Les Petites Affiches de Vaucluse depuis 1839

Ecrit par le 24 novembre 2026

Genève a trois heures de TGV depuis Avignon



La liaison saisonnière directe en TGV Lyria entre Marseille et la Suisse Romande a démarré le 16 avril. Cette liaison directe est mise en place jusqu'à la fin octobre et propose, du 16 avril au 26 juin, un train quotidien du jeudi au lundi et tous les jours du 27 juin au 23 aout. On peut trouver des billets à partir de 29€.

La CCF (Chemins de Fer Fédéraux Suisse) et le TGV Lyria, nom donné au Train à Grande Vitesse reliant la France à la Suisse, ont lancé, cette année, leur liaison saisonnière directe entre Marseille, Avignon, Genève et Lausanne avec deux mois d'avance.

Les Petites Affiches de Vaucluse depuis 1839
Pour toujours en savoir plus, lisez **www.echodumardi.com**, le seul média économique 100% Vaucluse habilité à publier les annonces légales, les appels d'offres et les ventes aux enchères !

Les Petites Affiches de Vaucluse depuis 1839

Ecrit par le 24 novembre 2026



©TGV Lyria

Sur les 10 trains quotidiens reliant les deux villes, seul celui de 13h46 (au départ de Marseille et 14h22 au départ d'Avignon TGV) est direct. Quant au retour depuis Genève, seul le train de 8h34 est sans correspondance. En supprimant la correspondance à Lyon la durée du trajet est réduite en moyenne d'une heure. Ainsi, en prenant le TGV à Avignon à 14h22 vous arrivez à Genève à 17h25 pour le thé time.

En savoir plus : www.tgv-lyria.com/fr/fr/destination/trajet-train/mediterranee-suisse

---

La salle qui manquait !

Les Petites Affiches de Vaucluse depuis 1839

Ecrit par le 24 novembre 2026



Contrairement à ce que l'on pourrait croire, la ville du plus important festival de théâtre au monde ne disposait pas d'une salle de spectacle fermée de grande capacité. L'anomalie est aujourd'hui réparée. 4 investisseurs locaux qui ont repris l'ancien opéra temporaire du quartier Courtine, viennent d'annoncer le lancement de leur premier saison pour le 15 février prochain. Que le spectacle commence !

Cet édifice culturel fait de bois et installé à un saut de puce de la gare TGV, a joué les remplaçants pendant les travaux de l'opéra d'Avignon. Une fois que ce dernier ait repris du service la question de l'avenir de cette construction éphémère se posait. Allait-elle être démontée pour partir vers d'autres contrées, un peu comme le théâtre en bois conçu par l'Odéon aujourd'hui installé à Thionville ? Mais que nenni, cette salle restera à Avignon. Un quatuor de locaux passionnés ont racheté au Grand Avignon l'équipement et ont décidé d'en faire une salle de grands spectacles.

> **L'offre culturelle d'Avignon et de son bassin de vie va s'en trouver tout à coup élargie**

En effet, jusqu'alors si vous souhaitiez voir des têtes d'affiches (essentiellement musicales) vous deviez vous rendre à Marseille, Montpellier, ou l'été aux arènes de Nîmes ou d'Arles. Cette salle, d'une capacité maximum de 1650 places, a pour ambition d'être multi genre. Les repreneurs y programmeront aussi du théâtre (plutôt de la comédie), du cirque, des spectacles de danse, de magie…. L'offre culturelle d'e la ville d'Avignon et de son bassin de vie va s'en trouve tout à coup élargie, et l'on se dit mais comment était-ce possible que le Vaucluse ne soit pas doté jusqu'alors d'un tel équipement ?

Les Petites Affiches de Vaucluse depuis 1839

Ecrit par le 24 novembre 2026

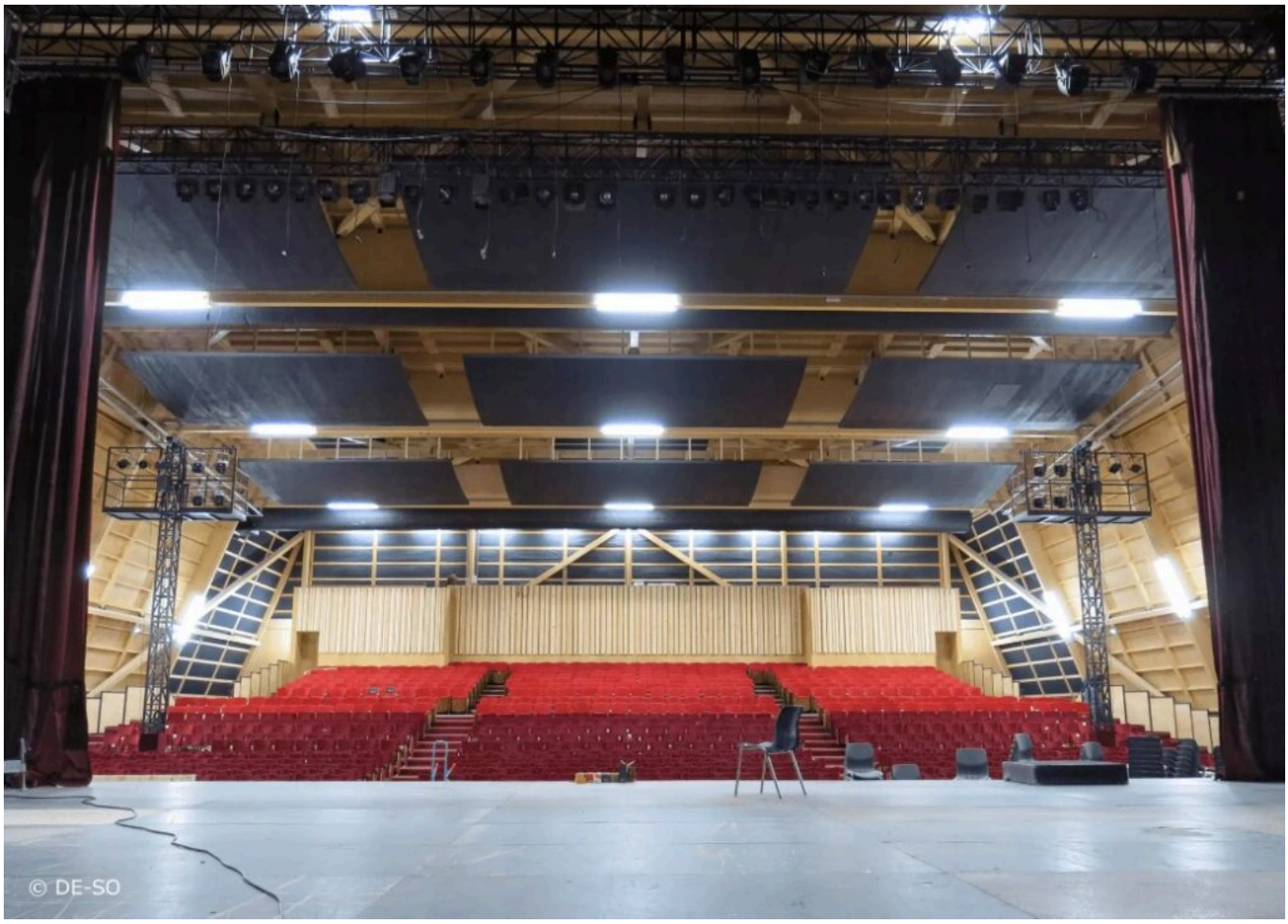
Ca ouvre les écoutilles…

Cette salle baptisée Confluence Spectacles n'aura pas grand-chose à voir avec la programmation de la scène de la cour d'honneur du palais des Papes, et c'est tant mieux ! Il y a encore de nombreux amateurs ou fans qui prendront plaisir à venir écouter Enrico Macias (le 14 avril), Frédéric François (le 12 mai), Sheila (le 23 novembre) ou Mireille Mathieu (les 5 et 6 décembre 2025). La culture doit aussi savoir prendre plusieurs formes et s'ouvrir au plus grand nombre. Quand la culture va, tout va. Souvent utilisé pour le bâtiment et le BTP cet adage est aussi vrai pour la culture. Un baromètre de la bonne santé mentale de note société en quelque sorte. On peut aimer à la fois Tchekhov et Christophe Willem (le 15 février), Carmen et un spectacle de cirque (le 21 février). C'est peut-être cela au fond la meilleure définition de la culture : l'éclectisme et la diversité… ça ouvre les écoutilles… Et aujourd'hui c'est plus qu'une nécessité !

Lire également : " Un 'Olympia' en 2024 à Avignon : la salle Confluence Spectacles et ses 1650 places"

Les Petites Affiches de Vaucluse depuis 1839

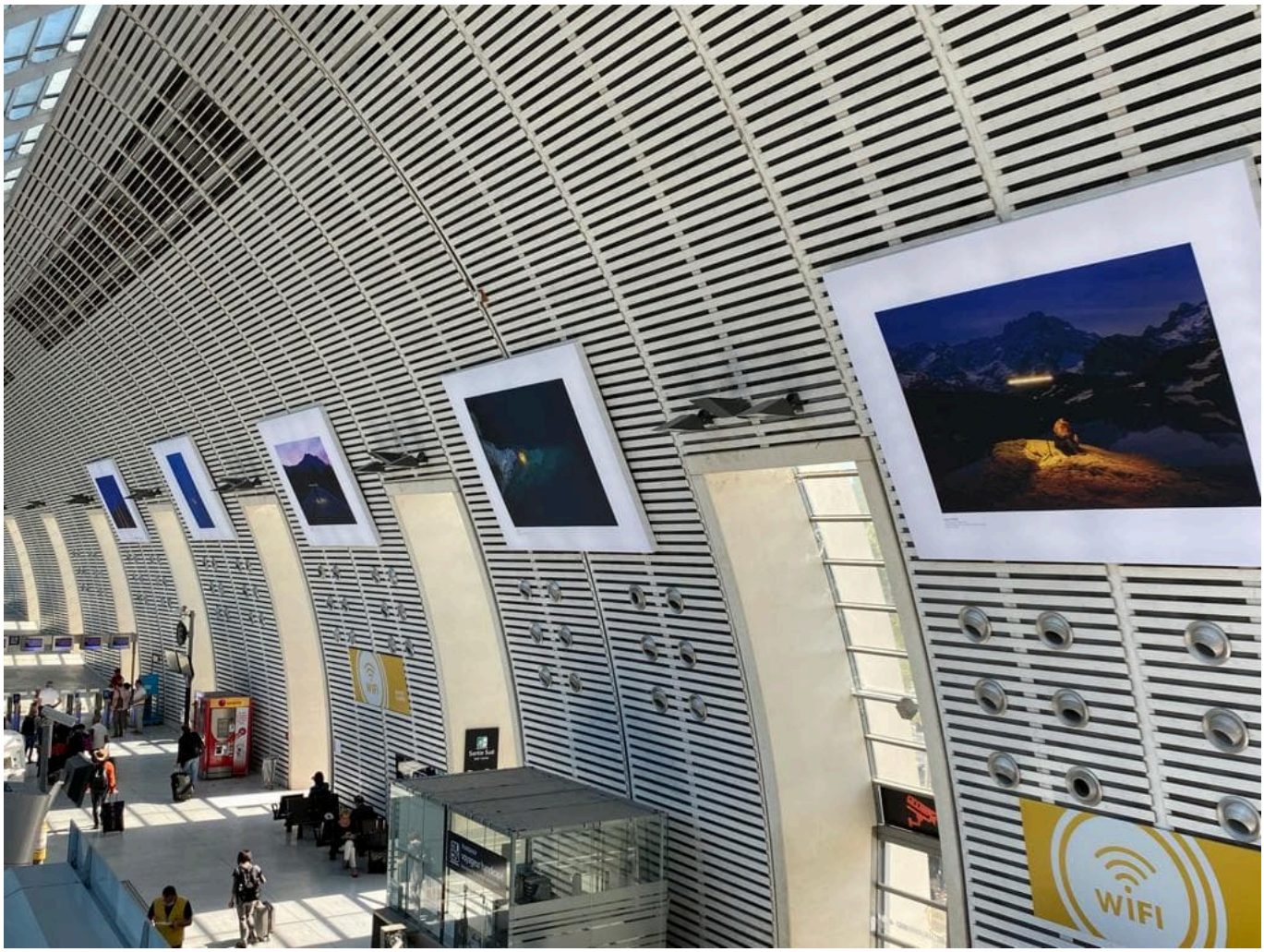
Ecrit par le 24 novembre 2026



Exposition photographique à la gare d'Avignon TGV

Les Petites Affiches de Vaucluse depuis 1839

Ecrit par le 24 novembre 2026



L'Orchestre national Avignon-Provence, ancré dans un territoire

On ne le dira jamais assez : L'Orchestre National Avignon-Provence est un Orchestre désormais labellisé national qui sillonne et s'implique dans la Région Sud tout au long de l'année. Son directeur général Alexis Labat a souhaité travailler avec un photographe pour valoriser cette implication. Il a choisi de collaborer avec le photographe Alex Strohl pour les visuels des concerts de la saison 2022.2023.

Sept lieux emblématiques de la Région Sud Provence-Alpes-Côte d'Azur magnifiés par le photographe Alex Strohl

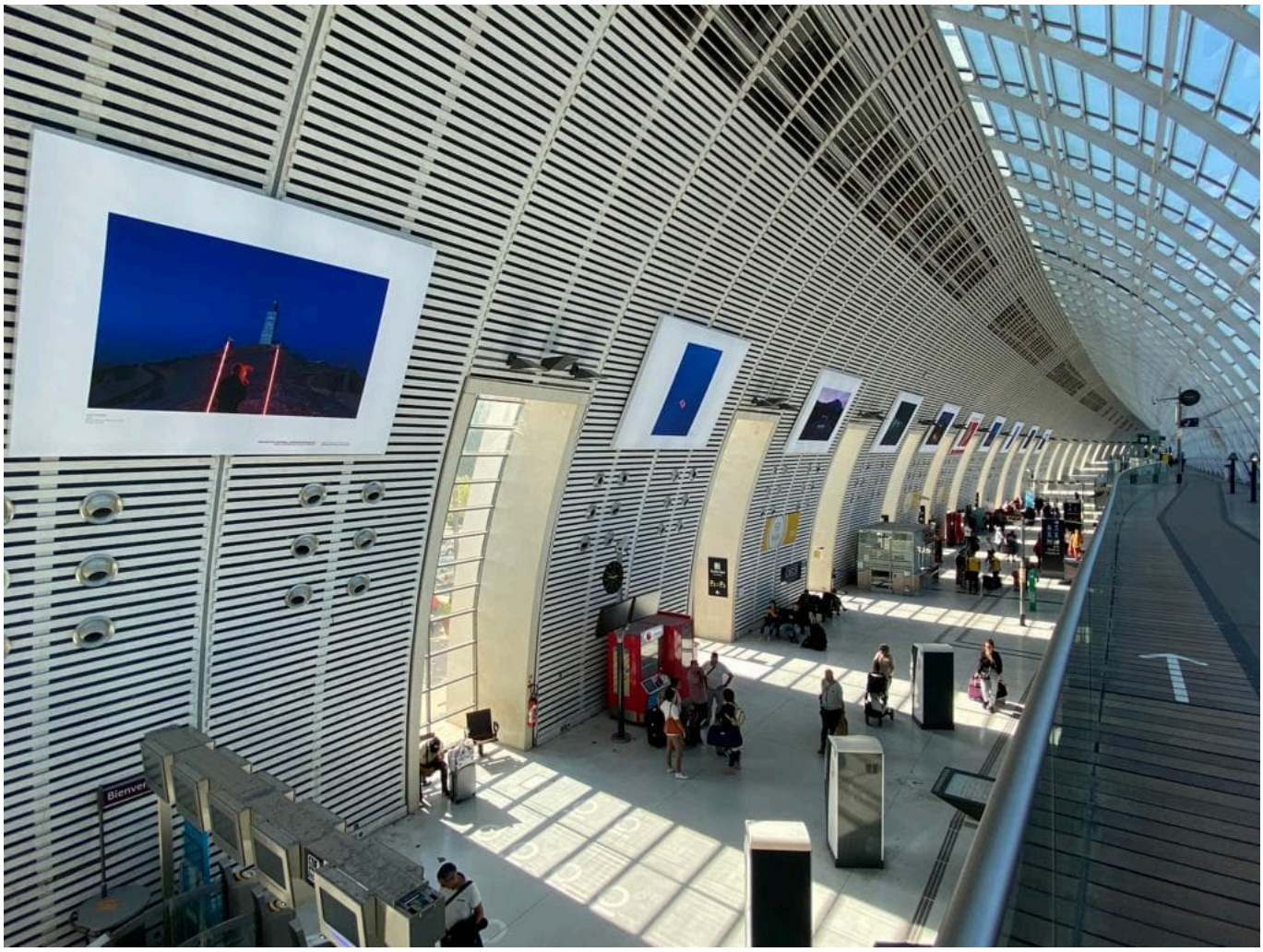
La montagne Sainte Victoire, Le Pont d'Avignon, la Camargue, Rustrel, Le Lac d'Esparron, le Mont Ventoux et le Parc des Ecrins sont photographiés au moment de **« l'heure bleue »**, l'heure qui vient juste avant le crépuscule. Le propos n'était pas d'illustrer un territoire mais plutôt de donner envie de le découvrir… et d'aller ensuite aux spectacles proposés par l'Orchestre ! Les photos sont exposées en grand format dans le hall de la gare TGV d'Avignon. C'est un partenariat avec **SNCF Gares et Connexions.**

Les Petites Affiches de Vaucluse depuis 1839
Pour toujours en savoir plus, lisez **www.echodumardi.com**, le seul média économique 100% Vaucluse habilité à publier les annonces légales, les appels d'offres et les ventes aux enchères !

Les Petites Affiches de Vaucluse depuis 1839

Ecrit par le 24 novembre 2026

Exposition jusqu’au 16 novembre. Hall de la Gare TGV. Avignon. Orchestre National Avignon-Provence. 258, route des Rémouleurs. Avignon. 04 90 85 22 39 www.orchestre-avignon.com



Pour toujours en savoir plus, lisez **www.echodumardi.com**, le seul média économique 100% Vaucluse habilité à publier les annonces légales, les appels d'offres et les ventes aux enchères !