Les Petites Affiches de Vaucluse depuis 1839

Ecrit par le 16 novembre 2026

Les médiathèques de Luberon Monts de Vaucluse fêtent le bicentenaire de la photographie



Les médiathèques de l'agglomération Luberon Monts de Vaucluse présentaient le 2 septembre dernier le programme des événements et manifestations organisés dans les 12 établissements du réseau jusqu'en décembre prochain. Parmi la centaine de rendez-vous proposés, plus de la moitié d'entre eux sera consacrée à la photographie, qu'il s'agisse d'expositions, de conférences, d'ateliers ou de projections. Une mobilisation exceptionnelle pour saluer cette invention française qui changea notre regard sur le monde.

Les Petites Affiches de Vaucluse depuis 1839

Ecrit par le 16 novembre 2026

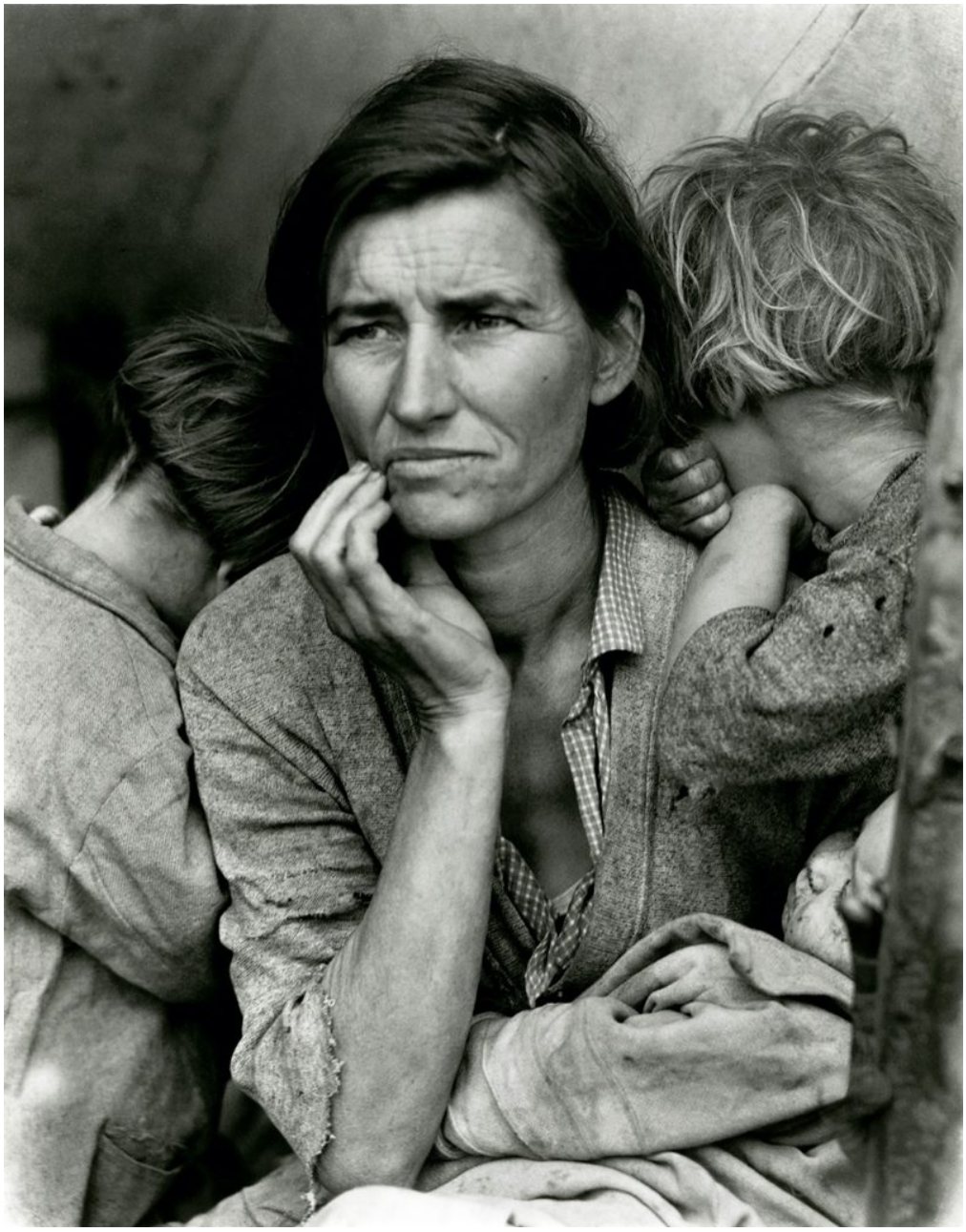
Qu'on se le dise les médiathèques ne sont pas les versions numériques de nos anciennes bibliothèques. Elles sont devenus au fil du temps des lieux d'animation et de création culturels pluridisciplinaires. Expositions, conférences, débats, ateliers participatifs, projections cinématographiques, concerts… les médiathèques et en particulier celles de l'agglomération Luberon Monts de Vaucluse, ne s'interdisent rien (ou presque) pour animer la vie culturelle du territoire. Cette année leurs mobilisations autour de la photographie leur a permis d'obtenir le label du bicentenaire délivré par le Ministère de la Culture. Une fierté méritée. « Ces nombreux rendez-vous font dialoguer patrimoine, création et mémoire des habitants » souligne Gérard Daudet, président de l'agglomération LMV.

Plusieurs moments forts comme l'exposition consacrée au travail de la photographe Dorothea Lange

À ce titre et sur la période allant jusqu'en décembre, plusieurs moments forts sont à souligner comme l'exposition consacrée au travail de la photographe Dorothea Lange (à Cavaillon). Une exposition événement réalisée avec le concours du musée Réattu d'Arles qui a prêté 18 œuvres de cette photographe américaine connue pour ses clichés pris pendant la grande dépression. Ce sera aussi une conférence de Pierre-Jean Amar (à Mérindol), une exposition des photos animalières de Franck Bordas (à Cheval-Blanc), une rencontre avec la maison d'édition Poursuite spécialisée dans la photo (à Lagnes), une exposition et visio-conférence avec la photo-reporter Véronique de Viguerie (à Oppède), une exposition participative où les visiteurs pourront se faire prendre en photos et en famille comme autrefois (à Lauris)… Sans oublier de nombreux ateliers techniques pour permettre à chacun d'améliorer ses talents de photographe.

Les Petites Affiches de Vaucluse depuis 1839

Ecrit par le 16 novembre 2026



Migrant mother par Dorothea Lange.

La Ville de Cavaillon s'est également associée à ces événements en proposant une exposition de photos témoins de la vie locale entre 1870 et 1950. Présentés par le service des archives municipales, ces photos sont tirés de plusieurs collections de familles cavaillonnaises. De son côté, la MJC proposera une exposition consacrée aux prises autour du Mont Ventoux par le photographe Lenny Vidal.

Durant cette période les médiathèques du réseau n'auront pas pour autant délaissé leurs autres rendez-

Les Petites Affiches de Vaucluse depuis 1839

Ecrit par le 16 novembre 2026

vous attendus du public, comme les rencontres littéraires ou les clubs de lecture. Le programme complet des médiathèques de l'agglomération est à retrouver sur le site de Luberon Monts de Vaucluse.

'Goûtez l'Art' à Saint-Saturnin-lès-Apt ce week-end



Le joli village de Saint-Saturnin-lès-Apt propose une balade artistique au cœur du Luberon. Trois jours pour flâner dans plus de 30 lieux d'exposition, pousser les portes d'ateliers et de maisons, rencontrer plus de 60 créateurs et se laisser surprendre par des spectacles de rue, des concerts et des performances.

Les Petites Affiches de Vaucluse depuis 1839

Ecrit par le 16 novembre 2026

Depuis 2016, l'association 'Les ateliers du portail', basée à Saint-Saturnin-lès-Apt, soutient la création artistique sous toutes ses formes et à destination de tous les publics.

Deux rendez-vous majeurs, devenus des incontournables du Pays d'Apt, ont lieu en alternance : le festival 'Goûtez l'Art' et une exposition thématique intergénérationnelle. La prochaine exposition, prévue en octobre 2026, aura pour thème Fais ton auto-portrait. Elle est ouverte à tous et à tous les formats : dessins, photos, sculptures, textes… La 5e édition du festival 'Goûtez l'Art' a lieu, elle, ce premier week-end d'octobre.

Le festival 'Goûtez l'Art', un événement au cœur du village

Cet événement bisannuel au cœur du village de Saint-Saturnin-lès-Apt ouvre ses portes aux visiteurs pour une immersion dans l'univers des créateurs locaux et d'ailleurs. Pour cette 5e édition, ce sont plus de 60 artistes plasticiens et de la scène — musiciens, comédiens et chanteurs — qui proposent une balade artistique et conviviale dans près de 30 lieux d'exposition.

L'exposition thématique intergénérationnelle

Chaque édition propose tous les deux ans, un nouveau fil conducteur, donnant lieu à des créations originales et surprenantes.

En octobre dernier, le thème 'Fais ta Valise !' a transformé l'espace d'exposition en un véritable capharnaüm poétique d'une centaine de valises toutes plus singulières les unes que les autres.

La prochaine exposition, prévue en octobre 2026, aura pour thème 'Fais ton auto-portrait'. Elle est ouverte à tous et à tous les formats : dessins, photos, sculptures, textes…

Vendredi 3 octobre. 15h à 18h. Samedi 4 octobre. 10h à 21h. Dimanche 5 octobre. 10 h à 18h. Possibilité de se restaurer sur place. Espace public. Saint Saturnin-les-Apt. Programme détaillé disponible sur www.lesateliersduportail.com

---

(Vidéos) Villeneuve-lès-Avignon, L'Abbaye Saint-André au Clair de lune

Les Petites Affiches de Vaucluse depuis 1839

Ecrit par le 16 novembre 2026



En petit groupe, à la lueur des lanternes, venez découvrir, avec un guide, les jardins de l'Abbaye Saint-André où l'on observera les jeux de lumières se refléter dans les bassins et où l'on imaginera les ombres chinoises se dessiner…

Les infos pratiques
Visite au clair de lune des jardins de l'abbaye saint-André. Abbaye Saint-André, rue Montée du fort à Villeneuve-lès-Avignon. A partir de jeudi 14 et jusqu'au 18 août. 9€. Réservation obligatoire auprès de l'office de tourisme du Grand Avignon au 04 90 03 70 60, place Charles David à Villeneuve-lès-Avignon.

Egalement, visite gourmande avec la cheffe de la Chartreuse
Découverte de la cuisine des moines, suivie d'une dégustation de mezzés préparés par la cheffe franco-libanaise Aurore Ville-Renon Younès. La visite explore le lien entre les moines et leur rapport à l'agriculture et à l'alimentation.

Les infos pratiques
La Chartreuse. Visite gourmande des jardins d'été avec la cheffe. Samedi 16 août. A partir de 18h. Durée

Les Petites Affiches de Vaucluse depuis 1839

Ecrit par le 16 novembre 2026

de la visite 1h45. Jusqu'au 23 août. 24€. La Chartreuse. 58, rue de la République à Villeneuve-lès-Avignon.

La culture provençale sera à l'honneur durant une semaine à Avignon



L'association l'Oustau de la Culturo Prouvençalo d'Avignoun organise la 9e édition de sa Semaine Provençale du vendredi 27 septembre au dimanche 6 octobre. La Cité des Papes va accueillir de nombreux événements pour l'occasion comme des conférences, des spectacles ou encore des expositions.

Les Petites Affiches de Vaucluse depuis 1839

Ecrit par le 16 novembre 2026

Cette année, la culture provençale célèbre plusieurs anniversaires phares : les 120 ans de l'obtention du Prix Nobel de Littérature (1904) par Frédéric Mistral, les 150 ans de la naissance (1874) du poète et prosateur Joseph d'Arbaud, les 100 ans de la disparition (1924) du poète-paysan Charloun Rieu, mais aussi le centenaire de la création de l'association Lou Riban de Prouvènço (1924) par l'écrivaine avignonnaise Henriette Dibon.

Ces figures emblématiques de l'histoire de la Provence seront mis à l'honneur lors de la Semaine Provençale d'Avignon, du 27 septembre au 6 octobre, à travers un programme d'événements riche et varié. « Labellisée Terre de Culture 2025, Avignon, cité historique s'il en est, est fière de faire vibrer auprès du plus grand nombre la culture provençale, si lumineuse et inspirante », déclare Cécile Helle, maire d'Avignon. La Semaine Provençale sera inaugurée le samedi 28 septembre avec un passo-carriero (défilé de rue) mené par le groupe musical Aragorn, suivi, à 11h30 au Palais du Roure, par un apéritif d'honneur offert par la Ville d'Avignon.

Les conférences et lectures

•Le samedi 28 septembre, le Musée Vouland (17 Rue Victor Hugo) va accueillir Alain Costantini, majoral du Félibrige, qui lira et commentera les textes provençaux de Joseph d'Arbaud.

• Le lundi 30 septembre, Annelyse Chevalier, majorale du Félibrige, évoquera le marquis Folco de Baroncelli et le Riban de Prouvènço à l'Hôtel de Ville (Place de l'Horloge).

• Le mercredi 2 octobre, Rolande Falleri, mestresso en Gai Sabé du Felibrige, abordera *De Clar-de-luno à la Bèstio*, les animaux sous la plume de Joseph d'Arbaud, au Museum Requien (67 Rue Joseph Vernet).

• Le jeudi 3 octobre, André Gabriel mènera une conférence-concert, organisée par le Félibrige, sur la musique selon Mistral à l'Opéra Grand Avignon (1 Rue Racine).

• Le vendredi 4 octobre, l'historien Philippe Martel analysera Frédéric Mistral vu par la critique à son époque et après, à l'Hôtel de Ville (Place de l'Horloge).

• Le samedi 5 octobre, Bernard Deschamps, secrétaire de l'Oustau de la Culturo Prouvençalo d'Avignoun, parlera de Dr. Simon-Jude Honnorat, lexicographe, précurseur de Frédéric Mistral, à la Bibliothèque Ceccano (2 Bis Rue Laboureur).

• Le samedi 5 octobre, Odile Guichard, conservatrice du Musée Louis Vouland, animera la conférence 'Les arts de Provence au Musée Vouland', au Théâtre de l'Entrepôt (1 Ter Boulevard Champfleury).

• Le mercredi 9 octobre, la Semaine Provençale sera prolongée par Michel Bouisson, directeur du CREDD'O à Graveson, qui animera la discussion 'Frédéric Mistral, un Prix Nobel, mais encore ?' au Théâtre de l'Entrepôt (1 Ter Boulevard Champfleury).

Les spectacles musicaux et de danse

Les Petites Affiches de Vaucluse depuis 1839

Ecrit par le 16 novembre 2026

• Le dimanche 29 septembre, Jean-Bernard Plantevin et ses musiciens donneront un concert au sein de la Chapelle Saint-Louis (18 Rue du Portail Boquier).

• Le lundi 30 septembre, l'ensemble Pantaï en Còr proposera des chants polyphoniques provençaux de diverses régions d'oc, de Catalogne et des vallées italiennes occitanes à la Chapelle Saint-Louis (18 Rue du Portail Boquier).

• Le mardi 1er octobre, André Gabriel (galoubet-tambourin) sera accompagné d'Hélène Andreozzi au piano pour de la musique provençale du XXe siècle au Conservatoire de musique Grand Avignon (3 Rue du Général Leclerc)

• Le dimanche 6 octobre, le public pourra voir le spectacle du Riban de Prouvènço 'Lou Riban emé sa ribambello', avec la participation de
Jean-Bernard Plantevin, André Chiron, André Gabriel, Stéphane Manganelli et Provenç'Art, au Théâtre Benoît XII (12 Rue des Teinturiers).

• Le dimanche 6 octobre, un concert sera donné à la Basilique Notre-Dame des Doms (Place du Palais) en partenariat avec Musique sacrée et orgue en Avignon.



Les Petites Affiches de Vaucluse depuis 1839

Ecrit par le 16 novembre 2026

©La Culturo Prouvençalo d'Avignoun

Les expositions

• Durant toute la durée de la Semaine Provençale, le public pourra admirer l'exposition 'La taulo de Mistral' (La table de Mistral), dont la scénographie a été faite par l'Ataié Coustume Prouvençau, au sein de la chapelle du Palais du Roure (3 Rue Collège du Roure).

• La Bibliothèque Ceccano (2 Bis Rue Laboureur), quant à elle, accueillera 'La Prouvènço de Mistral' (La Provence de Mistral), avec des visites guidée les jeudis 3 et 10 octobre à 11h.

• Le Palais du Roure, le Musée Vouland et Avignon Tourisme organiseront des expositions autour de La Provence et de ses peintres, avec visites guidées le samedi 28 septembre et le vendredi 4 octobre.

• Au travers de l'exposition 'Capo e Mantèu de l'Estello d'Avignoun', aux salons du Palais du Roure 3 Rue Collège du Roure), le public en apprendra davantage sur le costume provençal.

• L'exposition de la Fédération Française de Course Camarguaise et du club taurin Le Regain mettra en lumière la course camaraguaise au sein de la Salle du Rex à Montfavet (Rue des Paroissiens).

• L'exposition 'La classe d'antan', organisée par la Carreto de MountFavet, vous replongera dans votre nostalgie à l'Espace Metaxian à Montfavet (70 Cours Cardinal Bertrand).

Les Petites Affiches de Vaucluse depuis 1839
Pour toujours en savoir plus, lisez **www.echodumardi.com**, le seul média économique 100% Vaucluse habilité à publier les annonces légales, les appels d'offres et les ventes aux enchères !

Les Petites Affiches de Vaucluse depuis 1839

Ecrit par le 16 novembre 2026



©La Culturo Prouvençalo d'Avignoun

Les autres événements

• Le vendredi 27 septembre, le Félibrige et les Archives départementales de Vaucluse feront découvrir au public des documents félibréens au Palais des Papes (Palce du Palais).

• Le lundi 30 septembre, les archives municipales de la Ville d'Avignon organisera une visite commentée sur le sport en Provence.

• Le mardi 1er octobre, l'association Moulin Notre-Dame et le Flourege immergera le public dans le monde provençal et sa langue, à travers chants, contes, histoires au Moulin Notre-Dame.

• Le mercredi 2 octobre, l'Escolo Capouliero dóu Flourege vous fera découvrir les mystères d'Avignon au travers d'une visite guidée en ville.

• Le mercredi 2 octobre, la Bibliothèque Ceccano (2 Bis Rue Laboureur) accueillera un spectacle pour enfants de 3 à 6 ans.

Les Petites Affiches de Vaucluse depuis 1839

Ecrit par le 16 novembre 2026

• Le jeudi 3 octobre, la Bibliothèque Ceccano (2 Bis Rue Laboureur) vous fera découvrir la Provence vue dans les livres anciens.

• Le samedi 5 octobre, le Balèti, bal populaire provençal, aura lieu au sein de la Salle du Rex à Montfavet (Rue des Paroissiens).

• La cuisine provençale sera mise à l'honneur durant toute la durée de la Semaine Provençale au travers des menus proposés à l'Ecole Hôtelière de la CCI de Vaucluse.



©La Culturo Prouvençalo d'Avignoun

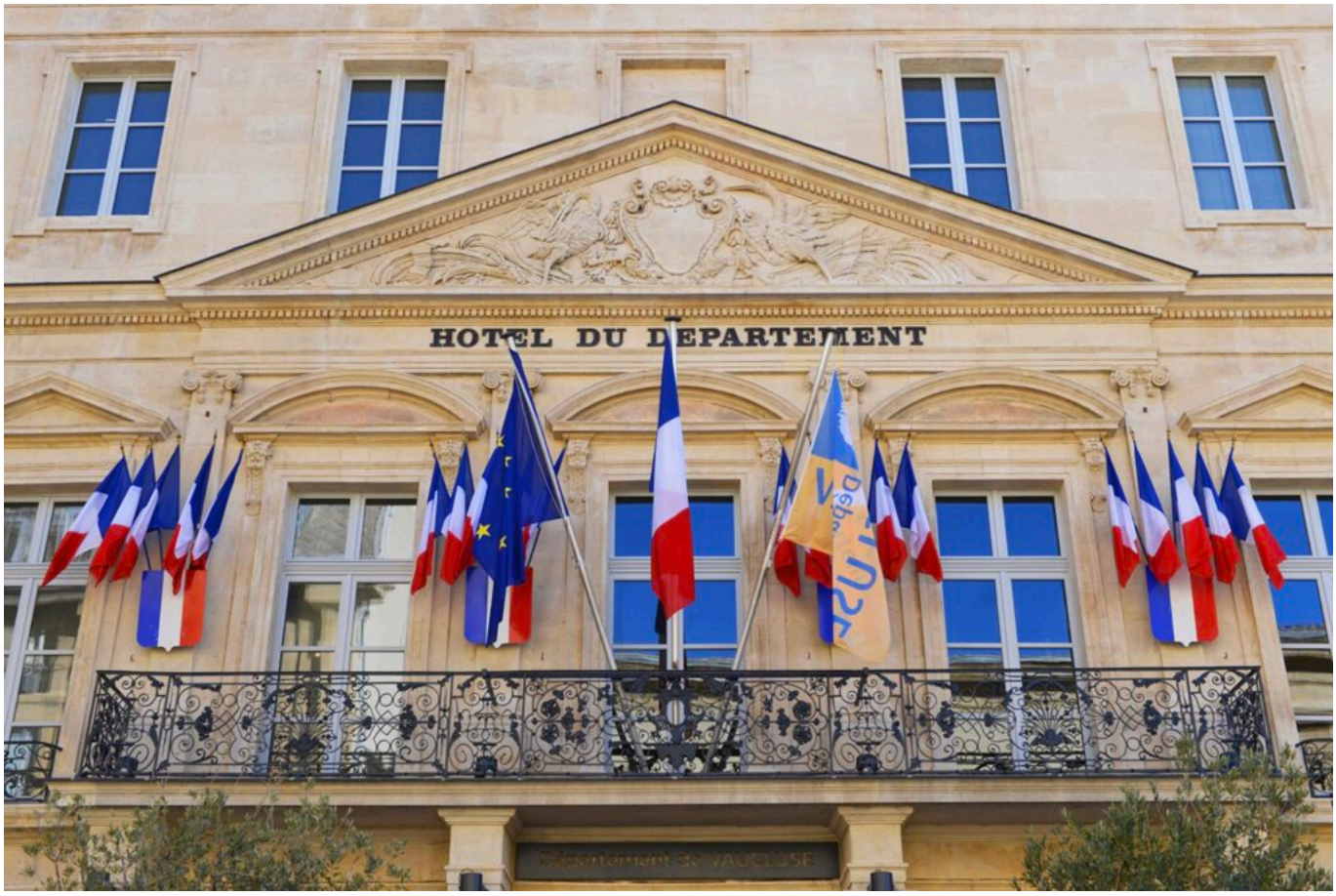
Renseignements au 04 90 80 82 59 (Département culture de la Ville d'Avignon) ou au 06 07 01 69 06 / bernat.deschamps@gmail.com (Oustau de la Culturo Prouvençalo d'Avignoun).

Le patrimoine du Département de Vaucluse

Les Petites Affiches de Vaucluse depuis 1839

Ecrit par le 16 novembre 2026

totalement accessible et gratuit le temps d'un week-end



Dans le cadre des journées européennes du patrimoine (JEP) qui se dérouleront les 20 et 21 septembre prochain sur le territoire national et qui permettront de découvrir les richesses patrimoniales des villes françaises, le Département de Vaucluse a fait le choix de rendre accessible plusieurs lieux culturels du département. Durant les deux jours de week-end, le Palais des papes, les musées départementaux et l'Hôtel du Département accueilleront gratuitement le public.

Le Vaucluse, place forte culturelle. Dans le cadre des journées européennes du patrimoine (JEP) qui se dérouleront le vendredi 20 et le samedi 21 septembre 2024, le Département de Vaucluse va ouvrir les portes de plusieurs lieux culturels sur son territoire afin de rendre accessible la richesse et la diversité du patrimoine vauclusien au plus grand nombre.

Les Petites Affiches de Vaucluse depuis 1839

Ecrit par le 16 novembre 2026

Durant ces deux jours, plusieurs visites, évènements ou expositions vont être organisés et seront totalement gratuites. Visites guidées de l'hémicycle départemental à Avignon, un Escape Game aux archives départementales du Palais des papes, découverte et visites de l'abbaye Saint-Hilaire de Ménerbes et de l'ancien quartier juif de l'Isle-sur-la-Sorgues. Le programme proposé par le Département a été pensé pour mettre en valeur l'ensemble de ces lieux patrimoniaux et permettre de les découvrir ou redécouvrir de manière ludique et pédagogique.

Le programme complet :

Visites guidées de l'hémicycle et de l'exposition sur l'histoire de l'hôtel du Département

Départs des visites les deux jours à 13h30, 14h30, 15h30 et 16h30, Place Viala à Avignon.

Construit à partir de 1710 par l'architecte François II Franque et son fils Jean-Baptiste, l'hôtel Desmarets de Montdevergues est classé au titre des monuments historiques depuis 1932. La collectivité départementale y est installée depuis 1876 et aujourd'hui encore, c'est là que siègent et délibèrent les Conseillers départementaux.

Visites guidées d'environ une heure. Réservation conseillée au 04 32 40 79 88 ou culture@vaucluse.fr.

Escape Game aux archives départementales

Escape Game « Piégés dans le Palais des papes ! » Vendredi 20 septembre à 18h, 19h, 20h et 21h

Cet Escape Game met les participants à rude épreuve. Lors d'une visite des Archives départementales, les joueurs se retrouvent pris au piège. Ils doivent ainsi retrouver leur chemin dans le Palais Vieux en traversant les époques et en collectant les quatre amulettes pour récupérer la clé qui leur permettra de s'échapper. Ils n'auront qu'une heure pour résoudre les énigmes et enfin retrouver leur liberté. Un bon moyen de s'amuser en s'instruisant.

Inscription obligatoire des équipes de 6 personnes au maximum. Jeu tout public à partir de 8 ans avec présence d'au moins un adulte. Déconseillé aux personnes à mobilité réduite. L'heure de passage et de rendez-vous est donnée lors de l'inscription par téléphone au 04.90.86.16.18.

Les Petites Affiches de Vaucluse depuis 1839

Ecrit par le 16 novembre 2026



Visites guidées aux archives départementales, le samedi 21 septembre à 10h, 11h, 14h, 15h et 16h.

Les visites guidées sont l'occasion de découvrir des documents d'archives originaux et les coulisses d'un service installé dans un monument historique emblématique. Elles donnent accès au patrimoine conservé aux archives départementales de Vaucluse.

Au programme : la découverte de documents originaux du Moyen Âge à aujourd'hui, les missions contemporaines d'un service d'archives.

Visites avec inscription obligatoire. Groupes limités à 15 personnes. Durée de la visite 1h environ. Inscription au 04.90.86.16.18.

Déambulations et visites libres aux archives départementales

Dimanche 22 septembre de 13h à 18 h

Pour la dernière fois, les archivistes accueilleront le public pour lui montrer les joyaux de patrimoine vauclusien. En effet, les Archives départementales de Vaucluse quitteront en 2025 le Palais des papes où elles étaient installées depuis 1883 pour rejoindre un nouveau bâtiment, Memento, situé à Agroparc.

Exposition « L'arrivée des archives au Palais des papes au XIXe siècle » dans le hall d'entrée des Archives départementales

À partir de la Révolution française jusqu'à leur rencontre en 1882, les archives et le Palais des papes connaissent une histoire parallèle racontée dans cette exposition. C'est en effet en 1878 que le Conseil général retient la solution du Palais Vieux pour accueillir les Archives départementales.

Les Petites Affiches de Vaucluse depuis 1839

Ecrit par le 16 novembre 2026

Mais les deux, Archives et Palais, ont connu plusieurs décennies, d'aventures permettant la professionnalisation du métier d'archiviste et la création d'une réglementation pour l'un et des travaux ainsi que des occupations diverses pour l'autre.

Palais des papes à Avignon. 04.90.86.16.18. www.archives.vaucluse.fr.

Musée du cartonnage et de l'imprimerie à Valréas

Exposition « Enfants de la réclame ! Petite histoire de la publicité enfantine ».

Visites guidées et animations familiales tout le week- end à partir de 10h30.

La petite fille du chocolat Menier, les élèves gourmands de LU, le bébé Cadum… Ces publicités enfantines ont accompagné le quotidien de plusieurs générations : inscrites dans l'imaginaire collectif, elles sont emblématiques de la société de consommation.

Si les premières réclames dans les journaux datent des années 1830, la révolution visuelle s'opère à la fin du XIXe siècle avec les nouvelles techniques de reproduction. Les images d'enfants sont rapidement utilisées par les illustrateurs qui comprennent leur potentiel.

L'exposition retranscrit, à travers une série d'images et d'illustrations antérieures aux années 1990, l'univers coloré et éclectique de la publicité et s'interroge sur les modes de représentation de l'enfant et ses enjeux.

Le musée est ouvert de 10h à 13h et de 14h30 à 18h. Musée du Cartonnage et de l'Imprimerie 3, avenue Maréchal Foch à Valréas. 04.90.35.58.75. musee-cartonnage-imp@vaucluse.fr.

Les Petites Affiches de Vaucluse depuis 1839

Ecrit par le 16 novembre 2026



Musée-Bibliothèque François Pétrarque à Fontaine-de-Vaucluse

Lieu de mémoire littéraire, le Musée-Bibliothèque François Pétrarque fait vivre un patrimoine écrit et artistique autour de la figure du premier humaniste, François Pétrarque, et du poète riverain de la Sorgue, René Char.

Le musée est ouvert de 11h à 13h et de 14h à 18h. Musée-Bibliothèque François Pétrarque Rive gauche de la Sorgue à Fontaine-de-Vaucluse. 04.90.20.37.20. conservation.departementale@vaucluse.fr.

Les Petites Affiches de Vaucluse depuis 1839

Ecrit par le 16 novembre 2026



Rencontres autour des sites labellisés Patrimoine en Vaucluse

Impromptus musicaux à l'Abbaye Saint-Hilaire de Ménerbes. Samedi 21 septembre de 14h à 17h.

Le couvent Saint-Hilaire, édifice religieux remarquable, a su être préservé au fil des siècles. L'ensemble architectural, composé d'une chapelle monastique, d'un cloître entouré d'une salle capitulaire et d'un réfectoire, nous replonge dans la vie monastique des Carmes du XIIIe au XVIIe siècle à Ménerbes.

L'architecture défensive, marquée notamment par la présence de remparts au niveau de la façade Sud, met en avant les évènements violents des « guerres de religions ».

2950, Route de Lacoste à Ménerbes. Renseignements, réservations au 04 90 20 37 20 ou conservation.departementale@vaucluse.fr.

Visite de l'ancien quartier juif de L'Isle-sur-la-Sorgue et présentation de l'immeuble Beaucaire (place de la Juiverie). Dimanche 22 septembre à 11h

Les Petites Affiches de Vaucluse depuis 1839

Ecrit par le 16 novembre 2026

La présence d'une communauté juive à L'Isle-sur-la-Sorgue est attestée dès 1268. Ses habitants ont été assignés à résidence dans un ghetto appelé carrière, à partir du XVe siècle et, ce jusqu'en 1791.

La commune conserve l'un des derniers vestiges de l'architecture civile de carrière comtadine : l'immeuble Beaucaire, édifié au XVIIIe siècle pour les familles d'Isaac et David Aaron de Beaucaire. La restauration de son escalier fait l'objet d'une campagne de souscription lancée par la commune, en lien avec la Fondation du patrimoine.

La visite sera conduite par la direction du Patrimoine de la Ville de L'Isle-sur-la-Sorgue. Renseignements, réservations au 04 90 20 37 20 ou conservation.departementale@vaucluse.fr.



Ôkhra célèbre 30 années au service du territoire du Pays d'Apt

Les Petites Affiches de Vaucluse depuis 1839

Ecrit par le 16 novembre 2026



L'écomusée Ôkhra, ancienne usine d'ocre, situé à Roussillon, fête cette année ses 30 ans. Un anniversaire qui sera célébré du vendredi 21 au dimanche 23 juin, à l'occasion des Journées du Patrimoine de Pays et des Moulins (JPPM). Au programme : des expositions, des randonnées à vélo, et de nombreux ateliers.

L'usine d'ocre Camille Mathieu, située à Roussillon, a été laissée à l'abandon dans les années 1950. Le Pays d'Apt ayant une forte histoire avec l'industrie de l'ocre, il n'était pas question de détruire ce bijou historique et culturelle. Ainsi, après de nombreuses années de réflexions sur l'avenir de ce bâtiment, en 1994 est née l'association Ôkhra, qui est par la suite devenue une société coopérative d'intérêt collectif (SCIC) et qui avait pour objectif la rédaction du projet, sa vocation et son lien entre économie et culture.

L'usine Camille Mathieu est donc devenue le Conservatoire des ocres et de la couleur. « Quand on est arrivé à 30 ans, il n'y avait pas vraiment de structuration autour l'ocre naturelle », explique Mathieu Barrois, directeur général d'Ôkhra. Ce n'est qu'en 2020 que le lieu est devenu l'écomusée de l'ocre qu'on connait aujourd'hui, un lieu d'histoire et de découvertes, qui est aujourd'hui complémentaire des Mines de Bruoux à Gargas, du sentier des ocres à Roussillon, et du Colorado provençal à Rustrel.

Les Petites Affiches de Vaucluse depuis 1839

Ecrit par le 16 novembre 2026



©Ôkhra

Un écomusée qui traite des sujets contemporains

Aujourd'hui, si l'écomusée reste centré sur l'ocre et son histoire, il aborde également des sujets plus contemporains tels que le réchauffement climatique, ses conséquences sur la faune, la flore, et les écosystèmes, et bien d'autres. « Ce qui nous anime, c'est de voir comment à partir d'un petit sujet qu'est l'ocre, on peut ouvrir largement à d'autres thématiques qui sont davantage contemporaines », ajoute Mathieu.

Les Petites Affiches de Vaucluse depuis 1839

Ecrit par le 16 novembre 2026

Ainsi, pour ses 30 ans, Ôkhra a décidé de s'intéresser plutôt à l'eau. La SCIC célèbrera cet anniversaire sur trois jours lors des Journées du Patrimoine de Pays et des Moulins qui auront lieu du 21 au 23 juin et qui seront sur le thème 'L'eau, utile à tous'. « Quand on pense moulins, on pense soit aux moulins à vent, soit aux moulins à eau, mais nous, on a des moulins à couleur, on a quatre moulins à ocre, ce pourquoi il était intéressant d'organiser l'anniversaire pendant les JPPM », développe Mathieu Barrois.

Le programme pour les 30 ans

Durant les trois jours, de 10h à 13h et de 14h à 18h, le public pourra profiter de deux expositions du Parc naturel régional du Luberon sur le thème de l'eau : l'enquête photographique 'Regards et Paroles sur le Calavon-Coulon' et le stand interactif 'Économisons l'eau, chaque goutte compte'. Une troisième exposition photographique, 'Couleur-lumière-chaleur', sera présentée par le Club Photo de Saignon.

Le samedi 22 juin, une randonnée à vélo VTC 'De l'eau en vélo de Roussillon à Gargas' sera organisée de 9h30 à 12h. Pour 5€, les participants pourront partir, avec la guide Corinne Mangeot, à la recherche des norias, qui permettaient d'alimenter en eau les lavages d'ocres.

Les samedi 22 et dimanche 23 juin, de nombreux ateliers seront proposés au public pour 5€ chacun. Une visite guidée 'L'eau à l'usine Mathieu' aura lieu à 11h, 14h30 et 16h, pour apprendre les usages de l'eau dans l'ancienne usine. De 10h30 à 12h30, le public pourra laver les sables ocreux et fabriquer de l'ocre, puis broyer dans le moulin à couleur afin d'en fabriquer un échantillon. De 14h30 à 16h, Ôkhra proposera l'atelier 'De l'eau à la peinture et pourquoi la peinture à l'eau, ça n'existe pas ?' avec fabrication d'aquarelle, broyage de pigments à l'eau et réalisation de peinture avec la plasticienne Muriel Harlaut. De 16h15 à 17h45, l'atelier 'De l'eau à l'encre' permettra la fabrication d'encre végétale à partir de noix de galle, bois de campêche, gaude, etc.

Le dimanche 23 juin, un grand pique-nique 'De l'eau à la bouche' sera organisé à partir de 13h. L'occasion idéale de déguster des produits du terroir, d'échanger de recettes et des souvenirs culinaires.

Les Petites Affiches de Vaucluse depuis 1839

Ecrit par le 16 novembre 2026



Le comptoir de pigments

Les Petites Affiches de Vaucluse depuis 1839

Ecrit par le 16 novembre 2026



Atelier de lavage d’ocre

©Ôkhra

Informations et réservation au 04 90 05 66 69 ou par mail à l’adresse info@okhra.com
Du vendredi 21 au dimanche 23 juin. Écomusée de l’ocre. 570 Route d’Apt. Roussillon.

Vaison-la-Romaine : l’art à l’honneur ce week-end

Les Petites Affiches de Vaucluse depuis 1839

Ecrit par le 16 novembre 2026



Vendredi 30 juin et dimanche 2 juillet, l'art sera à l'honneur à Vaison-la-Romaine avec un marché d'art d'artisanat et une journée d'art.

Vendredi 30 juin de 18h à 22h : marché d'art d'artisanat
Les vendredis 30 juin, 14 et 28 juillet, 11 et 25 août quinze artisans de métiers d'art, peintres et sculpteurs exposeront et vendront leurs œuvres artisanales, sur la Grande Rue. En partenariat avec Les Arts Ô Soleil.

Dimanche 2 juillet de 10h à 19h : journée d'art
Journée d'art par l'association Les Arts Ô Soleil, sur la place Montfort.

En avril, les expositions éclosent à Carpentras et l'Isle-sur-la-Sorgue

Les Petites Affiches de Vaucluse depuis 1839

Ecrit par le 16 novembre 2026



‘Trait pour trait’, une exposition linéaire

À partir du vendredi 8 avril prochain, et ce, jusqu’au vendredi 6 mai, il sera possible d’admirer le travail de Martine Cazin, Patrice Poutout et Danielle Desnoues à la Chapelle du collège à Carpentras. Les trois artistes se rassemblent pour exposer leurs œuvres mêlant la ligne, la recherche de la lumière et l’intensité émotionnelle.

Un vernissage de cette exposition aura lieu ce vendredi 8 avril à 18h30 au 21, Rue du collège à Carpentras. Il sera possible de découvrir les œuvres du mardi au jeudi de 10h à 12h30 et de 15h à 18h, et le vendredi et samedi de 10h à 13h et de 14h30 à 18h.

Peintures, gravures et livres réunis dans une exposition

La fabrique Notre-Dame de l’Isle-sur-la-Sorgue accueillera, quant à elle, les œuvres de l’artiste Jean-Pierre Blanpain du samedi 9 avril au samedi 30 avril prochains. Cette exposition présentera la talent de l’artiste à travers ses linogravures, peintures acryliques, livres illustrés, et bien d’autres styles.

L’exposition sera accessible au public du mardi au dimanche de 10h à 13h et de 14h30 à 18h30 au 31, Cours Ferdinand Peyre à l’Isle-sur-la-Sorgue. Une rencontre avec Jean-Pierre Blanpain sera organisée le samedi 16 avril à 18h.

V.A.

Les Petites Affiches de Vaucluse depuis 1839

Ecrit par le 16 novembre 2026

Carpentras, le 35e marché aux santons s’installe à partir du 11 décembre !



Nous serons nombreux à courir à Carpentras, à la Chapelle du collège (au 21 de la rue éponyme) -qui date du 17e siècle- pour voir les créations artisanales de 17 santonniers venus livrer le fruit de leur travail.

Ils seront là

On y trouvera les figurines artisanales de facture traditionnelle, des collections puce, d’autres plus personnelles mais toujours fidèles à la tradition. Seront présents : les santons Lambert, d’Aubignan ; Béatrice Marguerat à Le Beaucet ; Michel Dubost de Carpentras ; Véronique Dornier de Brantes ; Camapana, Di Landro et Daniel Coulomb d’Aubagne ; Marinette de Bagnols-sur-Cèze ; Raccasi de

Les Petites Affiches de Vaucluse depuis 1839

Ecrit par le 16 novembre 2026

Cabriès ; Truffiers Douzon de Greoux-les-bains ; BJM de Gardanne ; Colette et l'Atelier de Vicken de Roquevaire ; L'Atelier Contat de la Penne-sur- Huveaune, Didier, l'Art de la pierre et l'Atelier Le Floch de Marseille.

Les infos pratiques
Marché aux santons. Du lundi au jeudi de 14h30 à 18h. Vendredi et dimanche de 10h à 12h30 et de 14h30 à 18h. Entrée soumise au Pass sanitaire. Tout le programme **ici**.

Les ateliers créatifs
Béatrice Marguerat proposera des ateliers créatifs de modelage de santons mercredi 15, lundi 20, mercredi 22 et vendredi 24 décembre de 14h30 à 16h. 6€ après réservation préalable auprès de l'Office de tourisme. 374, avenue Jean Jaurès à Carpentras 04 90 63 00 78 www.ventouxprovence.com. Béatrice Marguerat créé ses santons depuis 1970. Modelés à la main, naïfs, ils sont habillés d couleurs vives et sont souvent par groupe de 2 à 6 soudés entre eux, représentant un groupe de musiciens, danseurs et petites familles au caractère attachant. Il est possible de visiter son atelier à Le Beaucet 04 90 66 07 19.

Deux expositions
Deux expositions se mêlent au décor du marché des santons, notamment avec les photographies de Denis Vœux, santonnier à Séguret qui se consacre à l'art du petit peuple depuis 30 ans et dont la 1ère figurine fut inspirée par son grand-père. Il propose la visite de son atelier Santon les 3 Souquets, les vendredis 10 et 17 septembre, 1 471 route de Vaison à Séguret. Entrée 3€. www.les3souquets.fr

Roses de Noël et portraits de santons Napolitains
Anne-Marie Descotes-Genon, diplômée de l'école des Arts décoratifs de Grenoble a longtemps enseigné le dessin à Carpentras. L'Aubignanaise revèle un art consommé de l'aquarelle qui plonge le spectateur dans un univers de lumière et de douceur. Elle donne également à voir une crèche en grés de porcelaine issue de son travail mêlant poterie et modelage de santons.

L'installation de la crèche
La Crèche provençale s'installe dans les foyers, profane ou religieuse, elle revêt un caractère familial et populaire qui reconstitue l'histoire de la nativité. Elle se réinvente au cœur du foyer à partir du 1er dimanche de l'Avent et se défait à la chandeleur, le 2 février où s'achèvent les fêtes calendales.

La grande crèche provençale
Alain Favier, installé à Sérigan-du-Comtat et membre de l'association Anim Provence, offre sa crèche monumentale -400 personnages dont une cinquantaine de nouveaux santons créés pour cette édition-inspirée des paysages et du patrimoine de la région, cette année sur le thème 'de pierre et de glace'. Glacières du Ventoux, mur de la peste, rocher du cire dans les gorges de la Nesque, charbonnières de Méthamis, culture du chardon cardère, la nouvelle création scénique fait voyager le visiteur au gré du patrimoine local. 06 89 23 81 59. La visite commentée de la crèche se fera les après-midi des 24, 26 et 31 décembre 2021 et les 2 et 8 janvier 2022.
MH