Arles : focus sur la relation entre les plantes et l'Homme jusqu'à fin septembre



Jusqu'au 24 septembre, la <u>fondation MRO</u> propose chaque jour un programme d'expositions qui met en avant la relation entre les plantes et l'Homme.

Grow Up est un programme d'expositions, proposant des regards croisés sur le mouvement des plantes à travers le monde. La vingtaine d'artistes présentés ont un ancrage géographique en Amérique du Sud, Amérique Centrale ou encore à Taïwan.

Chaque focus met en avant la relation entre les plantes et l'Homme, explorant les relations locales d'un territoire mais aussi internationales. Cette échelle géographique traverse les récits et questions politiques, sociales, environnementales mais aussi les questions post-colonialismes. Les projets croisent les plantes maîtresses, le chamanisme, la drogue mais aussi l'exploration sensible d'un territoire.



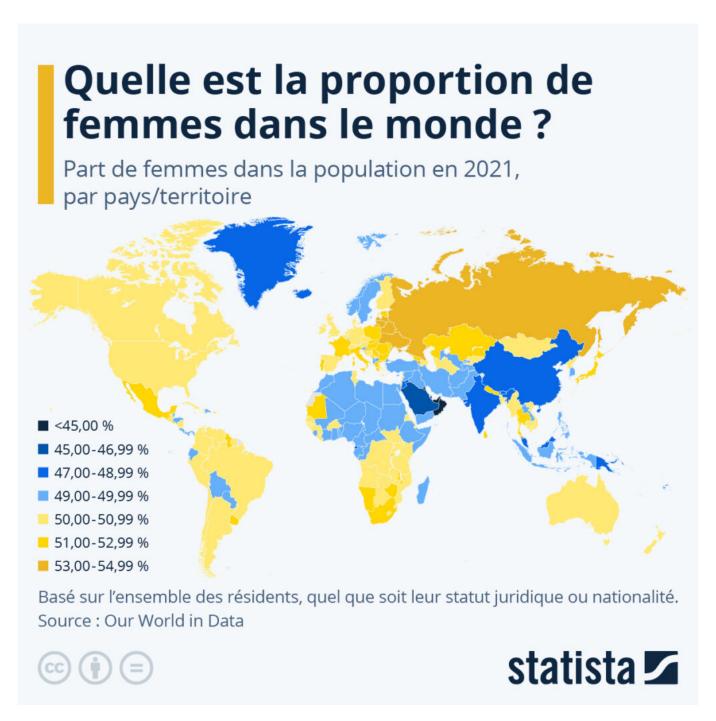
Cette relation aux plantes est centrale, elles sont sacrées et au cœur des cultures et croyances locales, Grow up souhaite cultiver et faire grandir les consciences sur le rapport au vivant.

Avec les travaux de Verdiana Albano, Pepe Atocha, Teo Belton et Florence Goupil, Thomas Brasey, Isabelle Chapuis, Steph Cop et Bálint Pörneczi, Celine Croze, Mathias de Lattre, José Diniz, Arguiñe Escandón et Yann Gross, Nicolas Henry, Andrea Hernández Briceño, Hsu Cheng-Tang, Kuo Che-Hsi, Samir Laghouati-Rashwan, Marc Lathuillière, Gabriel Moraes Aquino, Mads Nissen et Juan Arreaza, Tommaso Protti, Antoine Renard, Philippine Schaefer, Wu Chuan-Lun et les collectifs Collectif Five, Docks Collective, Lesassociés.

18 rue de la Calade, Arles. Tous les jours de 10h à 19h30 jusqu'au 24 septembre. Tarifs : plein 6€ / réduit 4€. La vente des billets cesse 30 minutes avant la fermeture.

Quelle est la proportion de femmes et d'hommes dans le monde ?





Quelle est la proportion d'hommes et de femmes sur Terre ? Au niveau mondial, la population masculine est très légèrement supérieure à la population féminine : 50,4 % contre 49,6 %. Cependant, comme le montre notre carte basée sur les données compilées par le site <u>Our World in Data</u>, le ratio femmes/hommes varie assez fortement d'un pays à l'autre.



En 2021, l'Arménie (55 %), le Bélarus (54 %) et le territoire de Hong Kong (54 %) présentaient la plus grande proportion de femmes dans le monde. Parmi les pays où la population féminine est la plus importante, on constate que plusieurs sont d'anciennes républiques soviétiques. À l'inverse, les pays qui comptent le moins de femmes en proportion sont situés dans la péninsule Arabique, avec en tête le Qatar (27 %), les Émirats arabes unis (30 %) et le Bahreïn (38 %).

Il y a trois principales raisons pour lesquelles ce ratio varie au sein des populations.

Tout d'abord, on peut citer les différences de mortalité et d'espérance de vie entre les deux sexes. Ce facteur explique en grande partie pourquoi il y a le plus de <u>femmes</u> en Europe de l'Est (ex-URSS), les écarts d'espérance de vie dans cette région étant parmi les plus importants au monde. En Russie par exemple, l'espérance de vie à la naissance en 2021 était de 75 ans pour les femmes et 64 ans pour les hommes (à l'échelle mondiale, l'écart n'est que de 5 ans).

Aussi, les rapports de masculinité à la naissance ne sont pas égaux. Dans tous les pays, il y a plus de naissances masculines que de naissances féminines (105 garçons pour 100 filles en moyenne). Mais l'ampleur de ce phénomène varie. En Asie du Sud et de l'Est, notamment en Chine et en Inde, les femmes sont nettement moins nombreuses que les hommes en raison d'un taux de <u>naissances</u> masculines plus élevé que la moyenne (110 à 115 garçons pour 100 filles).

Enfin, les <u>migrations</u> peuvent également affecter les ratios femmes/hommes dans les populations. Plusieurs pays du Moyen-Orient, dont le Qatar, les Émirats arabes unis et le Bahreïn, font appel à une quantité importante de main-d'œuvre étrangère à prédominance masculine, ce qui impacte fortement les rapports de masculinité qui y sont mesurés.

De Tristan Gaudiaut pour Statista