

Pays d'Apt : le Festival des cinémas d'Afrique fête ses 20 ans



Du mercredi 9 au mardi 15 novembre prochains, le Pays d'Apt va accueillir la 20° édition du Festival des cinémas d'Afrique. Cette année, le festival sera présent dans 11 lieux du territoire à travers des expositions, des rencontres, et bien évidemment les projections des 28 films sélectionnés.

À partir du mercredi 9 novembre, direction l'Afrique. 18 pays du continent situé de l'autre côté de la Méditerranée seront représentés à travers les 28 projections du festival : le Mali, l'Éthiopie, le Ghana, ou encore l'Afrique du Sud. Les quatre coins du continent seront à l'affiche, certains pays ont déjà été



représentés au cours des éditions précédentes, d'autres feront leur grande première.

Soutenu par 31 entreprises du Pays d'Apt, le Festival des cinémas d'Afrique fête cette année son 20e anniversaire. En 20 ans, ce sont 530 films qui ont été présentés au cours de plus de 1000 projections publiques et scolaires. Le festival a accueilli 247 invités en tout et regroupe environ 5000 spectateurs chaque année. Cette année plus que jamais, il questionne la place du cinéma de nos jours, avec l'ascension des <u>plateformes de streaming</u>. « Il est important de faire revenir le public dans les salles obscures », affirme Violette Danneyrolles, co-présidente de l'événement.

Les 28 films du festival

Durant 7 jours, ce sont près d'une trentaine de films qui vont être présentés au public. 'Sous les figues', 'Plumes', 'Angle mort', 'Les anonymes', ou encore 'La femme du fossoyeur' figurent parmi les titres du festival. De 6 à 122 minutes, il y en aura pour tous les goûts (et pour tous les emplois du temps). Certains seront diffusés en soirée, d'autres entre midi et deux.

« Cette année, le niveau artistique est très élevé », souligne Tahar Chikhaoui, chargé de programmation. Une grande partie des films du festival est également présentée lors d'autres grands festivals de catégorie 1 tels que le Festival de Cannes, le Festival international du film de Toronto, la Berlinale, ou encore le festival du film de Sundance.

Pour découvrir toute la programmation du festival, cliquez ici.

Des films, mais pas que...

En plus des différentes projections, le Festival des cinémas d'Afrique présentera les rencontres du matin. Des moments privilégiés menés par Dominique Wallon, fondateur du festival, et Tahar Chikhaoui, avec les réalisateurs comme invités. Cette année, 13 pourront faire le déplacement, d'autres seront présents en visioconférence. Ces rendez-vous, qui auront lieu le matin à 10h à la Micro-Folie d'Apt, nouveau lieu emblématique qui vient consolider le partenariat entre la Ville et le festival, permettront d'analyser plus amplement les films visionnés la veille autour d'un petit-déjeuner.

Le Festival des cinémas d'Afrique est aussi synonyme de Marathon vidéo depuis 9 ans. Ouvert à la France et à l'international, ce marathon permet à 10 équipes de réaliser un court métrage de 3 minutes maximum en 48h sur un thème imposé. Encadrée par un réalisateur invité par le festival, chaque équipe réalisera son film les 12 et 13 novembre. Les films seront diffusés le lundi 14 au cinéma Le César, 3 recevront un prix, et un obtiendra le prix du public. Les <u>inscriptions au marathon vidéo</u> sont ouvertes jusqu'au 12 novembre à 10h.

Cette année, deux expositions en hommage au photographe algérien Kays Djilali auront lieu à la Maison Suet, partenaire du festival, et à la Micro-Folie. D'une part, 'AURES, Patrimoine, Mémoire et résistance', une exposition invitant au voyage dans les Aurès où le photographe a rencontré des acteurs de la Guerre de libération nationale, des pionniers de la chanson chaouie, des écrivains, comédiens, gardiens de sites protégés, amoureux de la chasse, etc. D'autre part, 'Sur la route des migrants', une série de clichés





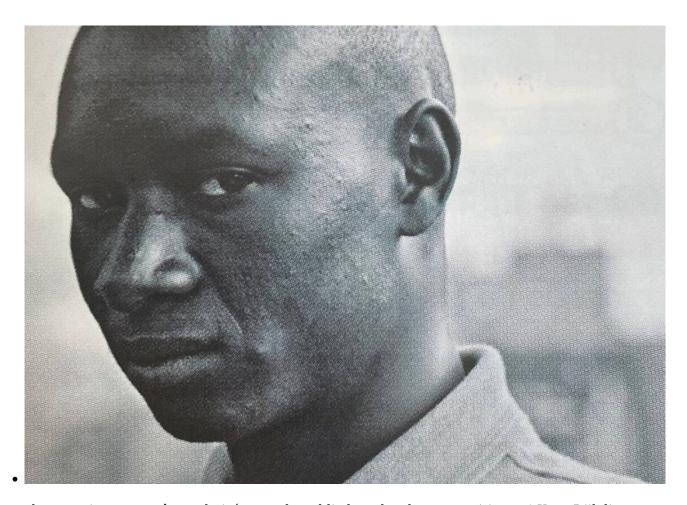
consacrée au quotidien des migrants africains en route vers l'Europe.



16 décembre 2025 |



Ecrit par le 16 décembre 2025



Deux photos qui pourront être admirées par le public lors des deux expositions. © Kays Djilali

Les informations pratiques

Les billets sont en vente en ligne, à la Micro-Folie et au cinéma Le César. Les ventes en ligne s'arrêtent tous les matins à 7h pour les films du jour. Pour visionner un film, il vous en coûtera 7€ (3,50€ pour les jeunes de moins de 26 ans, les minimas sociaux et les demandeurs d'emploi). Il est également possible de prendre un pass 5 films différents pour 30€ (à prendre à l'avance, hors film du jour).

Les rencontres du matin, quant à elles, sont gratuites, tout comme la table ronde du samedi 12 novembre à 13h30 à la Micro-Folie, les projections à Saint-Michel le vendredi 11 novembre à 18h et à la Maison Bonhomme le lundi 14 novembre à 18h30, ainsi que la projection des films du Marathon vidéo le lundi 14 novembre à 18h au cinéma Le César. De plus, pour cette $20^{\rm e}$ édition, le festival est entièrement gratuit pour les jeunes qui fêtent ou ont fêté également leurs 20 ans en 2022.

Pour en savoir plus sur le festival, rendez-vous sur son site internet.



Retour en images sur le festival international cubano organisé à Orange

Le festival international cubano (FIC), organisé chaque automne à Orange, a fêté ses 10 ans le week-end dernier. Au programme de ce week-end prolongé, cours de danse, concert et Dj set.

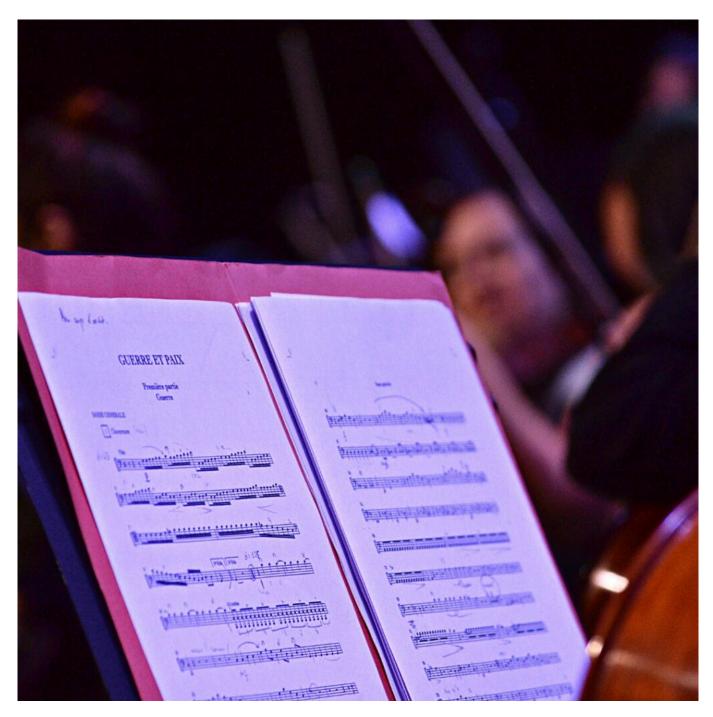
Un succès toujours grandissant pour le festival international cubano (FIC). Durant 3 jours, du vendredi 28 au dimanche 30 octobre, 5 000 personnes provenant de 28 pays ont participé à l'évènement qui a accueilli 65 artistes internationaux, 48 workshops et 3 concerts cubain. Cette année les concerts ont été assurés par Tumbakin y Guest (Mandy Cantero et Dayan), Lazarito Valdés y Bamboleo et El Noro y Primera clase. L'évènement a été immortalisé et fait actuellement l'objet d'une exposition photographie visible à l'hôtel de ville d'Orange ou en ligne.

- © Nathadread Pictures
- © Nathadread Pictures
- © Romane Bourguignon

Exposition à l'hôtel de ville, place Clémenceau, Orange ou en ligne.

Caromb : les solistes du Jeune orchestre Rameau en concert vendredi





Dans le cadre du festival Ventoux - Terre des arts, les solistes du <u>Jeune orchestre Rameau</u> se produiront à l'église Saint-Maurice de Caromb, le vendredi 4 novembre à 20h30.

Sous la direction de Bruno Procopio, les solistes du <u>Jeune Orchestre Rameau</u>, Boris Paredes (violon), Pablo Agudo López (violon) et Lillian Gordis (clavecin) se produiront à l'église Saint-Maurice de Caromb,



vendredi 4 novembre à 20h30. Ce concert de musique de chambre, gratuit, est organisé dans le cadre du festival Ventoux - Terre des arts.

Programme

J.S. Bach (1685-1750)

3 préludes et fugues du Clavier bien tempéré II.

Philipp Friedrich Böddecker (1607-1683)

Sonate en Ré mineur pour violon et basse continue (ca. 1651).

Pablo Agudo (violon), Lilian Gordis (clavecin).

Francesco Maria Veracini (1690-1768)

Sonate pour violon et basse continue en Sol mineur Op 2, n°5.

I - Adagio Assai

II - Capriccio

III - Allegro Assai

IV - Giga

Boris Paredes (violon), Lillian Gordis (clavecin).

Jean-Marie Leclair (1697-1764)

Sonate - Ouverture en La majeur pour deux violons et basse continue, Op. 13, No. 5.

I - Grave

II - Allegro

III - Largo

IV - Allegro assai

Boris Paredes et Pablo Agudo (violons), Lillian Gordis (clavecin)





Vendredi 4 novembre 20h30 à l'église Saint-Maurice, Caromb (gratuit).

Les solistes du <u>Jeune orchestre Rameau</u> se produiront Sous la direction de Bruno Procopio © DR

J.R.



Avignon Vélo Passion dévoile le programme de sa 5e édition



La 5° édition du festival <u>Avignon Vélo Passion</u> se déroulera du vendredi 11 au dimanche 13 novembre, au parc des expositions. Cet évènement unique en France réunira toutes les pratiques et les activités en lien avec le vélo, avec un programme d'animations dédiées aux familles et aux enfants, des initiations pour tous, des shows et des compétitions sportives au plus haut niveau.

Evènement phénoménal par son envergure et sa diversité, <u>Avignon Vélo Passion</u> s'agrandit encore. Pour sa 5° édition, le festival occupera neuf halls du parc des expositions, sur une surface de 40 000m2. Organisé par la ville d'Avignon et Avignon tourisme, en collaboration avec <u>BMX Organisation</u>, cette 5° édition du festival sera parrainé par <u>Sylvain André</u>, vainqueur de la coupe du monde de BMX Racing 2022, 4° aux Jeux Olympiques de Tokyo 2020 et champion de France pour la 4° année consécutive.

Cette 5° édition ne sera pas en manque de nouveauté et proposera des animations sportives et festives orchestrées par les grandes marques de fabricants de cycles et d'équipements. De nouvelles disciplines spectaculaires feront leur entrée au festival avec le Polo-Vélo et la Bike Life, et la piste de BMX Indoor se verra doter de virages en enrobés, une première en France grâce à <u>Hurricane Tracks</u>.



Sylvain André, vainqueur de la coupe du monde de BMX Racing 2022 © DR

Programme au jour le jour

Chaque jour à partir de 9h, les visiteurs pourront accéder à l'espace exposants, à la piste d'essais de vélo et de matériels et à l'espace restauration. Ils pourront s'initier au BMX, avec le <u>BMX Pernois</u>, ainsi qu'au Bike and Shoot et tenter de relever des défis chronométrés. Des ateliers d'initiation au vélo à assistance électrique et des ateliers de maniabilité pour les enfants seront également proposés. Les plus petits pourront quant à eux s'essayer à la draisienne.

Vélos, équipements et accessoires

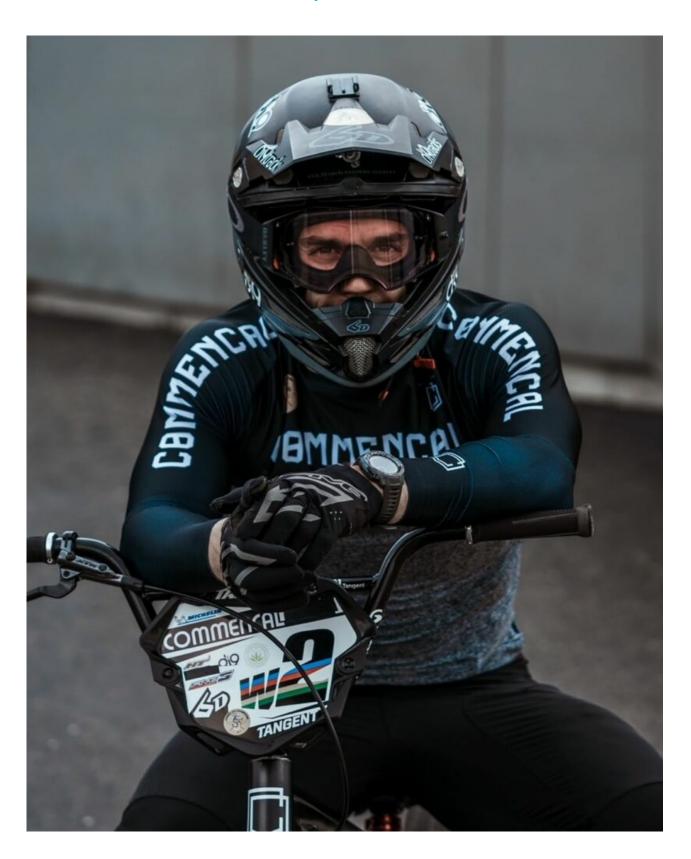
Cette année, de prestigieuses marques viendront rejoindre les rangs de la communauté Avignon Vélo Passion : <u>Shimano</u>, leader mondial des équipementiers du cycle, <u>Commencal</u>, fabricant de vélos et marque pionnière du VTT en Europe, et <u>Specialized</u>, fabricant de vélos et d'accessoires.

Les visiteurs pourront ainsi découvrir les nouveaux équipements, matériels et services dédiés aux différentes pratiques cyclistes. Au total, une vingtaine d'exposants spécialisés (fabricants, distributeurs, accessoiristes, etc.) seront à retrouver dans le hall B du parc des expositions.

16 décembre 2025 |



Ecrit par le 16 décembre 2025





Une soirée « Commencal Around the World » dédiée au bike extrême sera organisée le vendredi soir © Commencal

Animations et initiations

Comme chaque année, des animations et des initiations seront proposées tout au long des trois jours de festival. Les visiteurs pourront notamment assister à des démonstrations de BMX freestyle avec l'équipe du <u>Starlight Bicycles Stunt Show</u>. Cette équipe est composée de riders spécialisés dans les shows de vélo acrobatique et les démonstrations de BMX freestyle. Depuis 25 ans, ces champions expérimentés ont réalisé près de 3 000 démonstrations dans le monde entier.

Parmi les initiations proposées, le Polo Vélo. Cette discipline s'inspire du polo à cheval pour des matchs intenses où les cyclistes rivalisent de dextérité et de vélocité pour l'emporter. Des équipes officielles venues de Normandie assureront les démonstrations et les initiations, possible dès 10 ans.

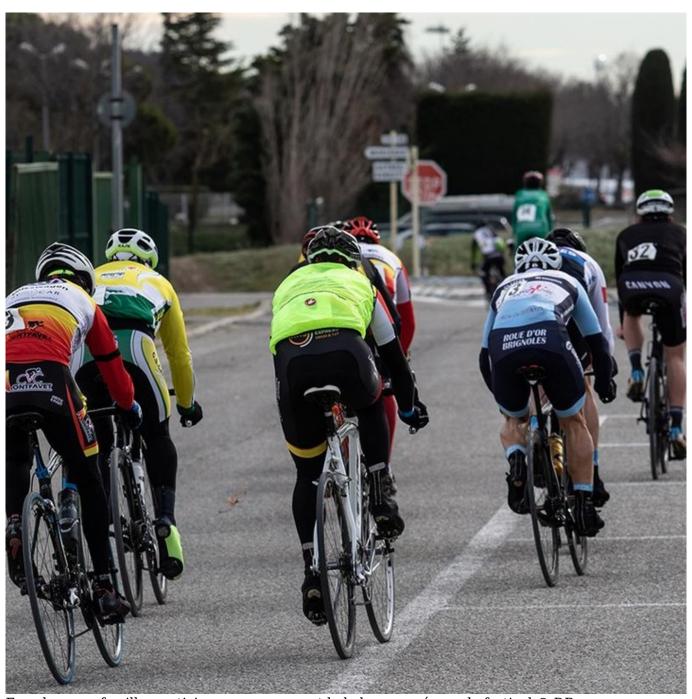
Rallye gravel et balade familiale

En quelques années, la pratique du Gravel a révolutionné le monde du vélo. Avignon Vélo Passion 2022 proposera aux amateurs de ce vélo passe-partout un rallye dans les Monts de Vaucluse. Au programme, une centaine de kilomètres de pistes roulantes, de petites routes de campagne et de singles-tracks escarpés. Avec 1 200 m de dénivelé positif, le tracé est exigeant mais la vision de quelques-uns des plus beaux paysages de Provence récompensera tous les efforts.

A partir de 18 ans - inscription en cliquant ici.

Pour les familles, une promenade en groupe sera organisée sur les pistes cyclables d'Agroparc au centreville, via le chemin des Canaux et le tour des remparts. Les cyclistes pourront, en exclusivité, traverser le centre hospitalier de Montfavet sur la colline de Montdevergues, un espace naturel, habituellement inaccessible aux vélos.

A partir de 12 ans - inscription au 04 90 32 45 65 ou sur <u>accueil@espelido.fr</u>.



En solo ou en famille, participez au parcours et balade proposés par le festival © DR

Des compétitions au sommet

Discipline phare d'Avignon Vélo Passion, la BMX Race prend une nouvelle dimension cette année. Pour la première fois en France, les riders évolueront sur une piste de BMX dotée de virages en enrobé. La



valeur ajoutée ? Un visuel extraordinaire et des sensations de vitesse encore plus intenses pour les concurrents. Conçue par le pilote <u>Romain Melin</u> et réalisée par Hurricane Tracks, société spécialisée dans l'aménagement d'infrastructures de sport et de loisirs nouvelle génération, cette piste exceptionnelle est très attendue des compétiteurs. L'ensemble des matériaux utilisés pour la construction de la piste (sable et enrobé) sera naturellement recyclé à l'issue du démontage de l'installation.

Un festival de jeux et d'activités pour les enfants

Le festival Avignon Vélo Passion se veut ouvert à tous. C'est pour cette raison que la Pitchouns Bike Family du centre social et culturel <u>l'Espélido</u> accueillera les familles pour une découverte guidée de l'univers de la draisienne, dès le vendredi. Les enfants, dès 2 ans et jusqu'à 5 ans, pourront s'initier aux deux-roues lors de séances découvertes sur la piste « Pump Track ».

Les enfants de 5 à 11 ans pourront passer de la draisienne au vélo avec le Pitchouns Bike Dual Slalom. Cette piste en accès libre proposera un parcours constitué de modules adaptés à la pratique de la draisienne et du vélo premier âge. Cette activité sera également encadrée par le centre social et culturel l'Espélido qui fournira aux enfants le matériel nécessaire : vélos, draisiennes et casques.



Les enfants de 2 à 5 ans pourront découvrir l'univers de la draisienne © F. Mariotti / Avignon

16 décembre 2025 l

Ecrit par le 16 décembre 2025

Tourisme

Une pratique responsable et durable du vélo

Festival responsable, Avignon Vélo Passion propose depuis sa création des ateliers d'entretien et de réparation de cycles pour favoriser l'utilisation durable et la seconde vie des équipements. A l'heure de l'économie circulaire et de la chasse au gaspillage, Avignon Vélo Passion 2022 va plus loin et accueille le plus grand Trocathlon du Vaucluse, initié par l'enseigne <u>Décathlon Le Pontet</u>, partenaire du festival. Durant trois jours, sur le principe d'une bourse de l'occasion, le public pourra vendre ou acheter d'occasion des vélos, du matériel et des équipements deux-roues : draisienne, tricycle, trottinettes, VTT, VTC, vélos de ville, vélos enfants, etc. Les vendeurs bénéficieront d'une entrée gratuite au festival.

Inscription et pré dépôt ici.

Le festival du film documentaire

Avignon Vélo Passion, c'est aussi un festival du film documentaire autour du vélo et de ses aventuriers. Pratiques spectaculaires, paysages majestueux, destinations aux quatre coins du monde... Les baroudeurs partageront leurs expériences avec le public à partir de projections de films, suivies de rencontres et d'échanges.

Parmi les films projetés, les spectateurs pourront découvrir en avant-première « Leana » de <u>Cédric Tassan</u>, samedi 12 novembre à 14h30.

Résumé : Cédric Tassan, aventurier à vélo, propose à trois amis de se joindre à lui pour sa prochaine ascension du Mont Kenya à 4989 m. Tous trois sont des pratiquants aguerris de VTT, mais à de telles altitudes, personne ne sait vraiment comment le corps réagira. Récit d'un défi personnel, c'est aussi une histoire humaine empreinte de respect et de solidarité avec le guide et les porteurs kényans dont la contribution sera essentielle à la réussite de l'aventure au cœur d'un milieu si fragile.





Quentin Clavel racontera sa traversée du continent africain en vélo. 11 000 km en 6 mois avec un vélo de 50 kg \odot DR

Informations pratiques

Festival Avignon Vélo Passion 2022 - du 11 au 13 novembre au Parc des expositions à Avignon.

16 décembre 2025 |



Ecrit par le 16 décembre 2025

Pour plus d'informations, retrouvez l'intégralité du programme sur <u>avignon-velopassion.com</u> – billetterie en $\underline{\text{ligne}}$ ou sur place.

Les visiteurs en vélo pourront les consigner gratuitement dans le hall I.

J.R.

Le surcyclage s'invite à l'Isle-sur-la-Sorgue avec l'Upcycling Festival





Du samedi 29 octobre au mardi 1er novembre, le Parc Gautier, à l'Isle-sur-la-Sorgue, va accueillir la 3^e édition de l'<u>Upcycling Festival</u>, un événement dédié au surcyclage.

Le surcyclage, c'est quoi ? C'est le fait de récupérer des produits inutilisés ou inutilisable afin de les transformer dans le but de leur donner une toute nouvelle utilité. Par exemple, les palettes en bois qui sont réutilisées pour créer un sommier. C'est le thème de l'Upcycling Festival, qui va s'installer ce weekend à l'Isle-sur-la-Sorgue, et ce, jusqu'à mardi.

Dès l'entrée du Parc Gautier, vous pourrez découvrir <u>une quinzaine d'exposants</u> en art, mode, décoration, design et habitat avec du recyclage de cordes d'escalade en accessoires de mode, de la création industrielle à partir d'objets anciens, ou encore de la fabrication artisanale écoresponsable en textile.

Il y aura également des animations sur le thème du surcyclage telles qu'une conférence sur 'Pourquoi, où et comment recycler nos bijoux fantaisie ?' par Ghislaine Bourillon de l'entreprise avignonnaise <u>2L Créations</u>, le samedi 29 octobre à 15h30. Les enfants aussi, pourront découvrir la pratique du surcyclage avec deux ateliers 'Fabrique ta déco nature' organisés les dimanche 30 et lundi 31 octobre de 10h30 à 11h30 par Anouk et Caroline de <u>Enfance en Provence</u>. Ces ateliers sont dédiés aux enfants à partir de 5 ans, et l'inscription est obligatoire au 06 81 22 60 21. Le lundi 31 octobre, Chantal Hinker dévoilera en avant -première les conclusions de son livre 'UpCycling : La Nouvelle Revolution Industrielle', publié aux éditions L'Harmattan. Elle sera en dédicace de 11h30 à 12h.

V.A.

Monteux accueille le premier festival dédié au webtoon ce week-end

Les 22 et 23 octobre, Monteux accueille le <u>World Wide Webtoon</u>, le premier festival entièrement dédié au webtoon, bande-dessinée entièrement numérique créée en Corée, phénomène culturel en plein développement en France et dans le monde.

C'est quoi un webtoon ? Il s'agit d'un type de bande-dessinée numérique créée en Corée autour de 2003, qui envahit les écrans des smartphones du monde entier depuis plusieurs années. Ses lecteurs se comptent en dizaines de millions à travers le monde et la France n'échappe pas au phénomène. Les séries webtoon sont proposées sur des applications-plateformes et leurs chapitres en couleurs se dévorent comme les épisodes d'une série, également en streaming. Les plus populaires font l'objet



d'adaptations au cinéma, en animés, en séries et bien sûr en jouets.

Depuis une dizaine d'années, des pionniers en France ont ouvert la voie, en particulier la société <u>Delitoon</u>, et depuis les projets se multiplient et les acteurs majeurs coréens arrivent en France et en Europe (<u>Naver Webtoon</u> en 2020 et <u>Piccoma</u> en 2022). C'est donc naturellement que l'idée de créer un évènement dédié à ce phénomène est apparue, d'autant qu'en France le webtoon envahit également les librairies avec des premiers succès conséquents, telle la série « Solo Leveling » qui s'est déjà vendue à plus de 800 000 exemplaires.

Ainsi, le <u>World Wide Webtoon</u>, le premier festival entièrement dédié au webtoon aura lieu ce week-end à Monteux, les 22 et 23 octobre, à la salle des fêtes du Château d'Eau. Au programme de cette première édition : conférences, animations, rencontres, ateliers et portraits. Plusieurs auteurs et autrices seront présents : <u>Jeff Legrand</u>, <u>SakimieNolDeph</u>, <u>Fabien Ronteix</u>, <u>Beatrice Bibi</u> et bien d'autres.

« Nous souhaitons diversifier notre offre culturelle et évènementielle, a déclaré <u>Christian Gros</u>, maire de Monteux. Le webtoon est un nouveau type de contenu original, créatif, en phase avec les aspirations de la jeunesse. Nous avons déjà montré notre goût pour la bande-dessinée et les loisirs notamment avec l'installation du Parc Spirou. Dans cette continuité, il nous semble opportun de faire de Monteux le point de rencontre des talents et acteurs internationaux de webtoon ».

Festival ouvert au grand public les 22 et 23 octobre à la salle des fêtes du Château d'Eau, Monteux. Billeterie à retrouver en cliquant <u>ici</u>.

J.R.

Festival Alimenterre : le film documentaire « une terre sans abeille » diffusé vendredi à Velleron

16 décembre 2025 |



Ecrit par le 16 décembre 2025



A l'occasion de la 16° édition du festival « <u>Alimenterre</u> », le film documentaire « une terre sans abeille » sera diffusé vendredi 21 octobre, à 20h, à la salle du Vieil hôpital à Velleron. La projection sera suivie d'un débat en présence d'apiculteurs.

La 16° édition du festival « <u>Alimenterre</u> » a commencé le samedi 15 octobre, veille de la journée mondiale de l'alimentation, et prendra fin le mercredi 30 novembre. A cette occasion, des milliers d'évènements sont proposés partout en France et en Europe. L'objectif : sensibiliser l'opinion publique et les responsables politiques aux causes de la faim et aux moyens de la combattre.

Dans ce cadre, les magasins <u>Biocoop</u> du Vaucluse, partenaire du festival depuis 2013, organisent plusieurs projections-débats autour d'une sélection de films documentaires, dont « une terre sans abeille ». D'une durée de 55 minutes, ce film, sorti en 2021, retrace les solutions envisagées à travers l'Europe, l'Amérique et l'Asie pour répondre à la problématique de disparition des abeilles.

Cette projection gratuite, qui aura lieu vendredi 21 octobre à 20h à la salle du Vieil hôpital à Velleron, est organisée par le magasin <u>Biocoop Le Thor</u> et l'association <u>D3P84</u>, défense et promotion du patrimoine paysan. En novembre, ce sera le film documentaire « Tapis Vert, l'homme qui arrêta le désert » qui sera diffusé, lors de la fête de la biodiversité.

Programme

« Une terre sans abeille », d'Elsa Putelat et Nicolas Dupuis, sortie en 2021 - durée : 55 minutes.





Vendredi 21 octobre à 20h à la salle du Vieil hôpital à Velleron (gratuit). La projection sera suivie d'un débat avec des apiculteurs.

« Tapis Vert, l'homme qui arrêta le désert », de Claver Yameogo, sortie en 2021 - durée 9 minutes. Samedi 19 et dimanche 20 novembre à la salle des fêtes du Thor (gratuit). Des séances de sensibilisation pour les enfants seront organisées.

Festival « Alimenterre »

Alors que de plus en plus de citoyens prennent conscience des dérives du système alimentaire mondialisé, le festival « Alimenterre » part à la rencontre de celles et ceux qui s'engagent pour une alimentation durable et solidaire, ici et dans le monde : citoyens, élus, agriculteurs, entrepreneurs, militants associatifs, enseignants, etc.





La 16^e édition du festival « <u>Alimenterre</u> » a commencé le samedi 15 octobre et prendra fin le mercredi 30 novembre. © DR

J.R.



Le Festival Brin de culture continue jusqu'à la fin du mois



La 15° édition du Festival Brin de culture a débuté le 1er octobre dernier et se terminera à la fin du mois. Organisé par les <u>Chambres d'Agriculture de la région Paca</u> et le réseau <u>Bienvenue</u> à <u>la Ferme</u>, cet événement mêle musique, théâtre, cuisine, dégustations et visites de fermes.

Cette année, 27 fermes de la région ouvrent leurs portes aux visiteurs autour de 50 événements en lien avec l'art, la culture et le patrimoine. Ce festival est l'occasion idéale de rencontrer les agriculteurs proches de chez soi, des produits du terroir, mais aussi des points de vente en circuits courts à proximité de chez soi.

Si le festival bat déjà son plein depuis plus de 15 jours, en Vaucluse, il reste encore trois dates clefs à ne surtout pas manquer! Les samedi 22, dimanche 23 et dimanche 30 octobre, différentes fermes du département vous accueilleront pour divers événements culturels. Des moments à partager en famille ou entre amis.

Le programme





Le samedi 22 octobre, le <u>Château Saint-Pierre d'Escarvaillac</u> à Avignon accueillera 'Diabou et autres contes' et des spectacles en musique pour les petits comme pour les grands de 15h à 16h. Réservation conseillée au 06 87 14 49 92. La <u>Ferme du Bouquet</u> à Beaumes-de-Venise organisera une rencontre autour de spectacle de danse et de lecture partagée par les enfants de 10h à 17h. Réservation conseillée au 06 16 55 73 70. La <u>ferme La Chevalière</u> à Villelaure présentera dans sa cour 'La Ferme Enchant-thé', un spectacle avec la Chorale de chansons de variété à 17h. L'<u>Atelier d'Hippolyte</u>, à Malaucène, quant à lui, vous apprendra à cuisiner avec la grenade de 10h à 17h. Réservation au 06 34 25 43 22.

Le dimanche 23 octobre, le <u>Château Saint-Pierre d'Escarvaillac</u> accueillera le spectacle de clowns 'L'Aventure d'Olga' pour toute la famille de 15h à 16h. Réservation 06 87 14 49 92. La <u>Ferme du Bouquet</u> mettra de nouveau les enfants à l'honneur avec une représentation théâtrale réalisée par les enfants, suivie d'un atelier d'initiation à la sophrologie de 13h à 17h. Réservation conseillée au 06 16 55 73 70. Tous les événements du samedi 22 et dimanche 23 octobre sont gratuits.

Le dimanche 30 octobre, le Festival Brin de culture se clôturera au <u>Domaine de l'Oiselet</u> à Sarrians où vous découvrirez le Raku, un art ancestral japonais, à travers une exposition de sculptures et un atelier découverte et création pour les enfants de14h à 19h. La restauration coûtera 25€ par adulte et 12€ par enfant de moins de 10 ans. Réservation au 06 18 74 17 68.

V.A.

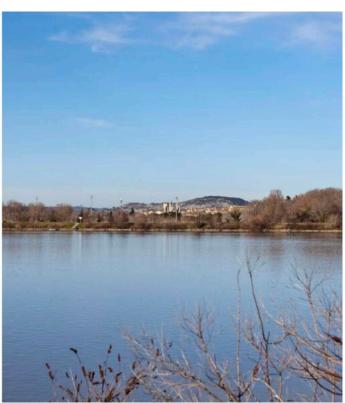
Aramon : un 'Festival de l'eau' en l'honneur du 20e anniversaire des inondations meurtrières du Gard

16 décembre 2025 l



Ecrit par le 16 décembre 2025





En 2002, de fortes inondations ont touché le département du Gard. La commune d'Aramon a notamment subi de gros dommages. Afin de commémorer cette date, l'association Émergences* organise un festival autour de l'élément de l'eau du vendredi 9 au dimanche 11 septembre.

Ce <u>Festival de l'eau</u> sera un événement musical et éco-responsable. Tous les habitants d'Aramon et ses visiteurs sont invités à venir partager un moment de convivialité. Si cet événement accueillera de nombreux concerts et occasionnera de multiples rencontres, il présentera également toute une dimension environnementale.

« Ce rendez-vous rassembleur permettra de contribuer aux réponses à apporter aux questions sociétales et environnementales de l'avenir de l'eau », avait annoncé le maire, <u>Jean-Marie Rosier</u>, décédé en avril dernier. Cette première édition du Festival de l'eau lui sera dédiée. Cet événement se veut conscient des nouveaux enjeux du contexte écologique et limitera au maximum son empreinte carbone. Ce week-end sera également les journées du Week-end Climat dédié à l'eau de la communauté de communes du Pont du Gard.

Un programme inspiré par l'eau

Le festival débutera ce vendredi 9 septembre dès 9h. Le public pourra rencontrer librement les partenaires de cette première édition toute la matinée. A 14h, l'<u>Unesco Icireward</u> et l<u>'EPTB Gardons</u> proposeront une table ronde 'Inondations en méditerranée, des phénomènes extrêmes aux enjeux de



l'adaptation du territoire et des hommes' animée par Michel Flandrin au restaurant Les Platanes. A 18h, l'Eglise Saint Pancrace accueillera les artistes Silvia Malagugini, Joëlle Faye, Serena Rispoli et Roberta Trapani qui proposeront un concert 'Passione' rythmé de chants polyphoniques italiens. Cette première journée se conclura avec une soirée musicale au château d'Aramon à partir de 21h. En première partie, les artistes Gérard Kurkdjian, Eric Sempé et Bruno Amar présenteront leur création 'Eau de vie', suivi de 'Anahita' et 'Chants spirituels' en seconde partie, présenté par Ariana Vafadari, Julien Carton, Leila Soldevila, Driss el-Maloumi et Rana Gorgani, en partenariat avec l'organisation montpelliéraine Caravane Arabesques.

Le samedi 10 septembre, l'EPTB Gardons organisera une balade sur la digue du Rhône à 9h. Cette activité abordera les rôles et les fonctionnements des digues d'Aramon. A 11h30, le public pourra admirer une parade de bateaux tout en profitant d'un concert-apéro animé par l'école de musique d'Aramon. Michel Flandrin animera de nouveau une table ronde à 14h au restaurant Les Platanes sur le thème 'La ressource en Eau et son partage à l'heure du changement climatiques'. A 18h, ce sera autour de la Fanfare afro aquatique Scratchwater de s'occuper de l'animation. Les enfants, quant à eux, ne seront pas mis de côté durant cet événement puisque le spectacle 'Loela', présenté à la médiathèque de 9h30 à 16h par Laura Caronni et Céïba, sera dédiée aux petits entre 3 mois et 5 ans. Le château d'Aramon accuaillera de nouveau une soirée musicale à 21h avec 'Tales of Rivers', une création mêlant jazz et slam, présentée par Dizzylez et Rémi Charmasson en première partie, suivie de 'La loba', de la pop chamanique, présentée par La Chica.

Le dimanche 11 septembre, l'EPTB Gardons organisera des balades commentées sur le thème 'Les zones humides, aux portes d'Aramon de 14h à 16h. De 13h à 17h, plusieurs animations et spectacles seront accessibles librement, toujours autour du thème de l'eau. A 15h, Braquage sonore organisera une sieste cinématique 'Sub Aqua' de 35 minutes. Le festival se clôturera avec un concert 'New Orleans gospel quartet' au château d'Aramon à 18h. Chaque soir, un after 'Cool de source' sera organisé sur le bateau l'Ancre rouge avec un DJ.

Informations pratiques

Certains concerts et les soirées musicales du festival nécessitent de <u>une réservation en ligne</u> au préalable. Un billet vous coûtera entre 12€ et 28€. Il est également possible de prendre un Pass Festival à 60€ qui vous donnera accès à tout le festival. Les concerts en plein air et le spectacle pour les enfants sont quant à eux gratuits.

Il sera possible de se restaurer dans les restaurant,s bars et food-trucks de la commune, mais également sur les lieux des concerts.

Plus d'informations par téléphone au 06 19 72 96 43 ou par mail à l'adresse contact@emergencesfestival.fr

*L'association Emergences a été créée en 2021 à Aramon par <u>Sabine Châtel</u>, originaire de la commune et professionnelle du secteur de la musique. En parallèle de ce Festival de l'eau, l'association travaille également sur un Label Événements éco-responsables en Occitanie.

16 décembre 2025 |



Ecrit par le 16 décembre 2025

V.A.