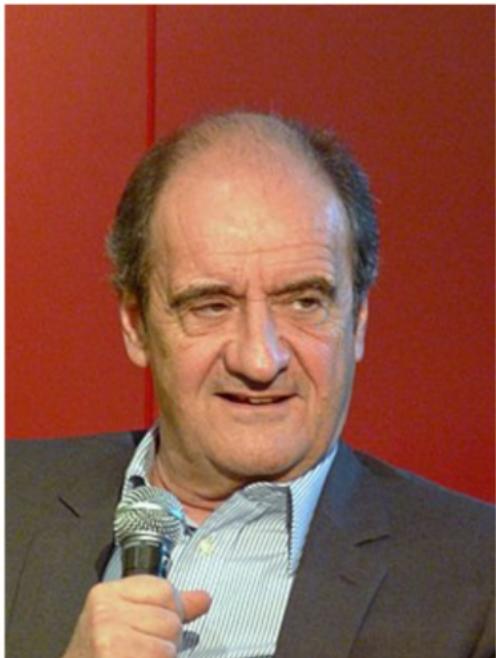


Ecrit par le 17 février 2026

'Dirigeants en Pays d'Avignon' : Pierre Lescure invité de la prochaine web émission



DIRIGEANTS
EN PAYS D'AVIGNON
POUR UNE GOUVERNANCE HUMAINE

Le [Groupe IGS](#), acteur phare de l'enseignement et de la formation, organise chaque année 'Dirigeants en Pays d'Avignon', colloque sur une thématique d'actualité liée à la transformation des organisations, la gouvernance humaine et les perspectives sociétales pour les générations à venir. Pierre Lescure sera l'invité de la prochaine émission web, le vendredi 4 juin, de 10h à 10h45. Pour vous inscrire, [cliquez ici](#). Dirigeants en Pays d'Avignon a été créé avec l'ambition de réinventer l'échange, afin que le partage des connaissances et des expériences revienne au cœur des relations.

Pierre Lescure est un journaliste, homme de radio, de télévision et de cinéma et homme d'affaires français. Il est le petit-fils de Pierre de Lescure, cofondateur avec Vercors des Éditions de Minuit. Au cours de sa carrière qui le voit débuter à la radio, il occupera de nombreux postes de direction, présentera des journaux télévisés et créera de multiples émissions. En 1984, il fonde Canal+ avec André Rousselet, son PDG, et lui succède de 1994 à 2002. En 2014, il est élu président du Festival de Cannes et réélu en 2017 pour une période de 3 ans.

Ecrit par le 17 février 2026

(Vidéo) Game academy : l'avenir du jeu vidéo à Avignon



Vous en rêviez ? Game academy l'a fait. Véritable tremplin vers les meilleurs studios de développement de jeux vidéo, l'école supérieure située en Courtine, forme des futurs génies venus des quatre coins de France. 1 000m² sont dédiés à l'un des secteurs les plus lucratifs au monde. A sa tête, Kevin Vivier, 28 ans, passionné de jeux vidéo et entrepreneur dans l'âme.

La renommée de l'école n'est plus à faire, les coupures presses s'accumulent, les partenaires se bousculent, les projets d'agrandissement voient rapidement le jour. Les résultats dépassent les attentes du directeur : un succès admirable pour une jeune école. Inaugurée en 2017, l'école propose une formation en infographie 2D/3D pour apprendre à modéliser les décors et les personnages numériquement et une formation en programmation, formant les professionnels qui écrivent les codes pour créer une cohérence dans un jeu vidéo. Un havre pour les concepteurs en herbe, soutenu par MSI gaming, leader mondial du 'Pc gamer'.

Ecrit par le 17 février 2026

Au cours des deux dernières décennies, les [jeux vidéo](#) se sont imposés comme le marché le plus lucratif de l'industrie du divertissement. Déjà en 2019, les jeux vidéo généraient deux fois plus de revenus que l'industrie du cinéma et de la musique enregistrée réunies, comme le révèlent les données publiées respectivement par Newzoo, Billboard et l'IFPI. Ce marché ayant profité d'un bond de plus de 20% de son chiffre d'affaires à près de 175 milliards de dollars, là où, à l'inverse, l'industrie du cinéma a subi un effondrement historique de plus de 70% de ses revenus. Des statistiques que Kevin Vivier corrobore avec enthousiasme : « il faut savoir que le métier de programmeur ou développeur est le deuxième métier le plus recherché en France. »

« Je créerai l'école de mes rêves »

Le projet naît d'un éclair de conscience, une fulgurance, assis sur les bancs de l'école. « On nous vendait un beau rêve qui coûtait très cher à l'année. On s'est rapidement rendu compte que la formation était totalement creuse, réalise le fondateur. On avait l'impression d'être pris pour des vaches à traire et rien d'autre. » Ni une, ni deux, armé de son bâton de pèlerin, le futur directeur décide de frapper aux portes afin de mobiliser les partenaires et créer sa propre école : moins onéreuse mais tout aussi exigeante en matière d'expertise. « Les formations de Game academy sont conçues de manière à répondre pleinement aux besoins du marché. Nos premiers apprenants sortiront diplômés en juin prochain », explique Kevin Vivier. Aujourd'hui, l'école s'illustre comme un pivot central de la conception vidéo dans la région.

1,7M€ d'investissement

Le vif succès de l'établissement ne laisse rien transparaître du long parcours semé d'embûches qu'il a occasionné. « Nous n'avions décroché aucune subvention, aucune aide, c'était une période difficile. Je me suis heurté à une multitude de réponses négatives à mes sollicitations. Je me suis monté tout seul », se remémore le jeune fondateur. Quelques années plus tard, l'école conquiert quelques 80 étudiants et 8 formateurs répartis en 8 classes. Une belle évolution pour l'établissement qui forment les concepteurs du futurs. Les formateurs partagent la même passion, transmettre leur science à un auditoire qui a soif d'apprendre.

Les cours sont pratiques et projettent les apprenants dans une mise en situation réelle donnant lieu à de jolis projets qui voient le jour. Les formateurs ont une entreprise en parallèle, certains sont des designers ou artiste peintre reconnus. Ils sont employés de Game academy à plein temps et se dédient à leur entreprise durant leur vacance par exemple. Game academy en chiffres, c'est 1,7M€ d'investissement, 1 000m² en intérieur dédiés à la formation, une salle de conférence, des salles de cours, des bureaux et un terrain de 3 700m² en Courtine. Difficile de s'y sentir à l'étroit.

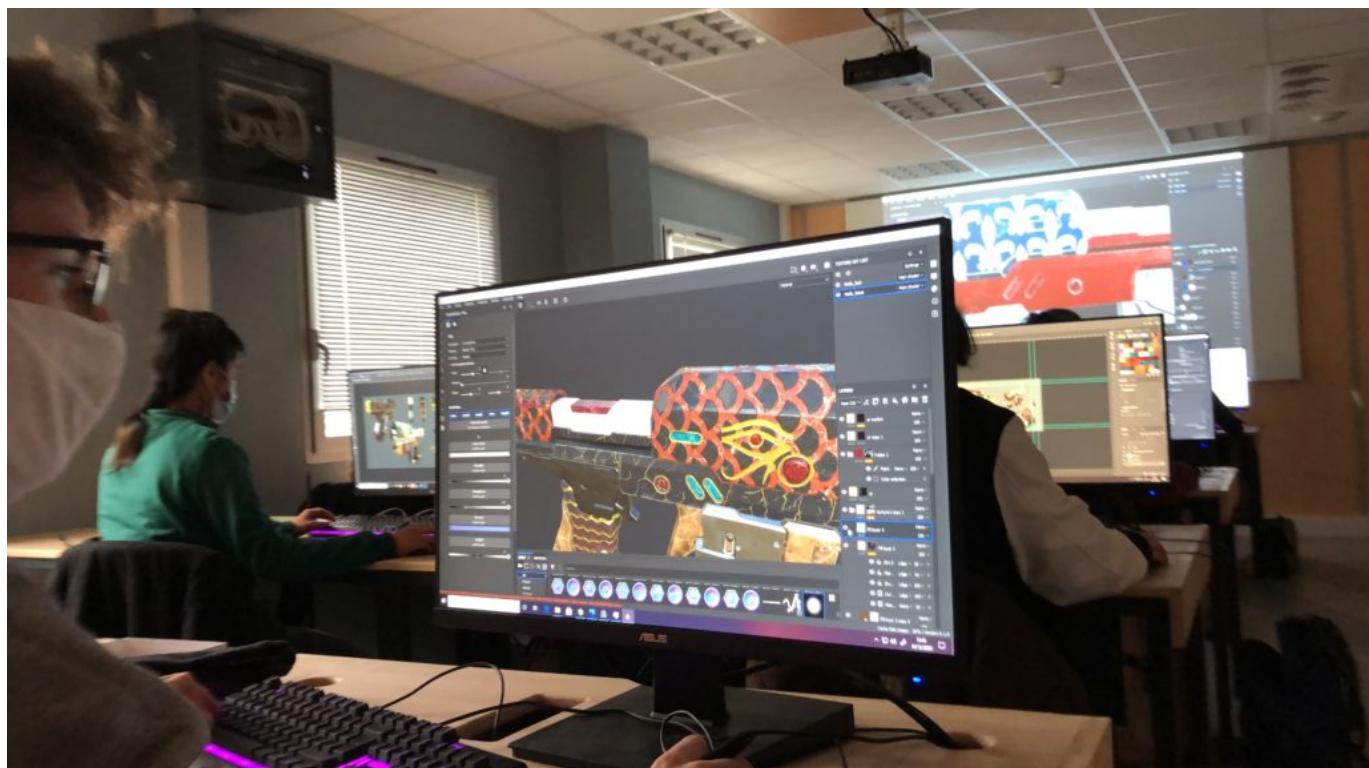
Des formations au plus proche du terrain

Game academy forme aux métiers techniques et créatifs de la conception de jeu vidéo en proposant deux formations de 3 ans : programmeur et infographiste 2D/3D. Le programmeur est chargé d'écrire les lignes de code constituant l'ensemble des fonctionnalités du jeu. Il va donc être chargé de coder les menus, actions, outils, ainsi que toute autre fonctionnalité que contient le jeu vidéo. À la Game academy,

Ecrit par le 17 février 2026

le programmeur sera formé pour faire aussi bien du gameplay que de l'interface ou du moteur. Cette formation sera également composée de cours de réseaux et logiciel. Ainsi, il sera polyvalent, apte à s'adapter à n'importe quel métier lié à la programmation.

L'infographiste a pour rôle de créer l'aspect graphique d'un jeu. Cet artiste va concevoir, imaginer et produire les éléments graphiques nécessaires. Il va donc être chargé de travailler sur les menus, interfaces, personnages, cinématiques, animations, conception de l'environnement, ainsi que tout autre élément que contient le jeu vidéo. À la Game academy, l'infographiste sera formé pour faire aussi bien du modelage 3D que du dessin ou de l'animation.



Profonde concentration pour les concepteurs en herbe... Photo: Game academy.

La classe préparatoire est une formation d'une année afin d'obtenir les compétences nécessaires à l'intégration des formations longues de programmeur ou d'infographiste au sein de Game academy, ainsi qu'aux personnes hésitant entre ces deux corps de métier. Durant le 1er trimestre, le programme sera constitué de programmation et d'infographie afin que chacun puisse découvrir ses compétences et affinités. À l'issue de celui-ci, chaque étudiant pourra choisir son orientation en fonction de ses résultats mais surtout de son choix personnel. Autre dispositif pour les plus jeunes : la 'Game camp' a été mise en place il y a deux ans. « C'est une session ouverte à des collégiens, leur permettant de découvrir le métier de concepteur vidéo sur 5 jours. Ils créent leur propre jeu vidéo, découvrent le métier et s'orientent ainsi correctement pour le lycée », explique Kevin Vivier.

Ecrit par le 17 février 2026

Le diplôme d'Etat : loin d'être le graal !

« On est les vilains petits canards, le fait de ne pas proposer un diplôme reconnu d'Etat implique que nous ne sommes pas suffisamment mis en avant dans les collèges et lycées par exemple », déplore Kevin qui en est pourtant persuadé, le diplôme d'Etat, « tout le monde s'en moque ». Le chef d'entreprise regrette une mythologie profondément ancrée autour de la valeur de ce diplôme. Une idée reçue selon laquelle les diplômés non reconnus ne trouveront pas de travail. « C'est complètement faux. Ce qui importe, ce sont les compétences de l'individu, ce qu'il est capable de montrer sur les machines. Certains autodidactes développent des compétences énormes », assure-t-il.

L'école n'ayant pas la certification de diplôme d'Etat, les subventions sont impossibles et le coût moyen pour une admission s'élève à 5 000€. Un investissement que Kevin entend alléger pour permettre aux talents de s'épanouir. « Nous avons le projet de fonder pour cet été une association afin d'aider les candidats à financer leur entrée au sein de l'école par le biais des bourses », annonce le fondateur. Les entreprises pourraient ainsi bénéficier d'une défiscalisation. Par ailleurs, le centre de formation dispose d'un partenariat avec l'[Imca](#), ancienne école d'Avignon ainsi qu'avec le lycée de Vedène, dont les étudiants d'art peuvent envisager l'école dans la continuité de leur cursus.

Ce qui fait la différence

L'école se différencie aisément par son coût d'admission, inférieur aux prix pratiqués sur le marché. Deuxième atout du centre : les critères d'admission. « Nous sommes les seuls à offrir une porte d'entrée à ceux n'ayant aucun diplôme, ni baccalauréat », vante Kevin Vivier. Game academy joue sur son esprit « start-up », jeune, innovant et dynamique. En témoigne son directeur tout juste âgé de 28 ans. La réputation de l'école est telle qu'elle franchit les frontières de Paca, les étudiants viennent de Paris, Lille ou même d'Italie pour parfaire leur apprentissage.

Les étudiants peuvent s'illustrer à travers la réalisation de vrais projets de conception diffusés gratuitement sur le marché. « Chaque étudiant est crédité, l'objectif est de développer la notoriété, de faire parler, nous ne souhaitons pas commercialiser. Pour les apprenants, ils peuvent montrer leur jeu disponible, c'est une formidable vitrine et un atout en matière de visibilité », souligne-t-il. Concernant les débouchés, ils sont divers, « un étudiant a été pris dans une société qui conçoit des applications mobiles dédiées à la culture française, exportées à l'étranger. Un autre doit partir dans une société de jeux vidéo à Lyon. »

Quand les étudiants créent un logiciel pour l'armée

La diversité des projets est telle que l'école supérieure a signé une convention de partenariat inédite avec la base aérienne 115 d'Orange. « C'est une belle opportunité qui s'est présentée à nous », se réjouissent les étudiants. Le fondateur est heureux de « cette belle reconnaissance ». Ils n'avaient pas imaginé, en septembre 2017, quand ils ont intégré cette école de concepteurs, travailler un jour pour l'armée !

Grâce à la convention de partenariat, deux programmeurs et deux infographistes 3D vont pouvoir

Ecrit par le 17 février 2026

effectuer un stage de six mois, à compter du 1er juillet, aux côtés de militaires. « Ils vont concevoir un simulateur de pilotage d'hélicoptères militaires en réalité virtuelle. Une façon d'apprendre le pilotage pour les nouvelles recrues, sans utiliser un hélicoptère. C'est une solution pratique, écologique et économique de faire piloter sur un ordinateur », explique Kevin Vivier.



Le partenariat avec la base militaire d'Orange permettra une simulation de conduite d'hélicoptère sur ordinateur. Photo: Game academy.

Les grandes marques se bousculent

« Dès le départ, j'ai été sollicité par de grandes marques qui accordaient une pleine confiance au projet et souhaitaient devenir partenaire, explique-t-il. Cela permet de bénéficier de prix attractifs tout en équipant avec du matériel haut de gamme. Les pc sont suffisamment puissants pour faire des formations performantes. » Plus que l'aspect financier, l'appui des marques contribue à la reconnaissance de l'école, formidable levier de réputation. Un solide partenariat avec MSI Gaming et Wacom a permis un équipement de pointe à la disposition des élèves (Pc et tablette graphique).

Ecrit par le 17 février 2026

Comment rejoindre l'école ?

Pour rentrer à la Game academy, il faut auparavant passer des tests et un entretien. Pour cela, vous trouverez le dossier à télécharger [ici](#). « Trois heures de tests pour les admissions, ça prépare au reste de la formation. La spécificité de notre école est qu'elle admet des profils variés, issus quelques fois de reconversion professionnelle. Nous avons eu un profil sans aucune compétence en dessin ni programmation, qui est devenu l'un des meilleurs programmeurs et a signé son stage au sein de l'armée », cite Kevin Vivier. L'école rentrera dans sa 5^e année d'existence en septembre prochain et entend bien rester aux manettes du jeu du futur.

135 rue Claude André Paquelin, Avignon. 04 84 51 06 22, contact@gameacademy.fr

Bienvenue à la Game academy !

UP-Medef 84 : redonner du sens à l'entreprise

Ecrit par le 17 février 2026



L'UP-Medef 84 lance la première édition de 'Cap raison d'être'. Cette opération élaborée par le Medef Sud Provence-Alpes-Côte d'Azur vise à pousser les entreprises ayant adopté une démarche RSE à aller plus loin. Pour cela, 'Cap raison d'être' propose d'être sélectionné pour un cycle de formation entièrement gratuit à destination des adhérents de l'UP-Medef 84. De quoi ensuite doter votre entreprise d'une raison d'être ou adopter la qualité de 'société à mission' grâce aux opportunités qu'offre la loi Pacte.

Raison d'être et société à mission

Dans ce cadre, l'opération propose 4 sessions de formation inter-dirigeants en présentiel autour de la raison d'être et de l'entreprise à mission. Ces ateliers 'd'intelligence collective', qui se dérouleront de septembre 2021 à septembre 2022, seront l'occasion d'échanges entre dirigeants et experts, et de témoignages d'entreprises. Ils seront complétés par des supports pédagogiques élaborés par les meilleurs spécialistes. Le but étant, à termes, la création d'une 'communauté Cap Raison d'être' « pour agir ensemble pour une croissance responsable et la relance d'un networking suite à une longue période à distance », expliquent les organisateurs.

Les objectifs de l'opération

Les objectifs de cette initiative doivent notamment permettre de comprendre les concepts de 'raison d'être' et 'd'entreprise à mission', connaître les attendus réglementaires à ne pas rater, réfléchir sur ses implications en matière de gouvernance et de management, de prendre en compte des attentes des parties prenantes ainsi que de s'emparer des outils et de la méthodologie de façon proactive pour élaborer la

Ecrit par le 17 février 2026

raison d'être de son entreprise, et pour les entreprises les plus matures, devenir entreprise à mission. En 2020, 123 entreprises françaises se sont dotées d'une raison d'être et 88 sont devenues entreprises à mission.

Infos pratiques et inscription

Les candidatures sont ouvertes jusqu'au mardi 15 juin 2021. Les entreprises seront ensuite sélectionnées durant le courant du mois de juin. Attention, le nombre de place est limité.

Formulaire de pré-inscription disponible en cliquant [ici](#).

Informations complémentaires et détail de l'opération [à retrouver ici](#).

Université de droit social avec l'Efacs Centre-Sud



[L'Efacs \(Ecole de formation des avocats\) Centre-Sud](#) organise une université de droit social.

Ecrit par le 17 février 2026

L'événement, qui se déroulera du 24 au 28 août prochain à Ajaccio, se tiendra sous la direction de [Paul-Henri Antonmattei](#), professeur à l'Université de Montpellier, doyen honoraire de la faculté de droit et des sciences politiques de Montpellier. Ce dernier dressera notamment un état des lieux de l'actualité législative, jurisprudentielle et réglementaire.

Le mercredi 25 août, cette université sera également animée par les interventions par [Arnaud Martinon](#), professeur, Droit privé et sciences criminelles, codirecteur du laboratoire de droit social de l'Université Panthéon-Assas Paris 2 sur le thème de la rupture du contrat de travail ainsi que de [Francis Teitgen](#), ancien Bâtonnier, avocat au barreau de Paris et [Agnès Viottolo](#), avocate au barreau de Paris sur le droit pénal du travail.

Jeudi, place à [Yves Struillou](#), conseiller d'Etat avec le thème de la jurisprudence administrative sur les relations de travail puis à [Jean-Louis Borie](#), ancien Bâtonnier, avocat au barreau de Clermont-Ferrand, spécialiste en droit du travail ainsi que [Michel Morand](#), avocat au barreau de Clermont-Ferrand, spécialiste en droit du travail sur l'actualité du droit de la durée du travail.

Enfin, le vendredi [Sophie Selusi](#), maître de conférences en droit privé, membre de l'école de droit social, directrice DU (Diplôme universitaire) Droit et pratique de la protection sociale abordera l'actualité jurisprudentielle et législative en matière de protection sociale. Cette dernière présentera ensuite la réforme santé au travail.

[Retrouvez ici le détail du programme de cette université d'été](#)

[Retrouvez ici le bulletin d'inscription](#)

Une nouvelle formation en restauration pour pallier le manque de personnel dans le Vaucluse

Ecrit par le 17 février 2026



L'Umih du Vaucluse tire la sonnette d'alarme. L'organisation professionnelle des cafés, hôtels et restaurants, alerte sur une pénurie de main d'oeuvre dans le secteur de la restauration en Vaucluse. Un facteur humain qui pourrait bien mettre en péril la reprise de l'activité dès le 19 mai prochain.

« Beaucoup d'employés de la restauration et de l'hôtellerie ont profité de la longue période d'inactivité pour entreprendre une reconversion professionnelle. Certains ont bénéficié du dispositif de chômage partiel et ont fini par mettre les voiles dès qu'ils ont été recontactés par les patrons », explique Patrice Mounier, président de l'Umih Vaucluse. Pour permettre au secteur d'activité de reprendre dans les meilleures conditions, le centre de formation de l'Umih lance une formation « service en salle, accueil et relation client ». Cette formation est portée conjointement par Pôle emploi, la mission locale d'Avignon, grâce au financement d'Akto et au soutien de la Dreets (Directions régionales de l'économie, de l'emploi, du travail et des solidarités).

Elle a pour but d'étudier la demande pour ensuite permettre aux entreprises de mettre en place des actions de recrutement. Cette formation durera 147 heures sur 22 jours et démarra le 25 mai, avant la réouverture des restaurants. Elle se déroulera dans les locaux de l'Umih 84. Destinée à des demandeurs d'emploi expérimentés ou non dans le Vaucluse, elle sera suivie d'une courte période de stage en entreprise. Les demandeurs d'emploi intéressés doivent se faire connaître auprès de leur conseiller Pôle emploi.

Ecrit par le 17 février 2026

Les entreprises intéressées pour prendre un stagiaire à l'issue de la formation, et l'embaucher ensuite doivent se faire connaitre auprès de l'Umih 84 (Tel : 04 90 16 08 00).

L.M

Avignon, Portes ouvertes ce samedi de l'URMA PACA



Le campus de l'Université Régionale des Métiers et de l'Artisanat de région Provence-Alpes-Côte d'Azur, ([URMA PACA](#)) ouvre ses portes sur ses deux sites ce samedi 27 mars, 12 boulevard Saint-Roch et à Fontcouverte 7, avenue de l'Etang à Avignon.

L'occasion d'interagir avec les enseignants du Campus et de se renseigner au mieux sur les formations

Ecrit par le 17 février 2026

proposées : 34 diplômes dans 16 métiers, du CAP (certificat d'aptitude professionnelle) au Bac + 4, dans 9 secteurs professionnels : alimentaire, bois, coiffure-esthétique, électricité, maintenance matériels... Alors quelle formation pour quel débouché ? Quel métier selon mes centres d'intérêts ?

S'orienter

« En cette période contraignante où il est difficile pour les jeunes de s'orienter, de discuter avec les uns et les autres, de se rendre à des forums... L'équipe pédagogique de l'URMA PACA du campus d'Avignon, répondra aux questions, sur site après une prise de rendez-vous téléphonique. »

Employabilité

« L'occasion de prendre des informations sur une filière qui garde un taux très élevé d'employabilité malgré le contexte sanitaire et économique : 80% d'entre eux ont trouvé un emploi pérenne dans les 6 mois qui ont suivi la sortie de leur formation en apprentissage et un apprenti sur deux a été recruté dans son entreprise d'accueil. »

Journée portes ouvertes au campus URMA PACA à Avignon. Samedi 27 mars. Sur place uniquement après prise de rendez-vous au préalable par téléphone : Antenne Fontcouverte - 7 avenue de l'étang au 04 90 88 81 30 et Campus d'Avignon, 12 boulevard Saint-Roch 04 90 80 65 70.

CPME 84 : Tout savoir sur la GSC (Garantie sociale du chef d'entreprise), l'assurance perte d'emploi des dirigeants d'entreprise.

Ecrit par le 17 février 2026



Vous êtes indépendant, gérant, mandataire social, artisan, commerçant... Savez-vous que vous ne relevez pas de Pôle Emploi ? Liquidation, fermeture amiable sous contrainte économique, révocation, un gilet de sauvetage existe pour vous assurer un revenu.

Comment ça marche ? Puis-je en bénéficier ? Combien ça coûte ? La [CPME 84](#) (Confédération des petites et moyennes entreprises) et l'association [GSC](#) s'associent pour vous proposer un atelier lors de ce webinaire Vendredi 26 mars de 9h à 10h. La GSC c'est la Garantie sociale du chef d'entreprise. Le filet de sécurité des chefs d'entreprise. L'atelier en webinaire sera assuré par Estelle Magry, chargée de développement GSC.

L'association GSC

L'association GSC propose une protection chômage des indépendants imaginée par les syndicats patronaux. Elle permet aux entrepreneurs et aux dirigeants de percevoir un revenu en cas de perte de leur emploi. Le dispositif a été imaginé il y a 40 ans par le Medef, la CPME, l'U2P et certaines branches professionnelles. L'association est composée de chefs d'entreprise et n'a pas de vocation lucrative. L'assurance volontaire qu'elle promeut permet aux entrepreneurs et mandataires sociaux de percevoir un revenu en cas de perte d'emploi. Elle est un élément de sécurisation des transitions, fréquentes et inévitables dans la vie d'un entrepreneur.

Ecrit par le 17 février 2026

A qui s'adresse l'assurance perte d'emploi GSC ?

Lorsqu'il s'agit du dirigeant mandataire social assimilé salarié : Dans les SA : l'assurance perte d'emploi GSC s'adresse au Président Directeur Général, Directeur Général, Directeur Général délégué (administrateur ou non administrateur), Membre du directoire ; Dans les SAS : l'assurance perte d'emploi GSC s'adresse au Président, dirigeant désigné dans les statuts ; Dans les SARL : l'assurance perte d'emploi GSC s'adresse au Gérant minoritaire ou égalitaire, et gérant mandataire social, ne détenant pas de part social de l'entreprise, mandaté pour exercer les fonctions de Gérance de l'entreprise ; Dans les SASU : l'assurance perte d'emploi GSC s'adresse au Président de SASU.

Au dirigeant non salarié

Dans les SARL : l'assurance perte d'emploi GSC s'adresse au Gérant majoritaire ou Gérant associé d'EURL ; Dans les autres formes juridiques d'entreprise : l'assurance perte d'emploi GSC s'adresse au chef d'entreprise en nom personnel, artisan (inscrit au seul Répertoire des Métiers), commerçant, dirigeant de SNC, de Société en Commandite...

Le lien

Webinaire 'La GSC, le filet de sécurité des chefs d'entreprise' Vendredi 26 mars de 9h à 10h Le lien à ce webinaire sera transmis après confirmation par retour de mail de votre inscription ferme et définitive.

Contact 04 90 14 90 90. contact@cpme84.org & www.cpme84.com

L'Aprova 84 propose une formation 'Mon asso facile' ce jeudi 25 mars

Ecrit par le 17 février 2026



Ce jeudi 25 mars, de 10 à 12h, l'[Aprova 84](#) (Association d'accompagnement et de promotion de la vie associative en Vaucluse) propose une présentation en ligne de l'outil 'Mon asso facile' développé par AssoConnect et la [Maif](#). L'outil permet de centraliser plusieurs tâches de gestion comme l'adhésion, la comptabilité... Inscription [ici](#).

[Aprova84. asso@aprova84.or](#) 04 90 86 87 07. Permanence de 9h à 12h30. Espace associatif. 17 ter, impasse Pignotte à Avignon.

L'Imca va quitter Avignon pour Sorgues

Ecrit par le 17 février 2026



A partir de l'été prochain, [l'Imca \(Institut des métiers de la communication audiovisuelle\)](#) va s'installer à Sorgues. Implanté place des Corps-Saints à Avignon depuis 1995, l'Institut présidé par Alain Glasberg et dirigé par Nayma Diaf est aujourd'hui trop à l'étroit dans ses 200m² de locaux sur 5 niveaux de l'intra-muros.

« Avec le déménagement prochain du Centre national de la fonction publique territoriale (CNFPT) qui va occuper le château Gentilly dont nous sommes en train d'achever la restauration, nous étions à la recherche d'un nouveau locataire pour prendre possession de nos locaux de l'Etoile », explique Thierry Lagneau, maire de Sorgues.

La structure spécialisée va donc rejoindre le boulevard Roger-Ricca où son équipe de près d'une dizaine de permanent et d'une quinzaine d'intervenants y enseignera les métiers de l'audiovisuel, de l'écriture de scénario dans un espace de 500m².

Aucune solution ou aide de la ville d'Avignon

« L'Imca quitte Avignon après 25 ans et une recherche sans solution ni aide de la Ville, regrette son président. L'Imca s'installe à Sorgues qui l'accueille à bras ouvert grâce à la qualité d'accueil et d'écoute des services municipaux qui ont très rapidement mis tout en œuvre pour que l'opération se réalise. »

Même satisfaction pour Nayma Diaf « heureuse aussi de s'installer à Sorgues. L'affaire a été rapidement conclue car tout concordait à nos exigences emplacement, surface, conditions de sécurité et d'hygiène répondant aux normes, capacité d'accueil du public... Le bail commence dès le 19 juillet, nous allons progressivement prendre possession des lieux et nous installer pour pouvoir démarrer nos activités dès début septembre. »

Ecrit par le 17 février 2026

Une centaine de personnes formées chaque année

L'Imca forme une centaine de personnes par an lors de sessions plus ou moins longues allant de quelques jours à plusieurs mois. Ses formations dans l'audiovisuel, polyvalentes et généralistes, permettent notamment d'acquérir les bases indispensables pour ensuite aborder les innovations technologiques dans le secteur de l'audiovisuel (la webvidéo, images embarquées, réalité augmentée, mapping, 360°, hologramme, son directionnel).

Fondé en 1984, l'Imca a la volonté de permettre au plus grand nombre d'accéder aux métiers de l'audiovisuel. L'Institut est un des rares organismes en France permettant un accès aux professions de l'audiovisuel sans condition de diplômes. Son recrutement privilégie la motivation et le projet professionnel des candidats. Depuis sa création, l'Imca a formé plus de 2 500 professionnels de l'audiovisuel.