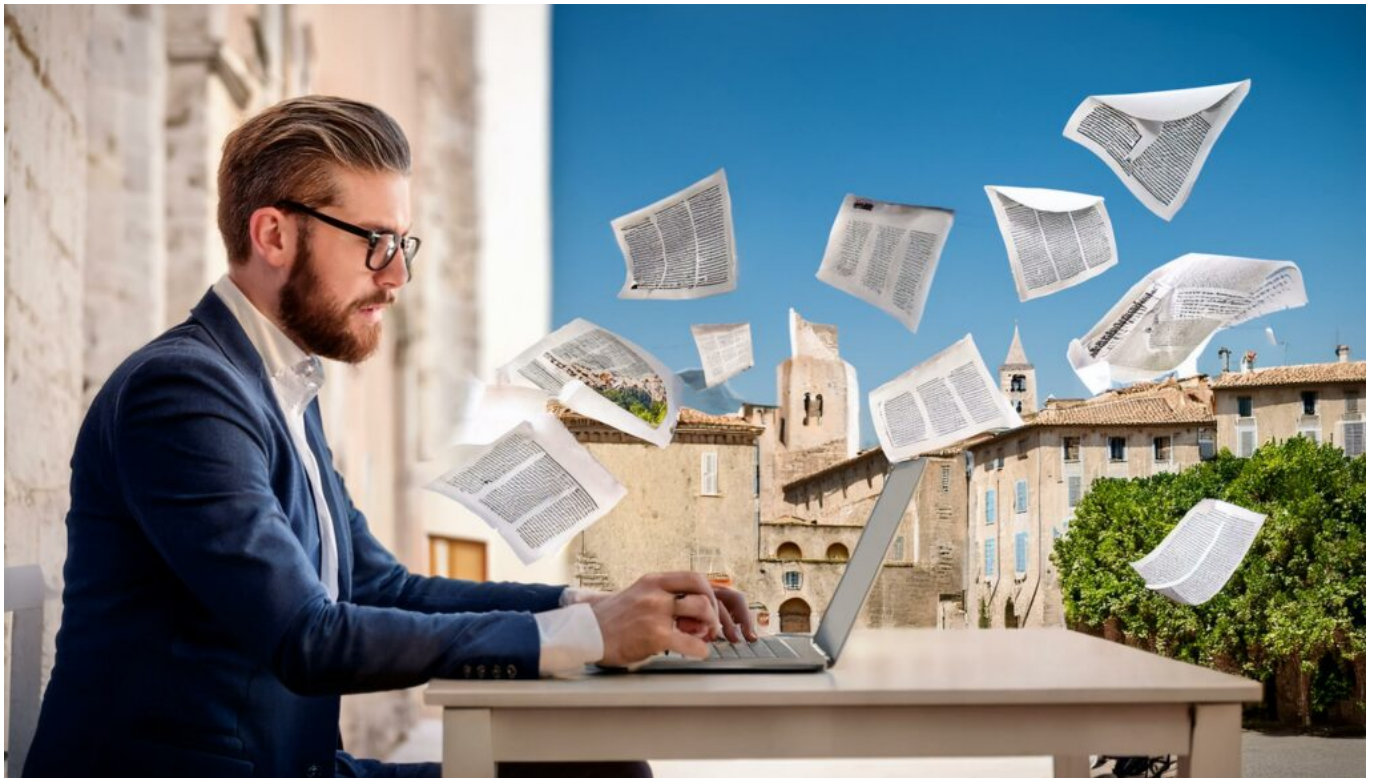


Ecrit par le 4 juillet 2026

La Presse est encore plus indispensable à notre démocratie



Au début de XIX^{ème} siècle, avec l'essor de l'imprimerie, beaucoup de journaux d'information se sont créés. Ils étaient pour la plupart des ramassis de cancons et de fausses nouvelles. Par analogie avec les fausses notes des musiciens, ces journaux, porteurs de fausses nouvelles, furent affublés du sobriquet de « canard ». Aujourd'hui, ironie de l'histoire, les réseaux sociaux numériques ressemblent beaucoup à ces canards du début de XIX^{ème} siècle...

Depuis la création des premiers organes d'information écrits les choses ont beaucoup évolué surtout avec l'avènement du numérique qui a bouleversé l'usage des médias. Les réseaux sociaux sont ainsi devenus, après la télévision, le deuxième moyen d'information du public (source Médiamétrie). Les journalistes ont fait place aux influenceurs. Au moins ça le mérite d'être clair ! Avec l'annonce récente de Mark Zuckerberg de mettre fin à la modération et la vérification des contenus publiés sur Facebook c'est un blanc-seing qui est donné aux excès et manipulations en tous genres. Cette annonce s'aligne sur la position d'Elon Musk qui fait du réseau X un outil d'influence et de propagande pour son nouvel ami Donald Trump.

Ecrit par le 4 juillet 2026

Les réseaux sociaux sont ainsi devenus, après la télévision, le deuxième moyen d'information du public (source Médiamétrie).

« Une fausse information répétée plusieurs fois finit par devenir une vérité » disait Joseph Goebbels, ministre de la propagande du troisième Reich. Et pour compléter le tableau une récente étude publiée par le très sérieux magazine « Science » révèle qu'une fake-news se repent 6 fois plus vite qu'une vraie information. Alors pourquoi s'en priver ?

Circulez y a rien à voir !

Face à ce constat pas vraiment réjouissant il apparaît comme indispensable de redonner au métier de journaliste toute la place nécessaire. C'est une nécessité pour notre fonctionnement démocratique. Je ne prendrais qu'un seul exemple et il est d'actualité. Gérard Davet et Fabrice Lhomme, deux journalistes du Monde, viennent de publier « Les juges et l'assassin », un livre enquête sur la gestion de la crise du COVID 19 par le gouvernement français. Ils ont pu avoir accès aux pièces de l'instruction conduite par la Cour de Justice de la République, grâce à des sources anonymes et bien placées. Cette instruction fait suite au dépôt de plus de 20 000 plaintes, dont l'immense majorité a été jugé non recevable. Tiens donc ! Il est important de préciser que cette juridiction qui a pour fonction de juger uniquement les membres du gouvernement pour des actes délictueux ne permet pas la constitution de parties civiles. En d'autres termes, personne, à part les magistrats chargés de l'instruction, ne peuvent avoir accès aux pièces de la procédure. Circulez y a rien à voir !

Les journalistes n'étant pas astreint au secret de l'instruction, ils ont pu utiliser ces documents dans leur livre

S'agissant du COVID, 25 000 pièces et plus d'un million de pages ont été rassemblés depuis 5 ans par les magistrats. Ainsi, si les deux journalistes du Monde, n'avaient pas pu avoir accès à ces éléments il y a fort à parier que l'affaire serait restée dans les placards de l'histoire. Et aucune responsabilité dans les « éventuels » mauvais traitements de cette crise sanitaire d'ampleur n'aurait pu être déterminée.

Les journalistes n'étant pas astreint au secret de l'instruction, ils ont pu utiliser ces documents dans leur livre. Il convient également d'ajouter que l'annonce de la pandémie en janvier 2020 revient à la presse et pas aux autorités sanitaires. En l'occurrence La Voix du Nord dans un premier temps et ensuite l'AFP.

la Presse est vraiment indispensable à notre démocratie

Tout cela pour rappeler une fois de plus que la Presse est vraiment indispensable à notre démocratie. Tous sont importants, à commencer par les médias de proximité qui à la fonction d'information y ajoutent

Écrit par le 4 juillet 2026

un rôle sociétal essentiel dans la vie des territoires. Ainsi on pourrait se réjouir que [l'Écho du Mardi](http://www.echodumardi.com), un hebdomadaire créé en 1839, aujourd'hui passé au tout numérique (www.echodumardi.com) dans une version libre d'accès bat chaque semaine des records d'audience.

La France n'est plus le pays du fromage !



Qui l'eût cru ? On apprend cette semaine que la France a perdu son prestigieux et très envié titre « de pays du fromage ». Une fake news de plus ? Mais qu'est ce qui se cache derrière cette mauvaise mixture ?

L'information nous vient d'un guide touristique et gastronomique en ligne (TasteAtlas). Il a dressé le classement des 100 meilleurs fromages au monde. Aucun fromage français n'arrive dans le top 10. Notre

Écrit par le 4 juillet 2026

reblochon savoyard décroche une triste 13^{ème} place, suivi par le comté. Les fromages provençaux ne sont même pas mentionnés ! De quoi désespérer dans le genre humain et sa capacité à distinguer le bon grain de l'ivraie.

Mais TasteAtlas c'est qui, c'est quoi ? Il s'agit d'un site internet Bulgaro-Croate, qui s'autoproclame spécialiste mondial de la cuisine avec le droit de juger, de classer, de distinguer... Mais selon quels critères ? Et qui sont les juges ? Mystère et boule de fromage ! On n'en sait rien. Qu'ils établissent un classement des yaourts bulgares nous n'aurions rien à redire, mais qu'ils viennent nous dire, à nous le pays du fromage, que nos productions ne sont pas les meilleures, cela relève de l'incident diplomatique. On a renvoyé des ambassadeurs sur leurs terres pour moins que cela. Mais en fait et pour être totalement honnête on s'en contrefiche totalement car l'information n'est pas exactement là !

“Un site internet s'autoproclame spécialiste avec le droit de juger, de classer, de distinguer...”

On croirait presque que c'est Raymond Domenech qui est responsable de ce classement...

Suite à la publication de ce classement c'est l'emballement médiatique. Les chaînes d'infos en continu traitent le sujet. On interviewe des meilleurs fromagers de la capitale, on réalise des micros-trottoirs (ce que font les journalistes quand ils n'ont pas trop d'idées), on organise des débats en plateau avec des critiques gastronomiques en vue et autres consultants en beurres et fromages... Les réseaux sociaux s'enflamment. Chacun y va de son commentaire et de son appréciation. On croirait presque que c'est Raymond Domenech qui est responsable de ce classement !

Une incroyable capacité à produire de l'information avec du vent

Ce que nous montre au fond cette affaire c'est l'incroyable capacité à produire de l'information avec du vent. Il faut donner à manger à la machine. Il faut fabriquer du sujet. Et là l'occasion est trop belle. Un sujet qui est notre fierté nationale, qui peut déclencher des polémiques et qui fera, c'est sûr, de l'audience. La preuve le sujet est même traité dans cette chronique...

“Ce que nous montre au fond cette affaire c'est l'incroyable capacité à produire de l'information avec du vent.”

Alors, soyons vigilant et ne tombons pas dans les pièges qui nous sont tendus régulièrement. Gardons cette distance et tout notre esprit critique. Certes, ici, il ne s'agit que de fromages mais combien de sujets importants sont traités sans le recul nécessaire à leur bonne compréhension ? La cellule d'investigation internationale Forbidden Stories, regroupant une centaine de journalistes dans le monde, vient de révéler que plusieurs journaux, télévisions et radios pratiquent de la désinformation et sont le jouet d'officines agissant pour le compte d'États étrangers. Y compris en France. Là, il y a matière à en parler, et c'est bien plus important que nos fromages non pasteurisés. Mais ce type de sujet ne fait malheureusement pas autant d'audience.

Ecrit par le 4 juillet 2026

Pour en terminer avec nos fromages, qu'ils disparaissent des classements mondiaux, c'est en définitive plutôt une bonne nouvelle, on va pouvoir se les garder pour nous !

Ne croyez pas tout ce que l'on vous dit !



Chers lecteurs, comme vous l'imaginez bien [le pont Saint-Bénézet restera bien à Avignon et ne sera pas démonté pour être reconstruit sur les rives occitanes du Rhône.](#)

Merci à la grande majorité d'entre vous pour leur retour amusé suite à notre canular du 1^{er} avril. Une tradition qui, un temps délaissée, semble faire son retour dans le monde de la presse et des médias et dont nous sommes d'ardents partisans comme [le rappelle notre précédent 1^{er} avril](#) portant sur le mont Ventoux.

Ecrit par le 4 juillet 2026

Tant pis, à l'inverse, pour les quelques râleurs qui ont pris cette information au premier degré. S'ils se sont sentis visés, c'est qu'il devait y avoir un fond de vérité dans nos propos. Et qu'ils se rassurent, [en basculant d'un rythme hebdomadaire papier à une édition 100% numérique début 2021](#), c'est désormais tous les ans (et non tous les 7 ans) que l'Echo du mardi vous donnera rendez-vous pour son traditionnel canular.

Soyez vigilants face aux 'fake news'

En attendant, à l'heure des fausses informations circulant en ligne en masse sur les réseaux sociaux et le net notre petite plaisanterie n'a pour seule ambition que de vous rappeler de rester vigilants vis-à-vis des informations auxquelles vous êtes confrontés y compris avec celles provenant de [l'Echo du mardi](#).

Le meilleur pare-feu au 'fake news' restant votre intelligence, ne croyez donc pas tout ce que l'on vous dit. Gardez un œil critique sur vos médias, ils n'en seront que meilleurs.