Les Petites Affiches de Vaucluse depuis 1839

Ecrit par le 16 novembre 2026

L’élégance en héritage : Jean-Marie Graille lègue son rêve d’acier



Samedi 1er novembre, à l’Hôtel des ventes d’Avignon, la collection privée de Jean-Marie Graille a enflammé les enchères sous la houlette du commissaire-priseur Patrick Armengau. De la Jaguar XK140 à la Ferrari Testarossa, ce musée roulant a trouvé de nouveaux propriétaires, séduits par l’élégance intemporelle de ces mécaniques d’exception.

Ce samedi d’automne, les murs de l’Hôtel des ventes d’Avignon ont résonné des noms mythiques de l’histoire automobile. Sous la direction inspirée de Patrick Armengau, commissaire-priseur passionné, la collection Jean-Marie Graille — fruit d’une vie de dévotion à la beauté mécanique — s’est dispersée sous le regard ému des amateurs venus de toute l’Europe. Cette vente, véritable hommage à la carrosserie et à la performance, offrait un panorama saisissant de l’automobile européenne : de la britannique MG TC de 1947 à la Porsche 997 Carrera S de 2005, en passant par les Ferrari, Jaguar, Triumph, Alfa Romeo et Rolls-Royce qui peuplaient le garage du collectionneur nîmois. Si la ferveur était palpable, les prix sont restés, selon Patrick Armengau, « sages, conformes aux estimations ». Une sagesse toutefois ponctuée de beaux succès.

Trois voitures ont brillé en salle

La Rolls-Royce Silver Shadow Corniche (1967), estimée entre 15 000 et 20 000€, a atteint 22 000€ ; La

Les Petites Affiches de Vaucluse depuis 1839

Ecrit par le 16 novembre 2026

Ferrari 308 GTSi Quattrovalvole (1984**)**, joyau signé Pininfarina, partie à 60 000€, dans la fourchette haute de son estimation (50 000 à 70 000€). Et la Porsche 911 Carrera Speedster (1989), star argentée du catalogue, s'est envolée à 138 000€, après avoir été proposée à 80 000 €. La magie du 'live' a fait le reste. Grâce aux plateformes en ligne, les enchérisseurs du monde entier ont pu participer à cette célébration du patrimoine roulant.



Patrick Armengau à l'issue de la vente Copyright MMH

Sur Internet, d'autres merveilles ont changé de mains

La Jaguar XK150 Coupé (1959), tout en élégance britannique, a trouvé preneur à 51 000€. La Ferrari Testarossa Monospecchio (1986), symbole flamboyant des années 80, s'est vendue 95 500€. Et la très rare Alfa Romeo 1900 Super Sprint Touring Superleggera (1954**)**, véritable bijou carrossé par Touring, a atteint 137 000€ lors d'une enchère téléphonique. «Ce qui était extraordinaire, confiait maître Patrick Armengau, c'est d'avoir des voitures dans cet état, préparées, propres, prêtes à rouler, avec leur histoire.»

Les Petites Affiches de Vaucluse depuis 1839

Ecrit par le 16 novembre 2026

Le legs d’un passionné discret
Originaire de l’Aveyron mais Nîmois d’adoption, Jean-Marie Graille consacra une part de sa vie à rassembler ces témoins d’un siècle de style automobile. Ancien concessionnaire Mercedes à Nîmes et Montpellier, il fit édifier un bâtiment pour abriter sa collection, entretenue avec rigueur par deux mécaniciens dévoués.

Il aimait les voitures qu’il ne conduisait pas
Fait singulier : il ne conduisit presque jamais ses voitures. Les moteurs, pourtant, étaient régulièrement réveillés, «juste pour les entendre vivre». Pour l’anecdote, Partick Armengau confiait que ‘Jean-Marie Graille, attaché au nombre six, faisait faire six tours du bâtiment, toutes les six semaines à chacune de ses voitures.’ Veuf et sans successeur partageant sa passion, monsieur Graille a choisi, non sans émotion, de transmettre ce patrimoine à d’autres amoureux du volant. «Ce n’est pas seulement du métal qui a changé de mains, confiait le commissaire-priseur, mais un fragment d’histoire et de rêve.»



Porsche 911 Carrera Copyright Hôtel des ventes d’Avignon communication

Un succès discret mais éclatant
Si les prix n’ont pas connu d’envolées spectaculaires, la qualité des véhicules et la ferveur des acheteurs ont fait de cette vente un moment rare. «C’est le plaisir des ventes réussies, quand les gens repartent heureux», résumait Patrick Armengau, visiblement satisfait.

Quand la mémoire s’ébranle
Le marteau tombé, l’écho de cette vente résonnera longtemps dans la mémoire des amateurs. Chaque voiture de la collection Graille, témoin d’une époque révolue, a repris la route de l’histoire. Et dans le silence du bâtiment vidé de ses trésors, il reste sans doute, suspendu dans l’air, le murmure discret d’une passion demeurée intacte : celle d’un homme qui, toute sa vie, préféra contempler la perfection plutôt que la posséder.

Les Petites Affiches de Vaucluse depuis 1839

Ecrit par le 16 novembre 2026

Mireille Hurlin



Près de 80 personnes étaient présentes, physiquement, lors de la vente Copyright MMH

Avignon : une vente aux enchères envoûtante entre art du XXe siècle et lumière provençale

Les Petites Affiches de Vaucluse depuis 1839

Ecrit par le 16 novembre 2026



Ce samedi 25 octobre, l'Hôtel des ventes d'Avignon propose une immersion dans l'art du XXe siècle et les tableaux provençaux. Deux œuvres majeures signées Farid Belkahia et Fikret Moualla capteront tous les regards. Au total, 346 lots seront proposés par le commissaire-priseur Patrick Armengau, entre chefs-d'œuvre méconnus et objets de charme.

C'est un rendez-vous que les amateurs d'art ne manqueront sous aucun prétexte. Ce samedi 25 octobre 2025, l'Hôtel des ventes d'Avignon s'apprête à dévoiler 346 lots lors d'une vente exceptionnelle dédiée à l'art du XXe siècle et à la peinture provençale. Au maillet, Patrick Armengau, figure bien connue des avignonnais et de l'hôtel qu'il a lui-même fondé, orchestre cette vente qui mêle modernité, mémoire et émotion.

Deux œuvres en exclusivité

Parmi les pièces les plus attendues, deux œuvres qui ne seront pas accessibles en live — un choix rare, synonyme d'exclusivité — retiennent l'attention. D'abord, Farid Belkahia**,** figure emblématique de la modernité post-coloniale marocaine, dont une composition peinte de 1963 sur papier marouflé sur contreplaqué, estimée entre 8 000 et 10 000 €, fera le bonheur des amateurs d'art engagé. Ensuite, le très poétique « Vendeur de ballons » de Fikret Moualla (1957), gouache sur papier, estimée entre 10 000 et 15 000 €, qui dégage une douceur tendre et colorée. Pour enchérir, il faudra impérativement s'inscrire à l'avance et déposer une caution.

Les Petites Affiches de Vaucluse depuis 1839

Ecrit par le 16 novembre 2026



Lot 218 Farid Belkahia Copyright Hôtel des ventes d'Avignon Communcation

Coups de cœur provençaux et éclats modernes
Impossible de ne pas mentionner le « Paysage » de Pierre Ambrogiani, une œuvre intense et vibrante, peinte lors de son séjour à Cherbourg en 1947. Cette huile sur contreplaqué de grand format (100 x 141 cm), aux accents puissants et à la palette éclatante, est proposée entre 3 000 et 4 000€.

Autre perle du Sud
Le « Coin de bal du 14 juillet » d'Auguste Chabaud, peintre incontournable de la Provence. Cette œuvre restée dans la même famille depuis sa création, a voyagé dans les musées de Toulon, Genève ou encore Graveson. Elle est aujourd'hui estimée entre 15 000 et 20 000€.

Objets design et lumière d'époque
La vente ne se limite pas aux toiles. On y retrouve des pièces de design iconiques comme l'élégant lampadaire Arco d'Achille Castiglioni, avec sa base en marbre blanc et son réflecteur en aluminium, estimé entre 400 et 600€. Et pour les amoureux d'Art déco, un imposant lustre Daum Nancy en verre marmoréen et fer forgé (118 cm de haut) viendra illuminer les intérieurs à partir de 1 500€.

Les Petites Affiches de Vaucluse depuis 1839

Ecrit par le 16 novembre 2026



Fikert Moualla, le vendeur de ballons Copyright Hôtel des ventes d’Avignon Communication

Une vente pour passionnés éclairés

Que l’on soit collectionneur aguerri ou simple amateur d’art, la vente du 25 octobre à Avignon s’annonce comme une parenthèse précieuse, une rencontre entre chefs-d’œuvre et enchérisseurs passionnés. À l’image des œuvres présentées, c’est toute une époque qui ressurgit, entre mémoire picturale et lumière

Les Petites Affiches de Vaucluse depuis 1839

Ecrit par le 16 novembre 2026

du Sud.

Les infos pratiques
Ventes aux enchères de L'Hôtel des ventes d'Avignon. Art du 20e siècle et tableaux provençaux. Samedi 25 Octobre à 10h et 14h15 à partir du lot 124. La plaquette de présentation ici. Le catalogue ici. Exposition : Jeudi 23 Octobre 14h-18h, Vendredi 24 Octobre 10h-12h et 14h-18h ainsi que le matin de la vente de 9h à 10h. Patrick Armengau commissaire-priseur. 4, rue Mère Teresa à Avignon 04 90 86 35 35. Contact@avignon-encheres.com & www.avignon-encheres.com

Les prochaines ventes
Samedi 1er Novembre : Véhicules de collection de M. J-M Graille ; **Mercredi 5 Novembre** : Bijoux & Or ; **Samedi 15 Novembre** : Grands Vins & Alcools ; **Samedi 22 Novembre :** Joaillerie et Montres de Collection ; **Samedi 6 Décembre** : Tableaux Anciens, Mobilier et Objets d'Art ; **Mercredi 10 Décembre** : Bijoux & Or ; **Vendredi 12 Décembre** : Armes & Militaria ; **Samedi 24 Janvier 2026** : Livres & Autographes.


Paysage de Pierre Ambrogiani Copyright Hôtel des ventes communication

Les Petites Affiches de Vaucluse depuis 1839

Ecrit par le 16 novembre 2026

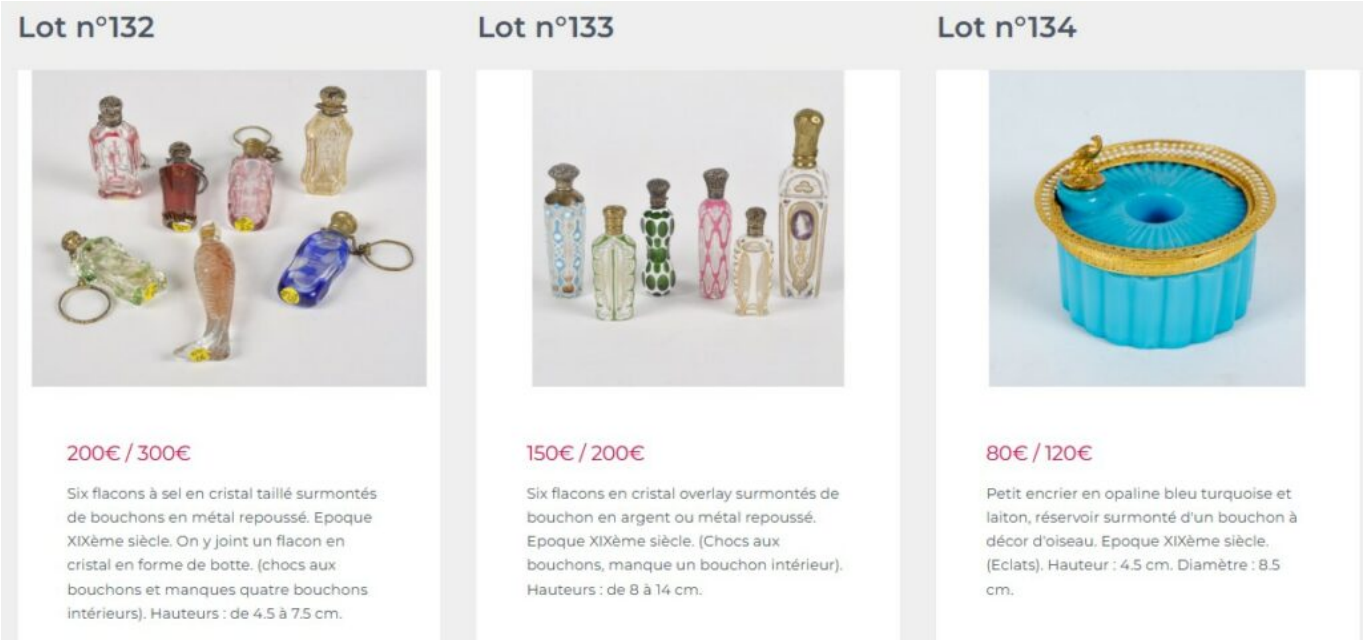
Hôtel des ventes d'Avignon, Tableaux, mobilier & objets d'art anciens



L'Hôtel des ventes d'Avignon, sous le marteau de Maître Patrick Armengau propose l'acquisition de tableaux anciens et modernes, de mobilier et d'objets d'art ce samedi 27 septembre à 10h et 14h15.

Les Petites Affiches de Vaucluse depuis 1839

Ecrit par le 16 novembre 2026



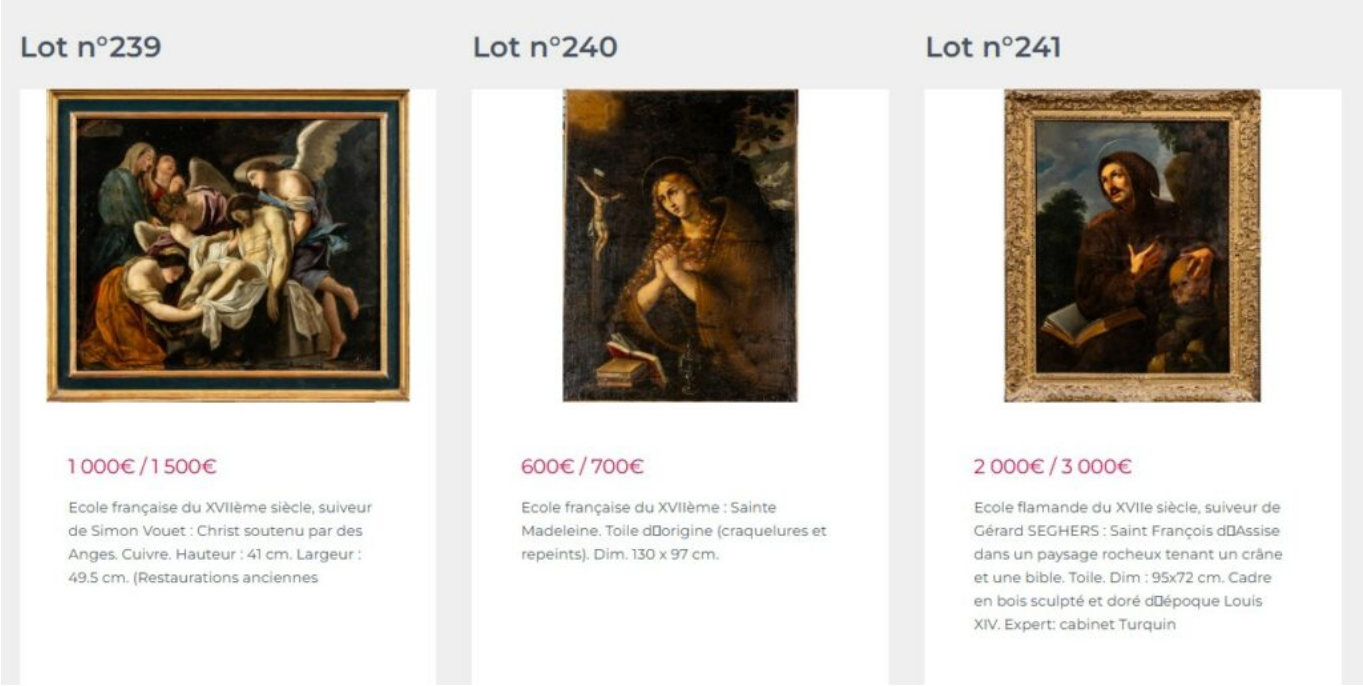
Copyright Hôtel des ventes d'Avignon communication

Les infos pratiques

Tableaux anciens et modernes, mobilier et objets d'art. Plaquette illustrée disponible ici. Jeudi 25 septembre : 14h-18h ; Vendredi 26 septembre : 10h-12h et 14h-18h et le matin de la vente 9h-10h. Le catalogue complet ici. Les frais sont de 25%. Hôtel des ventes, zone de Courtine, 4 Rue Mère Térésa, 84000 Avignon. 04 90 86 35 35. Contact@avignon-encheres.com

Les Petites Affiches de Vaucluse depuis 1839

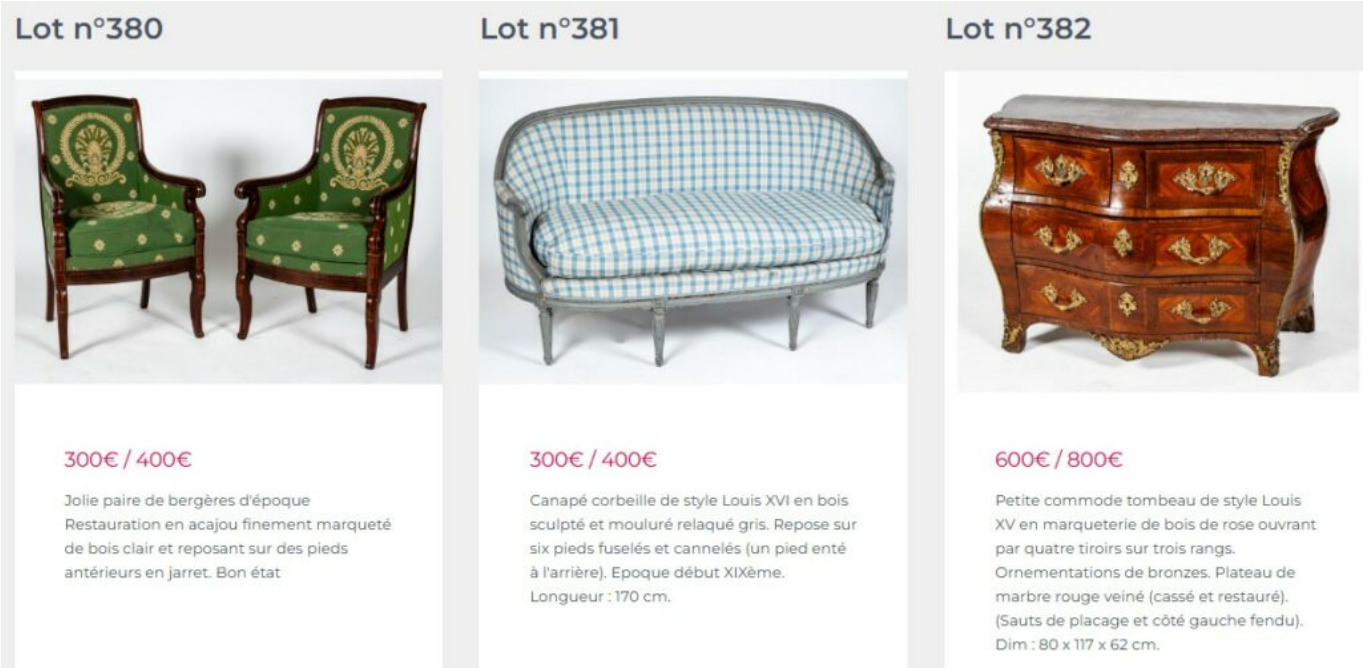
Ecrit par le 16 novembre 2026



Copyright Hôtel des ventes d'Avignon communication

Prochaines ventes
Il s'agira de bijoux et d'or**,** mercredi 8 octobre. Les frais appliqués seront de 18%TTC.

Les résultats des ventes sont disponibles ici.



Les Petites Affiches de Vaucluse depuis 1839

Ecrit par le 16 novembre 2026

Copyright Hôtel des ventes d'Avignon communication

NOS PROCHAINES VENTES.

Mercredi 8 Octobre : Bijoux & Or
Jeudi 16 Octobre : Meubles, Objets & Décoration
Samedi 25 Octobre : Art du XXème & Tableaux.
Samedi 1er Novembre : Véhicules de collection
Mercredi 5 Novembre : Bijoux & Or
Samedi 15 Novembre : Grands Vins & Alcools.
Samedi 22 Novembre : Joaillerie et Montres de Collection.
Samedi 6 Décembre : Tableaux Anciens, Mobilier et Objets d'Art.
Mercredi 10 Décembre : Bijoux & Or
Vendredi 12 Décembre : Armes & Militaria
Samedi 24 Janvier 2026 : Livres & Autographes

---

540 objets d'art du XVIIIe au XXe siècle aux enchères

Les Petites Affiches de Vaucluse depuis 1839

Ecrit par le 16 novembre 2026



Ce Samedi 21 juin, une vente aux enchères d’œuvres d’art du XVIIIe au XXe siècle est organisée par l’Hôtel des ventes d’Avignon.

Plus de 540 œuvres d’artistes seront mises en vente ce samedi 21 juin à l’Hôtel de ventes d’Avignon. Sous le marteau de Maître Patrick Armengau, commissaire-priseur à Avignon, tableau, mobilier et objet d’art du XVIIIe au XXe siècle.

Les Petites Affiches de Vaucluse depuis 1839

Ecrit par le 16 novembre 2026



Crédit : DR

L’ensemble des objets sera exposé le jeudi 19 juin de 14h à 18h, le vendredi 20 juin entre 10h et 12h, puis 14h et 18h, ainsi que le matin de la vente de 9h à 10h. Les œuvres pourront être achetées en ligne sur interencheres.com et drouot.com.

Ventes aux enchères. Samedi 21 juin. 10h et 14h15. Hôtel des ventes d’Avignon. 2 rue Mère Teresa. Avignon.

Selma Debout (Stagiaire)

Enchères : des véhicules de collection à

Les Petites Affiches de Vaucluse depuis 1839

Ecrit par le 16 novembre 2026

l’Hôtel des ventes d’Avignon



Ce samedi 14 juin, l’Hôtel des ventes d’Avignon propose la vente ‘Véhicules de sport & Automobilia’. Voitures, miniatures, et accessoires en tout genre sur le thème de l’automobile seront mis aux enchères.

L’Hôtel des ventes d’Avignon propose une nouvelle vente autour de l’automobile ce samedi 14 juin. 14 lots seront proposés, avec notamment 10 voitures de collection datant de 1924 à 1994 comme une Chevrolet Corvette C4, une Saab 900, une Alpine A110 1600 S, une Lotus Elan S2, une Senechal type SS2, et bien d’autres. Il y aura également un porte-voiture, une plaque émaillée Michelin, une plaque Ferrari, ou encore une collection de voitures miniatures de Tintin.

Les Petites Affiches de Vaucluse depuis 1839

Ecrit par le 16 novembre 2026



Senechal type SS2 (1924)

Les Petites Affiches de Vaucluse depuis 1839

Ecrit par le 16 novembre 2026



Fiat 500 (1973)

Les Petites Affiches de Vaucluse depuis 1839

Ecrit par le 16 novembre 2026



Plaque émaillée Ferrari (années 1960/1970)

Les Petites Affiches de Vaucluse depuis 1839

Ecrit par le 16 novembre 2026



Collection de voitures de Tintin

©Hôtel des ventes d'Avignon

Tous les lots seront exposés le vendredi 13 juin de 10h à 12h30 et de 13h30 à 18h, ainsi que le matin de la vente de 10h à 12h. Certains lots débuteront avec un prix de 80€. Pour les voitures les plus rares, leur prix de départ sera pour certaines à 5 000€ et pour d'autres à 65 000€.

Pour voir tous les lots, cliquez ici.
Vente le samedi 14 juin à 14h15. Hôtel des ventes. 2 Rue Mère Teresa. Avignon.

Les Petites Affiches de Vaucluse depuis 1839

Ecrit par le 16 novembre 2026

A la vente ce samedi : Joaillerie, Horlogerie, Arts de la table et Mode

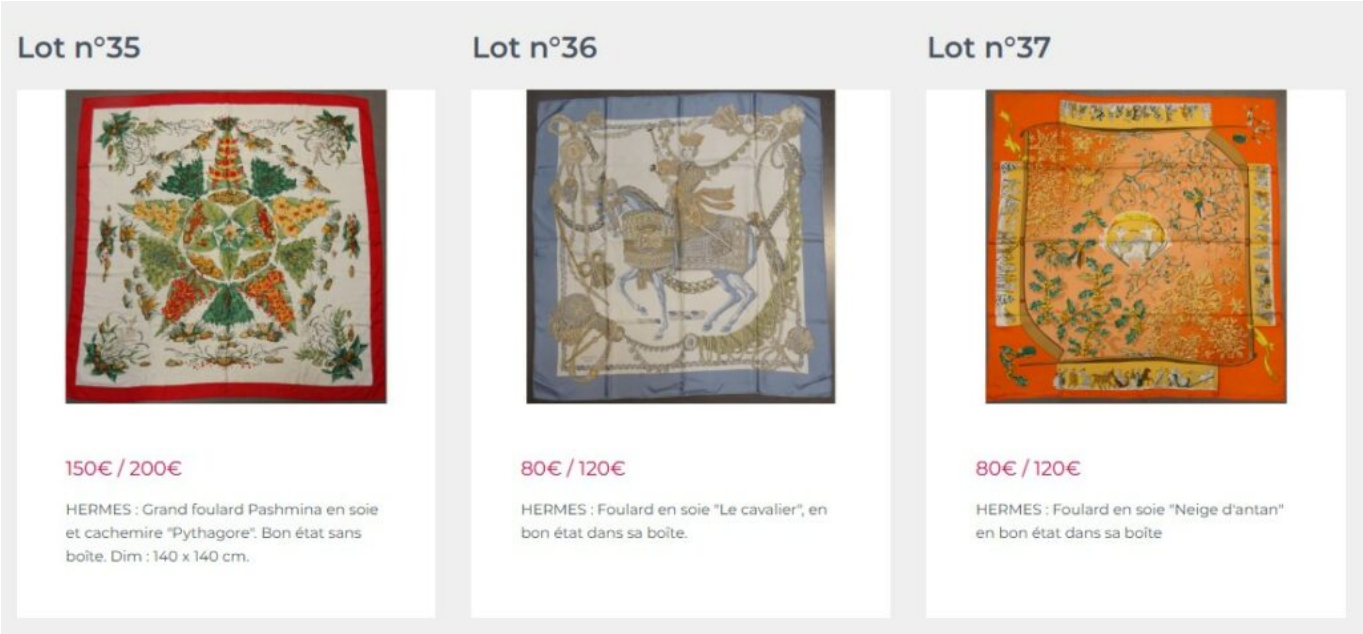


L'Hôtel des ventes d'Avignon propose de magnifiques objets de joaillerie, d'horlogerie, des arts de la table et de la mode mis à la vente ce samedi 24 mai à 10h puis à 14h15. La plaquette illustrée ici.

Le catalogue affiche de ravissants bijoux comme cette incroyable broche barrette à transformation en or jaune et en argent aux motifs de fleurs en perles entourée de diamants alternant avec des motifs de nœuds (315). Il y a aussi cette très belle croix ouvragée en argent ornée de diamants (305). On adore la broche 'Fleur et cascade' en or gris sertie de diamants (350) et aussi cette pluie de bagues 'solitaire' (351, 359, 360 et 361), sans oublier cette très élégante bague en carré long en platine centrée de diamant de taille ancienne et de forme coussin (365). Pour orner un magnifique corsage, possiblement des poignets mousquetaires XXL, nous pourrions détourner au féminin ces boutons de manchettes en or gris ornés de 3 petits diamants alignés (379).

Les Petites Affiches de Vaucluse depuis 1839

Ecrit par le 16 novembre 2026



Copyright Hôtel des ventes communication

Les incontournables

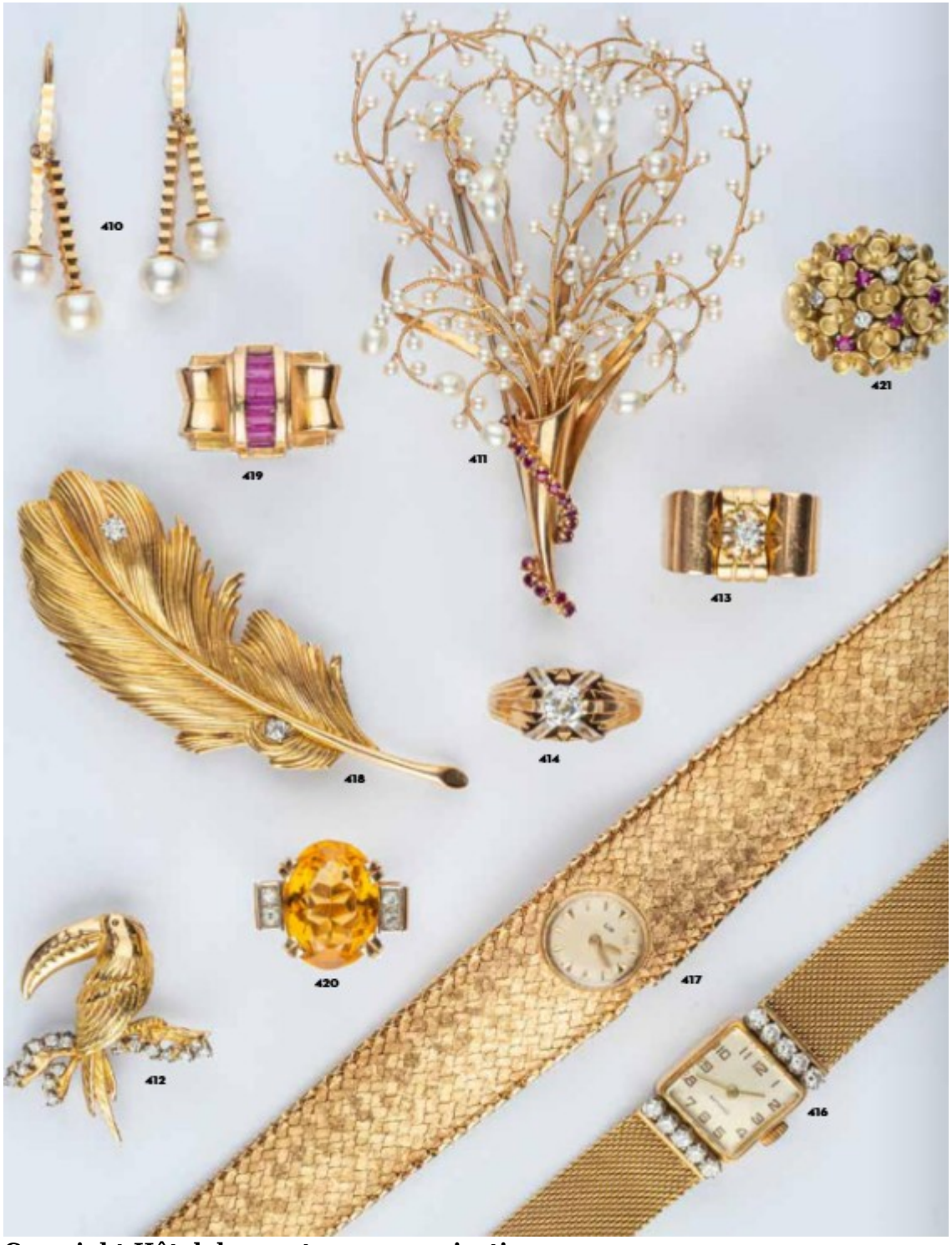
Evidemment, il y a les incontournables, comme cet ensemble Cartier si connu du pendentif de la panthère jaune en forme de toison d'or, les yeux verts sertis de diamants supportée par une chaine maille plate et ovale en or jaune (406). Cette plume en or, ornée de deux diamants est sublime (418). Et aussi cette bague ronde en or jaune et gris, composée de minuscules fleurs ponctuées de petits diamants (421) qui a elle toute seule, fête le retour du printemps. Cette bague rectangulaire, proposant une citrine de belle taille, donne juste l'impression de porter un rayon de soleil (431) et ça tombe bien puisque qu'elle peut avantageusement être assortie de ce pendentif orné d'une importante citrine taillée en facettes (432).

Le bijou contemporain

Dans un style plus contemporain, le large anneau Sabbia en or jaune serti d'un pavage de diamant de taille brillant et de couleur cognac, brun, incolore séduit (480) donne de la classe à nos mains de reines travailleuses. Le disque Pi, en argent martelé retenu par une cordelette rouge séduira celles qui aiment vivre avec leur temps (463) comme les pages 21 et 25 du catalogue proposé pour ce samedi du jour d'avant de la fête des mères.

Les Petites Affiches de Vaucluse depuis 1839

Ecrit par le 16 novembre 2026



Copyright Hôtel des ventes communication

Les montres

Les Petites Affiches de Vaucluse depuis 1839

Ecrit par le 16 novembre 2026

Puis l'on passe aux montres qui égrainent la vie des hommes aux noms illustres comme Patek Philippe (498, 508, 512), Jaeger Lecoultre (504b), Rolex (507, 516, 517, 518), Volta (499), Zénith (509), Cartier (513, 515, 519, 520, 521, 522), une sublime Tag Heuer (523). Des montres exceptionnelles qu'on aime leur voir porter, par ailleurs des investissements payants pour les collectionneurs… Loin de celles qui comptent les pas et mettent au cœur de la journée la nécessaire activité physique qui les éloigne des poignées d'amour.



523



524

Copyright Hôtel des ventes communication

Un jour pour soi

Pour cette fois je n'ai pas parlé des arts de la table et de son argenterie rutilante qui feraient scintiller une magnifique tablée au cœur d'un jardin luxuriant, parfumé de roses, de jasmin et de chèvrefeuille ni je ne vous parlerai du clapotis de la fontaine sous laquelle font société 40 poissons multicolores de la lignée des 'Huguette et Raymond' gagnés il y a quelques années lors d'une kermesse, parce que je compte bien que toutes les femmes, en ce jour de fête se feront servir. Evidemment, on ne sortira pas de sa secrète demeure sans ce divertissant sac Louis Vuitton aux monogrammes multicolores, ou mieux encore, sans arborer, en toute discrétion, le célèbre sac Kelly d'Hermès en cuir noir. Ah, oui, je n'ai pas non plus parlé des foulards Hermès… Je vous laisse aller les découvrir.

Les infos pratiques

Deux belles ventes de l'Hôtel des ventes d'Avignon. Samedi 24 mai. A partir de 10h orfèvrerie, arts de la table et mode et à partir de 14h15, à partir du N°300 pour les bijoux et les montres. Tous les lots ici. Exposition vendredi 23 mai de 10h à 12h et de 14h à 18h. Frais 25% TTC. Pour certains lots frais spécifiques à 16% TTC. 2, rue Mère Teresa, Zone de Courtine à Avignon. contact@avignon-encheres.com 04 90 86 35 35

Les Petites Affiches de Vaucluse depuis 1839

Ecrit par le 16 novembre 2026



Copyright Hôtel des ventes d'Avignon Communication

Les Petites Affiches de Vaucluse depuis 1839

Ecrit par le 16 novembre 2026

Hôtel des ventes d'Avignon, tableaux modernes, mobilier design, collections particulières Samedi 29 mars



Patrick Armengau, commissaire-priseur de l'hôtel des ventes d'Avignon propose la vente de tableaux modernes, mobilier design et collections particulières ce samedi 29 mars à 10h et 14h15. Tous les lots ici à partir du 169.

Tout d'abord on voyage avec Claude Firmin (1864-1944) avec ce chantier naval à Marseille, une huile sur

Les Petites Affiches de Vaucluse depuis 1839

Ecrit par le 16 novembre 2026

panneau datée de 1900 à partir de 1 000€. Et puis il y a ces deux tableaux d'une Provence paisible où le temps est doux et où l'on se promène au gré des lavandes. Deux Othion Coubine (1883-1969) l'un nous donnant à voir le village de Simiane la Rotonde et l'autre un champ de lavande. Deux huiles sur toile, le village à partir de 5 000€ et les lavandes à partir de 3 000€.

Des paysages qui bruissent de la douceur du printemps

On est attiré par le temps suspendu capturé par Armand Guillaumin (1841-1927) de cette femme brodant dans le jardin vers 1900, à partir de 8 000€. On aime l'immensité de cette étendue d'eau comme un paysage liquide paisible et immuable qui invite à la méditation. Une œuvre sans titre de Francis Picabia (1879-1953) à partir de 3 000€. On a un coup de cœur pour la beauté, la force et la jeunesse qui se dégagent de ce buste en bronze à patine vert antique numéroté et son socle en pierre blanche nommé 'Persée' d'Igor Mitoraj (1944-2014) à partir de 3 000€.



D'après Andy Warhol Flowers Sérigraphies sur papier 90x90cm à partir de 80€ Lots depuis 175 à 179. Copyright Hôtel des ventes d'Avignon

Des mobiliers à l'élégance intemporelle

On trouve tout doux ce siège appelé 'pilot' tapissé de cuir 'beurre frais' d'Arne Norell (1917-1971) à partir de 300€. On aime ces 4 chaises légères comme presque immatérielles signées Roberto Lazzeroni pour Ceccoti Collezioni dont les assises sont garnies de cuir noir mises à prix à partir de 400€. On a remarqué la jolie ligne de cette paire de fauteuils en cuir fauve et aux accotoirs et piétements en chêne signée Circa en 1950 et proposée à partir de 1 200€.

Un conférence pour les collectionneurs de montres

Patrick Armengau recevra Geoffroy Ader, expert en montres et horlogerie de collection pour une conférence sur le thème 'Collectionner et se constituer un patrimoine ce jeudi 27 mars à 18h. Les personnes intéressées sont invitées à téléphoner auparavant pour en connaître les modalités auparavant au 04 90 86 35 35 ou à écrire un courriel à contact@avignon-encheres.com

Les infos pratiques

Vente aux enchères. Samedi 29 mars à 10h et 14h15. Expositions jeudi 27 mars de 14h à 18h ainsi que le matin de la vente. Hôtel des ventes d'Avignon. Maître Patrick Armengau, commissaire-priseur. 2, rue mère Teresa. 04 90 86 35 35. www.avignon-encheres.com & contact@avignon-encheres.com. Tous les lots de la vente ici.

Les Petites Affiches de Vaucluse depuis 1839

Ecrit par le 16 novembre 2026



‘La Communion’ Sébastien dit Gabriel Simonet (1909-1990) Sculpture formant coupe. Copyright Hôtel des ventes Lot 340

Hôtel des ventes d’Avignon, timbres, cartes postales et monnaie

Les Petites Affiches de Vaucluse depuis 1839

Ecrit par le 16 novembre 2026



L'hôtel des ventes d'Avignon met à la vente des timbres, cartes postales et monnaie jeudi 9 janvier à 14h. Exposition mercredi 8 janvier de 9h à 12h et de 14h à 18h ainsi que le matin de la vente de 9h à 12h. L'ensemble des 352 lots est détaillé ici.
Expertise sans rendez-vous les lundi et vendredi de 10h à 12h et de 14h à 17h. Les mardi et jeudi de 9h à 12h et de 14h à 18h et le mercredi de 9h à 12h.

Les Petites Affiches de Vaucluse depuis 1839

Ecrit par le 16 novembre 2026



Copyright Hôtel des ventes d'Avignon

Les infos pratiques
Hôtel des ventes d'Avignon. 04 90 86 35 35 contact@avignon-encheres.com. Tout le catalogue détaillé ici. 2, rue mère Teresa à Avignon.
MMH

Avignon, Hôtel des ventes, Un Miss Tic à la vente !

Les Petites Affiches de Vaucluse depuis 1839

Ecrit par le 16 novembre 2026



Patrick Armengau, commissaire-priseur à Avignon, propose à la vente des tableaux et arts du XXe siècle ce samedi 26 octobre à 10h et 14h15.

Il s'agit d'un pochoir sur toile et bois 'Tu me lies, je m'écrie', signé Mis Tic (1956-2022) en bas et daté de 1990. Dimensions 72x103cm à partir de 2 000€. Et également 'Prête à tous les départs', un aérosol sur carton de 26x49cm à partir de 800€.

Les Petites Affiches de Vaucluse depuis 1839

Ecrit par le 16 novembre 2026



MISSTIC (1956-2022) : *Tu me lis, je m'écris.*
Pochoir sur toile et bois. Signé en bas et daté 1990.
Dimensions: 72x103 cm.
2 000/3 000 €

Nous avons aussi repéré cet important bureau en placage de noyer à caisson central suspendu également doté de deux grand tiroirs, le tout en piètement de fonte d'aluminium. Le plateau est ouvrant en son centre, découvrant le caisson dossiers. Il s'agit d'une édition ancienne. Ce mobilier est signé George Nelson (1908-1986) designer et Herman Miller fabricant mobilier international éditeur 64906. Ce bureau pourrait être accompagné du fauteuil à haut dossier pivotant sur roulettes avec sa paire de chaises pivotantes signées Charles et Ray Eames, éditions anciennes le tout à partir de 1 500€.

Les Petites Affiches de Vaucluse depuis 1839

Ecrit par le 16 novembre 2026



On aime ce fauteuil, certes, un peu seul mais si connu sous le nom de ‘tulip’, dont le modèle Eero Saarinen (1910-1961) designer & Knoll internationnal editeur a été créé en 1956, et ici, mis à prix à partir de 150€.

Enfin on a un petit coup de cœur pour cette nature morte d’Avni Arbas (1919-2003), une huile sur toile signée et datée de 1953 mise à prix à partir de 4 000€.

Les Petites Affiches de Vaucluse depuis 1839

Ecrit par le 16 novembre 2026



Avni ARBAS (1919-2003) :
Nature morte aux pommes.
Huile sur toile signée et datée 1953.
Dimensions : 60x73 cm.
Expert : cabinet Perazzone-Brun
01.42.60.45.45
4 000/6 000 €



Il y a aussi cette étonnante paire de chauffeuses en chêne mouluré, signée Jean-Maurice Rothschild (1902-1998) le modèle initialement créé en 1934 pour le grand salon de 1re classe du paquebot Normandie, mise à la vente à partir de 2 500€.



Jean-Maurice ROTHSCHILD (1902-1998)
Le modèle initialement créé en [1934] pour le Grand salon de 1ère classe du paquebot Normandie
Paire de chauffeuses en chêne mouluré.
H. 82 cm - L. 68 cm - P. 63,5 cm
Collections publiques et œuvres en rapport : Musée des Arts décoratifs, Paris
Expert : Emmanuel Eyraud
2 500/ 3 500 €

Les Petites Affiches de Vaucluse depuis 1839

Ecrit par le 16 novembre 2026

En savoir plus
Expositions jeudi 24 octobre de 14h à 18h et aussi vendredi 24 de 10h à 12h et de 14h à 18h. Renseignements auprès de Maîtres Xavier Bigaud et Emmanuel Houilliez, commissaires- priseurs habilités 04 90 86 35 35. Experts arts décoratifs et sculptures du XXe siècle : Emmanuel Eyraud 01 45 54 97 51.

Bureau d'expertise
ouvert chaque mardi sans rendez-vous.

Les infos pratiques
Ventes aux enchères ce Samedi 26 octobre à 10h et 14h15. Tableaux et arts du XXe siècle. Patrick Armengau. Commissaire-priseur. Courtine. 2, rue mère Teresa à Avignon 04 90 86 35 35 contact@avignon-encheres.com et www. Avignon-encheres.com. Le catalogue des ventes ici.

Prochaines ventes
Samedi 23 novembre : Mobilier, objets d'art et tableaux anciens. Samedi 7 décembre : Bijoux, orfèvrerie, arts de la table et mode. Samedi 14 décembre : Grands vins et spiritueux.