

Écrit par le 2 juillet 2026

À Avignon, la Villa Créative fait éclore la fabrique de l'animation



Au cœur d'Avignon, la [Villa Créative](#) s'impose comme un nouveau laboratoire de l'image animée. Avec l'ouverture de [Grand Avignon animation](#), son hôtel d'entreprises dédié aux industries créatives, l'agglomération structure un écosystème foisonnant mêlant studios d'animation, innovation numérique, formation et soutien à la création. Un lieu où se dessinent les images et les récits de demain.

Derrière les murs rénovés de la Villa Créative, inaugurée en mai 2025 par Avignon Université, une effervescence discrète mais intense anime les couloirs. Ici, l'animation n'est pas seulement un secteur économique : elle devient un langage commun, un point de rencontre entre artistes, ingénieurs, producteurs, chercheurs et étudiants. L'installation de Grand Avignon animation, hôtel d'entreprises des

Ecrit par le 2 juillet 2026

industries créatives, marque une étape décisive dans cette ambition territoriale.

Le temple de l'image animée

Sur 715 m², sept structures dédiées à l'image animée ont trouvé refuge au premier étage de ce site d'exception. Studios d'animation 2D et 3D, sociétés de production, spécialistes des effets visuels ou éditeurs de logiciels y cohabitent, révélant la richesse et la complémentarité d'un secteur en pleine mutation. [Chromatik](#) ; [Toon Factory](#) - Taab Studio ; [Megalix VFX](#) ; [Les Fées Spéciales](#) ; [Avec ou sans vous](#) ou encore Aarts Lab incarnent cette diversité, entre création artistique, innovation technologique et diffusion internationale.

Un producteur majeur français s'y installe

L'arrivée, à l'automne, de [Watch Next-La Factorie](#), l'un des producteurs français majeurs de séries d'animation classé troisième au [CNC](#) en 2024 (Centre national du cinéma et de l'image animée), confirme l'attractivité du site. En s'implantant à Avignon aux côtés de ses studios de Paris et Lille, le groupe ancre durablement la cité dans la cartographie nationale et européenne de l'animation.



Cathy Fermanian, Joel Guin, Guy Moureau et Georges Linarès Copyright Grand Avignon

Tout un écosystème de l'image pour additionner les talents

Ecrit par le 2 juillet 2026

L'esprit de la Villa Créative ne réside pas uniquement dans l'addition de talents. Il tient dans les liens qu'elle encourage : accès direct aux étudiants de l'École des Nouvelles Images, échanges avec les chercheurs d'Avignon Université, mutualisation des espaces et des savoir-faire. Pensée comme un lieu hybride, le lieu favorise l'hybridation entre arts, sciences et innovation, condition essentielle à l'émergence de nouvelles écritures visuelles.

Le Grand Avignon pilier de l'animation

Cette dynamique s'appuie sur une stratégie publique affirmée. Depuis 2024, le Grand Avignon a mis en place un fonds de soutien à l'animation, au jeu vidéo et à la création numérique, ayant déjà accompagné onze projets pour un montant total de 145 000€. Des longs-métrages, séries et formats web en bénéficient, générant emplois locaux et retombées économiques, tout en renforçant la structuration de la filière.

Le festival Loop

Autre signal fort ? La création du [festival Loop](#), nouveau rendez-vous professionnel de l'animation. Dès sa première édition, organisée à la Villa Créative, l'événement a rassemblé des dizaines de structures, des diffuseurs nationaux, des plateformes et un large public, sous le parrainage de Jacques Bled, figure clé d'Illumination Studios Paris. Pensé comme un espace de réflexion et de transmission, Loop entend s'inscrire durablement dans le paysage culturel du territoire.

Le Grand Avignon dépose sa candidature

Cette montée en puissance se double d'une ambition nationale. Le Grand Avignon a déposé une candidature à l'appel à projets de l'État « Pôles territoriaux d'industries culturelles et créatives », dans le cadre de France 2030. Objectif : consolider un pôle d'excellence ICC (Industries culturelles et créatives), renforcer la formation, créer de nouveaux espaces mutualisés, et ancrer durablement l'animation et le jeu vidéo comme leviers de développement économique, social et culturel.

Naissance d'une nouvelle industrie

À la Villa Créative, la création ne se décrète pas, elle se cultive. En rassemblant studios, talents, formations et dispositifs de soutien dans un même lieu, le Grand Avignon donne corps à une vision : celle d'un territoire où l'animation devient à la fois industrie, art et moteur d'innovation. Une fabrique d'images en mouvement, où se dessine déjà l'avenir des industries culturelles et créatives.

Mireille Hurlin

Entraigues-sur-la-Sorgue : Une ode à la

Ecrit par le 2 juillet 2026

nature s'invite aux portes de NaturaParc



À [Entraigues-sur-la-Sorgue](#), une fresque monumentale signée [Jordan Harang](#) orne désormais la station de relevage du bassin de rétention, mêlant art contemporain et hommage à la naturalité, valeur fondatrice du futur [NaturaParc](#).

Une vague de couleurs habille désormais l'entrée de la zone d'activités du Plan, à Entraigues-sur-la-Sorgue. Sur les trois façades de la station de relevage du bassin de rétention, une fresque d'environ 45 m² vient d'être achevée. Imaginée et réalisée par l'artiste Jordan Harang, cette œuvre contemporaine, à la fois poétique et percutante, a vu le jour grâce au financement intégral du Grand Avignon, pour un montant de 4 776€.

Une fresque entre nature, eau et montagne

Durant six jours de travail sur site, après la réfection des murs, Jordan Harang a donné vie à une composition graphique éclatante, peinte à l'acrylique spéciale façade. Trois thèmes s'y entrelacent : la nature, fil conducteur du futur NaturaParc ; l'eau, en écho à la Sorgue toute proche ; et la montagne, clin d'œil majestueux au Ventoux visible depuis le site.

Une œuvre lisible et impactante

«Le support étant fragmenté en trois faces et visible depuis la route, je voulais une œuvre immédiatement lisible et impactante», explique l'artiste. «La naturalité est au cœur de mon travail : j'explore souvent le végétal et la luxuriance du vivant. Ici, j'ai choisi une lecture claire, presque épurée, pour qu'elle parle à tous, même au passage des camions. Beaucoup de chauffeurs m'ont salué d'un coup

Écrit par le 2 juillet 2026

de klaxon : leur enthousiasme m'a profondément touché.»



Copyright Jordan Harang Le Plan, Entraigues sur la Sorgue

NaturaParc, un projet d'avenir durable

Ce geste artistique s'inscrit dans un projet d'envergure : NaturaParc, la future zone d'activités écoresponsable portée par le [Grand Avignon](#), avec [GSE](#) et sa filiale [Confluence](#), spécialisée dans le conseil en montage en immobilier d'entreprise. Sur 26 hectares, ce pôle accueillera des entreprises tournées vers la naturalité : agriculture, agroalimentaire, cosmétique ou environnement, dans un cadre exemplaire par sa performance énergétique, sa sobriété et son intégration paysagère.

[\(Vidéo\) Naturaparc : le nouvel écrin du Grand Avignon pour les industries de la naturalité](#)

Ecrit par le 2 juillet 2026

L'univers d'un artiste du vivant

Né en 1983, Jordan Harang, dont le travail navigue entre onirisme, surréalisme et science, interroge sans relâche la matière et le vivant. «Mes œuvres sont vivantes et en mouvement, comme des allégories du temps qui passe», confie-t-il. Habitué des grands formats à travers la France et l'Europe, il exposera prochainement au Salon des Beaux-Arts, au Réfectoire des Cordeliers à Paris, du 10 au 14 décembre.

Une passerelle entre art et territoire

Plus qu'un simple décor urbain, cette fresque dialogue avec son environnement et annonce la vocation du lieu : conjuguer développement économique et respect du vivant. En reliant l'art, la nature et l'identité locale, Jordan Harang signe ici une œuvre manifeste, prélude coloré au futur NaturaParc. Vidéo de l'artiste sur facebook [ici](#).

Mireille Hurlin



Travail préparatoire de l'artiste Jordan Harang Copyright Grand Avignon communication

Le Grand Avignon lance la plus vaste enquête mobilité de son histoire



De novembre 2025 à avril 2026, dix mille habitants du bassin de vie d'Avignon seront interrogés sur leurs habitudes de déplacement. Objectif : dresser la cartographie la plus fine jamais réalisée des mobilités du territoire pour mieux adapter les transports de demain. Une opération d'envergure au service des mobilités de demain.

C'est une première depuis plus de 40 ans. Le [Grand Avignon](#) et ses partenaires lancent une grande Enquête Mobilité couvrant l'ensemble du bassin de vie, soit 610 000 habitants répartis sur 131 communes et 11 intercommunalités. Entre novembre 2025 et avril 2026, des enquêteurs et télé-enquêteurs rencontreront 10 000 habitants pour comprendre comment ils se déplacent au quotidien : à

Ecrit par le 2 juillet 2026

ped, à vélo, en bus, en voiture, en covoiturage ou en train.

Repenser les transports

L'enquête, certifiée EMC² par le [Cerema](#), repose sur une méthode nationale rigoureuse, garantissant des résultats fiables et comparables. Les entretiens, d'environ 20 minutes, seront menés en face à face ou par téléphone, dans le strict respect du RGPD et de l'anonymat.

Résultats à l'automne 2026

Les résultats, attendus à l'automne 2026, seront précieux : ils permettront d'alimenter la réflexion sur les politiques publiques et les grands projets, à commencer par le futur [Service Express Régional Métropolitain](#) (SERM) avignonnais, une offre de transport rapide entre les principales communes du bassin.

Améliorer la qualité de vie des habitants

«Améliorer la qualité de vie de nos concitoyens passe par une politique de transport efficace et durable, souligne [Joël Guin](#), président du Grand Avignon. Grâce à cette enquête, nous pourrons renforcer les transports dans nos intercommunalités, encourager les mobilités douces et mieux répondre aux besoins quotidiens de déplacement.»



Ecrit par le 2 juillet 2026

La Baladine, Copyright Ville d'Avignon

Mobilité et recensement démographique

Pour [Laure Verneyre](#), directrice territoriale Méditerranée du Cerema, «Les enquêtes ménages déplacements sont à la mobilité ce que le recensement est à la démographie. Le label EMC² garantit, selon elle, des résultats objectifs et comparables au niveau national, indispensables pour fonder les choix d'aménagement.»

Des données pour comprendre et agir

Outre le Grand Avignon, dix autres intercommunalités sont associées au projet, du Ventoux au Luberon en passant par le Gard Rhodanien. Pour [Gilles Périlhou](#), directeur de l'Agence d'Urbanisme Rhône Avignon Vaucluse ([Aurav](#)), qui analysera les résultats, «L'enquête offrira des données précieuses pour mieux guider les politiques locales de mobilité et les projets d'aménagement.» Les thématiques abordées seront variées : motifs des déplacements, fréquence, horaires, intermodalité, contraintes... Autant d'informations clés pour bâtir un territoire plus fluide, plus accessible et plus respectueux de l'environnement.

Un appel à participation citoyenne

Les habitants sélectionnés recevront la visite ou l'appel d'un enquêteur identifiable, ou du numéro officiel 04 84512910. L'entretien, gratuit, anonyme et sans démarche commerciale, est essentiel pour garantir la représentativité de l'étude. Participer, c'est contribuer à dessiner la mobilité de demain : celle qui rendra les trajets plus simples, plus économiques et plus écologiques.

Une grande enquête pour une nouvelle ère

Près de 45 ans après la dernière étude limitée à la seule ville d'Avignon, le territoire s'apprête à franchir un cap décisif. Cette grande Enquête Mobilité se veut le point de départ d'une nouvelle ère : celle d'une mobilité concertée, intelligente et durable, à l'échelle de tout le bassin de vie.

Mireille Hurlin

Les Folies'phonies succèdent à Haut les Chœurs jusqu'au 26 octobre sur l'ensemble du Grand Avignon

Ecrit par le 2 juillet 2026



Le Grand Avignon lance Folies'Phonies du vendredi 10 au dimanche 26 octobre, un rendez-vous qui succède à Haut les Chœurs.

Porté par le Grand Avignon avec ses communes et partenaires culturels, Folies'Phonies prend la suite de Haut les Chœurs, après 16 éditions couronnées de succès. Cette manifestation s'ouvre à tous les genres musicaux, du classique aux musiques actuelles, des percussions africaines au gospel, en passant par la variété et les musiques traditionnelles du monde.

Un soutien aux pratiques amateurs, gratuit et accessible à tous

Gratuit et accessible à tous, ce festival investira des lieux emblématiques et insolites, des places de villages aux châteaux, et proposera concerts, stages, ateliers et moments de convivialité. Avec la volonté affirmée de rapprocher amateurs, élèves des écoles de musique, jeunes talents et ensembles confirmés, Folies'Phonies mettra l'accent sur la transmission, la proximité et la diversité des pratiques.

Un seul mot d'ordre : célébrer la passion des amateurs et le grain de folie qui fait vibrer tout un territoire.

Écrit par le 2 juillet 2026

Les premiers rendez-vous

« Films et animation en musique »

Bandes originales de films célèbres (*Pirates des Caraïbes, Retour vers le Futur, Batman...*), dessins animés et mangas (*Dragon Ball, Naruto...*), ainsi que des musiques de jeux vidéo cultes (*Zelda, Super Mario, Street Fighter...*), pour les plus jeunes et les grands enfants ! Avec l'Orchestre Écho Symphonique de Montfavet.

Mercredi 15 octobre. 19h. Auditorium du Grand Avignon. Le Pontet.

« Musique sacrée » - Déambulation chantée (30 personnes)

Une découverte déambulatoire de la musique liturgique à travers un dialogue entre chœurs. Les répertoires évoquent la musique médiévale, du temps de la fondation de la Chartreuse, jusqu'au XX^e siècle. Avec le Chœur Homilius et l'Ensemble Vocal du Castelas.

Jeudi 16 octobre. 20h. 20h40 ou 21h20. Inscription obligatoire par mail (arnaud.martin@grandavignon.fr). La Chartreuse. Villeneuve-lez-Avignon.

« L'Histoire enchantée » - Concert des enfants de l'école de Jonquerettes

Canons, chants à une ou plusieurs voix sur le thème du temps. Ce concert, dirigé par Isabelle Oriez, est le fruit d'une semaine de travail intense où les élèves des classes de CE2, CM1 et CM2 auront été initiés au chant choral : souffle, technique vocale, oreille musicale, sens de l'écoute. Un moment convivial et familial, juste avant les vacances, qui séduira petits et grands.

Vendredi 17 octobre. 18h. Place de l'Église. Jonquerettes.

Parade festive et ateliers découverte

Atelier de musiques traditionnelles (20 personnes) : chants en français et en occitan pour danser.

Atelier Mi Va Togo (20 personnes) : danses et percussions africaines. Atelier orgue de barbarie (30 personnes) : chants d'autrefois, atelier danse traditionnelles (30 personnes) : danses de bal folk, en couple et en groupe. Ateliers de 14h30 à 15h30 Inscription obligatoire aux ateliers par mail auprès de Arnaud Martin : arnaud.martin@grandavignon.fr.

La Parade festive débutera à 16h de la mairie. Avec la participation de : Le Bal des Pas Amoureux, Mi Va Togo, Laurent Fruleux (Chante Danse la Vie) et l'école de Musique Associative de Vedène.,.

Samedi 18 octobre. 14h30 (ateliers) et 16h-17h (parade). Mairie / Château / Place du Petit Pont. Vedène.

« Un concert ensemble », le public est invité à participer à certains chants

Le concert proposera trois motets d'Edward Elgar (1857-1934), trois hymnes d'Aaron Copland (1900-1990), ainsi qu'un florilège de chœurs populaires d'Europe centrale et de chants traditionnels interprétés avec la participation du public. Rubato et Compagnie, Isabelle Oriez, Chœur A Piacere.

Écrit par le 2 juillet 2026

Dimanche 19 octobre . 17h. Clos Folard. Morières-lès-Avignon.

Bien Bon ! 2025 : le festival gourmand qui bat tous les records dans le Grand Avignon



Du 15 au 21 septembre 2025, la 3^e édition du festival Bien Bon ! a rassemblé 18 500 participants. Acteurs de la gastronomie, producteurs, artistes et grand public se sont retrouvés pour une semaine festive et engagée, marquée par une mobilisation record.

En seulement trois éditions, Bien Bon ! s'est imposé comme un rendez-vous fédérateur autour du bien-manger, du bien-boire et du bien-vivre. L'édition 2025 a doublé son nombre de partenaires par rapport à l'an passé, réunissant plus de 200 acteurs de la filière locale, des chefs étoilés aux producteurs, en passant par des artisans, viticulteurs, artistes et même des personnalités du sport et du spectacle. La fréquentation a également progressé, passant de 15 000 visiteurs en 2024 à 18 500 cette année, confirmant l'engouement croissant du public.

La gastronomie pour tous

Parmi les temps forts, l'opération 'Cantines & Cuisines animées' a marqué les esprits : 31 cuisiniers de la

Ecrit par le 2 juillet 2026

restauration collective, accompagnés par le Meilleur Ouvrier de France [Serge Chenet](#), ont préparé des repas festifs pour 12 000 convives, dans les cantines scolaires, maisons de retraite et restaurants universitaires. Les étudiants n'ont pas été oubliés, avec 300 box de chefs offertes pour s'initier à la cuisine étoilée.

Des moments populaires et d'exception

L'esprit festif était au rendez-vous avec 'Le Défi foodtrucks' qui a réuni 2 500 participants à Villeneuve-lez-Avignon ; L'Opéra bouffe, un repas-spectacle des années folles, alliant gastronomie et arts de la scène, devant 110 convives ; Les Tours gourmands à pied ou à vélo, permettant à 250 curieux de découvrir producteurs, brasseries et distilleries locales ; Une soirée exceptionnelle avec [Glenn Viel](#), chef triplement étoilé et juré de Top Chef, qui a rassemblé 365 spectateurs ; La Place des Gourmands de Velleron, où 1 600 visiteurs ont participé à un marché en fanfare et à un concours d'aïoli ; Enfin, la Surprise des chefs, qui malgré une météo capricieuse, a permis de distribuer 1 200 menus préparés par trois chefs étoilés, servis en mode « drive ».



Copyright Grand Avignon Communication

Une communication qui rayonne au-delà du territoire

Avec une campagne ayant touché 3 millions de personnes, contre 1,5 million en 2024, le festival franchit

Ecrit par le 2 juillet 2026

une nouvelle étape dans sa notoriété, attirant bien au-delà du Grand Avignon, notamment depuis le Gard, les Bouches-du-Rhône et le Var.

Un festival responsable

Bien Bon ! ne se résume pas à la fête. L'événement, initié par le [Grand Avignon](#), défend aussi une alimentation durable, locale et de qualité, en sensibilisant le public à la réduction des déchets, au gaspillage alimentaire et aux mobilités douces. Résultat : Bien Bon ! s'impose désormais parmi les grands rendez-vous gastronomiques français, alliant exigence culinaire, convivialité populaire et engagement responsable.

En chiffres

3 millions de personnes touchées par la communication ; 18 500 participants ; 12 000 repas servis dans les cantines collectives ; 2 500 gourmands au défi food-trucks ; 1 600 visiteurs à la Place des Gourmands ; 1 200 menus étoilés distribués malgré la météo ; 365 spectateurs à la rencontre avec Glenn Viel ; 200 acteurs du territoire mobilisés.

Place des Gourmands : Le marché de Velleron aux couleurs du Festival Bien Bon

Ecrit par le 2 juillet 2026



Le vendredi 19 septembre, de 18h à 22h30, le marché agricole de Velleron se métamorphose, le temps d'une soirée, en un véritable carrefour des saveurs. À l'occasion du Festival Bien Bon, producteurs, vignerons, artisans et chefs du Grand Avignon se réunissent pour célébrer les plaisirs simples et sincères d'une gastronomie locale, créative et engagée.

Réputé pour la fraîcheur de ses produits et son ambiance chaleureuse, ce marché emblématique de Provence accueille une édition inédite, placée sous le signe du goût, du partage et des circuits courts. Une parenthèse festive où traditions culinaires et créations contemporaines se rencontrent autour des savoir-faire du terroir.

Un programme gourmand et généreux

Atelier dégustation : découverte des vins du Grand Avignon

Démonstrations de chefs : cuisine de rue et cuisine nourricière à l'honneur

Grand championnat d'aïoli : ouvert à toutes et tous, animé par cinq Maîtres Cuisiniers de France : Xavier Mathieu, Pascal Barnouin, Serge Chenet, Patrice Leroy, Francis Robin. À la clé : un chèque gourmet de 150€ à utiliser dans l'un des restaurants des Maîtres Cuisiniers.

Ecrit par le 2 juillet 2026



Ecrit par le 2 juillet 2026

Copyright Julie Vandal

Des ateliers pour éveiller les plus jeunes

Parce que la découverte du goût commence dès l'enfance, les plus petits seront invités à participer à plusieurs ateliers ludiques et sensoriels : Créations culinaires autour des fruits et légumes de saison ; Rempotage de plantes aromatiques ; Blind test de glaces aux saveurs inattendues.

Une ambiance festive à chaque coin d'allée

Foodtrucks, fanfares, rencontres avec les producteurs et ambiance conviviale accompagneront les visiteurs tout au long de la soirée. L'esprit du Festival Bien Bon s'y déploiera pleinement, entre découvertes gourmandes et instants de partage. Une soirée unique à Velleron, à la croisée du terroir, de la fête et de la gastronomie. Toutes les infos pratiques [ici](#). [Marché agricole de Velleron](#). Vendredi 19 septembre. De 18h à 22h30. Entrée libre et gratuite.

Grand championnat de l'aïoli

Vendredi 19 septembre. De 18h à 19h30. Durée 1h30. Un grand championnat de l'aïoli est également organisé lors de cette soirée. Toutes les [informations](#) pratiques et inscriptions [ici](#). Place des Gourmands - Marché de Velleron - Vendredi 19 septembre 2025 - 18h.

Un Début Gourmand et Festif pour le Festival Bien Bon !

Ecrit par le 2 juillet 2026



Le Grand Avignon a mis les petits plats dans les grands ce lundi 15 septembre, en lançant en fanfare la 3^e édition du festival Bien Bon ! Et quelle soirée ! Plus de 2 500 personnes se sont donné rendez-vous sur la place Charles David à Villeneuve lez Avignon pour une fête aussi savoureuse que conviviale : le Défi Foodtrucks.

Dès 18 h, les effluves appétissants de la street food locale ont envahi les lieux, attirant curieux, gourmets et familles venus déguster une cuisine inventive, locale et durable. Le tout dans une ambiance musicale et chaleureuse, propice aux échanges et à la gourmandise.

Des saveurs responsables au menu

Au programme : produits locaux, recettes créatives et un bel engagement pour une alimentation plus responsable. Les foodtrucks participants ont redoublé d'imagination pour séduire les papilles tout en respectant la planète. Une belle démonstration qu'on peut allier plaisir gustatif et conscience écologique.

Un défi relevé avec brio

Point d'orgue de la soirée : la remise des prix ! Un moment très attendu, orchestré par un jury prestigieux composé de chefs étoilés, de personnalités locales et de professionnels de la gastronomie. Leur mission : départager les talents et récompenser les plus belles créations culinaires. Au final, le Défi

Ecrit par le 2 juillet 2026

Foodtrucks a tenu toutes ses promesses : du goût, de la joie, de la musique, et une belle mise en valeur de la richesse culinaire du territoire.



Copyright Grand Avignon/ Anthony Beignard

Les lauréats du Défi Foodtrucks Bien Bon 2025

Prix du jury (chefs & personnalités)

- Prix Or - Meilleur Foodtruck Bien Bon 2025 : **Emmanuel Lopez - Bistruck Burger**

Burger à l'agneau de Provence : steak haché d'agneau, confits d'oignon, aubergines grillées, lard, chèvre, salade et tomate, servi avec des frites aux herbes de Provence (Origine France Provence).

- Prix Argent : **Tony Pisano - L'Assiette Andalouse**

Ecrit par le 2 juillet 2026

Ratatouille aux légumes de Provence et son riz de Camargue.

- Prix Bronze : **Victor Gérard - John Coffey**

Travers de porc du Ventoux, sauce BBQ maison, cuisson lente au fumoir et grillé à la flamme, avec frites maison.

- Prix Coup de Cœur du Grand Avignon : **Meryeme Zeghouani - O Saveurs de Mimi**

Pastilla au poulet français, œuf bio, persil et oignon confit au miel, amandes, miel et cannelle, servie avec semoule et jus de dattes.

- Prix du Public : **Myriam Truc - La Cantine du Sud**

Brochettes de magret de canard du Sud-Ouest mariné, sauce piperade et pommes grenailles au four.

Ecrit par le 2 juillet 2026



Copyright Grand Avignon/ Anthony Beignard

Les membres du jury

Le jury était composé de chefs étoilés et de personnalités tels que : Christophe Chiavola (Le Prieuré), Serge & Maxime Chenet (Maison Chenet), Joannes Richard (Champion du monde du burger 2023), Serge Dupire (acteur), Manu Amoros (ancien international de football), Laurent Rigaud (maraîcher), Michaël Villechenoux (maître sommelier), Alain Catherin (Maison Bobosse), Joël Guin, Président du Grand Avignon, Xavier Belleville, vice-président du Grand Avignon, Pascale Bories, maire de Villeneuve Lez Avignon. Le jury a tenu à féliciter l'ensemble des participants pour leur créativité et leur engagement en faveur d'une street food durable et inventive, élaborée à partir de produits locaux et de saison, dans une logique zéro gaspillage.

Ce qu'a dit Emmanuel Lopez, Prix or Meilleur Foodtruck Bien Bon 2025

«Je suis fils de paysans et ma grand-mère vendait déjà ses produits directement aux consommateurs. Quand j'ai commencé, en 2014, à proposer des steaks hachés d'agneau en valorisant les parties moins utilisées à l'abattoir, certains me prenaient pour un fou. Aujourd'hui, j'en vends 300 par semaine : les éleveurs sont contents, car leur travail est mieux valorisé. » Enfin, il rappelle son parcours et la reconnaissance croissante de sa cuisine : «J'ai une longue expérience : j'ai débuté en 1973 et travaillé

Écrit par le 2 juillet 2026

dans de grands restaurants et hôtels étoilés. Mon burger d'agneau a déjà été sélectionné en 2024 par le Gault & Millau. J'en ai vendu 150 ce soir. Ce défi foodtrucks a été une nouvelle belle occasion de partager ma passion.»



Copyright Grand Avignon/ Anthony Beignard

La soirée a été animée par un trio pop-latino qui a entraîné le public sur la piste de danse. Les plus jeunes ont pu profiter d'un espace dédié avec jeux, ateliers et même un foodtruck spécial pour les enfants.

Le festival Bien Bon ! est officiellement lancé - et de la plus délicieuse des manières, demandez le programme !

La semaine Bien bon ! se poursuit :

Mercredi 17 septembre : Tours des Gourmands – balades gourmandes à la rencontre des producteurs.

Jedi 18 septembre : Conférence Alléchante de Glenn Viel autour des enjeux de l'alimentation (entrée gratuite sur réservation).

Vendredi 19 septembre : Place des Gourmands à Velleron – marché festif, producteurs, foodtrucks et championnat d'aïoli.

Samedi 20 septembre : Tours des Gourmands à vélo et à pied.

Dimanche 21 septembre : Surprise des Chefs – trois déjeuners gourmands dans des lieux d'exception.

Ecrit par le 2 juillet 2026

Toutes les infos pratiques [ici](#) et les réservations [ici](#).

Gens du voyage : taux de satisfaction optimal pour l'aire d'accueil de Courtine



L'aire d'accueil d'Avignon Courtine pour les gens du voyage a été modernisée par le **Grand Avignon** et mise en service au mois de juillet dernier. Après deux mois d'ouverture, le site affiche un premier bilan très positif.

Le Grand Avignon a investi 2,5M€ pour moderniser l'aire d'accueil de Courtine pour les gens du voyage. Implantée sur 15 000m², elle compte 24 emplacements, dont 5 accessibles aux personnes à mobilité

Ecrit par le 2 juillet 2026

réduite, avec des superficies supérieures aux prescriptions réglementaires (jusqu'à 208m² par emplacement). Conçu avec les représentants des gens du voyage, dont Nelly Debart, présidente de l'Association Nationale des Gens du Voyage Citoyens (ANGVC), le projet s'inscrit dans une logique de durabilité, avec la préservation des arbres existants, de nouvelles plantations et une gestion raisonnée des eaux pluviales.

Douches, cabinets d'aisance, buanderie, local technique partagé, ou encore loge de gardien, le site dispose d'équipements complets pour accueillir les familles dans les meilleures conditions. Ces dernières peuvent même suivre leur consommation d'eau et d'électricité en temps réel via smartphone grâce à un système de télégestion numérique avec un règlement reposant sur un prépaiement.

Une belle fréquentation dès l'ouverture

Depuis sa réouverture le 1er juillet 2025, l'aire de Courtine a accueilli 31 familles, soit 101 personnes, qui sont restées en moyenne un mois sur place. Les familles peuvent rester jusqu'à trois mois sur le site, avec une possibilité de dérogation afin de permettre aux enfants de poursuivre leur scolarité sans interruption.

À ce jour, 15 familles y séjournent. Il reste neuf emplacements disponibles. Le taux d'occupation s'élève donc à 62,5%. Une fréquentation pour laquelle le Grand Avignon se félicite. « Cela confirme la qualité et l'utilité de l'aire d'accueil de Courtine, qui répond pleinement à sa mission d'accueil temporaire dans des conditions dignes et sécurisées. »

Un taux de satisfaction très élevé

Afin d'évaluer le taux de satisfaction des gens du voyage concernant l'aire d'accueil de Courtine, le Grand Avignon a distribué des questionnaires aux 12 premières familles, représentant 39 personnes, y ayant séjourné afin de déterminer si le site répond aux attentes. Cette première enquête révèle un taux de satisfaction de 100% concernant les équipements et la superficie des emplacements, la gestion et l'accompagnement social, mais aussi en termes de sécurité.

La plupart des familles interrogées étaient satisfaites du mode de prépaiement, des plantations et de l'engazonnement, du positionnement géographique, et en ce qui concerne les nuisances sonores. Enfin, elles ont fait part de quelques améliorations possibles, notamment la pose de dalles béton sous les étendoirs à linge, l'ajout de prises électriques, les robinetteries extérieures, la création d'un terrain de pétanque et d'une aire de jeux pour enfants, l'installation d'un disjoncteur dans les sanitaires, ainsi que l'installation de blocs-portes, qui est déjà programmée par le Grand Avignon. Toutes les suggestions seront étudiées par l'Agglomération dans le cadre d'éventuels ajustements.

Ecrit par le 2 juillet 2026



©Grand Avignon / Cyril Cortez

Roulons à vélos, l'asso qui fait bouger les lignes

Ecrit par le 2 juillet 2026



L'association 'Roulons à vélos', établie à Avignon, participait, début août, à une approche ludique des véhicules intermédiaires, appelés Véli -véhicules hybrides se situant entre la voiture électrique et le vélo destinés aux mobilités urbaines et rurales-, organisée par le Grand Avignon au départ de l'Office de tourisme de la communauté d'agglomération à Villeneuve-lès-Avignon. Ces véhicules 'intermédiaires' peuvent être loués jusqu'au 26 septembre et sur réservation.

Trois boucles pour tester ces nouveaux engins à partir de Villeneuve-Lès-Avignon : Véli 1, un trajet d'1h30 au cœur des vergers pour un peu plus de 18km de pédalage en assistance électrique. Toutes les infos [ici](#). Véli 2 Les villages perchés pour 2h30 de pédalages et 33 km de balade [ici](#) ; Véli 3, Patrimoine & Aviation pour 2h de sport et un peu plus de 30km de sport cycliste [ici](#) ; Véli 4, Du côté des anciens étangs pour 2h30 de découverte et 34 km de respiration au grand air [ici](#).

Une journée à vélo

Roulons à vélo avait couplé son activité avec cette découverte des vélos, proposant de rallier Roquemaure un jour de marché pour y pique-niquer. Plus de 40 participants joyeux avaient ainsi répondu à l'appel,

Ecrit par le 2 juillet 2026

pressés d'avaler les kilomètres tout en douceur en compagnie d'un véli.



Robin Allory avec son bus vélo Oui cycle Copyright MMH

Roulons à vélo

L'association Roulons à vélos propose à ses adhérents, avec son atelier participatif et solidaire, d'apprendre à réparer ou entretenir son vélo, gratuitement. On s'y essaie à changer un patin de frein, à réparer une crevaison... Le principe ? L'adhérent apprend à effectuer les réparations lui-même aidé d'un des 5 salariés qui va l'accompagner : Grégory, Benjamin, Richard, Audrey ou Justine.

L'Heureux cyclage

Roulons à vélo a intégré le collectif national l'Heureux cyclage, qui promeut l'utilisation et le recyclage des vélos partout dans l'hexagone afin d'éviter la mise au pilon ou en déchetterie de la petite reine. Les vélos de l'atelier de Roulons à vélo sont revendus à prix abordables, le plus souvent entre 60 et 70€. L'association compte 1 600 adhérents avignonnais et grand avignonnais. Les ateliers de Roulons à

Ecrit par le 2 juillet 2026

vélo d'Avignon (sur rendez-vous) et de Vedène (le jeudi de 14h à 17h) récupèrent les vélos pour leur donner une seconde vie. Rendez-vous en ligne [ici](#). Les ateliers proposent également le gravage du vélo contre le vol pour un coût de 10€, en plus de l'adhésion qui est à 20€ en individuel, 10€ pour les étudiants et 30€ pour les familles. Les outils spécifiques à la réparation de vélo sont prêtés gratuitement. Réservation [ici](#). L'association 'Roulons à vélo' existe depuis 15 ans et a été créée par [Patrick Saule](#) et répare environ 2 000 vélos par an.

[\(Vidéo\) Villeneuve-lès-Avignon, visite du patrimoine en mode écolo](#)

30 bénévoles

Une trentaine de bénévoles vient en appui aux responsables et salariés de l'association pour la tenue des permanences d'autoréparation, le remontage des vélos, les ateliers mobiles, le vélo-école qui a pour mission d'accompagner les adultes à apprendre à faire du vélo. Des membres de l'asso font également du conseil aux collectivités, aide aux tâches administratives. Tous les bénévoles sont les bienvenus. Toutes les infos [ici](#).

Des balades organisées toute l'année

« Nous organisons des balades à vélo toute l'année, parfois une fois par mois, relate Audrey, permanente chez Roulons à vélo. Une concentration aura lieu en novembre avec la [Fub](#) (Fédération française des usagers et usagères de la bicyclette) à Avignon. Nous nous sommes joints à l'Office de tourisme, le 5 août dernier, pour faire tester les vélos à un plus grand nombre de personnes. L'association promeut l'usage du vélo au quotidien. Les gens sont de plus en plus nombreux à emprunter les voies cyclables, déposant les enfants à vélo, allant travailler, faire leurs courses... » Audrey, avignonnaise, explique avoir abandonné la voiture en 2009 et tout faire à vélo. » Elle souligne cependant que si pour elle s'est un choix, elle n'en fait pas de prosélytisme.

Des cartes pour indiquer les pistes cyclables

Sur Avignon, il existe plus de 241 km d'aménagements cyclables : voies vertes, pistes et bandes cyclables, voies partagées, 300 km de voies apaisées : zone de rencontre, zone 30 et plus de 20 km de rues piétonnes, dont 13,2km dans le centre ville historique ainsi que 3 300 places de stationnement vélo sur voirie, ainsi que 2 consignes sécurisées 10 bornes de réparation ou de gonflage vélos et 1 piste vélo pédagogique d'initiation routière place de la 1ère armée d'Afrique. Avignon et alentours à vélo [ici](#). Tous les premiers vendredis du mois à 18h30 : l'association [Roulons à vélo](#) proposent des balades nocturnes d'une dizaine de kilomètres pour découvrir les plus beaux chemins d'Avignon et ses alentours.

Ecrit par le 2 juillet 2026



40 Personnes s'étaient jointes à la manifestation Roulons à vélo Copyright MMH

Recrutement

Roulons à Vélo cherche deux volontaires en Service Civique pour les activités suivantes : Vélo-École (apprentissage du vélo sur piste pédagogique et route)

; Atelier Vélo (mécanique, accueil, animation). L'annonce est [ici](#). Et [ici](#) Roulons à vélo sera également au Job Dating organisé par la mission locale France travail+ mardi 9 septembre de 9h à 12h dans les locaux de la CCI d'Avignon, au 46 Cours Jean Jaurès à Avignon.

Vincent Pasquinelli, guide-conférencier Avignon & Villeneuve-lès Avignon

« J'ai la chance d'être né et d'avoir grandi à Avignon et de résider à Villeneuve-lès-Avignon, souligne Vincent Pasquinelli, guide-conférencier, fondateur des [Noctambules](#). J'organise des visites avec les Noctambules dans les rues d'Avignon et de Villeneuve. Le 5 août j'ai proposé de faire le lien entre les deux villes Villeneuve et Avignon depuis une balade en véli depuis les berges du Rhône. D'un côté en territoire papal avec deux Etats pontificaux : Carpentras et Avignon, et de l'autre au Royaume de France

Ecrit par le 2 juillet 2026

avec Philippe Le Bel. Au milieu ? Cette île de la Barthelasse, plus grande île fluviale d'Europe, que l'on n'oublie pas, qui fut gardoise et devint vauclusienne sous Napoléon 1er, et où il s'est passé quelques petites choses. Et aussi le Rhône frontière naturelle et également administrative puisque l'on est en Vaucluse d'un côté en dans le Gard de l'autre. Durant cette balade de deux heures, de 18km, nous auront évoqué le Rocher des Doms qui est à l'origine de la ville d'Avignon au néolithique. » Vincent Pasquinelli propose également des destinations hors des sentiers touristiques en Inde [ici](#), avec [Akvin tourism](#).

[Les noctambules d'Avignon et de Villeneuve, ou comment découvrir les villes autrement](#)

Le prêt des vélos avec Oui Cycle

[Robin Allory](#), ingénieur, était venu faire connaître [Ouicycle](#) -le bus qui révolutionne l'écomobilité-, un vélo collectif XXL conçu et réalisé par France quadricycle. Il est animateur régional Génération vélo région Sud et Corse, membre de la Fub, Fédération des usagers de la bicyclette et également de l'association Bilan carbone (ABC). Il œuvre à faire connaître le vélo auprès d'un public de tous les âges que ce soit le transport en commun des enfants pour aller à l'école en ouicycle, que les personnes âgées qui reprennent goût au mouvement et à la mobilité grâce à ces vélos à assistance électrique qui permettent de se déplacer en milieu urbain comme en milieu rural sur les routes, et en toute sécurité.

Les infos pratiques Vélos

Réserver son vélo jusqu'au 26 septembre, à l'Office de tourisme du Grand Avignon, Place Charles David. Réservation en ligne [ici](#) ou auprès de l'Office de tourisme. La réservation des vélos est gratuite. Des pièces sont nécessaires pour louer gratuitement cet acteur de la mobilité douce : une pièce d'identité du conducteur ; un chèque de caution de 500€ à l'ordre de la Fabrique des mobilités ; une attestation de responsabilité civile du conducteur ainsi qu'un contrat de prêt signé.

Ecrit par le 2 juillet 2026



En route en vélis Copyright MMH

Les infos pratiques Roulons à vélo

[Roulons à vélos](#). Réparer, rouler, militer. 04 90 32 83 55. L'atelier d'Avignon se trouve impasse Marcel Reynier à Avignon. Disponibilités de l'atelier d'Avignon [ici](#). Et aussi [35, rue Jean Moulin à Vedène.ateliervelovedene@gmail.com](#)

[Mardi 5 août, destination Véli avec le Grand Avignon](#)