Les Petites Affiches de Vaucluse depuis 1839

Ecrit par le 15 novembre 2026

Rencontre autour de l’excellence entre l’Orchestre national Avignon-Provence et Atelier de la Boiserie



À l’occasion de l’inauguration de l’extension de l’atelier de production de l’entreprise Atelier de la Boiserie, située à Gargas, l’Orchestre national Avignon-Provence s’est déplacé en Pays d’Apt pour offrir une représentation aux invités présents.

Fin juin, Atelier de la Boiserie a inauguré l’extension de son atelier de production à Gargas que 300 personnes — élus, partenaires, clients et collaborateurs — ont pu découvrir. Lors de cette soirée, les artisans de l’entreprise ont présenté leur savoir-faire à travers des démonstrations en conditions réelles.

À cette occasion, Atelier de la Boiserie a invité l’Orchestre national Avignon-Provence à venir se représenter à Gargas. Sous la direction de Débora Waldman, l’Orchestre a résonné en plein cœur de l’atelier de montage, transformé pour l’occasion en scène éphémère, sous les lustres de Mathieu

Ecrit par le 15 novembre 2026

Lustrerie, une entreprise aussi installée à Gargas.

Cette collaboration étonnante a permis de mettre en lumière l'excellence et le savoir-faire vauclusien, mais aussi des valeurs partagés par les deux entités comme le soucis du détail et la transmission. Atelier de la Boiserie et l'Orchestre national Avignon-Provence entendent poursuivre cette alliance. Un nouveau concert à l'atelier est d'ores et déjà en projet pour l'année prochaine.

Atelier de la Boiserie, une Entreprise du Patrimoine Vivant qui manie l'art du bois à Gargas

---

Mathieu Lustrerie s'invite au Festival de Cannes

Les Petites Affiches de Vaucluse depuis 1839

Ecrit par le 15 novembre 2026



Après la Fashion week, le savoir-faire vauclusien est de nouveau mis en lumière lors d'un événement à la renommée internationale. Les lustres de Mathieu Lustrerie ont été aperçus dans le film d'ouverture de la 76e édition du Festival de Cannes, qui a débuté ce mardi 16 mai.

'Jeanne du Barry', c'est le nouveau film de la réalisatrice et actrice franco-algérienne Maïwenn, dans lequel elle joue aux côtes de Johnny Depp. Why Not Productions a choisi l'excellence de la société gargassienne pour le film. On peut y apercevoir de nombreuses créations de la Lustrerie dans plusieurs scènes.

« Faire des décors de Louis XV, du XVIIIe siècle, en France est un pari osé, et nous sommes très heureux de participer à ce pari-là », affirme Régis Mathieu, fondateur de l'entreprise vauclusienne. Ainsi, le film 'Jeanne du Barry', qui raconte le coup de foudre entre Louis XV et Jeanne, a été projeté en tant que film d'ouverture de la 76e édition du Festival de Cannes, qui a débuté le 16 mai et s'achèvera le 27 mai.

Les Petites Affiches de Vaucluse depuis 1839
Pour toujours en savoir plus, lisez **www.echodumardi.com**, le seul média économique 100% Vaucluse habilité à publier les annonces légales, les appels d'offres et les ventes aux enchères !

Les Petites Affiches de Vaucluse depuis 1839

Ecrit par le 15 novembre 2026

Ce n’est pas la première fois que Mathieu Lustrerie se distingue lors d’un événement de renommée internationale. Au mois de février, l’entreprise avait éclairé le défilé ‘Wowen’s winter 23 show’ de la collection de la maison de haute couture Yves Saint Laurent lors de la Fashion week de Paris.

Lire également : ‘Mathieu Lustrerie : Yves Saint Laurent a gardé tout son lustre pour la fashion week’