomique à l'aveugle afin de financer l'école fondée à l'Isle-sur-la-Sorgue en 2008. Cette dernière confie des bébés-chiens à une famille d'accueil, afin de les éduquer pendant 6 à 8 mois dans l'école de l'Isle, avant de les offrir gratuitement aux enfants à partir de 12 ans.
Unique établissement en Europe à éduquer et offrir des chiens guides aux enfants aveugles et malvoyants, la Fondation promet pour l'occasion une expérience gustative hors norme qui vous permettra de mobiliser vos sens de manière différente tout en sensibilisant vos amis, collaborateurs, clients et partenaires au handicap visuel.
Que sentez- vous ? Où sont vos couverts ? Quelles sont les saveurs et les émotions que vous ressentez ? Tant de questions qui seront soulevées lors de ce dîner inédit.



La Fondation Gaillanne est la seule école d'Europe à éduquer et offrir des chiens guides aux enfants aveugles et malvoyants.© Fondation Frederic Gaillanne

Un voyage gastronomique sur les 5 continents
Confectionné par Xavier Mathieu, le chef vauclusien de l'établissement étoilé Le Phébus à Joucas, cette

Les Petites Affiches de Vaucluse depuis 1839

Ecrit par le 4 novembre 2026

expérience sensorielle vous invite à voyage gastronomique unique parcourant les cinq continents. Le menu, comprenant mets & vins, est préparé en collaboration avec le traiteur de Monteux Brunet Frères. Et pour garder les effets d'une surprise sensorielle à chaque bouchée le menu est gardé secret jusqu'au dernier moment.

> « L'objectif est d'accroître le nombre de chiens remis gratuitement à des jeunes de 12 à 18 ans atteints de cécité ou de déficience visuelle. »

Le QR code pour accéder aux réservations.

100% des dons destinés à l'éducation des chiens pour les enfants

Pour cet événement caritatif 'dans le noir' avec les yeux bandés, la Fondation Gaillanne rappelle que la réservation est partiellement éligible à la déduction d'impôts, à hauteur de 60% de l'impôt sur les sociétés ou 66% de l'impôt sur le revenu.

« 100% des dons recueillis lors de cette soirée seront affectés à l'éducation et au suivi des chiens guides pour les enfants, poursuit l'école vauclusienne reconnue d'utilité publique depuis 2014. L'objectif est d'accroître le nombre de chiens remis gratuitement à des jeunes de 12 à 18 ans atteints de cécité ou de déficience visuelle, avec des bénéfices attendus tels qu'une meilleure autonomie, une fluidité dans les déplacements, un vecteur de lien social en dehors du cercle familial et un bien-être incomparable. Avec l'organisation de ce dîner gastronomique dans le noir, la Fondation fait appel à votre générosité pour faire vivre le projet et illuminer les pas d'autres enfants aveugles. »

Renseignements et inscriptions sur https://www.helloasso.com/associations/fondation-frederic-gaillanne/evenements/diner-gastronomique-dans-le-noir

Jeudi 16 novembre. 19h. Palais des Papes. Avignon. 04 90 85 11 05.

Les Petites Affiches de Vaucluse depuis 1839

Ecrit par le 4 novembre 2026

communication@fondationfg.org

Tarif* : Place individuelle : 180€ – Table de 10 convives : 1 800€

Les Petites Affiches de Vaucluse depuis 1839

Ecrit par le 4 novembre 2026



Les Petites Affiches de Vaucluse depuis 1839

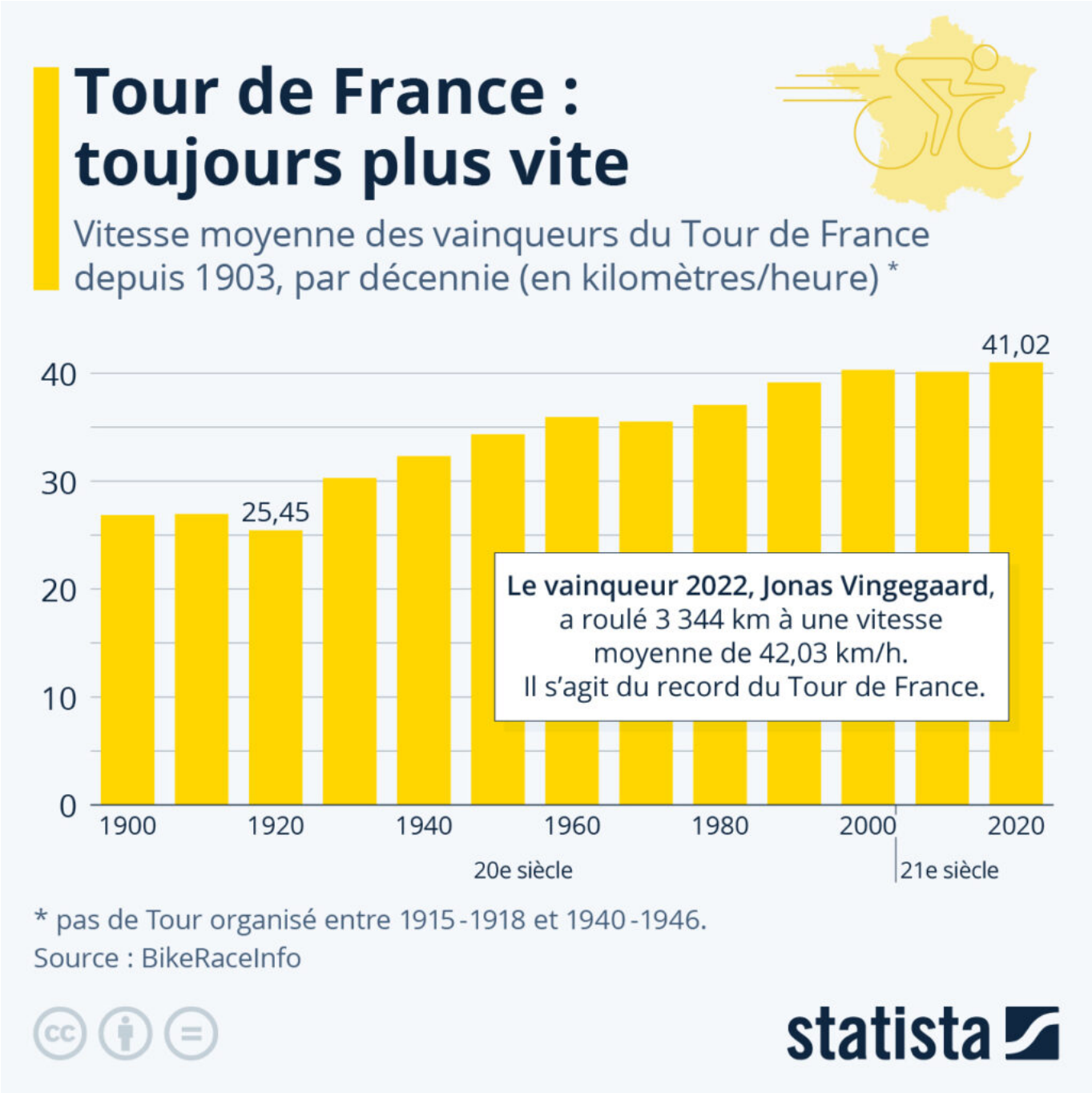
Ecrit par le 4 novembre 2026

La réservation est éligible dans son intégralité à la défiscalisation de l'impôt sur les sociétés ou de l'impôt sur le revenu.

Tour de France : comment la vitesse des coureurs a évolué depuis 1903

Les Petites Affiches de Vaucluse depuis 1839

Ecrit par le 4 novembre 2026



Le Tour de France 2023 débutera ce samedi 1er juillet à Bilbao (Espagne). La célèbre course cycliste à étapes promet d'être le théâtre d'un nouveau duel entre Jonas Vingegaard et Tadej Pogačar, les vainqueurs des deux précédentes éditions et principaux favoris. L'an dernier, Jonas Vingegaard (qui avait fini deuxième derrière Pogačar en 2021) a remporté la « Grande Boucle » en affichant une vitesse moyenne de 42,03 km/h – battant le précédent record de 41,65 km/h, établi par un certain Lance

Les Petites Affiches de Vaucluse depuis 1839

Ecrit par le 4 novembre 2026

Armstrong en 2005.

Si la vitesse moyenne mesurée sur le parcours peut être influencée par la nature des itinéraires ou les progrès en matière d'entraînement et d'équipements, de tels records ne manquent pas d'éveiller quelques soupçons, notamment étant donné la mauvaise réputation qui colle au cyclisme professionnel ces dernières décennies. En effet, depuis 1998, deux tiers des vainqueurs du Tour de France ont été impliqués dans des affaires de produits dopants (et environ la moitié des coureurs montés sur le podium).

Comme le montre notre graphique, des « années folles » du dopage (années 1990) à aujourd'hui, la vitesse moyenne du vainqueur du Tour n'a pas diminué, bien au contraire. Au cours des trente dernières années, on mesure un gain moyen de 2 km/h sur des parcours de 3 000 à 4 000 km. Que cela soit dû à des facteurs techniques (vélos en carbone ultra léger), à des parcours favorisant la vitesse ou à l'utilisation de nouvelles substances dopantes reste une question à laquelle seuls les tests de dépistage et le temps pourront répondre.

De Tristan Gaudiaut pour Statista

Gordes : 1er salon du livre dans l'un des plus beaux villages de France

Les Petites Affiches de Vaucluse depuis 1839

Ecrit par le 4 novembre 2026



L'un des plus beaux villages de France, Gordes, accueille son 1er Salon du Livre ce week-end avec plus de 20 auteurs et personnalités réputés.

'Lire à Gordes', c'est le nom de cette nouvelle manifestation initiée par Richard Kitaëff, maire depuis 2020. « Ce rendez-vous, c'est le plaisir d'une rencontre dans un cadre d'exception pour s'étonner, s'émouvoir et réfléchir ensemble ».

Samedi 29 avril, les visiteurs auront l'occasion de partager un moment avec l'écrivain Romain Sardou, petit-fils de Fernand et fils de Michel Sardou. Il est à la fois auteur de pièces de théâtre, de thrillers, de romans, de contes et de bandes dessinées. Autres invités, la chanteuse Olivia Ruiz, Didier Decoin, le président de l'Académie Goncourt, journaliste, romancier et scénariste de « I… comme Icare » d'Henri Verneuil ou de « De guerre lasse » de Robert Enrico. Seront également présents, les comédiens Jacques Weber et Philippe Torreton, la journaliste et romancière Katherine Pancol qui est l'une des auteurs les plus vendus en France avec Marc Lévy et Guillaume Musso. Enfin, l'auteure, comédienne et réalisatrice Andréa Bescond, qui avait mis en scène « Les chatouilles » (film émouvant sur la pédophilie) sera là.

Dimanche 30 avril, Lionel Duroy, d'abord journaliste à l'AFP, puis Libération, puis romancier, Prix Renaudot des lycéens et Prix Joseph Kessel, Charline Vanhoecker, la chroniqueuse sur France Inter et auteure. Boris Cyrulnik, le neuropsychiâtre installé dans le Var depuis des décennies qui a vulgarisé le concept de « résiliance » sera également présent à Gordes, ainsi que la comédienne Emmanuelle Seignier, l'écrivain Yann Queffélec et Delphine Horvilleur, écrivaine et femme-rabin.

Les Petites Affiches de Vaucluse depuis 1839

Ecrit par le 4 novembre 2026

Ce 1er Salon du Livre est gratuit, ouvert dès 10h ce week-end et proposera aussi des rencontres et animations pour les enfants.

Informations et contacts : www.lireagordes.fr – 04 90 72 98 64

Ça roule pour le prochain Avignon motor passion 2023 au Parc des expos



Après la crise sanitaire, le confinement et l'arrêt obligatoire au paddock en 2020 et 2021, 25 000 visiteurs se sont quand même pressés au Parc des expositions d'Avignon l'an dernier à l'occasion de la dernière édition d'Avignon motor passion. Et cela malgré les vérifications des vaccinations qui ont freiné le rythme des entrées.
« 2023 retrouvre des couleurs, 350 exposants sur 50 000m2, une centaine de clubs automobiles, 2 000

Les Petites Affiches de Vaucluse depuis 1839

Ecrit par le 4 novembre 2026

véhicules » se réjouit Camille Bourges, organisateur et commissaire d'Avignon motor passion.



Les organisateurs lors de la présentation du programme de l'édition 2023 qui se tiendra du 24 au 26 mars.

Talbot, Corvette, Porsche… des célébrations en pagaille

Plusieurs axes forts : Talbot, une marque de prestige et d'élégance française, créée en 1921, qui avait remporté sa première course des 24h du Mans en 1950 et qui avait été rachetée par Simca en 1958. Egalement, les 70 ans de la mythique Corvette de chez Chevrolet, le 60e anniversaire de la Porsche 911 (dont on a admiré la quarantaine de modèles Targa, Speedster, Carrera ou Turbo chez Mathieu Lustrerie à Gargas en décembre).

Ce salon concerne tous les véhicules, agricoles, (tracteurs), militaires (Jeeps, P4 Peugeot), sanitaires (ambulances, camions de pompiers) utilitaires (fourgons et fourgonnettes), les motos (Kawasaki, Triumph, Norton, Ducati, BMW, Honda, Laverda, Motto-Guzzi, Yamaha) les dragsters, mais aussi les engins radio-commandés.

Les Petites Affiches de Vaucluse depuis 1839

Ecrit par le 4 novembre 2026



La Samba de Talbot présentée sur l'esplanade du Palais des papes.

Hommage au créateur du Bol d'or

En hommage à Jacques Potherat, seront exposés des voitures qui ont participé au Bol d'or, première course de 24h du monde en 1922, avant le Bol d'or moto sur le circuit du Castellet dans le Var, dans les années 80, sous la férule de Paul Ricard.

Bref, avis aux passionnés de moteurs, de pétarades, de records de vitesse, aux nostalgiques de voitures d'époque, de cabriolets élégants, de belles carrosseries, de chromes et de courbes, Avignon motor passion à Châteaublanc, c'est du 24 au 26 mars.

Contact et informations pratiques : www.motor-passion.com
contact@motor-passion.com