Les Petites Affiches de Vaucluse depuis 1839

Ecrit par le 21 août 2025

Apt : Château de Mille met le patrimoine vivant vauclusien en lumière

Dès ce mercredi 10 juillet, le Château de Mille, à Apt, proposera l'exposition 'Patrimoine et Modernité'. Dans le cadre exceptionnel de ce domaine viticole situé au cœur du Luberon, le public (re)découvrira trois entreprises emblématiques du Vaucluse, représentant le patrimoine vivant, le savoir-faire, et l'histoire du département.

Les visiteurs pourront se plonger dans l'histoire des lustres de la Lustrerie Mathieu, entreprise installée à

Pour toujours en savoir plus, lisez **www.echodumardi.com**, le seul média économique 100% Vaucluse habilité à publier les annonces légales, les appels d'offres et les ventes aux enchères !

Les Petites Affiches de Vaucluse depuis 1839

Ecrit par le 21 août 2025

Gargas qui illumine les plus grands palais, musées et cathédrales du monde. Ils découvriront le savoir-faire de la manufacture de fibres nobles Brun de Vian Tiran, installée à l'Isle-sur-la-Sorgue depuis 1808, qui a été consacrée « plus belle entreprise familiale du monde. » L'école américaine d'art et design SCAD, qui compte un campus à Lacoste, sera aussi mis en lumière lors de cette exposition, avec ses étudiants, ses spectacles et ses expositions au rayonnement international.

L'immense chantier de restauration dont a bénéficié le Château de Mille sera également présentée au cours de l'exposition 'Patrimoine et Modernité', qui veut rendre hommage au passé en se tournant vers l'avenir, telle est l'ambition des entreprises mises en avant au Château de Mille dès ce mercredi 10 juillet.

Vernissage le mercredi 10 juillet. 18h30. Entrée gratuite. Château de Mille. Route de Bonnieux. Apt.

Château de Mille : quand un couple franco-américain tombe amoureux d'un domaine viticole du Luberon

---

Joucas : 6 artistes exposent leurs œuvres au Phébus

Les Petites Affiches de Vaucluse depuis 1839

Ecrit par le 21 août 2025

Dans quelques jours, peintures, sculptures et photographies vont s'intégrer dans le paysage de l'hôtel Le Phébus & Spa, situé à Joucas. Le vernissage aura lieu ce mardi 2 juillet.

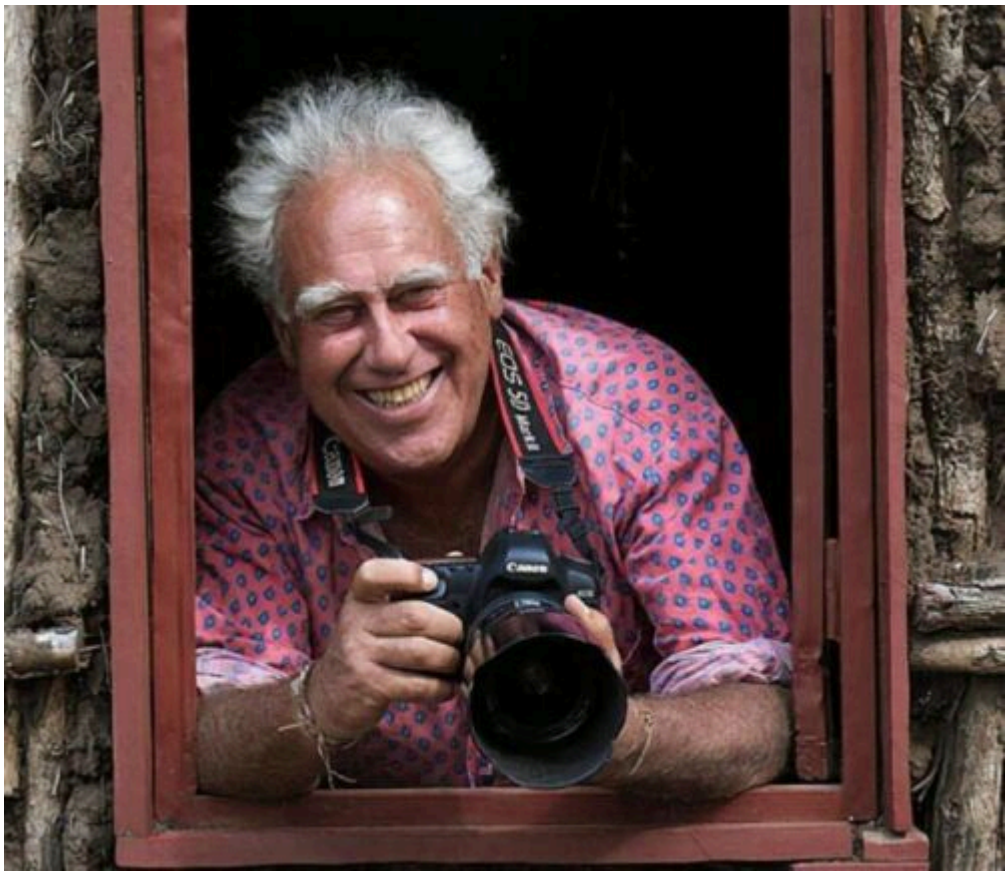
Le mardi 2 juillet, Le Phébus va devenir une véritable galerie d'art. Le spa, le parc, le restaurant La Table de Xavier Mathieu et bien d'autres recoins de l'hôtel vont accueillir les œuvres de six artistes.

L'artiste Laurence Jenk montrera sa maîtrise du plexiglas et sa technique de torsion à travers ses œuvres qui seront disposés dans le parc et au sein-même de l'hôtel. Ses œuvres côtoieront les sculptures en bronze, terre, résine et céramique de Martine Wehrel. Les photographies de Hans Silvester pourront également être aperçues dans le parc du Phébus.

Les peintures aux couleurs vives de Murielle Vanhove et les toiles inspirées par le hip-hop underground des années 80 et 90 de Nicolas Herbé sublimeront la salle du restaurant étoilé de l'établissement. Le spa de l'hôtel, quant à lui, accueillera les peintures et gravures de Monique Flosi.

Les Petites Affiches de Vaucluse depuis 1839

Ecrit par le 21 août 2025



Hans Silvester

Les Petites Affiches de Vaucluse depuis 1839

Ecrit par le 21 août 2025

Laurence Jenk
Martine Wehrel

Les Petites Affiches de Vaucluse depuis 1839

Ecrit par le 21 août 2025

Monique Flosi

Les Petites Affiches de Vaucluse depuis 1839

Ecrit par le 21 août 2025

Nicolas Herbé

Les Petites Affiches de Vaucluse depuis 1839

Ecrit par le 21 août 2025

Murielle Vanhove

Vernissage le mardi 2 juillet. 17h. Le Phébus & Spa. Route de Murs. Joucas. lephebus@lephebus.com / 04 90 05 78 83

Les Petites Affiches de Vaucluse depuis 1839

Ecrit par le 21 août 2025

Carpentras : ‘Vers la lumière’ à la Chapelle du collège

Entre art et voyage : Nathalie Girault nous invite au vernissage de son exposition ‘Vers la lumière’ proposée par la commune de Carpentras.

L’art de Nathalie Girault vient se mêler à ses aventures de voyages asiatiques comme méridionales, en apportant équilibre et apaisement sur la toile. Ayant suivie des cours d’Arts appliqués, de dessin et des Beaux-Arts de Paris, cette fille d’une mère lectrice et d’un père artiste philosophe a concrétisé son rêve depuis 2020 en se concentrant principalement sur la peinture tourné vers ses périples autour du globe comme la Chine, le Japon, l’Inde, l’Indonésie, la Corée et l’Italie toute en gardant une certaine proximité avec la France.

« Je privilégie les couleurs vives, pour peindre un souvenir capté au cours d’un voyage, d’une rencontre ou d’une sensation et je reste dans un équilibre furtif pareil à celui du funambule », explique l’artiste peintre.

Les Petites Affiches de Vaucluse depuis 1839

Ecrit par le 21 août 2025

Le vernissage de cette exposition aura lieu le vendredi 28 juin 2024 à 18h30 à la Chapelle du Collège à Carpentras où seront exposées les toiles jusqu'au 26 juillet 2024 en entrée libre et pour tout public.

Rosalie Ricard & L.G.

Exposition 'Vers la lumière '. Du vendredi 28 juin au vendredi 26 juillet.
Horaires : du mardi au jeudi de 10h à 12h30 et de 15h à 18h et les vendredis et samedis de 10h à 13h et de 14h30 à 18h.
Tout public. Entrée libre.
Chapelle du Collège.21, rue du Collège, Carpentras.

Les Petites Affiches de Vaucluse depuis 1839

Ecrit par le 21 août 2025

L’ETE « série les saisons » huile sur toile de lin 61 x 46.

Pour toujours en savoir plus, lisez **www.echodumardi.com**, le seul média économique 100% Vaucluse habilité à publier les annonces légales, les appels d'offres et les ventes aux enchères !

Les Petites Affiches de Vaucluse depuis 1839

Ecrit par le 21 août 2025

Courthézon : exposition de photographies sous-marines au Cellier des princes

Le Cellier des princes à Courthézon organise une exposition du photographe et réalisateur Christophe Switzer. Ce dernier, qui prend pour référence le travail de Doisneau, pour son œil amusé, de Man Ray pour ses explorations et ses compositions, ou bien encore d'Elliott Erwitt pour son sourire curieux, présentera une quinzaine de clichés du mercredi 26 juin au jeudi 26 septembre 2024 dans la cave de ce producteur de Châteauneuf-du-Pape depuis 1925.
Cette exposition sélectionnée au Festival Off Visa pour l'image 2023 débutera par son vernissage en présence de l'artiste qui se déroulera ce jeudi 27 juin à 18h.

Les Petites Affiches de Vaucluse depuis 1839
Pour toujours en savoir plus, lisez **www.echodumardi.com**, le seul média économique 100% Vaucluse habilité à publier les annonces légales, les appels d'offres et les ventes aux enchères !

Les Petites Affiches de Vaucluse depuis 1839

Ecrit par le 21 août 2025

Edmond avant de partir chasser sous l'eau à Tahiti. ©Christophe Switzer

Intitulée 'Edmond, chasse sous-marine à Tahiti' montre les plongées de ce tahitien qui vit sur la commune de Mataeia sur la grande terre. Paysan avec un P majuscule, il cultive toutes les semaines ses parcelles de taro bleu, élève des cochons et récolte les fruits de saison sur son terrain. Très attaché à son île, à sa culture et à ses traditions, il chasse au harpon les week-ends, derrière la barrière de corail quand la houle le permet. Il plonge à plus de 20 mètres, réalise des apnées de plus de 2 minutes 30 et reste parfois plus de 8 heures dans l'eau pour rapporter le poisson de la semaine et améliorer son ordinaire et celui de sa famille. « Comme ça, je choisis le poisson que je mange tu comprends ? C'est la mer qui donne quoi, mais c'est moi qui le pêche » dit-il en s'adressant à Christophe Switzer.
Pour ce dernier, qui reprend les mots de la réalisatrice Agnès Varda : « Je ne veux pas montrer, mais donner l'envie de voir ».

'Edmond, chasse sous-marine à Tahiti'. Du mercredi 26 juin au jeudi 26 septembre 2024.
A découvrir de 9h à 19h, du lundi au samedi, et les dimanches et jours fériés, de 9h à 18h.
Cellier des princes. 758, route d'Orange. Courthézon. 04 90 70 21 50. www.cellierdesprinces.fr

Les Petites Affiches de Vaucluse depuis 1839
Pour toujours en savoir plus, lisez **www.echodumardi.com**, le seul média économique 100% Vaucluse habilité à publier les annonces légales, les appels d'offres et les ventes aux enchères !

Les Petites Affiches de Vaucluse depuis 1839

Ecrit par le 21 août 2025

Chayma Ajel & L.G.

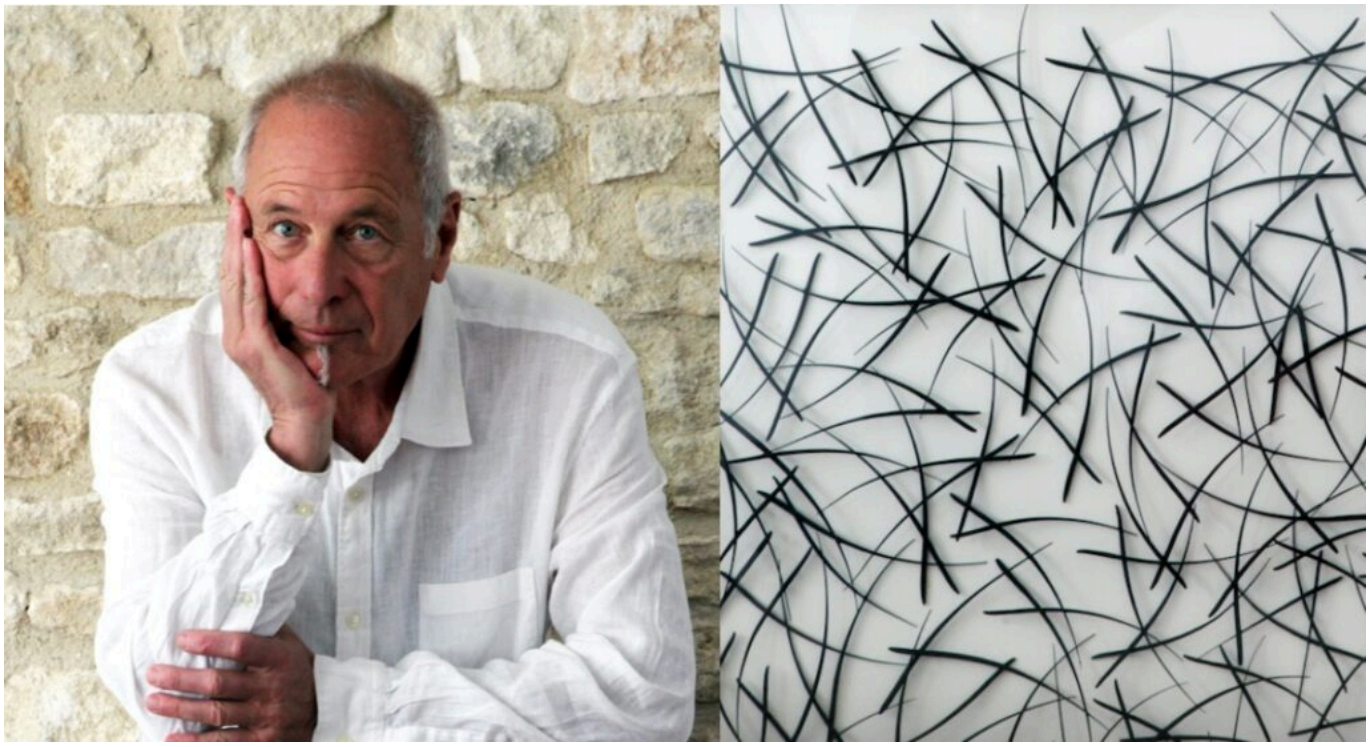
©Christophe Switzer

Un homme de plume(s), Patrick di Meglio expose à l'Abbaye Saint-André

Pour toujours en savoir plus, lisez **www.echodumardi.com**, le seul média économique 100% Vaucluse habilité à publier les annonces légales, les appels d'offres et les ventes aux enchères !

Les Petites Affiches de Vaucluse depuis 1839

Ecrit par le 21 août 2025



Patrick di Meglio (qui signifie « le meilleur » en italien), décline la plume dans tous ses états. D'abord dans le monde de l'écrit, la presse. Aux côtés de Jean-François Kahn en 1984 pour la création de « L'Évènement du Jeudi » puis de « Marianne » en 1996. Il collabore aussi à « L'Express » avec Christine Ockrent. Comme directeur artistique de ces hebdomadaires, il met en scène textes et images dans un parfait équilibre de la page.

Ce condensé d'aéronautique qu'est la plume, à la fois forte et fragile, ce squelette délicat, il le sublime dans cette exposition d'une trentaine d'œuvres accrochées à Villeneuve-lez-Avignon cet été, jusqu'au 1er septembre.

À la façon du peintre du geste Hans Hartung qui a fait les belles heures de la Fondation Maeght à Saint-Paul-de-Vence, Patrick di Meglio qui vit à Gordes, s'est d'abord inspiré d'idéogrammes chinois et de leur graphisme pour épurer les plumes de mouettes, pigeons, faisans, paons, cigognes, goélands, bécasses. Ces fagots de plumes, qu'il a patiemment ramassés lors de ses balades, il les ponce, il les juxtapose comme une mosaïque de traits subtils. Comme un signe d'oiseaux et de nature en danger.

Sous forme de suspensions, sculptures, tableaux, il décline son art comme une ode à la féminité. Soulignées de bois, de métal, voire d'ardoise, ses plumes aériennes nous font décoller vers le rêve.

Contact : www.abbayesaintandre.fr / 04 90 25 55 95

Les Petites Affiches de Vaucluse depuis 1839
Pour toujours en savoir plus, lisez **www.echodumardi.com**, le seul média économique 100% Vaucluse habilité à publier les annonces légales, les appels d'offres et les ventes aux enchères !

Les Petites Affiches de Vaucluse depuis 1839

Ecrit par le 21 août 2025

Derniers jours pour découvrir une exposition originale sur Pablo Picasso à Saint-Rémy-de-Provence

Un Picasso très intime à découvrir jusqu'au 23 juin à l'Hôtel de Lagoy de Saint-Rémy-de-Provence.

Lors de cette exposition originale, on pourra survoler les étapes essentielles de la vie de Picasso : de sa naissance à Malaga jusqu'aux portes du cubisme.

Pour toujours en savoir plus, lisez **www.echodumardi.com**, le seul média économique 100% Vaucluse habilité à publier les annonces légales, les appels d'offres et les ventes aux enchères !

Les Petites Affiches de Vaucluse depuis 1839

Ecrit par le 21 août 2025

100 lettres imaginaires sonnant incroyablement vrai, écrites par David Lawrence, dont 12 lues par le conteur Jean-Paul Lucet, au timbre de voix unique, dans la cour de l'Hôtel de Lagoy.
180 photographies et reproductions d'œuvres de Pablo Picasso et d'autres grands peintres du XVIIe à nos jours.
Reconstitution de la Chapelle des Arènes de Malaga et d'une table du Lapin agile.
Projection de deux documentaires : L'Affaire Picasso et Jeune Picasso.

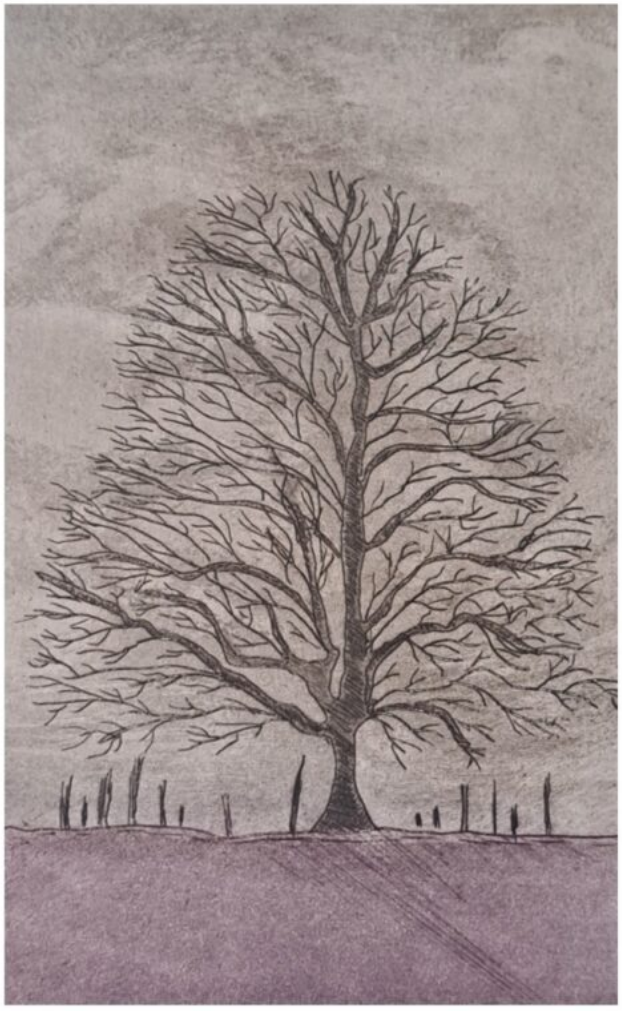
Pour découvrir tous les détails sur l'exposition, cliquez ici.

Jusqu'au 23 juin 2024. 10 à 15€. Ouvert du vendredi au dimanche de 10h30 à 18h30. Hôtel de Lagoy. 11 Bd Marceau. Saint-Rémy-de-Provence.

Broderies et gravures se rencontrent dans une exposition à Crillon-le-Brave

Les Petites Affiches de Vaucluse depuis 1839

Ecrit par le 21 août 2025



Les deux sœurs Sylviane Poux Bénézech et Marie-Joëlle Delolme mixent leurs deux univers, la broderie et la gravure, lors d'une exposition à la mairie de Crillon-le-Brave. Leurs créations seront exposées jusqu'au dimanche 26 mai.

D'un côté, le public pourra découvrir les pièces uniques brodées par Sylviane Poux Bénézech, notamment 'La campagne heureuse', une broderie improvisée par l'artiste. « La montagne est reliée à la mer par un fleuve essentiel à la vie, de chaque côté duquel se sont créées, au gré de mon inspiration, des parcelles toutes différentes », explique-t-elle. D'un autre côté, les visiteurs découvriront la gravure sur zinc, cuivre, et lino. « Je travaille sur la ligne, les plis, les strates, le relief, avec une prédilection pour les arbres, les feuillages, l'architecture, souvent sur des 'séries', sous forme de variations sur un même thème », ajoute Marie-Joëlle Delolme.

Ouvert du dimanche au vendredi de 10h à 19h et le samedi de 9h à 19h.
Jusqu'au dimanche 26 mai. Entrée libre. Mairie. 1 Rue Église. Crillon-le-Brave.

Les Petites Affiches de Vaucluse depuis 1839
Pour toujours en savoir plus, lisez **www.echodumardi.com**, le seul média économique 100% Vaucluse habilité à publier les annonces légales, les appels d'offres et les ventes aux enchères !

Les Petites Affiches de Vaucluse depuis 1839

Ecrit par le 21 août 2025

Le peintre avignonnais Jean-Christophe Olivier revient à la Galerie Ducastel dans des ‘Formes libres’

Nous avions découvert pour la plupart cet artiste au cours de l’hiver 2022 à la Galerie Ducastel

Son travail abstrait sur la lumière et l’espace avait rencontré un beau succès d’estime et public. Ses tableaux — souvent des grands formats — témoignaient d’un esprit libre et non conventionnel tout en recherchant un doux équilibre.

Les Petites Affiches de Vaucluse depuis 1839

Ecrit par le 21 août 2025

C’est le regard des gens qui est intéressant, moi je ne peux donner que des explications

« Le point de départ de cette exposition est un travail réalisé en 2023 qui s’inscrit dans ma peinture sous la forme d’une série intitulée ‘formes libres’. L’utilisation de la couleur et de formes géométriques plus dessinées participe à une expression poétique de la peinture où l’ordre et le désordre se côtoient, le langage se délite, la douceur combat la noirceur. Au départ imbriquées les unes dans les autres, les formes se libèrent et plongent dans un « espace temps » indéfini ; jusqu’à disparaître. Un certain nombre de peintures a été regroupé autour de ce travail ; elles s’inscrivent dans la même veine, éclairant le chemin que je suis. »

Le vernissage aura lieu le jeudi 16 mai à 19h à La Galerie Ducastel.

Exposition du 16 mai au 6 juin 2024. Galerie Ducastel. 9, rue Folco de Baroncelli. Avignon. 04 90 82 04 54.

Cabrières d’Avignon : quand la sculpture et la photographie se rencontrent à Maison Victoire

Les Petites Affiches de Vaucluse depuis 1839

Ecrit par le 21 août 2025

Depuis le 1er avril, l'agence immobilière Maison Victoire, située à Cabrières d'Avignon, accueille l'exposition 'Blooming, What Ever it Takes' qui mêle les sculptures d'Aurélia Rocher et les œuvres photographiques de Hans Silvester. L'exposition est en place jusqu'au jeudi 23 mai.

"Il n'y a pas de Fleurs réalistes ici. Juste l'idée d'une Fleur.
Une Fleur comme un lieu, un espace.
Un espace qui contient
Un espace qui accueille
Un espace qui accompagne
Quand le calme se fait, la pulsation des Fleurs sort de son invisibilité.
Clameur souterraine, elle déplace les fragiles frontières.
Ces Fleurs parlent de la force, de la douceur et de la fragilité.
Mais aussi de la beauté et de la ténacité.
Souveraines, elles savent les intempéries fugaces.
Car elles cachent en leur profondeur leur essence subtile.
Puissantes à jamais."

Les Petites Affiches de Vaucluse depuis 1839
Pour toujours en savoir plus, lisez **www.echodumardi.com**, le seul média économique 100% Vaucluse habilité à publier les annonces légales, les appels d'offres et les ventes aux enchères !

Les Petites Affiches de Vaucluse depuis 1839

Ecrit par le 21 août 2025

Ce sont les mots de l'artiste Aurélia Rocher. Dans son univers, le végétal, en particulier la fleur, tient une grande place, tout comme l'animal. À Cabrières d'Avignon, ses sculptures sont exposées aux côtés du travail du photographe allemand Hans Silvester, installé en Provence depuis de nombreuses années. Ses photographies, elles aussi, mettent en avant le végétal à travers des portraits de peuples qu'il a rencontré au cours de ces voyages.

Du lundi au vendredi de 10h à 18h et le samedi de 10h à 12h30.
Exposition 'Blooming, What Ever it Takes'. Jusqu'au 23 mai. Maison Victoire. Place de l'Ancienne Mairie. Cabrières-d'Avignon.