Les Petites Affiches de Vaucluse depuis 1839

Ecrit par le 5 novembre 2026

‘Eiffel’ en plein air au cinéma Rivoli de Carpentras le mardi 27 juillet



Le cinéma Rivoli de Carpentras propose dans la cour sud de l’Hôtel-Dieu une séance de cinéma en plein air, ce mardi 27 juillet 2021 à 21h30. Au programme ? l’avant-première du film « Eiffel », vous ne verrez plus la dame de fer comme avant.

Venant tout juste de terminer sa collaboration sur la Statue de la Liberté, Gustave Eiffel est au sommet de sa carrière. Le gouvernement français veut qu’il crée quelque chose de spectaculaire pour l’Exposition Universelle de 1889 à Paris, mais Eiffel ne s’intéresse qu’au projet de métropolitain. Tout bascule lorsqu’il recroise son amour de jeunesse. Leur relation interdite l’inspire à changer l’horizon de Paris pour toujours. Réservation : Cinéma Rivoli, 56 Av. Victor Hugo, 84200 Carpentras.

Les Petites Affiches de Vaucluse depuis 1839

Ecrit par le 5 novembre 2026



Affiche officielle

L.M.

Les Petites Affiches de Vaucluse depuis 1839

Ecrit par le 5 novembre 2026

(Vidéo) Avignon, La Périchole, quand les élèves d'Aubanel poussent la voix !



Odile Sick-Plantevin, professeur de musique à Aubanel a entraîné 29 élèves de 1re et de terminal du Lycée Aubanel dans la réalisation d'un film de 1h40 de l'Opéra bouffe la Périchole, d'Offenbach. Le film est signé du jeune réalisateur Joseph-Roman Estretat et la mise en scène a été confiée à Nadine Duffaut. Le film, qui se déroule à la Mirande et au pied du Palais des papes, sera projeté ce dimanche 20 juin à 10h chez Utopia Manufacture. Plus de 200 personnes sont attendues.

«Dans cette période particulière de crise sanitaire et de désert culturel et pédagogique, une idée un peu folle a germé dans ma tête, raconte Odile Sick-Plantevin, professeur de musique au lycée Aubanel d'Avignon : réaliser un film de l'opéra bouffe 'La Périchole' d'Offenbach, dans le cadre magnifique de La Mirande et au pied du palais des Papes avec 29 élèves volontaires de musique du lycée.»

Les Petites Affiches de Vaucluse depuis 1839

Ecrit par le 5 novembre 2026

S’imprégner de l’opéra

«C’est un exercice que je pratique chaque année avec mes élèves avec les costumes que l’Opéra d’Avignon a la gentillesse de me prêter à chaque fois, pour une représentation sur scène. Mais, cette année, j’ai eu envie de faire un film. Cela a été possible grâce à un jeune réalisateur Joseph-Roman Estratat et à la mise en scène de Nadine Duffaut.»

Un projet pédagogique pour vivre l’expérience

«Le projet destiné à être donné à l’Opéra d’Avignon, avait commencé en 2019, avec une autre équipe d’élèves et n’aura pas pu se réaliser pour cause de confinement, regrette le professeur de musique, mais mes élèves de première et de terminale qui sont restés au lycée m’ont demandé de poursuivre le projet. Le problème ? Je ne disposais plus de lieu, je devais remonter une équipe, alors nous sommes repartis sur ce projet cette année qui aura abouti sur une réalisation incroyable.»

Ce que veut dire l’art vivant

«Pourquoi la Périchole ? Parce que je propose, comme projet pédagogique, un opéra ou une opérette déjà programmé par l’Opéra du Grand Avignon afin que mes 29 élèves –de 1re et de terminale, en option facultative- puissent le voir et s’identifier au rôle créant ainsi un lien fort entre ce qu’il auront vu et joué. Restait à trouver un lieu puisque la Périchole se déroule dans trois ambiances différentes : une auberge, un palais et une prison. J’ai appelé la Mirande et ô joie, le lieu nous a été dédié une journée.»

Les Petites Affiches de Vaucluse depuis 1839

Ecrit par le 5 novembre 2026



La Périchole jouée dans les jardins et au creux de la Mirande à Avignon

Une période semée d'embuches

«Comment s'est passé cette réalisation. Honnêtement ? J'ai dû faire face à de nombreuses embuches. On devait, par exemple, faire une résidence pendant les vacances scolaires et puis le Gouvernement annonce, 15 jours avant, la reprise des cours à cette même date. Tout a été compliqué cette année et à chaque fois mais personne n'a lâché ni les élèves, ni la metteur-en-scène, ni le réalisateur, ni moi. Le résultat ? Il en valait la peine !»

Le procédé

«Comment j'ai procédé pour mener à bien cette incroyable aventure humaine ? Les rôles solistes chant et théâtre ainsi que les parties de chœur ont été appris en classe dès septembre 2020 et ont été interprétés par 29 élèves issus des classes de Première et Terminale option facultative Musique qui ne chantent pas ou n'écoutent pas spécialement de l'opéra, a détaillé Odile Sick-Plantevin. Le travail de mise en scène en résidence, a eu lieu en mai, à l'auditorium du Pontet. L'enregistrement de la bande-son -voix avec accompagnement piano- s'est fait en une après-midi à ce même endroit. Enfin, le tournage du film a été réalisé en une journée -avec diffusion de la bande-son- à l'hôtel restaurant La Mirande et au pied du palais des Papes. Enfin, le projet a nécessité une enveloppe d'environ 2 000€.»

Les Petites Affiches de Vaucluse depuis 1839

Ecrit par le 5 novembre 2026

Ils m’ont tellement aidée !

Mes partenariats ? Le Conseil régional Sud-Paca (financement) ; L’Opéra du Grand Avignon grâce qu prêt d’une soixantaine de magnifiques costumes ; le Conservatoire à rayonnement régional du Grand Avignon avec la mise à disposition de l’auditorium du Pontet ainsi que des techniciens pendant les 5 jours de résidence ; le réseau Entreprendre grâce à la mise en relation avec le directeur de La Mirande ; Martin Stein, propriétaire de La Mirande et Francis Lacoste directeur de l’établissement qui nous ont mis à disposition, gratuitement, l’hôtel pendant toute une journée ; Nadine Duffaut pour la mise-en-scène de La Périchole de façon bénévole ; Joseph-Roman Estratat, réalisateur du film ; Jean-Marc Mielle et Thibaut Plantevin pour l’équipe pédagogique, Christophe Michel, proviseur du lycée Aubanel d’Avignon, et, bien sûr, mes élèves. Qu’ils soient tous remerciés !

Les infos pratiques

La Périchole, le film. Dimanche 20 juin. 10h. Utopia Manutention 4, rue des Escaliers Sainte-Anne à Avignon.

Le Pontet : découvrez les films à l’affiche au Capitole studios

Les Petites Affiches de Vaucluse depuis 1839

Ecrit par le 5 novembre 2026



Les cinéphiles ont retrouvé les salles obscures et se délectent des bandes annonces interminables, nichés confortablement dans les sièges rouges vif molletonnés. Parmi les salles incontournables d'Avignon, le Capitole studios est dans les starting-block afin d'accueillir le public. Découvrez la programmation du 9 au 15 juin 2021.

Les avant-premières

- Opération Portugal : dimanche 20 juin à 13h45, en présence de D'jal.
- Cruella : dimanche 20 Juin à 16h30.
- Pierre Lapin 2 : dimanche 20 Juin à 10h45.

Les films à l'affiche

- Conjuring, sous l'emprise du diable : interdit aux moins de 12 ans. En V.F Tous les jours à 13h30-16h00-18h20-18h50 (sauf jeu-ven-lun-mar) -20h45 + sam-dim à 11h00. En V.O.S.T Jeu-vrn-lun-mar à 18h50.
- Le discours : tous les jours à 13h10-15h10-17h10-19h10-21h10 + sam-dim à 10h45.

Ecrit par le 5 novembre 2026

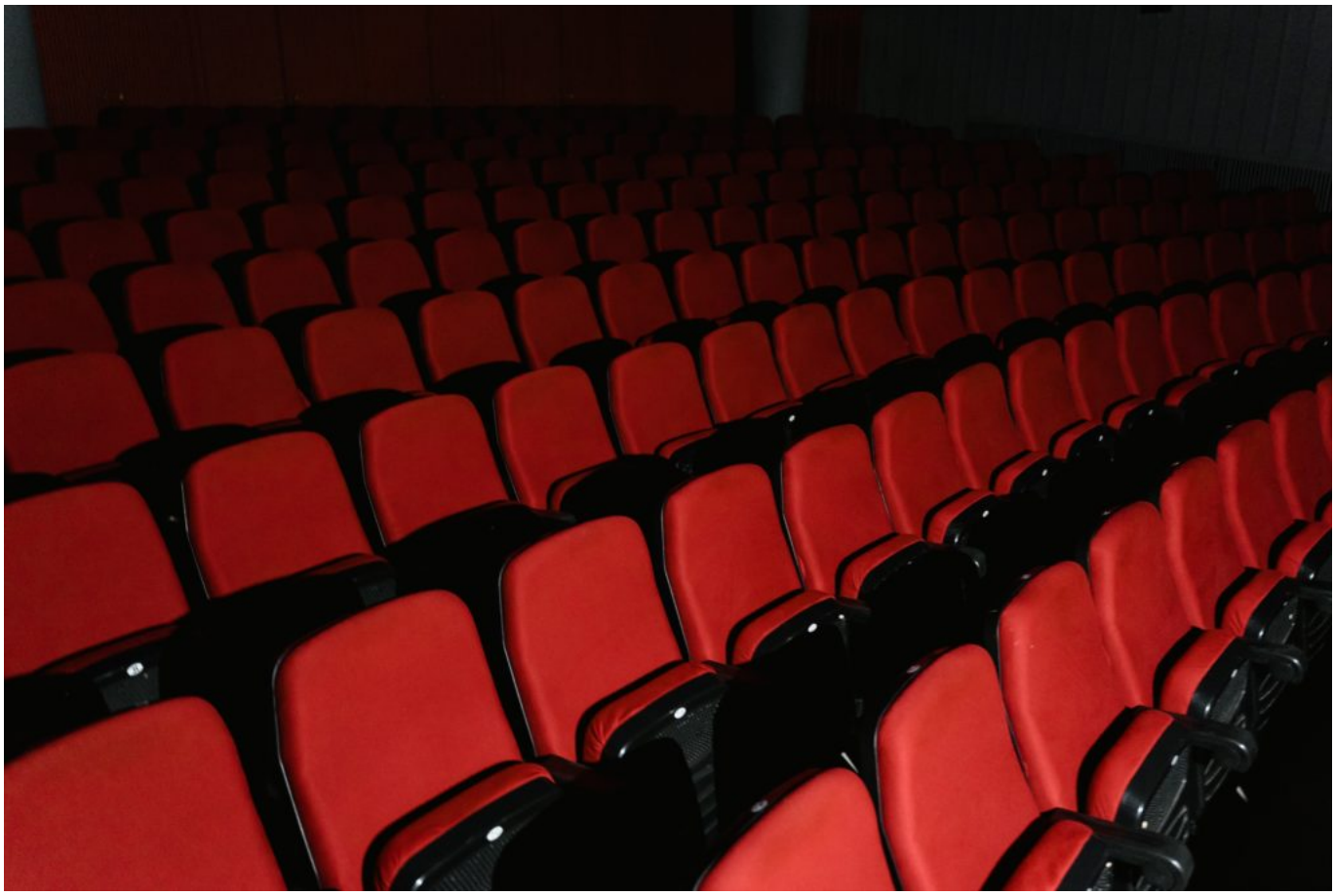
- Playlist : tous les jours à 13h05 (sauf mer-sam-dim) -19h35-21h20.
- Vaurien : tous les jours à 13h15-15h15 (sauf mer-sam-dim)-17h20-19h15-21h10.
- Villa caprice : Tous les jours en à 14h00-16h30-18h45-20h55 (sauf jeu) + sam-dim à 11h00.
- Des hommes : tous les jours en à 13h45-16h30 (sauf mer) -18h45.
- Chacun chez soi : tous les jours en à 13h05-15h10-17h00-19h10 + sam-dim à 10h45.
- Nobody. Interdit aux moins de 12 ans : tous les jours en à 13h10 (sauf mer-sam-dim) -15h10-17h10-19h10.
- Billie Holiday, une affaire d'Etat : en V.F Tous les jours en à 14h00-17h00-20h15 (sauf jeu-ven-lun-mar) + sam-dim à 11h00. En V.O.S.T Jeu-ven-lun-mar à 20h15.
- Mission paradis : tous les jours en à 17h00.
- Opération Panda : Mer-sam-dim à 13h10 + sam-dim à 10h45.
- Father : En VF Mer-sam-dim à 21h00 + sam-dim à 11h00. En V.O.S.T Jeu-ven-lun-mar à 21h00.
- Detective Conan : mer-sam-dim à 13h05.
- Promising young woman : tous les jours à 20h50.
- Meandre. Interdit aux moins de 12 ans : tous les jours en 13h10 (sauf mer-sam-dim)-15h05 (sauf mer-sam-dim)- 16h55 – 21h10.
- Les bouchetrous : mer-sam-dim à 13h10-15h05 (sauf mer) + sam-dim à 10h45.
- Demon slayer : le train de l'infini : tous les jours en V.O.S.T à 14h55-17h15 + sam-dim à 10h30.
- Tom and Jerry : mer-sam-dim à 15h15 + sam-dim à 10h30.
- Adieu les cons : tous les jours à 13h10-15h10-17h10-19h00 +sam-dim à 10h30.

L.M.

Le Pontet : découvrez les films à l'affiche au Capitole studios

Les Petites Affiches de Vaucluse depuis 1839

Ecrit par le 5 novembre 2026



Les cinémas, salles de spectacle et théâtres peuvent accueillir du public mais seront limités à 35% de leur capacité, avec un plafond de 800 personnes par salle (soit un siège sur trois environ). Les cinéphiles pourront ainsi retrouver les salles obscures, se délecter des bandes annonces interminables, nichés confortablement dans les sièges rouges vif molletonnés. Parmi les salles incontournables d'Avignon, le Capitole studios est dans les starting-block afin d'accueillir le public. Découvrez la programmation.

Les avant-premières

- Opération Portugal : dimanche 20 juin à 13h45, en présence de D'jal.
- Sans un bruit 2 : vendredi 4 juin à 18h45, interdit aux moins de 12 ans.
- Un tour chez ma fille : dimanche 6 juin à 16h00.
- Un homme en colère : jeudi 10 juin à 20h30.
- Pierre Lapin 2 : dimanche 20 juin à 10h45.

Les films à l'affiche

- Villa caprice : tous les jours à 14h00-16h30-18h50. Sam-dim à 11h00.

Ecrit par le 5 novembre 2026

- Des hommes : tous les jours à 14h00-16h30-19h00. Sam-dim à 11h00.
- Chacun chez soi : tous les jours à 13h10-15h10-17h10-19h10. Sam-dim à 10h45.
- Nobody : tous les jours à 13h10-15h10-17h10-19h10. Sam-dim à 10h45. Interdit aux moins de 12 ans.
- Billie holiday; une affaire d'Etat. En V.F tous les jours en à 13h05-15h45-18h30 (sauf jeu-lun-mar). Sam-dim à 10h30. En V.O.S.T Jeu-lun-mar à 18h30.
- Mission paradis : tous les jours à 15h00 (sauf mer-sam-dim) -16h50-19h00.
- Operation panda : Mer-sam-dim à 13h05-15h00. Sam-dim à 10h45.
- Father : en V.F tous les jours à 13h45 (sauf mer-sam-dim)-16h30(sauf dim)- 19h10(sauf jeu-lun-mar). En V.O.S.T Jeu-lun-mar à 19h10.
- Detective Conan : mer-sam-dim à 13h45. Sam-dim à 10h45.
- Promising young woman : tous les jours à 18h45 (sauf jeu-ven-lun-mar). Jeu-ven-lun-mar à 13h15-16h00.
- Meandre : tous les jours en à 13h10 (sauf mer-sam-dim)-15h10 (sauf mer-sam-dim)- 17h10 – 19h10. Interdit aux moins de 12 ans.
- Les bouchetrous : mer-sam-dim à 13h10-15h10. Sam-dim à 11h15.
- Demon slayer, le train à l'infini : tous les jours en V.O.S.T à 13h15-16h30; Sam-dim à 10h30.
- Falling : en V.O.S.T Jeu-ven-lun-mar à 18h45.
- Tom and Jerry : mer-sam-dim à 13h15-16h00. Sam-dim à 10h30.
- Envole moi : tous les jours à 19h30.
- Adieu les cons : tous les jours à 13h10-15h10-17h10-19h10(sauf ven). Sam-dim à 10h45.
- 30 jours max : jeu-ven-lun-mar à 13h05.

L.M.

Pour toujours en savoir plus, lisez **www.echodumardi.com**, le seul média économique 100% Vaucluse habilité à publier les annonces légales, les appels d'offres et les ventes aux enchères !