Les Petites Affiches de Vaucluse depuis 1839

Ecrit par le 15 novembre 2026

Morières-lès-Avignon, le Festival des vents et le Jazz dans la cour sont de retour



La 23e édition du Festival des Vents se déroulera les 29 et 30 août prochains ainsi que le 13 septembre, avec, pour thématique, 'Les femmes dans le jazz'.Amateurs de jazz avertis ou curieux de musiques du monde, l'édition 2025, du Festival des Vents, propose une ample variété de tendances musicales : swing, jazz manouche, bossa nova. Il sera rendu un somptueux hommage lyrique à Patti Smith, à la clarinette cosmopolite de Virginia MacDonald, sans oublier l'envoûtante trompette de Stéphane Belmondo et des voix féminines inspirantes... Une nouvelle coloration plutôt engagée avec "Les Femmes dans le Jazz" de cette édition 2025.

Pour toujours en savoir plus, lisez **www.echodumardi.com**, le seul média économique 100% Vaucluse habilité à publier les annonces légales, les appels d'offres et les ventes aux enchères !

Les Petites Affiches de Vaucluse depuis 1839

Ecrit par le 15 novembre 2026



Virginia MacDonald Copyright Lucie Frigault

Vendredi 29 août

Trois soirées inédites sont d'ores et déjà organisées avec, vendredi 29 août à 20 h – Jazz dans la cour : avec Django Charlie, trio passionné de swing et de jazz manouche, rend hommage aux grands de la discipline comme Django Reinhardt, Charlie Christian ou Sidney Bechet.

A 21 h 15 – Les femmes dans le Jazz

Perrine Mansuy & EYMA présentent "This the Girl", une ode poétique à l'univers de Patti Smith, alliant textes, chansons et compositions personnelles. L'association d'une grande pianiste et d'une chanteuse de jazz.

Samedi 30 août

20 h – Jazz dans la cour : Abraçao Nova Malika Whitaker (chant), Rémi Eté (guitare) et Gérald Seguin (percussions) transporteront le public avec leur bossa nova et samba.

21 h 15 – Les Femmes dans le Jazz

avec : Virginia MacDonald & Stéphane Belmondo 5TET. Avec la clarinettiste canadienne, étoile montante de la scène jazz canadienne et lauréate d'un Juno Award (l'équivalent du Grammy Award américain) qui sera accompagnée du grand trompettiste Stéphane Belmondo ainsi que du batteur autrichien Bernd

Les Petites Affiches de Vaucluse depuis 1839

Ecrit par le 15 novembre 2026

Reiter, du contrebassiste Fabien Marcoz et du pianiste Vincent Bourgeyx.



Stephane Belmondo Copyright Laurent Seroussi

Dimanche 13 septembre
20 h – Jazz dans la cour : Joselo González Duo. Le duo avec Joselo Gonzalez (guitare et voix) et François Peybernes saxophone et clavier) reprennent avec 'Evergreen songs', les indémodables tubes (jazz & soul) ainsi que des reprises du répertoire jazz latino, salsa..,

21 h 15 – Femmes dans le Jazz
Lash & Grey, c'est un duo slovaque qui clôture cette série autour d'une voix émergente de la scène jazz & soul internationale. Lash & Grey se sont produits sur des scènes emblématiques telles que Carnegie Hall (NY), Porgy & Bess, ORF RadioKulturhaus, ArteTV, ainsi que dans de nombreux festivals de jazz renommés à travers le monde, précisément dans14 pays. « Une expérience musicale véritablement extraordinaire. Leur interaction sensible crée une atmosphère pleine de légèreté et de charme. » – Jazz Magazine La première partie de soirée 'Jazz dans la cour' se déroulera dans une ambiance apéro concert où l'on peut se restaurer avant la deuxième partie qui se aura lieu, en salle à 21h15.

A l'origine

Les Petites Affiches de Vaucluse depuis 1839

Ecrit par le 15 novembre 2026

Créé en 2002, le Festival des Vents met à l'honneur les instruments à vents et les voix humaines ainsi que la musique jazz & soul. Comme l'an passé, le Festival des Vents est associé à Avignon Jazz Festival dans Avignon- Morières jazz festival pour offrir au public un voyage musical encore plus riche, en présence d'artistes issus de la scène internationale.

Les infos pratiques
Avignon-Morières-lès-Avignon. Jazz Festival des vents 2025. Espace culturel Folard, Morières-lès-Avignon. Vendredi 29 & Samedi 30 août, puis samedi 13 septembre 2025. Tarifs : de 5 € (Jazz dans la cour) à 24 € (tarif soirée). Billetterie en ligne ici, ou sur place.

Les Petites Affiches de Vaucluse depuis 1839

Ecrit par le 15 novembre 2026



Pour toujours en savoir plus, lisez **www.echodumardi.com**, le seul média économique 100% Vaucluse habilité à publier les annonces légales, les appels d'offres et les ventes aux enchères !

Les Petites Affiches de Vaucluse depuis 1839

Ecrit par le 15 novembre 2026

Morières-lès-Avignon accueille la 21e édition du Festival des vents



La 21e édition du Festival des vents aura lieu à Morières-lès-Avignon du samedi 26 août au samedi 9 septembre, de quoi ravir les férus de jazz.

Cette année, le Festival des vents, à Morières-lès-Avignon, s'est allié à Avignon Jazz Festival pour créer Avignon-Morières Jazz Festival. Les mois d'août et de septembre sont donc sous le signe du genre musical originaire du Sud des États-Unis. Si les festivités ont débuté au début du mois d'août à Avignon,

Les Petites Affiches de Vaucluse depuis 1839
Pour toujours en savoir plus, lisez **www.echodumardi.com**, le seul média économique 100% Vaucluse habilité à publier les annonces légales, les appels d'offres et les ventes aux enchères !

Les Petites Affiches de Vaucluse depuis 1839

Ecrit par le 15 novembre 2026

elles se poursuivent désormais à Morières-lès-Avignon du samedi 26 août au samedi 9 septembre.

Ainsi, le Festival des vents va se décliner en trois dates. Le Steve Davis Quintet ouvrira la marche le samedi 26 août à 20h30, avec à sa tête Steve Davis, l'une des voix les plus en vue du trombone jazz. Le vendredi 8 septembre à 20h30, ce sera au tour du trio Pablo Campos de monter sur scène. Il proposera une relecture moderne et passionnée de l'American Songbook. Enfin, le Big Band de Christophe Dal Sasso et Nicolas Folmer clôturera le Festival des vents, et par conséquent l'Avignon-Morières Jazz Festival, le samedi 9 septembre à 20h30.

Le tarif pour l'un des trois concerts est de 20€ si vous réservez votre billet sur la billetterie en ligne. Il vous en coûtera 24€ si vous vous présentez au guichet (à partir de 19h30) le soir-même d'un des concerts. Le pass pour les trois jours, quant à lui, est au prix de 49€. Il est également possible d'acheter son ticket au Point Presse du centre commercial E. Leclerc à Morières-lès-Avignon.

Espace culturel Folard. 22 rue Henri Magniez. Morières-lès-Avignon.

V.A.

Morières-Lès-Avignon, Rendez-vous au festival des vents

Les Petites Affiches de Vaucluse depuis 1839

Ecrit par le 15 novembre 2026



Le Folard jazz 2022 propose encore trois soirées de concert hors les murs à la cave Demazet de Morières qui lancera le festival dont 'Folard-jazz' vendredi 26 août à 20h avec Max Atger solo – Sax & Machine. À la frontière du jazz, des musiques improvisées et électroniques, Maxime Atger, saxophoniste-compositeur, étoile montante de la scène jazz régionale, se produit en solo avec ses machines.

Ce même vendredi 26 août à 21h15, –2e concert à Folard avec Ahmet Gülbay 5tet où sera donné un hommage à Ella Fitzgerald & Slam Stewart par le quintet du pianiste Ahmet Gulbay qui sera accompagné de la chanteuse Inès Dija.

Les Petites Affiches de Vaucluse depuis 1839

Ecrit par le 15 novembre 2026



DR Emmanuelle Yacoubi

Samedi 27 août à 20h sera donné Mademoiselle Swing 4tet Gypsy jazz & Swing. Cette autre formation marseillaise est portée par la présence solaire de la chanteuse Emmanuelle Yacoubi. Le répertoire très varié va du Gypsy Jazz (jazz Manouche) de Django aux grands standards du jazz américain.

Toujours le 27 août à 21h15, 2e concert Olivier Defays 4tet propose Swingin'affair fait sa B.O. On swingue des musiques aussi étrangères au jazz que La guerre des étoiles, Titanic, Le gendarme de Saint-Tropez ou la Boum…, C'est le projet du saxophoniste Olivier Defays qui est aussi le fils de l'acteur Pierre Richard.

Les Petites Affiches de Vaucluse depuis 1839

Ecrit par le 15 novembre 2026



DR Olivier Defays

Enfin, très bientôt, **vendredi 9 septembre à 20h** aura lieu le1er concert Ahmet Trio, En attendant Darius ! Remake du concert du 1er septembre 2019 (Brubeck Time) et carte blanche à Ahmet Gülbay qui a voulu revenir et ce n'est pas un hasard, saluer le retour de Darius Brubeck, trois ans après, sur la scène du festival des Vents. C'est l'évènement de ce festival et une première en France pour le quartet de Darius Brubeck (US/UK) qui ne s'était encore jamais produit dans le pays. Ce concert rendra également hommage à Dave Brubeck qui aurait eu cent an l'an passé, et reprendra quelques-uns de ses grands tubes planétaires, comme 'Take five' ainsi que des standards du jazz sud-africain, pays où il a séjourné et travaillé ainsi que des interprétations plus contemporaines. Le festival se terminera autour d'une Jam session, dans la cour de l'Espace Folard.

Les Petites Affiches de Vaucluse depuis 1839

Ecrit par le 15 novembre 2026



DR Ahmet Gülbay

Les infos pratiques
Toutes les informations sont sur le site du festival à : www.festivaldesvents.com
Les réservations sont ouvertes sur le site du festival et à la cave Demazet de Morières-lès-Avignon. Plein tarif soirée à 19€ et tarif réduit (soirée) à 16 €. Une petite restauration sera proposée sur place, les 26, 27 août et 9 septembre à partir de 19h avec Food-
truck et buvette.
http://www.festivaldesvents.com/photos.html
MH

Pour toujours en savoir plus, lisez **www.echodumardi.com**, le seul média économique 100% Vaucluse habilité à publier les annonces légales, les appels d'offres et les ventes aux enchères !

Les Petites Affiches de Vaucluse depuis 1839

Ecrit par le 15 novembre 2026

