

Le fondateur de Bras droit des dirigeants au Mardi de l'économie de Gordes



Ce mardi 4 novembre, de 18h30 à 20h30, se déroulera le prochain Mardi de l'économie à Gordes. Lors de cet évènement, dirigeants d'entreprise, indépendants et entrepreneurs pourront découvrir le parcours de Bruno Doron.

Ce mardi 4 novembre, venez à la rencontre avec <u>Bruno Doron</u>, président-fondateur de <u>Bras Droit des Dirigeants</u> (BDDD), à Gordes. À l'occasion du prochain Mardi de l'économie qui se tiendra en mairie de Gordes à l'Hôtel Simiane, les entrepreneurs, mais aussi les particuliers, sont invités à se rendre à une conférence-débat en présence du maire de 18h30 à 19h30.

Au programme : les coulisses d'une histoire entrepreneuriale pleine de succès, de la création du concept à son développement national. Le président de Bras Droit des Dirigeants fera part de l'histoire, du modèle économique et des clés de réussite de son réseau. Cette présentation sera suivie d'une séance de questions-réponses puis d'un moment d'échange convivial.

Cette rencontre vise à renforcer l'agenda évènementiel de la commune de <u>Gordes</u>, son objectif étant d'en développer l'attractivité.

Charlotte Rouger (stagiaire)



Les infos pratiques:

Hôtel Simiane, Place du Château, Gordes. Mardi 4 novembre 2025. De 18h30 à 20h30. Présence à confirmer à <u>entreprises.gordes@gmail.com</u>

(Vidéo) Le collectif vauclusien Luminagora passe par Gordes pour sa tournée des 10 ans



Le collectif <u>Luminagora</u>, basé à Vedène et spécialiste de la valorisation du patrimoine par projection monumentale et par le spectacle vivant, fête son 10 anniversaire en 2025. Ce vendredi 12 septembre, il présentera le spectacle 'Si la Provence m'était contée' à Gordes.

Fondé par <u>Philippe Rota</u> en Champagne-Ardenne il y a une décennie, le collectif Luminagora est désormais basé à Vedène, en Vaucluse. Depuis 10 ans, l'association met en lumière le patrimoine à



travers du vidéomapping, souvent couplé avec du spectacle vivant. « Le vidéomapping est une technologie qui permet de projeter sur des grandes façades mais qu'on voit souvent dans les grandes villes, explique le fondateur, aussi directeur artistique. L'idée, c'était d'apporter cette technologie en milieu rural et de valoriser le 'petit patrimoine'. »

Ce collectif est né au fil des rencontres avec un metteur en scène, des comédiens au théâtre, puis une chorégraphe. Est donc venue l'idée de s'allier pour monter des spectacles. Philippe Rota, lui, a apporté, entre autres, son expérience dans le vidéomapping. Aujourd'hui, un spectacle nécessite la mobilisation d'une quinzaine de personnes. « La création du collectif, c'est le prolongement de ce que je voulais faire quand je faisais seulement du vidéomapping, parce que l'idée de l'association c'est de mettre en valeur le patrimoine par l'outil de vidéo et lumière », ajoute Philippe Rota.

Du vidéomapping, du spectacle vivant, et plus

Ainsi, sur les façades de bijoux d'architecture sont projetés des photos, des vidéos, des fonds qui servent souvent de décors à des comédiens qui, ensemble, font vivre un récit et mettent en lumière les histoires et les cultures des territoires dans lesquels ces spectacles sont donnés.

« Notre leitmotiv, c'est de faire rêver le public en parlant du patrimoine et en le valorisant, que ce soit le patrimoine culturel, le patrimoine historique ou les terroirs. »

Philippe Rota

Ce sont donc une dizaine de spectacles qui sont proposés chaque année dans toute la France depuis 10 ans par le collectif, qui a encore de belles années devant lui. « On a encore de belles choses à raconter », déclare le créateur de l'association.

Un studio à Vedène

Désormais basé en Vaucluse, c'est à Vedène qu'est installé le studio de tournage de Luminagora qui est aussi ouvert à d'autres associations.

« Le studio est à disposition des associations du département ou de la région qui auraient besoin d'un espace pour faire des podcasts, des tournages vidéo, pourquoi pas des répétitions de danse pour des associations de théâtre, etc », explique Philippe Rota.

Un spectacle à Gordes pour la tournée des 10 ans

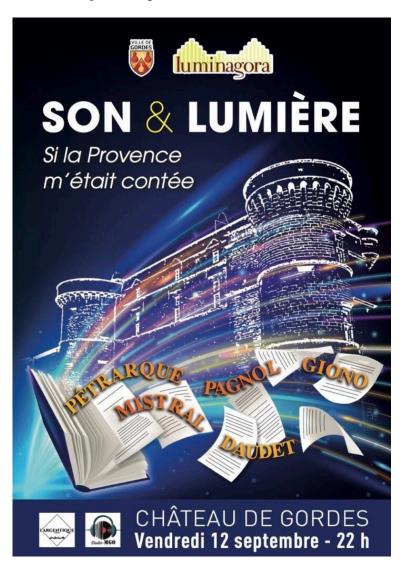
Pour sa tournée des 10 ans, Luminagora passera notamment par Gordes ce vendredi 12 septembre et présentera le spectacle 'Si la Provence m'était contée'. « Cette année, en collaboration avec <u>Richard</u>



Ecrit par le 13 décembre 2025

Kitaeff, le maire de Gordes, on a décidé de traiter des auteurs de Provence », affirme Philippe Rota.

Ainsi, Frédéric Mistral, Jean Giono, Marcel Pagnol, Henri Bosco, ou encore Alphonse Daudet seront à l'honneur. Sur la façade du Château de Gordes seront projetées des scènes connues extraites des récits de ces auteurs provençaux. Pour ce spectacle, il n'y aura pas de comédiens sur scène, mais des acteurs feront leur apparition dans les projections. Pour la première fois, le dessin sera aussi de la partie. De quoi émerveiller petits et grands.





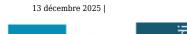
Le dessinateur et caricaturiste Plantu s'expose à Gordes



La commune de Gordes va accueillir une exposition des œuvres du dessinateur et caricaturiste Plantu jusqu'au 15 septembre. L'inauguration aura lieu ce samedi 26 avril en présence de l'artiste.

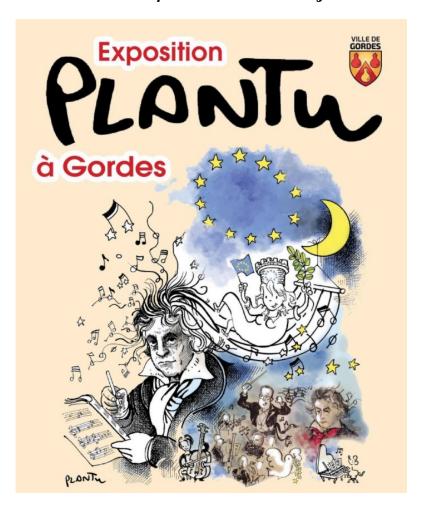
Plantu, de son vrai nom Jean Plantureux, est un dessinateur de presse et caricaturiste français à la renommée internationale. Dès ce samedi 26 avril, 22 de ses dessins seront exposés dans les jardins de la mairie de Gordes.

« Plantu, c'est l'œil malicieux qui capte l'instant, le geste, l'absurde, pour mieux nous faire réfléchir — et sourire, affirme Richard Kitaeff, maire de la commune. Ses œuvres, rarement exposées dans un cadre aussi enchanteur, dialoguent ici avec la pierre blonde de notre village, dans un contraste aussi inattendu qu'harmonieux. Une rencontre entre l'art graphique contemporain et l'âme provençale... »





Inauguration en présence de l'artiste le samedi 26 avril à 9h30. Du 26 avril au 15 septembre. Entrée libre. Jardins de la mairie. Place du Château. Gordes.



David Foenkinos, parrain de la 3e édition de Lire à Gordes les 26 et 27 avril



Ecrit par le 13 décembre 2025



Depuis 3 ans, le « plus beau village du monde », déjà hyper-touristique, voit chaque printemps sa population (1 600 âmes) multipliée par dix, le temps d'un week-end littéraire. « C'est un moment simple, bon enfant, de partage, de rencontre, d'échange dans un site inspiré et inspirant », explique le maire, <u>Richard Kitaeff</u>.

Après Jean-Christophe Ruffin l'an dernier, c'est David Foenkinos, le romancier, dramaturge, best-seller traduit en 40 langues, qui parrainera cette édition 2025. Une trentaine d'auteurs seront présents pour des dédicaces et des débats. Laure Adler, journaliste, essayiste, auteure, ancienne directrice de France-Culture et conseillère culture du Président François Mitterrand. Plantu, dessinateur de presse, qui a fait la Une du *Monde* pendant 50 ans avec ses caricatures cinglantes. Autre invité : Miguel Bonnefoy, Grand Prix du Roman de l'Académie Française et du dernier Prix Femina.

À portée de lecteurs également, l'écrivaine Vanessa Springora qui avait dénoncé dans son livre *Le consentement* l'emprise toxique qu'elle avait subie à 14 ans par Gabriel Matzneff, pourtant encensé par la critique et reçu en grande pompe sur le plateau d'Apostrophes. Également invités : le sociologue Michel Maffesoli, l'auteur-jeunnesse Pierre Gemme, l'historien Emmanuel Waresquiel, les chefs étoilés Thierry Marx et Jean-François Piège, le spécialiste du polar Bernard Minier, la grande reporter de guerre Dorothée Olliéric, enfin et non des moindres, le Prix Goncourt 2024 Kamel Daoud.

L'an dernier, malgré une météo mitigée, plus de 15 000 lecteurs avaient grimpé à Gordes. Vu le



programme dense et éclectique, ils seront sans doute encore plus nombreux cette année.

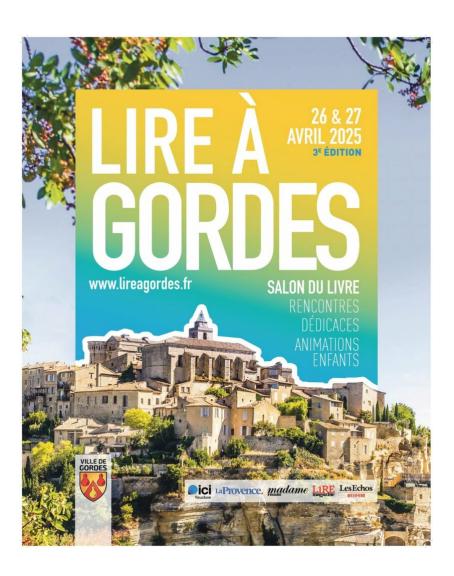


Richard Kitaeff, maire de Gordes. © Andrée Brunetti / L'Echo du Mardi

Pour découvrir tout le programme de la 3e édition de Lire à Gordes, <u>cliquez ici</u>. Contact : $04\ 90\ 72\ 98\ 64$



Ecrit par le 13 décembre 2025



I Messageri, voix et musique Corse se produit à Mazan et Gordes



Ecrit par le 13 décembre 2025



<u>I Messageri</u> voix et musique Corse se produira mercredi 12 à Mazan en l'église Saint-Nazaire et Saint-Celse et vendredi 14 mars en l'église Saint-Firmin. Les deux concerts auront lieu à 20h. Le groupe très connu et apprécié joue très souvent à guichets fermés.

Fabrice et Jean-Michel Andreani, entourés de musiciens de renom, chantent une Corse contemporaine, profondément ancrée dans ses racines tout en maintenant un regard tourné vers l'avenir. Entre musique traditionnelle et rythmes actuels, I Messageri flirte avec la world pour une musique sans frontière, où la Corse lie les hommes. Au fil des chants, les voix et les mélodies se tressent, s'envolent, effleurant la nef d'une église aux nobles couleurs et odeurs d'encens, parfois le plafond illuminé d'un théâtre, ou le ciel étoilé d'une place de village, et reviennent comme un refrain, accompagnant la journée, une rêverie... Le groupe fondé par les frères Andreani en 1996, est reconnu et plébiscité dans le paysage musical Corse. Fort de cinq albums et de nombreux concerts donnés aux quatre coins de l'Europe, I Messageri porte la voix des hommes, la force d'une île, des chants aux textes fort, devant un public de plus en plus nombreux au fil des années.



Ecrit par le 13 décembre 2025



I Messageri Cipyright Frères Andreani

Les infos pratiques

Concert. I messageri. Voix et musique Corse. Mercredi 12 mars à Mazan en l'église Saint-Nazaire et Saint-Celse, 39, rue Saint Celse et vendredi 14 mars en l'église Saint-Firmin à Gordes. 20€. Billetterie sur www.imessageri.co ou sur place, 1h avant le début du concert. Réservation ici.



Ecrit par le 13 décembre 2025



Copryright I Messageri, Frères Andreani

Deux hôtels vauclusiens au palmarès du Forbes Travel Guide 2025



Ecrit par le 13 décembre 2025



Les 67° prix annuels de l'hôtellerie de luxe du <u>Forbes Travel Guide</u> récompensent les meilleurs hôtels, spas, restaurants, croisières océaniques et restaurants de croisière. Cette année, deux hôtels situés en Vaucluse figurent parmi les lauréats de ce répertoire des établissements les plus prestigieux du monde.

Créé en 1958, le renommé Forbes Travel Guide présente chaque année une sélection rigoureuse des hôtels, restaurants, spas et croisières les plus exclusifs au monde, qui rendent les séjours des voyageurs exceptionnels. Évalués par des inspecteurs incognitos, certains établissements sont recommandés et d'autres obtiennent les très convoitées 5 étoiles.

 \ll Les 2 187 lauréats de 2025 montrent que le vrai luxe ne se mesure pas à la douceur des draps ni à la superficie de l'établissement, mais aux moments de véritable et authentique connexion. »

Forbes Travel Guide

Cette année, deux établissements vauclusiens se trouvent parmi les 2 187 distingués. Il s'agit de La



Ecrit par le 13 décembre 2025

Coquillade, à Gargas, et de La Bastide de Gordes.

La Coquillade, un paradis provençal

L'établissement Relais & Châteaux La Coquillade, situé à Gargas, figure parmi les 2 000 établissements de la catégorie 'Recommandations'. Défini comme « un paradis de la Provence » par le Forbes Travel Guide, l'établissement vauclusien a marqué des points grâce à son spa, ses trois restaurants, son charme bucolique, mais aussi grâce aux activités qu'il propose, notamment les excursions à vélo pour partir à la découverte du Luberon, ou du Mont Ventoux pour les plus téméraires.





Ecrit par le 13 décembre 2025





Ecrit par le 13 décembre 2025



©La Coquillade

La Bastide de Gordes, le refuge au charme provençal

À quelques kilomètres de La Coquillade, c'est à Gordes que le Forbes Travel Guide a eu un autre coup de cœur. La Bastide de Gordes, qui fait partie du groupe de palaces et hôtels 5 étoiles <u>Airelles</u>, a obtenu les prestigieuses 5 étoiles du guide. « Un refuge en hauteur au charme provençal », comme le désigne le guide qui a été charmé par le design intérieur de l'établissement, toute la partie destinée aux enfants, ainsi que par les options de restauration.

Le spa de la Bastide de Gordes, a lui aussi, fait son effet. Il figure également dans le palmarès 2025 du guide et a aussi obtenu les 5 étoiles. Désigné comme un « spa paradisiaque », il a su charmer avec ses divers aménagements comme la piscine intérieur chauffée, le spa et le hammam, mais aussi ses massages qui laissent les clients relaxés.



Ecrit par le 13 décembre 2025





Ecrit par le 13 décembre 2025





Ecrit par le 13 décembre 2025



© Airelles - La Bastide de Gordes

Pour voir tout le palmarès du Forbes Travel Guide 2025, cliquez ici.

La commune de Gordes va se doter d'un pôle de santé publique



Ecrit par le 13 décembre 2025



La municipalité de Gordes a débuté la réalisation de son nouveau pôle médical. Ce projet va voir le jour dans le cabinet médical actuel, une ancienne bibliothèque construite dans les années 1950 à proximité <u>du centre hospitalier de Gordes</u> labellisé 'hôpital de proximité' depuis 2022 par l'ARS (Agence régionale de santé).

« Ce pôle médical, c'est une vieille arlésienne à Gordes, puisque cela faisait une trentaine d'années que les habitants l'attendaient, rappelle <u>Richard Kitaeff</u>, maire de la commune. L'idée c'est de regrouper les infirmiers, dont les locaux sont vétustes, les médecins ainsi que d'autres spécialités médicales dans un seul bâtiment. »

Pour cela, la municipalité a dû trouver 1,5M€ afin de financer l'investissement nécessaire à cette réalisation.

Très haute valeur patrimoniale et écologique

« Cela aurait coûté plus cher de tout rénover, c'est pour cela que nous détruisons le bâtiment existant afin de le remplacer par un nouveau respectant toutes <u>les réglementations RT 2012</u> ainsi que les normes PMR (Personne à mobilité réduite), précise le maire élu depuis 2020. Nous allons ainsi disposer d'un bâtiment à très haute valeur patrimoniale et écologique dans le centre-ville. »

Conçu par le cabinet d'architecture gordien <u>Galante</u>, le futur pôle en R+1 sera doté de 8 bureaux individuels pour des médecins. Ces espaces auront vocation à accueillir des généralistes comme des spécialistes. Il y a aura des professionnels de la médecine permanents ainsi qu'une offre de santé plus 'itinérante' avec des spécialités présentes lors de permanences hebdomadaires comme des psychologues



Ecrit par le 13 décembre 2025

ou des naturopathes par exemple.



L'ancien bâtiment aurait couté plus cher à rénover qu'à reconstruire. Crédit : DR

Un partenariat avec l'hôpital Américain de Paris?

Par ailleurs, outre les salles de travail collectives, le pôle disposera également d'un espace dédiée à la télémédecine. Dans ce cadre, la commune est en lien avec <u>l'hôpital Américain de Paris</u> afin que ces possibilités de de télé-diagnostique et de télé-prescription soient assurées par des médecins de ce prestigieux établissement de santé créé en 1906.

« Nous avons aussi des contacts avec les facultés de médecine de Marseille et de Nice pour trouver des médecins », complète le maire <u>du plus beau village du monde</u>.

L'ensemble doit être opérationnel avant la fin de l'année 2025. « C'est un délai très raccourci pour des travaux publics de cette ampleur, insiste Richard Kitaeff. Surtout en prenant compte la destruction du bâtiment précédent ainsi l'intégration de la pierre sèche et de la pierre de taille dans le nouvel édifice. ». Une vraie contrainte budgétaire quand l'on sait que ces obligations architecturales représentent un



surcoût de l'ordre de 50% supplémentaires par rapport à un projet équivalent dans le reste du Vaucluse.



Richard Kitaeff,. Crédit: DR

« Nous allons développer nos possibilités de soins pour les 50 prochaines années. »

Richard Kitaeff, maire de Gordes

« A Gordes, tout est très compliqué au niveau urbanisme. Surtout avec des projets dans le voisinage du château. Il faut passer par les architectes des bâtiments de France. Il faut rajouter les lenteurs de l'administration et les surcoûts liées à l'obligation de certains matériaux. Mais il est important aussi de maintenir un niveau de qualité. Le risque c'était que nous ne puissions plus être en mesure de conserver cette présence médicale, mais notre pôle va nous permettre désormais de sauvegarder l'offre de santé existante puisque, actuellement, il n'y a qu'un généraliste sur la commune. C'est donc une très bonne nouvelle pour la population parce que cela veut dire que nous allons développer nos possibilités de soins pour les 50 prochaines années. »



Gordes : le chef de La Ferme de la Huppe reçoit sa plaque de Maître Restaurateur



Le 27 novembre dernier, <u>Laurent Garrone</u>, chef de cuisine de l'établissement gordien <u>La Ferme</u> <u>de la Huppe</u>, s'est vu remettre sa plaque de Maître Restaurateur par <u>Dominique Santoni</u>, présidente du Département de Vaucluse, et <u>Richard Kitaeff</u>, maire de Gordes.

L'hôtel 4 étoiles La Ferme de la Huppe, situé à Gordes, a été racheté à la fin de l'année 2022 par Noémie et Romain Blanc. Cette ancienne bâtisse provençale, qui a su garder son âme grâce à ses nouveaux



propriétaires, met en lumière le savoir-faire local, notamment à travers la cuisine de son restaurant, le Bistrot de la Huppe.

Le chef Laurent Garrone travaille main dans la main avec les producteurs et artisans de la région pour élaborer une cuisine authentique et responsable, fondée sur des produits locaux et de saison, et revisiter les grands classiques de la gastronomie française. En juillet dernier, La Ferme de la Huppe et son chef se sont vus décerner le titre de Maître Restaurateur, le seul qui reconnait une cuisine 100% faite maison à partir de produits bruts et locaux.

L'obtention de ce titre prestigieux a été célébrée en novembre à travers une cérémonie durant laquelle Dominique Santoni et Richard Kitaeff ont remis la plaque de Maître Restaurateur aux équipes de l'établissement. Cette soirée a également été l'occasion pour La Ferme de la Huppe d'inaugurer 'Le Chalet', un restaurant de fromage et de montagne installé dans les locaux de l'établissement jusqu'au 2 mars prochain.



Le Chalet est ouvert tout l'hiver. © La Ferme de la Huppe

Frédéric Mistral et la Provence au cœur d'un



nouveau spectacle son et lumière à Gordes



Ce vendredi 13 septembre, <u>Luminagora</u> va présenter son nouveau spectacle son et lumière 'Mistral de Provence', basé sur un manuscrit inédit de Frédéric Mistral, à Gordes. Le spectacle mêlera comédiens, danseurs, lumières et projections de fresques géantes sur le château du village.

Luminagora, qui fêtera ses 10 ans l'année prochaine, développe des itinéraires lumineux autour de quatre labels : Lumières du Gard, Magistrale Provence, Hérault du Patrimoine, et Grand Est illumination. Le collectif artistique va proposer un tout nouveau spectacle, 'Mistral en Provence' qui sera présenté ce vendredi 13 septembre à Gordes, où Luminagora avait déjà présenté une œuvre en 2023, 'La déesse de Gordes', qui retraçait l'histoire de la commune.

L'idée de 'Mistral en Provence' est née de la rencontre entre Richard Kitaeff, maire de Gordes, et Valérie Siaud, historienne de la Provence, descendante de la famille Roumanille, éditeur et libraire local du XIX^e siècle. Le spectacle de Luminagora sera basé sur un tout nouveau manuscrit de Frédéric Mistral, qui sera dévoilé au public lors de l'événement. Ce vendredi 13 septembre lancera la tournée 'Mistral en Provence' programmée pour 2025, pour laquelle le collectif vient d'installer ses studios à Vedène.

Une quinzaine de comédiens sublimés par des vidéomappings



Ecrit par le 13 décembre 2025

Le spectacle 'Mistral en Provence' allie projections mapping vidéo, spectacle vivant et arts graphiques pour rendre hommage à la Provence et à Frédéric Mistral. Ce dernier sera interprété par un comédien, qui sera entouré d'une quinzaine d'autres. Ensemble, ils parcourront les origines de la Provence, l'eau et les fontaines, les poèmes de Mistral sublimés, la vie des villages provençaux, la crèche provençale, l'univers du vin et des terroirs, la famille Roumanille et le manuscrit, la sieste paresse de Mistral, ou encore la Camargue et les traditions provençales.



© Luminagora

Ce groupe de comédiens et danseurs seront sublimés par des fresques géantes, réalisées par le peintre Christian Jequel, résidant et travaillant à Marseille, qui travaille avec une technique au couteau. Ses œuvres seront animées grâce à la technologie et aux graphistes puis projetées en vidéomappings sur une façade du château de Gordes pendant le spectacle.

Vendredi 13 septembre. 22h. Gratuit. Place du Château. Gordes.



Ecrit par le 13 décembre 2025

