Les Petites Affiches de Vaucluse depuis 1839

Ecrit par le 19 novembre 2026

Trésors d’argent et bijoux : une enchère à ne pas manquer



Ce samedi 22 novembre 2025, l’Hôtel des Ventes d’Avignon organise, sous la houlette du commissaire-priseur Maître Patrick Armengau, une vente aux enchères d’exception consacrée à la joaillerie, l’horlogerie, montres et aux arts de la table. Deux sessions sont prévues, à 10h et 14h15, avec 523 lots à l’affiche. Parmi les pièces phares : des services en argent, des couverts signés, des timbales russes, sans oublier des trésors en vermeil. La plaquette illustrée ici. Tout le catalogue ici.

Ce samedi 22 novembre, l’Hôtel des Ventes d’Avignon, situé au 4 rue Mère Térésa, ouvrira ses portes à deux moments clés : une session matinale à 10h, puis une seconde à 14h15. Organisée par Maître Patrick Armengau, cette vente promet un panorama riche et raffiné, puisqu’elle regroupe 523 lots dédiés à la joaillerie, aux montres et aux arts de la table. L’exposition préalable se tiendra la veille, vendredi 21 novembre, de 10h à 12h puis de 14h à 18h, ainsi que le matin de la vente à partir de 9h. L’expertise est assurée par des professionnels : Maryse Béraudias pour la joaillerie et Justine Lamarre (Ader Watches) pour les montres. Le barème de frais est fixé à 25% TTC.

Les Petites Affiches de Vaucluse depuis 1839
Pour toujours en savoir plus, lisez **www.echodumardi.com**, le seul média économique 100% Vaucluse habilité à publier les annonces légales, les appels d'offres et les ventes aux enchères !

Les Petites Affiches de Vaucluse depuis 1839

Ecrit par le 19 novembre 2026



Copyright Hôtel des ventes d'Avignon Communication

Zoom sur quelques bijoux remarquables

Les Petites Affiches de Vaucluse depuis 1839

Ecrit par le 19 novembre 2026

Si beaucoup de lots sont dédiés à l'argenterie (services, couverts, plats, timbales…), quelques bijoux se détachent par leur histoire, leur qualité et leur esthétisme :
Lot 323 : une grande broche ajourée et florale en argent et or jaune, sertie de diamants de taille ancienne et rose, ornée d'une perle fine grise. Datée du XIXe siècle, cette pièce est estimée entre 1 200€ et 1 400€.
Lot 321 : une broche transformable + deux pampilles pour boucles d'oreilles, combinant argent et or jaune, sertie de diamants anciens. Le système "cliquet" permet de la transformer — une astuce typique du XIXe siècle pour adapter un bijou à plusieurs usages (broche, pendentif, etc.). Estimation : 1 000€–1 500€.
Lot 352 : une bague contemporaine en or gris, ornée d'un saphir coussin et de diamants pavés sur la bâte. Une pièce plus moderne, estimée entre 800€ et 1 000€, qui allie élégance et technique joaillière.
Lot 451 : véritable fleuron de la vente : une bague rectangulaire en platine centrée d'un diamant coussin ancien d'environ 1,40–1,50 carat, entouré de diamants de différentes tailles. Estimation : 3 000€–4 000€.
Lot 383 : une bague marquise ancienne en or jaune, stylisant deux serpents, sertie d'émeraudes, rubis et lames de diamants ; un bijou très vintage, estimé entre 300€ et 350€.
Lot 373 : un collier vintage en or jaune, à décor de briquettes courbées, serti d'émeraudes rondes facettées**,** d'un motif central en cascade ; longue de 40 cm, l'estimation : 1 800€–2 000€.
Lot 302 : un ensemble chaîne + croix "dévote" provençale, en argent (800 ‰) et or jaune (585 ‰), daté du XIXe siècle, avec diamants de taille rose. Une pièce chargée de tradition, estimée entre 300€ et 400€.
Lot 414 : une paire de boutons transformés en boucles d'oreilles, mêlant or jaune, argent et émail noir, agrémentée de demi-perles blanches. Estimation modeste : 40€–60€, mais charme certain.
Lot 322 : une broche Belle Époque, en or jaune et gris, aux volutes feuillagées et sertie de lames de diamants. Travail fin du XIXe, estimée entre 600€ et 800€.

Les Petites Affiches de Vaucluse depuis 1839

Ecrit par le 19 novembre 2026



Copyright Hôtel des ventes d'Avignon Communication

Parmi les pièces plus rares

Les Petites Affiches de Vaucluse depuis 1839

Ecrit par le 19 novembre 2026

Au chapitre de l'art de la table, parmi les pièces plus rares, on note des timbales russes (lots 46 et 47), des coupes danoises, des plats ajourés…Ces beaux objets, entre argenterie classique, design Art Déco, et argenterie étrangère, offre à la fois des lots accessibles et des pièces plus ambitieuses.

Pourquoi cette vente vaut le détour

Parce que cette vente propose une grande diversité d'objets entre bijoux anciens, montres, argenterie et objets d'art de la table, la palette est large, séduisant différents profils d'acheteurs. La vente est accessible car les estimations commencent bas, certains couverts ou petits bijoux sont proposés dès quelques dizaines d'euros, et montent vers des pièces prestigieuses. Maryse Béraudias et Justine Lamarre sont garantes de l'authenticité et la qualité des lots rigoureusement vérifiées, rassurant les acquéreurs. Enfin, il s'agit de conserver et de faire vivre un patrimoine régional mêlant bijoux raffinés et pièces d'argenterie traditionnelles, comme la croix provençale, la vente mettant en lumière un héritage à la fois esthétique et culturel.

L'appel des beaux objets

La vente aux enchères de ce samedi 22 novembre à l'Hôtel des Ventes d'Avignon se profile comme un moment fort pour les amateurs de joaillerie, d'horlogerie et d'arts de la table. Avec 523 lots couvrant un large spectre de styles et de valeurs, Maître Patrick Armengau et son équipe proposent d'acquérir des pièces élégantes, parfois historiques, dans un cadre professionnel et accessible.

Informations pratiques

Ventes aux enchères. Samedi 22 novembre 2025. 10h et 14h15. Hôtel des Ventes d'Avignon, 4 rue Mère Térésa, 84000 Avignon. Exposition des lots : Vendredi 21 novembre de 10h–12h et 14h–18h, puis le matin de la vente à partir de 9h. Frais acheteur : 25% TTC. Contact : Hôtel des Ventes d'Avignon. Tél. 04 90 86 35 35 et contact@avignon-encheres.com. La plaquette illustrée ici. Tout le catalogue ici.
Mireille Hurlin



Copyright Hôtel des ventes d'Avignon Communication

Les Petites Affiches de Vaucluse depuis 1839

Ecrit par le 19 novembre 2026

Tableaux modernes et art du XXe siècle



Patrick Armengau, commissaire-priseur de l'hôtel des ventes d'Avignon propose une vente foisonnante de tableaux modernes et d'objets d'art et mobilier du XXe siècle.

Nous sommes tout d'abord charmés par cette très jolie huile sur toile de Michel Moréno (1945), 'le peintre des couleurs', avec 'Le joueur de saxo' estimée entre 600 et 800€, cependant nous réservons une place spéciale au 'La palio à Sienne', une grande huile sur toile de Jean Lamouroux (1933-2008) aux détails, mouvements et couleurs très présents car, en effet, ce tableau dégage une forte énergie. Il est estimé entre 1 000 et 1 500€. Nous sommes également séduits par cette aquarelle 'Paysage' d'André Lhote (1885-1962). Ce qui nous guide dans notre choix ? Sa douceur de vivre avec ses couleurs douces, ce léger mouvement (on entend le vent bruisser) et cette ambiance fragmentée d'une saison en attente. Un joli travail estimé entre 2 000 et 2 500€. Et aussi ce Barbara Thaden (1960), une grande huile sur toile réalisée en 1985 et portant l'énigmatique titre de 'Sculpture ?' semblant interroger un équidé ferré surgissant d'un fond paysagé coloré très

Les Petites Affiches de Vaucluse depuis 1839
Pour toujours en savoir plus, lisez **www.echodumardi.com**, le seul média économique 100% Vaucluse habilité à publier les annonces légales, les appels d'offres et les ventes aux enchères !

Les Petites Affiches de Vaucluse depuis 1839

Ecrit par le 19 novembre 2026

travaillé en arrière-plan. Le tout ‘alpague’ le regard entre onirisme et réalisme, le noir et le blanc en une dualité constructive. Dans une toute autre approche il y a cette étonnante grande huile sur toile d’une vue de Boulbon et Aramon au bord du Rhône de Charles Chartier, dit Chacha, datée d’avril 1940, pour un prix estimé entre 1 500 et 2 000€. Au chapitre du mobilier nous en avons sélectionné trois avec cette paire de fauteuils 3317 dite ‘Egg’ en ottomans violet d’Arne Jacobsen, éditée par Fritz Hansen et estimée entre 1 000 et 1 500€.

En deuxième place nous ‘votons’ pour la table basse ‘Soleil’ de Roger Capron avec son plateau en céramique émaillée figurant un soleil et son piétement en acier chromé et, pour un tout autre univers, cette paire de fauteuils contemporains en coque métal chromé garnis de cuir blanc estimée entre 600 et 800€ et, pour la petite histoire, vue au triple du prix à l’Isle-sur-la-Sorgue…

Les prochaines ventes proposeront jeudi 12 mars, Vaison-la-Romaine, entier mobilier garnissant une propriété et samedi 28 mars du mobilier et des objets d’art. Samedi 7 mars à 10h et 14h15. Courtine. 2, rue Mère Teresa. Avignon. 04 90 86 35 35. www.avignon-encheres.com